REPÚBLICA DE CUBA

UNIVERSIDAD DE CIENFUEGOS

FACULTAD DE HISTORIA, ARTES Y LENGUAS

DEPARTAMENTO DE ESPAÑOL- LITERATURA

LA FORMACIÓN MARTIANA EN LAS CARRERAS PEDAGÓGICAS DE LA EDUCACIÓN SUPERIOR

Tesis en opción al grado científico de Doctor en Ciencias Pedagógicas

NOHARIS SOCHI ALZURI BARRUETA

Cienfuegos

2016

REPÚBLICA DE CUBA

UNIVERSIDAD DE CIENFUEGOS

FACULTAD DE HISTORIA, ARTES Y LENGUAS

DEPARTAMENTO DE ESPAÑOL- LITERATURA

LA FORMACIÓN MARTIANA EN LAS CARRERAS PEDAGÓGICAS DE LA EDUCACIÓN SUPERIOR

Tesis en opción al grado científico de Doctor en Ciencias Pedagógicas

Autora: Prof. Noharis Sochi Alzuri Barrueta. Auxiliar, MSc.

Tutora: Prof. María Magdalena López Rodríguez del Rey. Prof. Titular, Dra.C.

Cienfuegos

2016

AGRADECIMIENTOS

A mi madre amorosa,
cuyo recuerdo, cada día, invade mi actuar y mi existir.
Mis triunfos uno a uno son para ella.
A mi padre
acicate para ser cada día mejor.
Mi hermana Ángela,
que, siempre está ahí, por su ayuda incondicional.
A mis tres sobrinas–hijas
que con los años de su tierna juventud, me ayuda a concretar mis sueños.
A mi Abuela Silvia, y a Nani.
profesoras de los primeros años de mi vida y responsables,
por los conocimientos básicos y elementales,
por enseñarme a un Martí patriota, heredero de lo más auténtico de nuestra cultura y amoroso con su familia.
. Mi esposo Roberto,
que me alienta y comparte la responsabilidad de educar, a nuestras hijas.
A mis hijas Marianela y Anabela,
por aceptar y escuchar mis lecturas de Martí hasta terminar dormidas.
Por ellas deseo que la formación martiana sea una realidad para todo ser humano.
A mi tutora
por darme apoyo, seguridad y confianza.
Por llorar, reír, preocuparse y alegrarse en cada momento que lo necesité.
A mis profesores, amigos, compañeros y familiares,
que me aceptan, ayudan y quieren
A Dios,
por sostenerme en mi fe y mi certeza
de que es posible con su amor realizar los sueños.
A todos
Gracias.
Muchas Gracias.

SÍNTESIS

SÍNTESIS

La investigación que se presenta asume el estudio de la vida y obra de José Julián Martí Pérez para contribuir a la formación martiana en el proceso de formación inicial de las carreras pedagógicas en la Educación Superior. Así, desde una concepción pedagógica como resultado científico y el empleo recurrente de los métodos generales de la investigación y de los recursos metodológicos, se concreta el objetivo y el resultado del trabajo. En él secuencian los pasos, procedimientos y requisitos de implementación, luego de esclarecer los fundamentos que la sustentan, dimensiones, estructura, dinámica y relaciones para este proceso.

Esclarece además, las responsabilidades de los directivos de los niveles de organización y las relaciones que se dan entre la teoría y la práctica educativa. La estructura capitular, incluye las reflexiones teórico-metodológicas acerca de la formación martiana en el proceso de formación inicial, en particular, en las carreras pedagógicas. Se hace un análisis de la formación martiana en la región central, en particular, en la Universidad de Cienfuegos, la que sirve de marco para la elaboración, aplicación, valoración y validación de la propuesta.

En este sentido se sustenta la novedad de la concepción pedagógica, cuya valoración se evidencia, en los resultados del criterio de expertos y de la sistematización de la práctica, los cuales revelan que la aplicación de la concepción pedagógica para fundamentar la formación martiana en el proceso de formación inicial de las carreras pedagógicas en la Educación Superior, dinamiza los cambios en relación a la necesaria transformación desde el estudio y análisis de la vida y obra del Maestro como una manera de concretar los fines educativos de la Universidad del siglo XXI.

-Palabras clave: José Martí, formación martiana, carreras pedagógicas.

ÍNDICE

INTRODUCCION 1

CAPÍTULO 1. LA FORMACIÓN MARTIANA EN LA EDUCACIÓN SUPERIOR. CONSIDERACIONES PARA LAS CARRERAS PEDAGÓGICAS.....11

1.1 El proceso de formación del profesional de las carreras pedagógicas en la Universidad cubana.....11

1.2 La formación inicial de las carreras pedagógicas en la Educación Superior .13

1.3 La formación martiana en la Educación Superior: especificidades en las carreras pedagógicas.....19

1.3.1 Generalidades.....19

1.3.2 Especificidades de las carreras pedagógicas en Cuba.....26

1.4 Hacia una nueva posición teórica de la formación martiana de las carreras pedagógicas en la Educación Superior 30

CAPÍTULO 2. PROCESO PARA LA ELABORACIÓN DE LA PROPUESTA 37

2.1 Justificación metodológica.....37

2.2 Análisis y resultados del proceso de sistematización en cada uno de sus momentos.....42

CAPÍTULO 3. LA CONCEPCIÓN PEDAGÓGICA PARA LA FORMACIÓN MARTIANA DE LAS CARRERAS PEDAGÓGICAS EN LA EDUCACIÓN SUPERIOR 61

3.1 Fundamentos de la concepción.....61

3.2 Estructura 66

3.3 Dinámica del proceso 70

3.3 Procedimientos metodológicos que sustentan la implementación práctica de la formación martiana en el proceso de formación inicial de carreras pedagógicas 72

CAPÍTULO 4: VALIDACIÓN DE LA CONCEPCIÓN PEDAGÓGICA 84

4.1 Aspectos metodológicos del proceso 84

4.2 Resultados de la valoración de los expertos 88

4.3 Resultados de la aplicación en la práctica.....92

4.4. Valoración por los gestores del Grupo de Acción Martiana 98

CONCLUSIONES 114

RECOMENDACIONES.....115

BIBLIOGRAFÍA.....116

ANEXOS

INTRODUCCIÓN

"(...) amenizar la ciencia es generalizarla".
José Martí.

INTRODUCCIÓN

El proceso de formación en las carreras pedagógicas de la Educación Superior en Cuba, es resultado de la integración y síntesis de las tradiciones pedagógicas y las principales ideas contemporáneas que a nivel mundial fundamentan el papel del docente en la dinamización de los cambios sociales. En este marco, se jerarquiza la formación humanista de los futuros profesionales, lo que explica la prioridad que se le otorga al estudio de personalidades como una vía para contribuir al conocimiento de los estudiantes en correspondencia con las exigencias sociales y las condiciones históricas concretas.

De modo particular, se enfatiza en el estudio de la vida y obra de José Martí el cual resulta un referente para la formación de los profesionales, al reconocer que por su universalidad, humanismo y proyección ideológica encierra un obligado contenido educativo a trabajar en la formación de los jóvenes de este tiempo.

Experiencias internacionales en este propósito identifican autores como Frederick Vacheron de la República de Haití, Emilio Cordero Michel, de Santo Domingo (2010); Francisco Lacayo Parajón (2011) le otorgan relevancia a la trascendencia de las ideas martianas, en especial, para la formación académica de los jóvenes. Cackcroft (2010); Castro (2012); Francoise (2012); Do Van Toi (2013), reconocen la necesidad de la relación de la vida y obra martianas, y declaran que el estudio debe realizarse de forma paralela y no con frases y textos aislados.

Asimismo, investigadores del Consejo de Solidaridad Mundial "José Martí" entre ellos, Betto (2015); Rodríguez (2015); Houtart (2015); Ramonet (2015) y Esquivel (2015), coinciden en que para el estudio de la vida y obra martianas debe utilizarse su ideario, al igual que el de otros intelectuales y políticos latinoamericanos y

caribeños, tales como Carlos Manuel de Céspedes, Simón Bolívar, Benito Juárez, Julio Cortázar y Gabriel García Márquez, en la interpretación del mundo actual.

Sin embargo, en palabras de Hart (2013) se confirma la necesidad de propuestas, que no solo propicien el conocimiento de la vida y obra de José Martí, sino que este llegue a convertirse en requisito del trabajo educativo de la educación universitaria, pues existe la certeza de que es una exigencia en la formación de las actuales generaciones de jóvenes que garantizarán la continuidad de la Revolución desde el estudio de las ideas de José Martí". Cuevas (2014); Castro (2014); Retamar (2014); Díaz-Canel (2015); Alarcón (2015).

Estas ideas constituyen hoy la base de los proyectos que desarrollan diversas instituciones y proyectos, bajo la coordinación de la Sociedad Cultural José Martí, el Programa Nacional Martiano y el Centro de Estudios Martianos.

De manera particular, en Cuba, se insiste en la contribución del estudio de José Martí, en la formación inicial de las carreras pedagógicas y llega a legitimarse como un saber en la preparación cultural y ciudadana del futuro docente, Mantilla (2002); López, (2004); Martínez, (2006); Fariñas, (2005); Ferrer (2005) En este propósito, la sistematización de las propuestas publicadas en los últimos veinte (20) años permite identificar dos posiciones teóricas.

La primera posición, incluye filósofos, sociólogos, filólogos, políticos e ideólogos tales como: Gómez (1995); Toledo (2000); Pupo (2004); Mendoza (2009); que develan el estudio de la vida y obra de José Martí en sus aportes al análisis histórico, científico, ambiental y axiológico; valorizan la utilidad de la obra martiana como plataforma interpretativa y argumentativa para comprender la realidad nacional y refieren la importancia de utilizar el legado martiano. Esta posición acentúa la tradición y actualidad del pensamiento de José Martí.

La segunda posición teórica, asociada a pedagogos y didactas como Turner (1995); Gutiérrez (2001); Urías (2003); Pla (2005); Martínez (2006); Abreu (2006); Abreus (2007); Tejeda (2008), en sus investigaciones delinean el compromiso de la educación: formar ciudadanos martianos. Reconocen la interpretación de las ideas martianas en el currículo como motivación y guía de la actividad educativa. Insisten que es preciso asumir, como línea directriz, las potencialidades de estudiantes y docentes para la comprensión de los textos martianos y desde estos, decodificar la vigencia del pensamiento pedagógico y humanista de Martí en los profesionales de la educación que se forman en las Universidades actuales.

Estos investigadores coinciden en que la educación cubana se caracteriza por incluir nuevas propuestas que avalen el reconocimiento de la vida y obra de José Martí, pero insisten que es preciso superarlas y convertir todo proceso formativo en un proceso de formación martiana, al considerar la idea de Chacón, 2011: 7 que "(…) el proceso de formación martiana debe ser considerado como la apropiación de las ideas de José Martí a partir de la significación trascendente de estas en la vida, lo cual constituye un requisito metodológico en las carreras pedagógicas".

Al seguir esta idea los trabajos presentados en eventos de "Pedagogía", "Universidad", de la "Sociedad Cultural José Martí", del "Centro de Estudios Martianos" en los últimos cinco años, centran la atención en el tratamiento didáctico del análisis histórico, literario, ideológico, político de los textos martianos y presentan actividades que establecen relación entre el estudio de la vida y obra martianas con las áreas de formación del profesional docente.

Se avala así la contribución de este proceso al desarrollo personal y a la preparación psicopedagógica del docente de carreras pedagógicas; pero no declaran la forma de concretar la formación martiana como parte del proceso formativo en la carrera y,

desde el punto de vista teórico, se identifica que aún no logran exponer las relaciones entre la formación martiana y la formación inicial en las carreras pedagógicas; lo cual se evidencia en la:

✓ la selección y tratamiento de la obra martiana en las carreras se sustenta en el criterio empírico del docente.

✓ insuficiente intencionalidad formativa desde los aspectos relevantes de la vida y obra martianas según el perfil de las carreras, pues se limita a los aspectos políticos e ideológicos de carácter literario y ético-artístico.

✓ falta de identificación de las bases teóricas para la determinación de la estructura, funcionamiento y requisitos que sustentan este proceso.

✓ imprecisión en la responsabilidad de los diferentes niveles organizativos de la carrera en el proceso de formación martiana, pues no se cuenta con un procedimiento que secuencie de manera coherente y sistémica el proceso según la misión de estos en la carrera.

Los análisis de la proyección de las carreras en los últimos veinte (20) años declaran la formación martiana como objetivo de formación en las carreras pedagógicas, pero no se define el contenido de esta desde criterios pedagógicos, y queda a elección empírica de los docentes. Se percibe además, que aún cuando el discurso y las prácticas educativas; insisten en que la formación martiana debe ser una característica del egresado de carreras pedagógicas y se define en el modelo de formación del profesional y en las orientaciones metodológicas de todas las carreras, no se precisa cómo lograrlo desde las influencias formativas de cada carrera.

Esta situación se confirmó, en el estudio preliminar realizado por la autora de esta investigación en el 2012, en el cual se priorizó el análisis de documentos, entrevistas grupales a profesores y estudiantes que se desarrollan en las carreras pedagógicas

de la Educación Superior. Se evidencia un carácter formal en el estudio de la vida y obra martianas en las actividades del proyecto educativo, las cuales se asocian a las celebraciones de efemérides sin que se identifique una orientación intencional que rebase la formación histórica y política que establecen los documentos de trabajo político e ideológico.

En general, la presencia de la vida y obra martianas se considera un proceso integrado al currículo, pero no se identifican los criterios desde los cuales debe ser asociado su estudio a los objetivos de los modelos de formación de los profesionales de cada carrera. Esta situación explica que no existe una proyección acerca de qué entender por formación martiana. El estudio preliminar develó que los docentes lo asocian al proceso, los estudiantes al conocimiento de la vida y obra martianas; los directivos, administrativos y políticos, lo identifican con el modo de actuación revolucionario, patriótico y antiimperialista.

Al indagar entre estudiantes de las carreras pedagógicas en la Universidad de Cienfuegos, que se forman desde los cursos 2008 hasta el 2014 se confirmó la situación anterior. Si bien reconocen la intencionalidad y el valor del estudio de la vida y obra martianas en la carrera; consideran que no se ha logrado identificar la significación y trascendencia del pensamiento martiano para sus vidas, pues solo se relacionan con la obra martiana que aborda aspectos políticos e ideológicos, los cuales se encuentran presentes en los programas de la escuela general básica y son retomados de nuevo en la Educación Superior.

En los grupos de discusión y entrevistas con profesores de las carreras pedagógicas de dicha Universidad y en el país desarrolladas en los cursos desde el 2008 hasta el 2014 indistintamente, se confirmó que este proceso de formación martiana se identifica con una exigencia de la política educativa, pero a la vez no se cuenta con

una propuesta teórica y metodológica que permita organizarlo desde las condiciones específicas de la formación inicial de las carreras pedagógicas en la Educación Superior; por tanto, aún no está integrado al proceso de formación. (Alzuri 2010)

De este modo, se identificó que, si bien las orientaciones del proceso de formación inicial del docente enfatizan en la necesidad de la formación martiana en las carreras pedagógicas, estas son limitadas en cuanto a la forma en que pueda integrarse la formación martiana en el proceso de formación inicial, lo cual explica que se plantee como **problema científico:** insuficiente fundamentación de la formación martiana en el proceso de formación inicial de carreras pedagógicas en la Educación Superior.

Por tanto, se identifica como **objeto,** el proceso de formación inicial de las carreras pedagógicas en la Educación Superior y como **campo de acción**, la formación martiana de las carreras pedagógicas en la Educación Superior.

Se declara como **objetivo** de esta investigación: proponer una concepción pedagógica para la formación martiana de las carreras pedagógicas en la Educación Superior.

Por tanto, **la idea a defender** consiste que para la fundamentar la relación de la formación martiana en el proceso de formación inicial de carreras pedagógicas en la Educación Superior se debe defender una concepción pedagógica que incluya el estudio de la vida y obra de José Martí para comprender y transferir el mensaje a los modos de actuación personal y profesional a partir las influencias que se generan en todos los niveles de organización de las carreras.

En correspondencia se determinaron las siguientes **tareas de investigación**.

1. Determinación de las posiciones teórico-metodológicas para la formación martiana de las carreras pedagógicas en la Educación Superior.
2. Caracterización de la formación martiana en la formación inicial de carreras pedagógicas en la Educación Superior.
3. Elaboración de la concepción pedagógica para la formación martiana de las carreras pedagógicas en la Educación Superior.
4. Validación de la concepción pedagógica para la formación martiana de las carreras pedagógicas en la Educación Superior.

En la investigación, se asumió un enfoque dialéctico-materialista desde el cual es posible combinar métodos teóricos y empíricos. Se utilizan las posibilidades que ofrece la sistematización de las teorías y las prácticas en la elaboración del conocimiento, si se tiene en cuenta que sistematizar es reconstruir, ordenar, comprender e interpretar de forma crítica los procesos.

En este sentido, se tomaron en consideración autores como Hernández (2004-2010); Rodríguez y García (2004); Cortés (2005) y Crespo (2012) los cuales se han utilizado en varios trabajos de doctorado defendidos entre el 2010 y el 2014.

El proceso se organizó según la lógica de las tareas, las cuales coincidieron con la elaboración parcial de los resultados, al permitir la modelación final de la concepción pedagógica. Los métodos teóricos estuvieron vinculados a determinar los fundamentos teórico-metodológicos acerca del tema.

El método histórico-lógico, posibilitó argumentar la pertinencia del estudio de la vida y obra de José Martí en la Educación Superior de las carreras pedagógicas.

Los métodos analítico-sintético e inductivo-deductivo permitieron determinar regularidades y particularidades del objeto y el campo como referentes para develar

y fundamentar la relación entre la formación inicial y la formación martiana, lo cual sirve de marco a las influencias formativas de cada carrera. También se utilizó para analizar los datos empíricos en el estudio de la práctica y en la valoración de la concepción pedagógica.

El enfoque de sistema, se convirtió en un método necesario para la fundamentación, estructuración y configuración del proceso de formación martiana.

Facilitó la interpretación de la relación de este proceso en la formación inicial de carreas pedagógicas al otorgar significación para su transferibilidad en la práctica. La modelación, se utilizó con el propósito de elaborar la concepción pedagógica, en sus aspectos teóricos tales como los fundamentos, las dimensiones, relaciones y requisitos para representar la dinámica que caracteriza su implementación.

La generalización tuvo como objetivo llegar a la generalidad de la propuesta, para que todo conocimiento e idea facilitara una mayor comprensión a un mayor número de implicados.

Los métodos y técnicas empíricas, se especificaron mediante varios instrumentos, que se informa en el cuerpo de los anexos. El análisis de documentos, resoluciones, documentos normativos, reglamentos, informes científicos, posibilitaron abordar las concepciones teórico-metodológicas asociadas al proceso de formación inicial y de formación martiana según las posiciones de los teóricos, directivos y docentes en las Universidades del país.

La observación, (participante y directa); la encuesta y las entrevistas, (individuales, grupales e encubiertas) a estudiantes, docentes y directivos permitieron contar con la información, a partir de la confrontación de los aspectos teóricos en la práctica.

La triangulación de información, se utilizó como técnica para establecer regularidades, tendencias y asegurar el rigor en el análisis de los datos en especial,

al contrastar los que se extraen al decodificar la información que emerge de las experiencias y opiniones de todos los implicados, así como en explicar los resultados de las encuestas aplicadas.

Además, se aplicó el criterio de expertos que se orientó a valorar la concepción pedagógica como resultado teórico al utilizar el método Delphi para un mayor consenso de la información.

El procesamiento de la información se realizó con el software “Preferencias y Pares” Crespo (2012), y permitió hacer análisis descriptivos a partir del uso de estadígrafos, los que facilitaron el de análisis de frecuencias y de medidas, de tendencia central y sus representaciones gráficas. Se utilizó la prueba de hipótesis no paramétrica W de Kendall, para determinar la existencia de comunidad de preferencia.

Para el proceso de validación en la práctica, se concibió desde la sistematización de la implementación de la propuesta en cuatro carreras que conforman la facultad de Ciencias Humanísticas y Ciencias Naturales, durante los cursos 2010 al 2014. En este caso, la muestra quedó constituida por: 98 (noventa y ocho) estudiantes de primero (1ro) a quinto (5to) años; participaron 170 (ciento setenta) docentes, 26 (veintiséis) no docentes, y 6 (seis) directivos.

La **contribución teórica** es la concepción pedagógica que fundamenta la relación de la formación martiana en el proceso de formación inicial de las carreras pedagógicas en la Educación Superior desde la cual se integran partir las influencias que se generan en todos los niveles de organización para conducir el estudio, la vida y obra de José Martí y lograr la comprensión y transferencia del mensaje en los modos de actuación personal y profesional de los estudiantes en el tránsito por las carreras.

La **contribución práctica**, se hace corresponder con la secuencia de acciones y procedimientos que dinamizan el proceso de formación martiana de las carreras pedagógicas en la Educación Superior. Presenta además, instrumentos, materiales y medios elaborados desde la práctica, que facilitan la transferibilidad del resultado a otros escenarios.

La **novedad** se identifica con la posibilidad que ofrece la concepción pedagógica para guiar, desde los espacios pedagógicos de la formación inicial de carreras pedagógicas en las universidades, el estudio de la vida y obra de José Martí, así como precisar los compromisos que asumen los responsables de los niveles organizativos en el proceso de formación inicial.

Esto le confiere el carácter pedagógico pues permite organizar y secuenciar la inserción del trabajo de los docentes y directivos en el cumplimiento de los objetivos del proceso de formación inicial y convertirse en una respuesta a los objetivos de la Universidad cubana del siglo XXI, con relación al estudio de la vida y obra martianas.

La tesis se **estructura** en cuatro capítulos. El capítulo uno (1) aborda los aspectos teórico-metodológicos que caracterizan el objeto y el campo. En el capítulo dos (2) se incluyen los resultados de un proceso de caracterización y confrontación de la teoría con la práctica, desde la sistematización. En el capítulo tres (3) se expone la concepción pedagógica con todos los elementos que la conforman y en el capítulo cuatro (4) se muestra la valoración y validación de la concepción pedagógica.

Se incluyen, además, las conclusiones, recomendaciones, bibliografía y anexos.

CAPÍTULO 1

***"La educación ha de ir a donde va la vida"*.**

José Martí.

CAPÍTULO 1. LA FORMACIÓN MARTIANA EN LA EDUCACIÓN SUPERIOR. CONSIDERACIONES PARA LAS CARRERAS PEDAGÓGICAS

La formación martiana, se identifica con la tradición educativa cubana y como demanda del sistema de Educación Superior cubano. Es una cualidad del proceso pedagógico-universitario, que se legitima por la política educativa y en las prácticas curriculares que desarrollan los profesores universitarios. Sin embargo, es preciso redimensionar el lugar que esta tiene, con atención en los proyectos educativos de las carreras pedagógicas en la Educación Superior. Estas ideas se justifican y amplían en este capítulo desde la perspectiva de la investigadora.

1.1 El proceso de formación del profesional de las carreras pedagógicas en la Universidad cubana

Centrar el análisis en el proceso de formación del profesional de carreras pedagógicas obliga primero a precisar los aspectos básicos de formación en la Universidad, para luego explicar la especificidad de este proceso en el contexto universitario. En este caso, se reconoce que la definición del concepto "formación" posee filiaciones filosóficas, sociológicas, psicológicas, psicoanalíticas, pedagógicas, desde las cuales se infiere un vínculo y distinción con respecto al proceso de enseñanza, cuando este se entiende en la relación docente-saber-estudiante. Chávez (2003); López (2005); Palacio (2012)

El estudio de los modelos pedagógicos de las universidades iberoamericanas confirma el propósito de formación en este nivel educativo y avala la idea de que el proceso formativo ocurre mediante las influencias que despliegan las actividades docentes, laborales, investigativas, extensionistas y socio-políticas, que desde los proyectos de carrera se organizan. Además se identifica en las interrelaciones que los estudiantes tienen en la vida diaria y a lo largo de la carrera con atención, cuando estos participan, de manera activa y crítica, de la vida institucional y social en la que se forman y desarrollan.

Las actividades en el proceso pedagógico universitario, contribuyen a la formación personal, profesional y ciudadana, en la medida en que se reconoce la significación que tienen en la adquisición, producción, socialización del conocimiento científico, el desarrollo y formación de habilidades profesionales generales y específicas de la profesión, expresadas en los modos de actuación que los estudiantes manifiestan en su vida cotidiana. Estas se convierten en cualidades que distinguen el proceso universitario de carreras pedagógicas**.**

García y Addine (1999); López (2004); Achiong (2009); Parra (2009); Bastida (2009); Rodríguez (2010); Alfonso (2014), explican la participación de los profesionales de carreras pedagógicas en el proceso formativo, a partir de la relación o vínculo que se establece, tanto desde el currículo como desde las influencias formativas que se generan en la Universidad y en la comunidad universitaria.

El estudio histórico-lógico que presentan Álvarez, (2004); López, (2004), Horoutinier, (2007); Bastida, (2010); Rodríguez (2011); Addinne, (2014) Hermida, (2014) permitió a la autora considerar que el proceso de formación de las carreras pedagógicas en la Educación Superior en Cuba, es resultado de la integración y síntesis de ideas, acerca del papel de estos centros en la dinamización del cambio social a partir de la

formación humanista de los profesionales, lo que explica la tradición pedagógica y el proceso de radicalización de la revolución educacional iniciado en 1960 hasta la actualidad.

Desde esta reflexión se identifica la configuración de los postulados teóricos-metodológicos básicos del proceso formativo en las carreras universitarias, así como la articulación de las tradiciones pedagógicas desde las cuales emanan las exigencias que impone el desarrollo de la ciencia, tecnología y sociedad (CTS), se sustenta como referente para las decisiones políticas, teóricas y prácticas que definen la orientación del proceso de formación inicial de carreras pedagógicas.

1.2 La formación inicial de las carreras pedagógicas en la Educación Superior

Desde estas características la formación inicial de carreras pedagógicas se asume como parte de la Educación Superior; esta se convierte en marco en el que tiene lugar la etapa previa al ejercicio profesional. Se explica así que en las discusiones políticas y teóricas que se realizan en las últimas décadas, se enfatice en que se expresen las relaciones entre las decisiones y las prácticas curriculares, según el contexto escolar para el que se forman los estudiantes.

En este sentido, la especificidad de la formación inicial de carreras pedagógicas en la Educación Superior, abordada por Addinne (1999); Valdés (2002); Calzadilla (2003); López (2004); González (2004); Horoutinier (2007); Parra (2009); Achiong (2009), permite precisar que la formación del estudiante, se considera un proceso particular, que tiene como objeto de estudio, los fundamentos y las prácticas de la actividad pedagógica profesional, lo cual se convierte en un contenido que regula las decisiones del diseño y desarrollo del currículo y de la secuencia de actividades que se realizan.

Este proceso se asume desde una concepción metodológica o estratégica que proporciona los conocimientos, habilidades y valores para el desempeño en la práctica de manera consciente del estudiante y que sea capaz de ajustar su intervención a las determinaciones que, según las condiciones histórico-sociales, sustentan los cambios en el sistema educativo, y se concretan en un determinado contexto.

Estos preceptos, en tesis de grado o artículos científicos elaborado por investigadores de este proceso desde el año 2000, develan rasgos, que no pueden obviarse al definir y comprender la formación inicial de carreras pedagógicas en la Educación Superior como proceso y resultado. Entre ellos están que:

✓ se realiza de 1ero a 5to año de las carreras pedagógicas, de forma consciente y planificada, y contribuye al desarrollo de la personalidad de los estudiantes. (Calzadilla, 2003)

✓ se orienta a ayudar a los jóvenes que seleccionan esta profesión, a configurar su identidad como intelectuales y agentes socializadores y educativos. (López, 2004)

✓ contribuye a la profesionalización temprana del futuro docente, que se organiza desde la perspectiva del rol y las funciones que debe desempeñar en el ejercicio de la profesión. (Achiong, 2009)

✓ incluye el proceso de enseñanza-aprendizaje como aproximación gradual del estudiante al objeto, contenido y métodos de la profesión. (Parra, 2009)

✓ transcurre en un tiempo determinado, en diferentes etapas, los prepara para su vida personal y profesional al brindarles los recursos necesarios para su desarrollo. (Bastida, 2010; Rodríguez, 2011)

✓ implica una relación de influencias entre las carreras y la escuela, al convertirse en espacios donde los futuros profesores adquieran conocimientos, habilidades y

valores que les permitan sensibilizarse con la actividad profesional y ciudadana que deben asumir a lo largo de la vida. (Montero, 2014)

En general, la formación inicial de las carreras pedagógicas en la Educación Superior sirve de marco referencial a las influencias formativas en los estudiantes para llevar a cabo la actividad pedagógica profesional. Pero la manera en que se concretan estas influencias depende de los modelos teóricos internacionales, que identifican (Calzadilla 2003 y López 2004): académico, se centra en el conocimiento; el práctico, en las habilidades y socio crítico dirigido a la toma de decisiones en dependencia del contexto histórico.

Las influencias formativas, según señalan Martínez (1999); Álvarez (2004); Fernández (2005); García (2005); Horoutinier (2007); Rodríguez (2010); Alfonso (2012); Rodríguez (2013) sustentan no solo el carácter instructivo y educativo de la formación de las carreras pedagógicas en la Educación Superior, sino también poseen un carácter desarrollador, al considerar que las actividades se asuman como un proceso permanente en la formación inicial.

Las influencias formativas en las carreras pedagógicas se asumen, por la autora de esta investigación, como expresión de una totalidad de interacciones cuya intencionalidad regulada por la selección de los contenidos, graduación y estructuración didáctica, concreta las dimensiones instructiva, educativa y desarrolladora del proceso pedagógico que rebasa las actividades académicas para justificar la relevancia y transferibilidad de la orientación educativa que se le otorga al proceso en función de la integralidad del joven estudiante.

Se explica así, que las acciones que se realicen deberán lograr la sensibilización del estudiante en formación, de manera, que este se motive y despliegue todas sus características personales para alcanzar las metas que exige el modelo del

profesional de cada carrera. Para ello, se precisa promover su implicación, su relación con lo que hace y el comportamiento con los demás, hasta convertirlo en un aprendizaje para la vida.

Esta posición sustenta el saber práctico, que sitúa al estudiante en contacto con el objeto de su profesión desde los primeros años de la carrera para así lograr el imprescindible nexo con los modos de actuación profesional; desde sus aspectos más simples y elementales, hasta aquellos más complejos que demanden mayor nivel de preparación.

Al mismo tiempo, el proceso debe guiar la apropiación de conocimientos, habilidades, actitudes, modos de actuación para su desempeño en las actividades curriculares y extracurriculares que lo coloquen en contacto con la sociedad. Así, las actividades, pre profesionales, investigativas, artísticas y sociopolíticas, se convierten en oportunidades para que los estudiantes de estas carreras reciban las influencias formativas que satisfagan las necesidades personales de la más diversa naturaleza. El estudiante que cursa carreras pedagógicas en la Universidad cubana, además de los conocimientos básicos de las asignaturas, debe identificarse con los referentes culturales para su actuación social.

Las precisiones, que al respecto legitima el Ministerio de Educación Superior, se concretan en los planes de estudio de cada carrera. Desde los planes A y hasta los actuales planes D y en algunas carreras E, es recurrente el ascenso gradual de exigencias de acuerdo con la especificidad profesional de la actividad pedagógica que el estudiante universitario debe asumir a largo de sus estudios, tanto como contenido académico como de las prácticas de aprendizaje.

Bastida, (2009); Rodríguez (2011) y Hermida, (2013) al constatar la continuidad histórica de las características de la formación inicial de carreras pedagógicas, que explica López (2004), insisten en:

Primero: el objeto de estudio de la carrera se orienta a fundamentar los modos de actuación del profesional en la actividad pedagógica profesional.

Segundo: expresa la unidad entre proceso y resultado de las influencias educativas que se estructuran para favorecer el desarrollo de conocimientos, habilidades, valores, con los cuales, el estudiante puede insertarse, de manera exitosa, en los contextos culturales, sociales y escolares en que se desempeñará en el futuro.

Tercero: tiene lugar en la interacción entre actividad y comunicación, que se genera, tanto en las actividades de teorización como en la elaboración de experiencias socioculturales, las cuales resultan significativas para el estudiante en la medida que se orientan a satisfacer las necesidades personales y de desempeño pedagógico.

Cuarto: se expresa en el currículo a través de los documentos establecidos para este fin: modelo de formación del profesional, plan de estudio, programas, en los que se definen los espacios, tiempos, contenidos y metodologías a utilizar.

Quinto: los presupuestos teóricos sustentan la combinación entre tradición y contemporaneidad con una orientación humanista que legitima la continuidad histórica de sus bases fundamentales y se orienta a la innovación y el cambio.

Sexto: la estructura epistemológica del proceso asume como referente fundamental las prácticas educativas y en particular, aquellas que se conciben, como expresión de la sinergia entre enseñanza y aprendizaje; entre las expectativas y las proyecciones de quienes participan en el proceso.

Séptimo: se identifican dos áreas de formación: el desarrollo personal y profesional a partir de la integración de los conocimientos, habilidades y valores para la vida y el dominio de los aspectos esenciales de la actividad pedagógica.

Octavo: por su naturaleza constituye un proceso activo, participativo, personalizado y experiencial; posee una orientación científica y axiológica que permite asumir metodologías centradas en la investigación, la confrontación y expresión personal de sentimientos y emociones, al otorgar significado y sentido a las vivencias personales que proporciona la relación entre teoría y práctica.

Noveno: se concreta a lo largo de la carrera y en todos los niveles organizativos de esta: disciplinas, asignaturas y años.

Décimo: la evaluación incluye el proceso y los resultados de la formación, se expresan en la manera en que el estudiante sea capaz de transferir a situaciones y contextos los aprendizajes y estos se materializan en los modos de actuación durante las actividades académicas, en las prácticas pre profesionales, así como en las actividades culturales y sociales que se organicen en la vida social universitaria.

En general, en esta investigación se asume por la autora que la formación inicial de carreras pedagógicas se estructura a partir de las exigencias de la sociedad y responde a ella, pero, el reto de su renovación, en busca de la calidad educativa, articulará las finalidades sociales y culturales que se expresan en los principios ideológicos, culturales y políticos del país en el diseño y desarrollo del proceso de formación de estos estudiantes.

Leiva (2000); Ávila (2002); Sánchez (2006); Cordero (2010); Arrechea (2013); Quintana (2014) apuntan además que la formación martiana en el proceso de formación inicial de carreras pedagógicas, es una exigencia, pues en ella descansa la defensa de la memoria histórica del pueblo cubano y contribuye a la configuración

de una cosmovisión humanista, en la cual, la cultura, la proyección ética y pedagógica de los nuevos docentes se erige como piedra angular de los modos de actuación personal y profesional de cada estudiante.

Esta posición se asume como argumento que fundamenta que es necesario; ¨ (...) colocar el pensamiento martiano en el nervio central de las necesidades más importantes, en la formación política, educacional y cultural de las nuevas generaciones en el presente siglo XXI". (Hart, 2014: 3)

1.3 La formación martiana en la Educación Superior: especificidades en las carreras pedagógicas

1.3.1 Generalidades

Desde las primeras décadas del siglo XX se llevaron a cabo en Cuba un grupo de iniciativas que lograron legitimar el apostolado martiano que distinguiría a la República y que luego, se convertiría en razón de lucha y fundamento de un proyecto socio-político. Hacia 1900 las acciones que identificaron la orientación martiana del pensamiento nacional de los cubanos, ante la intervención y la República se vieron representadas por la construcción de parques, monumentos, celebraciones en fechas históricas, publicación de sus obras, cenas martianas, canastillas, veladas, bustos, calles y escuelas con su nombre, promovidas con la participación popular y de diferentes gremios, que encontraron en el pensamiento martiano la esencia de la nación ante la penetración ideológica.

El análisis histórico de la formación martiana en la Universidad en este período (Alzuri, 2012) identifica la iniciativa de los intelectuales y profesores universitarios de la República, los cuales, en su proyección cívica asumieron la vida y obra martianas como expresión de un sentimiento nacional y antimperialista que se convirtió en expresión cotidiana. De este modo, la referencia al ideario fundador de Martí, resultó

recurrente en los discursos de los líderes estudiantiles universitarios en esta década. La postura de Mella (1925), reveló la significación del pensamiento martiano para la generación universitaria al expresar: “(…) Martí, orgánicamente revolucionario, fue el intérprete de una necesidad social de transformación en un momento dado”.

Asimismo, la “Generación del Centenario”, concibió a Martí como eje articulador de expresión de la continuidad y radicalización de un pensamiento y acción de los cubanos frente a la situación socioeconómica y política del país.

Esta proyección, constituyó la idea principal de la actividad política, intelectual y docente de personalidades reconocidas en Cuba, tales como Roa (1930); Grau (1930); Roca (1948), quienes reconocen además a Martí para el proyecto comunista de los cubanos de entonces. Se convierte su pensamiento en acicate político contra la dictadura de Batista.

Marinello (1950); Roig (1952), se preocuparon por crear en el mundo de los intelectuales latinoamericanos una línea para promover la obra martiana. Marinello en el exilio en México, gestiona y promueve para que allí se investigue acerca de la estancia de Martí en ese país entre 1875 y 1876. Por otra parte Roig, en 1953 publica su libro acerca de la república martiana, que es también un modo contestatario contra el golpe de Estado.

La trascendencia del pensamiento martiano sirvió de base a las medidas de la Revolución en el poder, porque llegó a ser un referente importante de los máximos líderes, entre ellos el Ché (1959: 7), el cual encuentra a un Martí, “(...) no solo desde el punto de vista de su literatura, sino como el ser que fue, como patriota, como persona, todos los elementos que lo describen lo convierten en un modelo. Hay que ver a un Martí íntegro.”

Vitier (1960); Mañach (1961); Retamar (1962); se encargan de publicar la vida y obra de José Martí y dejar explícito su pensamiento a partir de sus obras más significativas, las cuales podrían convertirse en referencia para las nuevas generaciones de cubanos en medio de la crisis de la República, para enfrentar el cambio que se vislumbraba. Para entonces, los intelectuales aseguraban que "(…) el siglo XX entendió a Martí, y asumió al político y, en el plano literario, al poeta, pero no al prosista, al periodista ni al hombre humano que fue." (Retamar, 1960: 3)

De manera particular, la trascendencia del pensamiento martiano desde los primeros años de Revolución, se amplió en la proyección martiana del programa educacional, en el cual se asumió al "Maestro" como referente de la pedagogía social y escolar. Al respecto Fidel Castro (1959: 1), refería que "(…) de él habíamos recibido, por encima de todo, los principios éticos sin los cuales no puede siquiera concebirse una revolución. De él recibimos igualmente su inspirador patriotismo y un concepto tan alto del honor y de la dignidad humana como nadie en el mundo podría habernos enseñado. El estudio constante y dedicado del pensamiento del más universal de los cubanos será de obligado cumplimiento en los nuevos reglamentos educacionales"

Estas ideas quedaron plasmadas en los documentos instrumentados por el Ministerio de Educación, al formalizar la idea de incluir el estudio de la vida y obra martianas en los programas de formación como objetivo ideológico del proceso educacional cubano. Estas proyecciones promovieron, desde 1961, el papel de la intelectualidad y de la Universidad, pues se desarrollaron iniciativas y programas que ampliarían el significado e importancia de las ideas de José Martí para los cubanos.

En la década del 70, y específicamente en 1972, con la creación de los seminarios martianos, se otorgó protagonismo a las organizaciones estudiantiles. Se promovía así, la investigación y socialización de todo lo relacionado con el pensamiento

martiano al valorizar su trascendencia humana, cultural y sociopolítica de su vida y obra. En este momento, los eventos desarrollados en las provincias y municipios del país, contribuyeron a legitimar diferentes formas organizativas para que estudiantes y profesores interesados en interpretar y difundir la obra martiana, pudieran profundizar y socializar sus aprendizajes. Mendoza (2012)

Las actividades para aunar esfuerzos y consolidar el estudio de la vida y obra martianas, constituyeron un pilar en la formación de las diferentes generaciones de cubanos y sirvieron de motivo a la creación del Centro de Estudios Martianos en 1977, la constitución por la Unión de Jóvenes Comunistas, en 1989 del Movimiento Juvenil Martiano; la consumación del Programa Nacional Martiano en 1988 y la creación de las Cátedras Martianas, así como el movimiento de “Aulas Martianas” (1994) todos creados como espacios para enseñar a Martí con métodos martianos, promover en los estudiantes sentimientos patrióticos y sociales para así lograr conductas correctas en la sociedad.

En 1997, al fundar la Sociedad Cultural José Martí, como organización no gubernamental encargada de dirigir sus objetivos hacia el estudio y difusión de la vida y obra martianas, se crearon las bases para el desarrollo de acciones pedagógicas y didácticas orientadas a la formación político-ideológica de carácter ético desde el estudio de la vida y obra del Héroe Nacional, tanto en Cuba como a nivel internacional.

Entre las iniciativas que acompañaron el proceso de institucionalización del estudio de la vida y obra martianas se procedió a la identificación y selección de los textos de mayor significación para cada nivel educativo; Vitier (1994) Estos se tomaron como base para el proceso de alfabetización ética desplegado durante los años 90, lo cual resultó una de las acciones más significativas, al proveer a los diferentes

niveles educativos del estudio de textos seleccionados y agrupados en los Cuadernos Martianos I (1995), II (1996), III (1997), IV (1997). Estos textos fueron pensados para afianzar el trabajo formativo en defensa de los valores más preciados de la nación cubana ante la crisis que atravesaba el mundo en esos años.

De manera particular, los Cuadernos martianos IV y el documento "El ideario martiano: Ética y formación de valores" (2002), se convirtieron en una propuesta pedagógica loable para concretar la posibilidad que ofrece la integralidad a la utilización del pensamiento de José Martí en la formación del joven universitario y sentaron las bases para elaborar propuestas científico-metodológicas que posibilitaran su optimización en la práctica. Se destacan trabajos como los de González (2003); Valdés (2008); Tejeda (2009); Aladro (2010); Batista (2012)

Al respecto (Pupo, 2012: 15), sintetiza la importancia de estas acciones, cuando refiere, "(…) estos esfuerzos suscriben la labor conciliadora para lograr la unidad de acción y patentizan la vigencia de las ideas martianas al otorgar orientación y alcance social a los valores culturales que encierra Martí para los cubanos". Esta idea sustenta la trascendencia teórica y práctica que alcanza el estudio de la vida y obra de José Martí en correspondencia con el objetivo formativo que se asume.

El estudio de estas propuestas evidencia también, la alusión al término "formación martiana", que se asume desde un enfoque filosófico, político, filológico, y educativo, desde los cuales se infiere su relación con su condición de proceso y resultado de las influencias formativas que, sobre la base del estudio de la vida y obra de José Martí, se logra en la formación del sujeto.

Las posiciones de investigadores que, por su labor, comparten la actividad docente y científica relacionada con el estudio de la vida y obra de José Martí, y se identifican como referentes teóricos que se asumen en esta investigación, son las siguientes:

(Mendoza, 2013: 10) denomina la formación martiana, como: "(…) el concepto que imbrica la significación más amplia de educación, tal y como el propio Martí lo concibió: un proceso de crecimiento humano desde el ámbito cultural de su época, en el que se revela la dialéctica de lo interno y lo externo como condiciones que articulan como proceso y resultado del desarrollo humano personal y social".

(Chacón, 2013: 3) asume la formación martiana como: "(…) la aprehensión de las ideas y la significación trascendente para que la persona que entre en contacto con ellas asuma sus esencias a la luz de la cultura de la época y oriente su vida cotidiana sobre la base de una visión ético-moral, de los valores y del ser humano en la convivencia armónica entre sí y con el medio ambiente".

Desde ambas posiciones, la autora de esta tesis coincide en distinguir en la definición de formación martiana: por un lado, su condición de **proceso** orientado a develar los pasos que incluye el estudio de la vida y obra martianas en la institución educativa y que sirve de base para estimular el desarrollo de la cultura general de los estudiantes. Por otro lado, suscribe la condición de **resultado,** que se alcanza a partir de la significación y sentido que se les otorga a las ideas martianas, en correspondencia con la situación y contexto en que se encuentra, lo cual describe la intencionalidad, y se expresa, en la orientación para la vida.

Estas definiciones, si bien justifican el alcance del término, aún no logran develar de manera dialéctica la cualidad pedagógica y didáctica, para promover la transferencia del mensaje martiano a la vida personal y social del estudiante universitario. En este caso, se consideran aún limitados los estudios que permiten explicar las exigencias, que sirven de base, para orientar el proceso de apropiación del mensaje que encierra la obra martiana, y a la vez se convierta en referente de los modos de actuación de los estudiantes en los distintos momentos y situaciones de la vida

diaria, y de esta manera, superar las acciones formales que caractericen las prácticas universitarias relacionadas con el estudio de la vida y obra de José Martí.

Responder a esta exigencia se convirtió en una tarea de carácter teórico para la autora de esta investigación, al asumir que es preciso integrar la condición de proceso y resultado de la formación martiana a todo el proceso de formación inicial de carreras pedagógicas en la Educación Superior, lo cual no solo entraña su condición didáctica, sino pedagógica en tanto, se puede organizar y estructurar los niveles de responsabilidad a desplegar por los implicados.

Para aportar a este aspecto, la autora, procedió a la sistematización de experiencias pedagógicas, la confrontación con las posturas teóricas aquí expuestas y su contextualización, lo cual permitió afirmar que la formación martiana se sustenta en que, cada vez más, el ideario martiano se convierta en un referente para la acción, por lo que justifica el carácter priorizado que tiene su estudio en el currículo, y se convoque a optimizar los espacios y tiempos dedicados a la formación inicial de carreras pedagógicas en la Educación Superior.

En esta investigación se apunta además que, la formación martiana debe encontrar las bases del modelo de formación del profesional de cada carrera, transformar las influencias formativas en oportunidades para la orientación y desarrollo de la personalidad del estudiante y lograr utilizar el estudio de la vida y obra de José Martí como referente para el aprendizaje académico profesional, al establecer una mayor relación entre lo cognitivo y lo afectivo, entre lo personal y lo profesional.

En este sentido se debe considerar la tradición martiana en la educación cubana como contenido de la actividad pedagógica profesional de los egresados de las carreras pedagógicas en la Educación Superior.

1.3.2 Especificidades de las carreras pedagógicas en Cuba

La tradición martiana de la escuela cubana en los últimos 50 años está respaldada por la intencionalidad del proceso de formación de los profesionales de la educación que reconocen el carácter dual de la formación martiana de los docentes: como cubanos deben ser martianos, y como docentes, deben contribuir a la formación martiana de sus alumnos. Esta especificidad le otorga una cualidad distintiva al proceso pedagógico en las carreras. Alzuri (2015)

Los planteamientos teóricos y metodológicos acerca de este tema explican que, la formación martiana en las carreras pedagógicas se asocia, al estudio de la vida y obra de Martí de acuerdo con el perfil de formación, centrados en el análisis histórico, literario, ideológico y político de los textos, como parte de la cultura del joven universitario y ciudadano. Además se presenten como actividades que establecen relaciones entre el estudio de la vida y obra martianas y el conocimiento psicopedagógico que exige la actividad profesional pedagógica en Cuba.

En este orden, las carreras pedagógicas, asumen el estudio de la vida y obra martianas desde los textos del cuaderno martiano universitario y se trabaja para dar cumplimiento a las orientaciones emitidas cada año, por el Ministerio de Educación desde el curso 2000-2001. Estas forman parte de la preparación tanto en las prácticas pre profesionales, como una vez graduado. Estas orientaciones instrumentaron actividades metodológicas, teleclases, seminarios nacionales, documentos de guías de preparación, las cuales responden a los programas directores, y a estrategias curriculares, que sustentan los “Lineamientos para fortalecer la formación de valores” para cada nivel de educación desde el año 2000 hasta la actualidad.

En este marco, las indicaciones para el tratamiento de la obra martiana, explican que cada carrera incluya: un enfoque interdisciplinario en respuesta a las exigencias del proceso de formación inicial de carreras pedagógicas, desplegada en los planes de estudio, para asegurar el fortalecimiento del estudio del ideario martiano. También se les otorgó a las asignaturas un papel importante en el tratamiento de este contenido en las carreras a través de las actividades del Programa Nacional Martiano. Se iniciaron programas como “Ideario Martiano”, “Talleres de Ética”, “Ética e Ideario martiano”, “Monográfico de José Martí”, los cuales posibilitan el estudio de los aspectos esenciales de la vida, la obra y el pensamiento de José Martí Pérez. (Alzuri, 2012)

Estas propuestas asumen “(…) el uso de la obra martiana en el desarrollo profesional de los estudiantes comprenden la integración del conocimiento”, que según (Fariñas, 2005: 2), “(…) debe cumplir el proceso de formación inicial de carreras pedagógicas para que cumpla con la expectativa”.

Sin embargo, el estudio de estas posiciones, permitió identificar insuficiencias en el enfoque pedagógico que permiten integrar estas perspectivas de manera que se convierta el proceso de formación martiana, en referente para conseguir los objetivos del proceso de formación inicial, pues se pretende que, a partir del estudio de la vida y obra de José Martí, el estudiante pueda identificarse y configurar su proyecto personal y profesional, desde los postulados martianos, estos a la vez se expresan en los modos de actuación. (Alzuri, 2013)

La justificación de esta idea preliminar, llevó a la autora de esta investigación al estudio de las particularidades de las propuestas teóricas que Carrillo (1999); Pino (2003); Abreu (2006); Peteiro y Rodríguez (2008); Tejeda (2008) presentan.

Reiteran que el estudio de la vida y obra de José Martí, es la base para la formación martiana y han aportado en los últimos 15 años diferentes formas de concebirla. El análisis llevó a presentar los aspectos que son retomados en esta investigación; los cuales son:

- la formación martiana se identifica como elemento indispensable del proyecto formativo de las carreras pedagógicas en la Educación Superior, pero no se ofrecen las vías para lograr coherencia en el proceso, ni se logran integrar las influencias formativas desde un sistema referencial para desarrollar las actividades.
- así mismo se reconoce que el estudio de la vida y obra martianas, está presente en los planes de estudio, en la preparación político-ideológica y en la preparación pedagógica y cultural, con el fin de alcanzar la cultura general, de base humanista, que exige la sociedad actual. Pero se coincide en que no se ha logrado contextualizar los fundamentos pedagógicos que sustenten las decisiones para concretar la formación martiana en las carreras pedagógicas
- se reconoce, desde el año 2002, el propósito de que los estudiantes de las carreras pedagógicas, se formen en el estudio de la vida y obra martianas para que una vez graduados, posean una identificación con el pensamiento martiano que les permita entender las complejidades del mundo en que viven y laboran y puedan definir la posición que deben adoptar en correspondencia con las necesidades del país y el encargo social de su profesión, pero no se justifica cómo lograrlo desde el trabajo formativo de las carreras.

Esto aspectos confirman que el estudio de la vida y obra de Martí debe ser contenido de la formación inicial, cualidad que trascendió a las prácticas durante las primeras décadas del siglo XXI, con propuestas didácticas que comenzaron a ser parte del currículo. Por tanto, se consideran en estas tesis valiosas las propuestas

de Chacón (2001); Fraga (2005); Pupo (2012); Pla y Pestana (2012); Mendoza (2013). Sin embargo, la autora de la presente, considera que estos autores aportan a la fundamentación, la pertinencia que tiene el estudio de la vida y obra martianas en la formación inicial de las carreras pedagógicas, lo cual se legitima en la política educativa de la Educación Superior, es decir, la formación martiana se erige como una condición necesaria de formación ideo-política, cultural y profesional.

Desde esta posición, la autora de esta investigación considera que es reclamo ir a la búsqueda de nuevas formas de concebir el proceso, en lo que respecta, al combinar tradición y contemporaneidad e intentar, relacionar el proceso pedagógico con una perspectiva integral de la formación martiana donde se generen espacios, proyectos, procedimientos y se impliquen los diferentes niveles de organización curricular y los directivos, docentes, no docentes y trabajadores de apoyo a la docencia implicados en el proceso formativo. (Alzuri, 2012)

La revisión de trabajos presentados en eventos científicos, pedagógicos y las publicaciones en revistas electrónicas, así como el estudio referencial de las tesis y proyectos vinculados con el tema, permitieron analizar el proceso de formación martiana en las carreras pedagógicas. La sistematización, contribuyó a que la autora de esta investigación identificara regularidades que valorizan el uso de los espacios formales y la manera particular de evaluar el conocimiento de la vida y obra de Martí. Las aulas martianas, laboratorios de computación, de idiomas, en los talleres y como parte del tratamiento metodológico de los contenidos en las asignaturas; la vinculación de la obra martiana a las actividades artísticas y culturales que desarrollan los estudiantes y la comprobación de estos saberes a través de la aplicación de pruebas pedagógicas, exploran el dominio de los conocimientos éticos e históricos y se identifican como los espacios de formación martiana.

Además se insiste en ejercitar, memorizar y consolidar los significados y sentidos político-ideológicos del estudio de la vida y obra martianas en la proyección teórica de la educación y destacan el papel que tiene el proceso educativo en el que se inserta el estudiante de la formación inicial de carreras pedagógicas.

Desde esta perspectiva, la autora de esta tesis considera que la formación martiana debe ser concebida como proceso y resultado de la formación inicial de carreras pedagógicas, lo cual se ha configurado a través del tiempo y que es resultado de las propias reflexiones acerca de las teorías y prácticas pedagógicas que asumen los docentes que se encargan de materializar el estudio de la vida y obra martianas en los diferentes niveles educacionales, pero se precisa aún de una fundamentación teórica que caracterice, regule y guíe su implementación en el proceso.

Estas propuestas permiten particularizar el proceso de formación martiana dentro de la formación inicial de carreras pedagógicas en la Educación Superior para lo cual, es posible establecer, de manera coherente, la relación entre ambos procesos y así contribuir a cumplimentar los objetivos planteados a las carreras pedagógicas en la Educación Superior: graduados competentes, revolucionarios, humanistas y martianos.

Aportar a este propósito es posible, si se atiende a las diferentes posiciones y se reconceptualizan, para así fundamentar y ampliar este proceso desde el punto de vista pedagógico.

1.4 Hacia una nueva posición teórica de la formación martiana de las carreras pedagógicas en la Educación Superior

A partir de las precisiones que realizan autores como Moreno, (2000) Ibarra, (2000); Fuentes, (2012) se asume que una nueva posición teórica para la práctica pedagógica debe ser sustentada en ideas básicas que permitan la estructuración del

proceso para su concreción en la práctica. La sistematización de los estudios planteados en este capítulo y otros autores especialistas en el tema, permitieron definir las siguientes bases teóricas:

✓ **asumir el estudio de la vida y obra de José Martí como referente del modo de actuación ciudadano y profesional**

Tal posición se justifica en la posibilidad que ofrece asumir los planteamientos de Vitier (1954); Galló (1960); Retamar (1970); Ibarra (1980); Martínez (1989); Guadarrama (1997); Carrillo (1999); Vitier (2000); Augier (2001); Mendoza (2008); Pupo (2012); Hart (2013); al considerar "(…) el estudio de la vida y obra de José Martí como condición en la formación del profesional de carreras pedagógicas se justifica en la relevancia de esta personalidad histórica y en la trascendencia de su pensamiento".

En este particular, supone que se reconozcan los aspectos de la vida y obra martianas que lo convierten en la figura, síntesis del siglo XIX y Apóstol de la lucha independista, heredero de lo más auténtico del pensamiento latinoamericano en general y fundador de la nación cubana. Luego, es preciso que se seleccionen textos que aporten al conocimiento y comprensión de los contenidos de la cultura general y profesional que debe el estudiante alcanzar en la carrera.

Es a partir de la profundización individual y colectiva de la información seleccionada, que los estudiantes le otorgan significado y sentido personal al estudio de la vida y obra martianas, en la medida que favorece a la apropiación del mensaje formativo desde el cual tiene acceso al contenido de la formación inicial hasta convertirlo en referente para proyectar los modos de actuación que serán socializados en los grupos afines.

✓ **la interrelación de los diferentes actores de la comunidad educativa en la estructuración de influencias de formación martiana**

Los estudios de Chomsky (1997); Vera (1997); Chacón (1999); Blanco y Fernández (2003); Pacheco (2003); evidencian la necesaria interacción de los sujetos para educar. Se identifica el papel de la Universidad en el logro de este objetivo, al considerar que como nivel superior de formación se deben estructurar las influencias formativas, al asegurar su proyección a lo largo de la vida.

Las influencias formativas se identificarán como personales, profesionales y ciudadanas, en correspondencia con los objetivos rectores que la sustentan. Las primeras, se orientan a la significación que le otorgan para sí mismos, en la movilización de los cambios en la visión del mundo y de sus relaciones como ser humano; las segundas, están asociadas a la comprensión de la especificidad de la actividad profesional, sobre todo de los compromisos que desde ella se contraen con la sociedad. La tercera, se identifican con las posibilidades que ofrece para comprender su responsabilidad como ciudadano del mundo, como latinoamericano y cubano que deberá aportar a la continuidad de las ideas por un mundo mejor.

Por tanto, bajo este precepto el papel de los profesores y estudiantes se convierte en elemento clave para lograr los propósitos planteados y, en consecuencia, una determinación de roles y funciones que, desde la dirección de la Cátedra martiana, como espacio aglutinador, puedan desplegar las tareas y actividades de formación.

Estas responsabilidades deberán quedar aclarados en los diseños de los diferentes niveles de organización de la carrera y trascender todos los espacios de formación, al asegurar la sistematicidad del estudio de la vida y obra martianas.

✓ **la combinación metodológica como base para estructurar las influencias formativas**

Al asumir las potencialidades del estudio de la vida y obra martianas como referente para la comprensión de la psicología humana, según Vera (1997); Torroella (1998); Collazo (1998); Bermúdez (2001); Serra (2003); Urías (2003); González (2004); Fariñas (2005), es plantear que las influencias formativas para la formación martiana, se basan en la utilización de la reflexión del mensaje de la obra martiana como una condición para la apropiación y subjetivación del conocimiento de la vida y obra de José Martí desde la cual se aporta a la configuración de la identidad como cubano, la responsabilidad de formador y la tarea que como jóvenes, deben afrontar en la construcción de una vida útil, a la familia y a la Patria.

Tal consideración explica que todas las actividades se basen en la reflexión como aspecto esencial para estructurar las influencias formativas hasta lograr la apropiación e implicación afectiva y valoración del aprendizaje al desempeño. Por tanto, la selección de los métodos, configura la estructura de las actividades y en ellas se pueden incluir, situaciones polémicas, discusión de dilemas, estudios de casos, e investigaciones por encargo. Todos deberán propiciar el encuentro individual (reflexión e interiorización del mensaje) y la socialización de la apropiación (exteriorización del mensaje).

Esta postura justifica la posibilidad de utilizarse para optimizar la relación de lo cognitivo y lo afectivo respecto al estudio de la vida y obra de Martí, así como estimular el desarrollo metacognitivo del estudiante y educar la voluntad y la conformación de un proyecto de vida, expresión entre lo personal y lo profesional.

✓ **ascenso gradual de la intencionalidad de las actividades**

A partir de los aportes de los trabajos de Cantón (1981); Gómez (1995); Carrillo (1999); Pino (2003); López (2004); Báxter (2006); Abreus (2008); Chávez (2010) consultados en esta investigación; se le confiere valor agregado a la intencionalidad

de las actividades, pues estas se erigen como condición básica para llevar a cabo todo proceso formativo que pretenda trascender. El ascenso gradual de la intencionalidad cumple el objetivo general de formación para concretarse en cada tipo de actividad que se diseñe. En este caso, se proponen cuatro tipos de actividades: de sensibilización, de apropiación, de socialización y de evaluación.

La naturaleza de esta posición explica que su concreción en el proceso de formación martiana se cumplimente tanto en el marco de las disciplinas/asignaturas como en los proyectos de carreras y estrategias educativas del año pues, se convierte en criterio de expresión de la orientación formativa que asume la carrera.

Además, permite apreciar el cumplimiento, la integración de la instrucción y de la educación, como base del proceso formativo, lo que posibilita expresar la relación entre la razón y los sentimientos, al asociar el conocimiento de la obra martiana al aprendizaje, al ejercicio del pensar y actuar movidos por el bien, las virtudes y las cualidades morales que distinguen el ideario martiano. De este modo, la carrera organizará actividades dirigidas a reconocer la identificación del perfil de la actividad profesional pedagógica en la que se forma como parte de la identidad cultural que posee tradición y nuevos retos.

Las disciplinas y asignaturas utilizarán el estudio de la vida y obra martianas para motivar, relacionar y confirmar su coherencia y vigencia en el proyecto de formación del hombre universal, latinoamericano y cubano, desde las perspectivas éticas, estéticas, jurídicas, económicas que acentúa Martí en su obra y su contribución al presente y futuro del país; mientras los colectivos de año utilizarán sus actividades de formación martiana para integrarlas al desarrollo personal, la actividad de estudio y la vida sociopolítica que despliega la FEU y la UJC en las Universidades.

Para contribuir a lo planteado se propone elaborar una concepción pedagógica para la formación martiana en el proceso de formación inicial de las carreras pedagógicas en la Educación Superior, la cual debe tener en cuenta:

- **asumir la unidad de lo instructivo y educativo como base epistémica para la selección de los contenidos a abordar en el estudio de la vida y obra de José Martí en cada carrera para** contribuir a la formación cultural integral del estudiante universitario de carreras pedagógicas; por tanto, los apuntes, los diarios, el epistolario familiar y político, así como otros textos de interés especializado, que forman parte del legado de vida y obra martianas serán asumidos por su aporte a la formación ética y estética que precisa la actividad profesional, desde la cual se deberá preservar la unidad de sus ideas rectoras con los elementos filosóficos, éticos, literarios, e históricos que puedan ser transferidos al análisis, comprensión, interpretación y producción del proceso formativo.
- **la identificación de la situación cognitiva y psicosocial de los estudiantes** sugiere prever en el diagnóstico integral incluir la exploración de las motivaciones, intereses, vivencias y conocimientos de la vida y obra martianas para, desde los resultados, pronosticar la identificación acerca de: qué obras conoce, qué aspectos de la vida de Martí resultan significativos y qué significado le otorgan a las vivencias y conocimientos de la vida y obra martianas.
- **la determinación flexible de formas de organización de las actividades en correspondencia con las prioridades de la formación en las carreras pedagógicas** lo cual sugiere la posibilidad de ajustarse, contextualizarse y renovarse, a partir de la identificación y experiencia de la comunidad universitaria, al atender al modelo del profesional, el diagnóstico de los estudiantes y la identificación de las potencialidades de los docentes y de la propia institución o comunidad

educativa para así satisfacer las necesidades de formación martiana. En correspondencia con ello, se establecerán las formas de organización de estas actividades que puedan variar desde el trabajo individualizado, en pequeños grupos o en grupos grandes.

- **la precisión de las condiciones organizativas esenciales que identifica espacios y niveles de responsabilidad en el proceso a partir** del reconocimiento del marco legal que establece el papel de la Cátedra martiana como espacio de preparación e implicación de los directivos, docentes, estudiantes universitarios y otros miembros de la comunidad educativa vinculadas a este compromiso formador.

Conclusiones del capítulo: La determinación de las posiciones teóricas y metodológicas para la formación martiana de las carreras pedagógicas en la Educación Superior que se han presentado a lo largo de todo el capítulo permiten reconocer la tradición pedagógica y política que tiene este propósito y confirman la necesidad de nuevos abordajes teóricos en los que se integren y amplíen las precisiones acerca de las relaciones entre ambos procesos.

Si bien se concibe desde el punto de vista teórico la existencia de investigaciones que advierten las contribuciones realizadas por, filólogos, filósofos de la educación, pedagogos y didactas, la búsqueda de la relación entre ambos procesos puede redimensionar las concepciones actuales al proyectar el proceso y los resultados desde los diferentes niveles organizativos de la carrera y atender a las condiciones en que tiene lugar la intervención de los sujetos que protagonizan las influencias formativas para lograr el objetivo final. La autora de esta investigación, considera que la formación martiana como proceso y resultado de las influencias formativas orientadas al estudio de la vida y obra martianas deberá develar la unidad entre teoría y práctica para servir de guía a la toma decisiones.

CAPÍTULO 2

“Ciencia es el conjunto de conocimientos humanos aplicables a un orden de objetos, íntima y particularmente relacionados entre sí”.

José Martí.

CAPÍTULO 2. PROCESO PARA LA ELABORACIÓN DE LA PROPUESTA

El ejercicio de teorizar es uno de los retos que todo investigador debe asumir ante el compromiso de aportar a los cambios desde una perspectiva científica; pero su complejidad descansa, no solo en la naturaleza del proceso de estudio, sino también en el nivel de desarrollo de las ideas y la práctica del objeto de estudio. Se realizaron encuentros con especialistas, docentes, estudiantes para confirmar y ampliar, desde la práctica, las ideas previas, las cuales fueron importantes para la posición que se adoptó en la organización del proceso de investigación.

En este propósito, se reconoció como un criterio de rigor de la investigación fundamentar en este capítulo la sistematización del proceso realizado y presentación de los resultados de cada etapa pues cada uno de ellos contribuyó a la elaboración definitiva del resultado. Bajo esta condición se organizan los apartados de este capítulo.

2.1 Justificación metodológica

Sistematizar, además de ser un proceso de la ciencia, es uno de los requerimientos que permiten develar los compromisos que se deben establecer con los implicados para promover la participación de todos, y lograr la coherencia entre la investigación y la práctica educativa orientada a la transformación. La palabra “sistematización” da la idea de orden o clasificación de diferentes elementos bajo una regla o parámetro similar, pero en este caso tiene por objetivo obtener los mejores resultados de acuerdo con el fin, que en los ámbitos científicos y académicos no es otra cosa que

la conformación de una organización específica que permite establecer un orden o clasificación. Ramos (2011)

Pero, al hablar de sistematización, se puede entender en dos direcciones; la primera es la sistematización de información o de datos y la otra es la sistematización de experiencias; la primera hace referencia a la ordenación, clasificación y categorización de todo tipo de datos de información, incluso, la obtenida a través de otros procesos investigativos. La segunda está relacionada con experiencias desde ópticas de procesos, desarrolladas en un período determinado durante el cual intervienen diferentes actores, esta última de mayor interés para la presente investigación.

La sistematización que se asume de Barnechea (1992); De Jongh (2000) consiste en que "(…) la sistematización tiene que generar un nuevo modelo o una nueva propuesta generalizada. Pasar de ordenar una experiencia a decantar sus aprendizajes, requiere su reconstrucción descriptiva, pero hay que ir más allá: es preciso someterla a reflexión y análisis". Esta se enriquece, confronta y elabora el conocimiento teórico en una herramienta útil para entender y transformar la realidad. Una de las bondades de la sistematización en la elaboración de teorías es su carácter participativo, lo cual significa que se ha de crear un espacio de trabajo donde compartir, confrontar y discutir las opiniones de las personas que se encargarán de colaborar en la elaboración y puesta en práctica de la nueva propuesta.

En este mismo orden al asumir las posiciones de Jara (2011) se reconoce que la sistematización con estos fines requiere de una combinación de diferentes habilidades, capacidades y actitudes y que se enumera así: práctica y teoría, sensibilidad e imaginación, pragmatismo y utopía, rigurosidad y flexibilidad, sentido

común y ética, lucidez y pasión como condiciones que no puedan faltar en quienes opten por este tipo de método.

De acuerdo con los criterios de López y Pérez (2010); Ramos y Pla (2011); Jara (2011) se pueden identificar tres tipos de sistematización que son: la *retrospectiva,* que se realiza cuando la experiencia ha sido culminada, sus resultados buscan mejoras futuras, a partir de intervenciones similares u otras nuevas; la *correctiva,* que se realiza durante la ejecución de la experiencia y sus resultados buscan rectificar las acciones en curso y la *prospectiva,* la que se realiza en función de nuevas propuestas.

En esta investigación la sistematización se asume como un proceso ordenado, que controla y registra los procesos, que lleva implícito un ejercicio de organización, desde la base a un orden lógico de los hechos y los conocimientos de la experiencia, se somete a la interpretación crítica la cual permite reconstruir el conocimiento y presentar nuevas propuestas.

La sistematización, por tanto, tiene como resultados, los aprendizajes y nuevos conocimientos, los que deben ser compartidos y difundidos con los participantes y con otros implicados. Por tanto, como un proceso de creación de conocimientos a partir de la experiencia de intervención de la autora en su desempeño profesional, desde un primer nivel de teorización desde y para la práctica. Se propone confrontar y modificar el conocimiento teórico existente, contribuir a entender y enriquecer la realidad con el conocimiento que puede emerger de los encuentros de sistematización.

Se asume entonces un tipo de sistematización que combina la orientación correctiva y proyectiva de este proceso, pues permite abstraer de lo que se está haciendo en cada momento. Ideas que confirman o corrigen la posición teórica inicial, es decir,

organizar el procedimiento que describen las lógicas del proceso en la práctica. Este ejercicio pretende, además, elaborar la concepción pedagógica al identificar sus elementos, ordenarlos y objetivar lo vivido, asumir la teoría y la práctica como vía para conseguir el resultado planteado.

Exige, por tanto, someter a reflexión con los participantes los elementos teóricos que sirven de base y proyectar su cambio a partir de las percepciones, intuiciones, intenciones y vivencias acumuladas en la práctica a lo largo del proceso. Así es necesario recuperar, de manera ordenada, lo que "*ya saben"* sobre su experiencia, descubren lo que "*aún no saben"* acerca de ella, pero también se les revela lo que "*aún no saben que ya sabían*" y que puede integrarse a la posición teórica elaborada por la autora de esta investigación durante la teorización inicial.

Atender a estos aspectos permitió configurar la lógica del proceso metodológico de la sistematización, el cual se describe en momentos donde se asocian diferentes métodos de investigación y actúan como procedimientos o técnicas. Estos articulan en cuatro (4) momentos. La tabla que se presenta a continuación resume la lógica del proceso y los requisitos de la sistematización que se tuvieron en cuenta, como ejercicio esencial para la conformación definitiva de la propuesta. Los resultados de cada momento se presentan en el epígrafe que sigue.

Tabla # 1. Lógica del proceso de investigación y resultados obtenidos. Elaborada por la autora.

Momento de sistematización	Eje de sistematización	Teorización de Base	Tipo de experiencia	Métodos utilizados	Participantes y escenarios	Resultados	Nuevo conocimiento
1er momento (2008-2009)	Caracterización del proceso en las carreras	Asumir el estudio de la vida y obra de José Martí como referente de la formación.	Teórico metodológico.	Análisis de documentos Grupo de discusión Observación	Especialistas y Docentes.	Tradiciones y retos de la formación martiana.	La formación martiana como como referente de la concepción formativa de la carrera.
2do momento (2009-2010) .	Determinación de os funciones y niveles de ejecución	Interrelación entre los actores para estructurar las influencias formativas.	Práctica.	Entrevistas Grupos de discusión Observación	Especialistas y Docentes.	Criterios de organizar el proceso en la práctica. Selección de los textos martianos.	Responsabilidades de los diferentes niveles de organización curricular.
3er momento (2010-2011) .	Preparación de los docentes, no docentes y personal de apoyo a la docencia	La reflexión como base El ascenso gradual de las influencias formativas.	Teórico metodológico.	Entrevistas Grupo de discusión	Docentes, no docentes y trabajadores de apoyo a la docencia. Estudiantes invitados	Talleres como vía para contribuir a la motivación por la vida y obra de José Martí. El trabajo con los no docentes como una potencialidad para la formación martiana. Concepciones acerca de los talleres literarios.	Requisitos para alcanzar la identificación cognitivo afectiva y proyección metacognitivas.
4to momento (2010-2013) .	Diseño del proceso	Condiciones organizativas.	Práctica.	Grupo de discusión Observaciones Análisis de documentos.	Niveles de Organización.	Recomendaciones para organizar las ideas desde un proyecto, un espacio y una vía para la socialización.	Identificación de los espacios y métodos que confirman el carácter pedagógico.

2.2 Análisis y resultados del proceso de sistematización en cada uno de sus momentos

El primer momento comenzó con la caracterización del proceso de formación en las carreras pedagógicas a partir de la discusión con los especialistas y docentes de las formas en que se realiza la formación martiana en el proceso de formación inicial. Se procedió a analizar, de manera conjunta, la relación y fundamentos que aparecen en los documentos normativos y en la práctica.

Se incluyó el análisis de los planes de estudios del proceso de formación inicial, las indicaciones para el análisis de la obra martiana, las orientaciones de la dirección de formación pedagógica a nivel nacional, de los textos desde séptimo hasta duodécimo grado, así como otros textos utilizados por los docentes en la práctica. Se realizaron observaciones sistemáticas a las actividades curriculares de la Cátedra martiana las cuales permitieron constatar la dinámica de las orientaciones y el aporte empírico de los participantes en el proceso.

Para concluir las informaciones obtenidas se socializaron y debatieron en la reunión nacional de la Carrera de Español-Literatura, en la reunión nacional de metodólogos del MINED y especialistas del departamento de Español-Literatura de las Universidades de la región central del país así como miembros de las cátedras martianas y presidentes de filiales de la Sociedad Cultural José Martí de varias provincias.

Este proceso permitió, obtener información acerca de las posiciones y tradiciones de la formacion martiana en las carreras pedogógicas. Así se legitimó el análisis de la realidad universitaria actual y la necesidad de promover el cumplimiento de los requisitos de la excelencia y el liderazgo del estudiante de carreras pedagogicas, de

manera, que responda a las exigencias educativas, proclamadas por la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia, y la Cultura (UNESCO), como funciones de la universdad actual.

La sistematización de los resultados de este momento permitió identificar como resultado regularidades históricas y retos de la formación martiana en las carreras pedagógicas; en este caso, se llegó a la conclusión de que existe predominio de:

- ✓ una posición curricular centrada en el tratamiento de la vida y obra martianas que se asume como exigencia formativa.
- ✓ la utilización de textos de carácter político, entre los que se destacan discursos, artículos, los cuales no se hacen corresponder con la cronología literaria de la vida y de obra de José Martí.
- ✓ una complejidad del proceso en correspondencia con las limitadas horas dedicadas al estudio curricular.
- ✓ una intencionalidad centrada en promover la motivación de los estudiantes por este tema.
- ✓ el reconocimiento normativo del proceso y el carácter empírico, el cual tiende a ser repetitivo; sin que se trabaje la significación personal del estudio de la vida y obra martianas para enfrentarlos en la Universidad.

En el proceso se evidenció como necesidad, socializar estas conclusiones mediante talleres en todas las carreras y determinar el cambio. En este momento, el reto metodológico se relacionó primero, con la manera en alcanzar la formación martiana como referente de la formación inicial de carreras pedagógicas, que se elaboró por la autora en la sistemtización teórica que se presentó en el capítulo anterior, lo cual significaría, superar la visión asistémica y empírica que se tenga. Por otra en la que se otorgue protagonismo al estudio de la vida y obra de Martí y deje su impronta en

todas las actividades formativas que se realicen en el proceso de formación inicial de carreras pedagógicas hasta convertirse en contenido de las actividades que se orgnizan.

En este sentido, se precisó la necesidad de perfeccionar la selección de los textos martianos a utilizar, lo cual constituye un aspecto esencial para concretar la formación martiana desde el curriculo académico y en las actividades de la Cátedra martiana. El resultado de este momento se precisó que debe apoyarse en:

✓ la cronología histórico-literaria como base para el trabajo con la vida y obra de José Martí a partir de la diversificación textual . (Anexo # 1)

✓ la necesidad de que el estudio de la vida y obra martianas aportará el conocimiento, la reflexión del significado y trascendencia en la formación del profesional de la educación.

✓ la contribución de las disciplinas y asignaturas al estudio de la vida y obra martianass.

✓ la identificación del colectivo de año con este proceso, como instancia organizativa, que amplía las influencias más allá del currículo académico.

✓ la aplicación en este proceso de textos líricos, periodísticos, los apuntes y el epistolario.

Estos criterios se tomaron como premisas para convertir la fomación martiana en referente de todas las influencias formativas en las carreras pedogógicas, toda vez que al asumir el estudio de la vida y obra martianass como referente formativo, este propósito educativo se convierte en la cualidad distintiva del objetivo del proceso de formación inicial, y formará parte de los contenidos que regularán los mensajes en todos los espacios formativos de la Universidad al vincular a todos los implicados en este proceso.

Los resultados construidos en este momento fueron la base para concebir el objetivo, la orientación pedagógica y didáctica que condicionan la necesidad de un segundo momento.

En el segundo momento, se organizó un taller de sistematización en la práctica donde se expuso a especialistas y docentes la necesidad de organizar la interrelación entre los autores y espacios para estructurar la secuencia metodológica del proceso de formación martiana en las carreras pedagógicas.

En este taller se presentaron especialistas y docentes con dos ideas para sistematizar. La primera priorizó responder a quiénes, dónde y cuándo llevar a cabo este proceso; y la segunda, con un propósito más centrado en la metodología a seguir, permitiría precisar cómo realizar el proceso desde las carreras. En este caso los resultados fueron los siguientes:

Se precisó como máximo nivel de responsabilidad para la formación martiana en las carreras pedagógicas universitarias a los colectivos de profesores según el nivel organizativo en el que se desempeñan. La carrera asumirá las decisiones metodológicas generales en las que se incluye la selección u secuenciación de la obra martiana. Los colectivos de disciplinas y asignaturas enfatizarán en las decisiones didácticas y los colectivos de año centrarán las influencias en el contenido educativo de toda aproximación al estudio de la vida y obra de José Martí Pérez.

En cuanto a la metodología los especialistas y docentes coincidieron en que el primer paso a seguir debía relacionarse con el estudio de la vida y obra martianas, consideraron oportuno, atender al enfoque para la enseñanza de la lengua española, Romeu (2011), el cual plantea tener en cuenta los aspectos cognitivo, comunicativo y socio-cultural pues en él se revela la unidad de lo afectivo y lo cognitivo, lo interno y lo externo, el carácter activo y la relación de la enseñanza y el desarrollo.

Los participantes enfatizaron en la necesidad de aplicar este enfoque pues da respuesta a los nexos que deben existir entre los procesos cognitivo y comunicativo que expresan la unidad del pensamiento y el lenguaje. Esto implica, no solo a los profesores de lengua sino a todos los que participen en el proceso formativo y asuman este enfoque del estudio de la vida y obra martianass tanto en las clases como en las actividades socio-culturales que se orgnicen.

Para clarificar este aspecto, se procedió a ajustar el procedimento, al asumir el proceso como el indicado para organizar el proceso cognitivo, comunicativo, con un enfoque sociocultural. Se precisó que el proceso formativo tomará en cuenta no solo las influencias que se organicen desde el currículo o la actividad educativa sino también como resultado de las interacciones comunicativas que se puedan establecer en la diversidad de espacios que se comparten, sobre todo en los que se han legitimado como espacios sociales para el estudio de la vida y obra martianas.

En este momento, se reveló la necesidad de socializar estos análisis y concebirlos como un proceso asociado a la práctica y para la práctica, de manera que se pudiera asegurar la pertinencia del proyecto, por la necesidad de perfecionar el proceso de formación martiana de las carreras pedagógicas en la Educación Superior.

Se confirmó el papel del docente en la fomación martiana no solo a nivel de asignaturas y disciplinas, sino como un sujeto clave en el proceso de formación inicial; se apostó por la unidad metodológica, asó como el valor de la participación y el trabajo grupal para tomar decisiones centralizadas que no afecten las inciativas de cada profesor, carrera o colectivo de año.

En este propósito se llegó al concenso que la carrera se ocuparía de plantear los aspectos esenciales del diseño curricular de la formación inicial de los estudiantes de carreras pedogógicas, al establecer las indicaciones para este fin. Los colectivos de

disciplinas y asignaturas asegurarían un acercamiento y tratamiento explícito del proceso desde sus formas organizativas académicas, invesitgativas y laborales asimismo los colectivos de año serían los responsables de concretar en la práctica lo planificado en las estrategias educativas de años.

El resultado en este momento, se identificó con la precisión de que la preparación general a todos los docentes y trabajadores no docentes de la Universidad, es una exigencia para que puedan asumir las responsabilidades que les corresponden. Se confirmó la importancia de la participación como base para desarrollar las motivaciones e intereses acerca del estudio de la vida y obra martianass. Las evidencias se muestran en el (Anexo # 2)

En el tercer momento se centró el interés en la preparación de los docentes, no docentes y trabajadores de apoyo de las carreras pedagógicas con el objetivo de crear las bases para asegurar la participación de todos con una orientación adecuada y lograr los objetivos de la convocatoria: convertir la Universidad en un centro de formación martiana.

Para este fin, se organizó una secuencia de talleres convocados por la Cátedra martiana del centro, los que se organizaron en dos grupos, uno para docentes y otro para no docentes. La característica fundamental del primer grupo fue la discusión metodológica a partir de sus experiencias y el segundo grupo, tuvo como prioridad el taller literario como vía para contribuir a la motivación por el conocimiento de la vida y obra martianas. En este grupo participarían trabajadores de apoyo a la docencia y docentes. Los estudiantes estarían invitados a los dos.

En el proceso se evidenciaron características propias de cada grupo. En cuanto a los docentes se constató que son diversas las formas de abordar el tema. Se priorizó el estudio de los criterios de selección y análisis de los textos para el fin formativo

específico, se reconstruyó y perfeccionó el procedimiento a seguir con la aportación de cada participante, se mostraron ejemplos de buenas prácticas desde las experiencias de los docentes especialistas en Arte, Español, e Historia que poseen una mayor referencia del estudio de la vida y obra martianas y lo han convertido, de algún modo, en referencia para la actuación pedagógica.

La sistematización de los aprendizajes en los talleres, en alguna manera, permitió identificar la necesidad de establecer el procedimiento para propiciar la transferencia del conocimiento para la proyección pedagógica de los modos de actuación. Además, se incluyeron acciones orientadas a la motivación, la apropiación de las ideas martianas, la proyección de estos al modo de actuar presente y futuro, así como la valoración crítica de las condiciones y logros en que este proceso formativo tiene lugar a nivel personal, grupal e institucional.

Los talleres con los trabajadores no docentes se implementaron para potenciar la significación cultural de la vida y obra martianas, se promovió la reflexión acerca de la educación del hombre; se revalorizó el trabajo de servicio y las potencialidades para influir en la formación martiana, al utilizar la transferencia de sus mensajes a la actividad que realizan y propiciar una toma de posición más coherente con los objetivos de la institución en que trabajan así como a enfrentar los conflictos de la vida cotidiana.

La aplicación de los talleres, se validó en la práctica, a partir de los estudios de Maestría de la autora. En este propósito se confirmó que el acercamiento al estudio de la vida y obra de José Martí constituye una opción para el enriquecimiento espiritual y emocional, sobre todo, al estimular la identificación de los problemas sociales y políticos a los cuales deberán enfrentarse en la vida, así como reconocer las cualidades de ser mejores trabajadores y seres humanos. Alzuri (2009)

En las actividades de sistematización de la práctica con cada grupo, se pudo constatar que estudiar la vida y obra martianas puede ser referente para los modos de actuación en correspondencia con la intención y orientación de la reflexión, la cual debe priorizar la responsabilidad profesional, la necesidad social y mostrar las posibilidades para inspirar y regular los modos de actuación de las personas que se someten a esta influencia. Se corroboró que es viable pues: se amplía el nivel de socialización de los grupos de la comunidad educativa, se crea un ambiente que dispone al diálogo, al espíritu crítico y se ampliaron los apoyos y ayudas entre los participantes.

Los no docentes y los trabajadores de apoyo a la docencia en las discusiones y actividades, favorecieron la identificación de la influencia de la poesía martiana para estimular la creación literaria y se convirtió en mensaje de amor, sensibilidad, ante los miedos, la desesperanza y la proyección ético-social como un acto de autonomía y convicción moral. Este aspecto, quedó expresado en las intervenciones de los participantes al opinar en las actividades finales. Su satisfacción por encontrar en José Martí lo desconocido para ellos y cuánto le iba a servir lo aprendido para su vida como trabajadores de una Universidad.

En este momento de la investigación como resultado fundamental quedaron definidos algunos de los elementos para la formación martiana en el proceso de formación inicial de las carreras pedagógicas en la Educación Superior:

✓ asumir los problemas e intereses, aspiraciones de cada persona como base para promover el interés por la vida y obra martianas.

✓ orientar la interpretación de la obra martiana hacia la proyección de modos de actuación coherentes, relacionados directamente con la impronta martiana del profesional de la educación.

✓ promover la participación de todas las personas implicadas en el proceso formativo desde una idea común, con la identificación de su compromiso y proyección como trabajadores de una Universidad y como cubanos.

✓ utilizar los talleres como vía para favorecer la preparación de los implicados.

✓ asegurar que las actividades permitan acercar a los docentes, no docentes y trabajadores de apoyo a la docencia a la configuración de una proyección personal como profesionales y ciudadanos martianos comprometidos con la formación martiana de los futuros docentes.

Al analizar estos resultados en la Cátedra martiana se consideró oportuno iniciar un cuarto momento, donde se procedió al diseño de la propuesta que debía implementarse en el proceso de formación inicial de carreras pedagógicas. Así al investigar entre docentes y personal no docente mediante entrevistas individuales y grupales. Se consideró como una necesidad contar con un espacio oficial, formativo e identitario desde el que se convocara y sistematizaran las influencias, además de poseer un programa de actividades variadas, centradas en el estudio de la vida y obra martianas, la reflexión, el intercambio de experiencias y donde se socializaran los mejores resultados.

Se acordó que el local serviría de escenario a las actividades, reuniones, intercambios, talleres, desde una proyección martiana o simplemente constituyera un lugar donde todos tuvieran acceso a la información especializada para la lectura y el debate, asociado a la tarea de desentrañar e interpretar la obra del Maestro.

Por todo ello, en el curso 2013-2014 se oficializó el Salón Martiano. (Anexo # 3)

Este se concibió como el lugar donde se generarían y extenderían las influencias a partir de sus miembros. De manera general, se valoró que, lo más importante podía estar asociado con la posibilidad de contar con un espacio para compartir con otros

docentes y trabajadores que desearan aprender a Martí y por eso se acordó nombrar al salón con la máxima “Con todos y para el bien de todos”.

La apertura y desarrollo de las actividades del Salón Martiano durante el primer aniversario de su inauguración, permitieron corroborar que este es el escenario para convocar cuanto trabajo, conversación o encuentro tenga lugar para contribuir a la formación martiana en los estudiantes en el proceso de formación inicial. Se identificaron como principales funciones el de aglutinar voluntades, al asumirlas como “(…) la tarea principal de nuestro deber…”, de enseñar a pensar en Martí para “(…) evitar las consecuencias dañinas, y acelerar las felices.”; “(…) disciplinar nuestras almas libres”, en el conocimiento y orden de los elementos reales de nuestro país, y en el trabajo con las fuerzas creadoras del pensamiento y la acción educadora del sentimiento martiano; crear una disposición nueva, que se genera “(…) como alma de lo presente y garantía de lo futuro, una energía fundada en la libertad de las ideas propias y la unidad de todos, “Con todos y para el bien de todos”. Martí (1891)

Se insistió, además, en que el salón sirviera de marco a la formación y desarrollo de las habilidades de estudiantes, docentes, no docentes y trabajadores de apoyo a la docencia en el estudio con la obra martiana, motivarlos para el análisis y profundización de esta. Su funcionamiento se previó que fuera presidido por un Comité de expertos, un grupo de Miembros de Honor y con un Proyecto de socialización y divulgación de sus actividades. (Anexo # 4)

Las discusiones en el seno de la Cátedra martiana avalaron la posibilidad de insertar en él un espacio para jóvenes artistas de la plástica, los cuales presentaron exposiciones personales relacionadas con el tema. También se promovió la idea de elaborar un plegable informativo y un sitio de publicación de artículos, comentarios, curiosidades y opiniones acerca de la vida y obra de José Martí.

Durante el proceso se recibieron en el Salón Martiano personalidades de la cultura de la provincia y del país, que poseen un amplio trabajo de promoción del ideario de José Martí. En todos los casos consideraron loable el propósito y apreciaron la impronta sencilla, pero trascedente que podía generar este movimiento. En este momento recomendaron concebir con mayor alcance la organización del proceso formativo al diversificar y formalizar las formas de intervención.

Al registrar ideas y propuestas con los miembros de los colectivos de año, directivos de la Cátedra y las autoridades universitarias, permitió listar varias propuestas en forma de estrategias, alternativas, actividades, pero se concluyó que la conformación del proyecto a desarrollar a nivel de Universidad, podía ser la solución a lo planteado y el funcionamiento descansaría en las decisiones de los responsables de las carreras. Se reconoció, que esta forma de organizar las influencias formativas en las Universidades, constituye una vía para la planificación, organización, coherencia y valoración del trabajo, que realicen los profesores universitarios en sus diferentes niveles de gestión educativa.

Se coincidió en que el Proyecto Educativo crea y desarrolla un clima institucional que redimensiona la identidad e imagen de la Universidad martiana, y que hace de sus escenarios de formación, espacios flexibles, democráticos y generadores de principios de convivencia, respeto a la diversidad, libertad y tolerancia, que guiarán a los estudiantes, desde una educación comprometida, con la labor profesional, con su país así como responsables de orientar su vida personal hacia los más altos valores de la nacionalidad cubana sintetizados en la vida y obra de José Martí.

El Proyecto tuvo como espacio físico de promoción y realización el Salón Martiano, donde se extendieron y generaron las influencias formativas, durante el curso (2013-2014). Sin embargo, se identificó la necesidad de crear un sitio de publicación de

artículos, comentarios, curiosidades y opiniones acerca de la vida y obra de José Martí, para la socialización de la información. El proyecto legitimó direcciones de trabajo desde lo curricular, en las que se incluían las acciones y actividades que, como parte del programa de disciplinas y asignaturas, articularon con los espacios extracurriculares, extensionistas y sociopolíticos que diseñan las carreras, las cuales dinamizan y reconceptualizan el propio proceso de investigación. Alzuri (2013)

El proyecto, contó con la aprobación de la dirección de la Universidad, se insertó en el marco de las acciones de la Cátedra martiana y responde a una de las líneas de trabajo de la Sociedad Cultural José Martí en la provincia. Por tanto, se concibe, como parte de las estrategias que se desarrollan a nivel institucional, local y provincial en virtud de lograr influencias formativas en la Universidad. En este mismo propósito el proyecto definió y cumplimentó la responsabilidad cultural de la Universidad, centrada en la formación martiana de todos los estudiantes, docentes, no docentes, y trabajadores de apoyo a la docencia.

Como resultado de la sistematización de las propuestas, que incluyó el proyecto, se realizó un taller de discusión, en el cual se confirmó la acogida de las ideas gestoras y permitió establecer las ideas básicas para la implementación. Estas se definieron como sigue a continuación:

✓ el carácter rector de los objetivos del modelo del profesional.

✓ la concreción de la formación martiana desde la unidad de influencias curriculares, extensionistas, laborales e investigativas de los estudiantes.

✓ la comunicación asertiva y empática entre docentes, no docentes y estudiantes, como clave para la formación martiana.

✓ el carácter orientador del proyecto del salón para los propósitos de las carreras y las estrategias en los colectivos de año.

✓ la optimización de las formas organizativas de la docencia y del trabajo educativo.

Como parte de la validación preliminar del proyecto en el curso 2013-2014 se implementaron las primeas actividades con la intención de confirmar su pertinencia y validez como propuesta, al priorizar las valoraciones de las intervenciones de los participantes y la impronta que deja en la comunidad educativa. Desde aquí se confirmarían las ideas previas y se procedería a una nueva proyección teórica.

Este precepto propició seleccionar el responsable de la dirección del proyecto por carreras, para así convertirse la autora en observadora participante.

En la conciliación con la Cátedra martiana se acordó que el grupo gestor debería incluir aquellas personas de más compromiso y aporte a la formación martiana, pero, además, otros, que, por motivaciones, e intereses personales se destacaran en conocimientos los cuales le habían otorgado cierto reconocimiento y protagonismo cultural en la comunidad universitaria. Esta idea fue valorada como una posibilidad y necesidad de aprovechar la diversidad de conocimientos, que acerca del tema, pueden tener los participantes, así como acentuaron las posibilidades de utilizar metodologías, técnicas participativas y ejercicios prácticos ordenados según las necesidades individuales. Se consideró la posibilidad de incluir a estudiantes que tuvieron interés en este proyecto.

La ejecución del proyecto permitió ampliar las ideas iniciales con otras actividades generadas en el marco de las acciones realizadas por las carreras, clubes martianos de la Universidad y de la comunidad universitaria, los cuales contribuyeron a este propósito, lograron validar la metodología de análisis y ampliar las influencias formativas orientadas a este propósito.

Entre los resultados está la creación de una página WEB para la socialización e intercambio del proyecto martiano universitario. (Anexo # 5). Se convocó al talento

joven y se hizo coincidir con la idea de representar "***Con todos y para el bien de todos"*** un producto accesible.

La idea generada en talleres e intercambios concluyó que la página debía constituir un recurso de aprendizaje y espacio de socialización académico, la cual debía poseer informaciones acerca de la vida y obra de José Martí, noticias culturales, políticas, formativas, educacionales y socioculturales, además de registrar los resultados de investigaciones desarrolladas en el país y fuera de él relacionadas con la temática planteada. El trabajo realizado puede verse en la dirección Web: *http://www.contodosyparaelbiendetodos.cf.rimed.cu*

Posee una estructura de seis (6) tópicos, entre los que se privilegian materiales científicos, informaciones curriculares y extracurriculares, así como novedades del acontecer martiano. Desde el punto de vista técnico se sustenta en el Sistema Operativo (Windows 2000; XP, Vista, Seven; Linux (en cualquiera de sus versiones). Navegador: (Internet Explorer 6.0 o superior; preferiblemente Mozilla Firefox en cualesquiera de sus versiones; navegadores para Linux. Posee resolución de pantalla (1024x768 píxeles). Calidad de color (recomendado 32 bits). Espacio en disco duro (20 Mb en servidor Web). Instalado Acrobat Reader (cualquiera de sus versiones; versiones para Linux). Instalación del servidor Web con soporte para Php 5 o superior y MySQL 2.5.9 o superior.

Desde el punto de vista educativo, posee, además, la posibilidad de constituir un material de consulta para docentes, estudiantes e investigadores acerca de temas relacionados con la vida y obra de José Martí. Cuenta con un lugar para la publicación de todo lo acontecido en la comunidad universitaria y social. Es también el lugar de información acerca de eventos, actividades, concursos, clases y conferencias, al crear itinerarios de aprendizajes en los que se incluyen hipervínculos a otros sitios

especializados, como, por ejemplo: el de la Biblioteca Provincial “La Rosa Blanca”, el club martiano de la escuela de Hotelería y Turismo (EHT) “Abdala” y del Servicio Especializado de Protección (SEPSA) “De donde crece la palma”. Por su función formativa, se acordó incluir en su contenido información actualizada de la vida y obra de José Julián Martí Pérez en diferentes ámbitos y desde la perspectiva de diferentes investigadores.

Desde lo cultural, promueve investigaciones y estrategias conjuntas, dirigidas al desarrollo integral de estudiantes, profesores universitarios y trabajadores no docentes, con fines educativos, al tener en cuenta, la relación que existe entre el entorno sociocultural y el proceso de formación inicial.

A todo lo anterior se une que se realizaron acciones para introducir y generalizar este resultado y ubicarlo a disposición de los estudiantes de carreras pedagógicas, así como del resto de la comunidad científica. Se solicitó la publicación en la red nacional y se realizó la validación y evaluación del producto a partir de un grupo de especialistas del Centro de Estudio de Software Educativo (CESE) de la Universidad y especialistas de la Sociedad Cultural José Martí en la provincia (SCJM).

Las valoraciones refieren que la página contiene información válida para su publicación, así como cientificidad. La página Web brinda a todo el personal acceso a la información con el menor costo, se disminuyen los gastos de publicidad, telefonía y personal, de modo que cualquier información, que pudiera necesitar el solicitante, la podrá consultar en esta.

Unido a la página se creó una Multimedia, (Anexo # 6 en CD), como un producto acabado que garantizará la posibilidad de contribuir a la formación martiana, no solo por el acceso a la información, sino también para promover la reflexión, investigación, divulgación y creación artística, inspirándose en la obra martiana para actuar. La

Multimedia, contiene otros espacios de interacción válidos para divulgar y conocer todo lo relacionado con el acontecer martiano en Cienfuegos.

En el Coloquio Internacional “Con todos y para el bien de todos” celebrado en La Habana, 2016, enero, se presentó la Multimedia como resultado de la investigación en la Universidad cienfueguera. Este resultado confirma las posibilidades que tiene el producto para dinamizar el proceso de formación martiana.

Por tanto, este momento permitió identificar el Salón Martiano como un espacio integrador de influencias desde el cual el dialogo, el intercambio favorece la reflexión y recreación del mensaje martiano y permite su actualización y socialización

Llegado a este punto se sistematizaron las experiencias que permitieron a la autora precisar que: desde el punto de vista teórico es preciso que la formación martiana de las carreras pedagógicas en la Educación Superior asuma como referente el estudio de la vida y obra martianas lo cual permita regular o mediar el cumplimento de los objetivos del proceso y resultado del proceso de formación inicial, lo cual para lograrlo debe asumirse una posición más integradora al convertir la formación martiana en recurso pedagógico del proceso formativo en las carreras pedagógicas.

En este sentido la formación martiana se convierte en **recurso pedagógico** de la formación inicial del docente en la medida que el estudio de la vida y obra martianas sea una vía, para que el estudiante pueda apropiarse de las ideas de José Martí como referente para su actuación y a la vez, en un inspirador e impulsor del estudio de la vida y obra martianas en la sociedad cubana actual.

Al respecto, la autora de esta investigación concibió la necesidad de fundamentar esta idea como un proceso de elaboración teórica que deviene de la integración de los conocimientos que generó la práctica.

Después de varios análisis y configuraciones que fueron corregidos durante la reflexión personal e intercambios en eventos científicos durante el curso 2013-2014, se construyó la posición que completaría las ideas iniciales, al convertirse en guía del proceso de elaboración de la concepción pedagógica. Por tanto, se asumió que la formación martiana es recurso pedagógico del proceso de formación inicial de las carreras pedagógicas en la Educación Superior cuando:

✓ favorece la participación del estudiante en su propia formación cultural-general desde la valoración personalizada del saber que emerge del conocimiento e interpretación del estudio de la vida y obra martianas.

✓ despliega las posibilidades cognitivas al colocar al estudiante en la identificación del mensaje, su interpretación, comprensión y reconocerlo como ampliación de las vivencias anteriores.

✓ propicia la autorregulación a partir del desarrollo de habilidades cognitivas y sociales, así como las capacidades empáticas, de escuchar, de expresar sus sentimientos, emociones y adecua las valoraciones y autovaloraciones en situaciones de colaboración a partir de la reconstrucción de sus sentidos personales en situaciones de colaboración e intercambio grupal.

✓ amplía los referentes para el desarrollo de las habilidades, valoraciones, los intereses, actitudes y modos de actuación, así como las expectativas acerca de sí mismo: tanto en lo personal, profesional y como ciudadano que asumirá como proyección a lo largo de la vida.

✓ significa la vivencia en y para la participación en las actividades de la Sociedad Cultural José Martí al generar motivaciones y compromisos con el estudio de la vida y obra martianas, así como de convertirse en facilitador de estos procesos con otras personas.

✓ transforma este proceso en una oportunidad para la orientación educativa, pues se convierte en un espacio para facilitar la ayuda que necesitan los estudiantes tanto en el aprendizaje como en el ámbito educativo.

✓ diversifica las influencias formativas y valoriza la utilización de la reflexión de las experiencias como medio para proyectar y legitimar su personalidad.

✓ genera estímulos para perfeccionar el cumplimiento de sus funciones y tareas profesionales y sociales desde una mayor relación entre lo cognitivo y lo afectivo.

Esta posición puntualiza la intencionalidad de las actividades que estructuran las influencias formativas en el proyecto educativo de la carrera, así como en la concreción que deben tener las estrategias de año, dadas en: satisfacer las necesidades culturales e individuales de los estudiantes y organizar el proceso formativo desde la apropiación, transferencia y socialización personalizada de los aprendizajes que ofrece el estudio de la vida y obra martianas.

La sistematización confirmó su valor para facilitar una comprensión más amplia desde el punto de vista teórico y práctico de la formación martiana y se analiza que una concepción pedagógica para fundamentar la formación martiana sustentada en estas ideas, deberá expresar la relación que existe entre los aspectos organizativos y metodológicos en los que se expresa la interrelación entre objetivos, contenidos y métodos, desde las exigencias formativas de las carreras pedagógicas universitarias.

Conclusiones del capítulo.

A partir de la síntesis de todo el trabajo realizado, se consideró que la formación martiana en las carreras pedagógicas universitarias deberá asumirse como una dirección del trabajo pedagógico y, por tanto, es responsabilidad de las carreras su concreción a partir de la intervención de los profesores de las asignaturas y avala la posición del colectivo de año en el proceso formativo.

La sistematización develó la necesidad de una concepción pedagógica que fundamente la formación martiana, la cual expresa las relaciones entre los aspectos relacionados con el estudio de la vida y obra de José Martí y las características metodológicas que define el proceso de formación inicial.

Se constató la importancia de la sistematización como método para producir conocimientos desde la práctica, al generar la participación de los implicados en la reflexión y práctica del objeto y campo de estudio de la investigación. Otorgó un valor al generar la proyección correctiva de las prácticas y proyectivas en la teoría y la metodología, que permitió concretar el objetivo deseado, al ajustarlo a las posibilidades de los contextos.

Se confirmó el cumplimiento de las funciones profesionales: docente-metodológica, de orientación, investigación y de proyección social. Se asume que la formación martiana con características de proceso y resultado deberá concebirse como recurso pedagógico en el proceso de formación inicial, lo cual consolida y especifica las relaciones de interdependencia entre la formación martiana y la formación inicial de los profesionales en la Educación Superior de carreras pedagógicas.

CAPÍTULO 3

“Lo hizo maestro, que es hacerlo creador”.

José Martí.

CAPÍTULO 3. LA CONCEPCIÓN PEDAGÓGICA PARA LA FORMACIÓN MARTIANA DE LAS CARRERAS PEDAGÓGICAS EN LA EDUCACIÓN SUPERIOR

Este capítulo presenta aspectos que en su coherencia interna expresan la concreción de las ideas, que generadas desde las teorías y las prácticas, permiten acercarnos a la concepción pedagógica que se propone como resultado**.**

El resultado que se presenta refleja un nivel superior de las teorías en que la generalización, desde un enfoque sistémico, permitió fundamentar, estructurar y develar las dinámicas internas y externas del proceso de formación martiana en el proceso de formación inicial de carreras pedagógicas en la Educación Superior. Permitió operacionalizar y secuenciar las acciones de los implicados, utilizar los espacios y generar las influencias formativas que configuran y delinean las implicaciones, que como recurso pedagógico, favorece el cumplimento de los objetivos de formación de las carreras pedagógica en la Educación Superior.

3.1 Fundamentos de la concepción

Una concepción se define como "… el sistema de ideas, conceptos y representaciones sobre el mundo circundante (…) puede abarcar a toda la realidad como es el caso de la concepción filosófica, político-social, ética, estética, científica y natural." (Rosenthal&Iudin, 1981: 13), por tanto, posee un enfoque teórico que explica las posiciones que se asumen y desde las cuales se explica la estructura y dinámica interna de la propuesta.

La concepción como resultado de investigación en las ciencias pedagógicas se presenta a partir de diferentes ámbitos en los que se concreta; así se denominan, pedagógicas, curriculares, y didácticas. Es la pedagógica la que se presenta en esta investigación como una elaboración teórica que permite fundamentar, modelar y guiar los procesos en la práctica.

En la sistematización de los criterios que se exponen por varios investigadores, es posible identificar las exigencias que debe cumplir la concepción al asumirla como resultado teórico. En correspondencia si:

✓ "…se concibe para dirigir un proceso de formación inicial" (Silvestre, 2001: 2)

✓ "…expresa ideas generales acerca de las relaciones que se establecen entre las categorías del proceso". (León, 2007: 34)

✓ "…presenta el conjunto de ideas, opiniones y juicios acerca de la organización, desarrollo, control y transformación en la práctica del proceso". (Cobas, 2008: 8)

✓ "…comprende las acciones para el diseño y realización de la planificación, la organización, la ejecución, la regulación, el control y la evaluación del proceso con un enfoque de sistema". (Valiente, 2010:11)

✓ "…está ligada al concepto y a la identificación de los principios básicos y de un marco categorial que incluye representaciones sobre un aspecto de la realidad o toda ella". (Valle, 2011:3)

✓ "…supone representar el carácter y contenido de su objeto de estudio, como una idea total, completa, abarcadora, integral del proceso que se estudia al explicarlo, representarlo como debería ser este proceso". (Moreno, 2011:7)

✓ "…expresa el lugar de los sujetos del proceso de formación: el estudiante como sujeto de su formación y el papel del docente como facilitador". (García, 2012:4)

✓ "…sintetiza a nivel teórico-conceptual, mediante un sistema de categorías, postulados o principios el proceso en cuestión, la dinámica del proceso que se estudia". (Moreno, 2012; Silva, 2013 y Ortega, 2013:5)

Al concebir como resultado de la presente investigación una concepción pedagógica se reconoce, en primer lugar la composición y estructura de los componentes y en segundo lugar las relaciones que entre ellos tienen desde las cuales es posible describir, explicar y pronosticar el proceso de formación martiana en los procesos internos en lo que respecta a sus manifestaciones externas.

Se asumen los requerimientos que enuncia Del Canto (2000) como base para la toma de decisiones. En este caso, se destaca la configuración de elementos integrados para lograr un propósito común, que le otorga una estructura propia y particular; el carácter de las interrelaciones históricas, próximas y en correspondencia con el desarrollo científico alcanzado y que pone de manifiesto de manera armónica, las propiedades estructurales, organizacionales y funcionales del proceso.

La autora de esta investigación asume que la concepción pedagógica es expresión y resultado de la elaboración teórico-metodológica de ideas y posiciones acerca de la especificidad que alcanza el proceso pedagógico, para cumplir determinado objetivo de la política educativa. Por tanto, implica declarar, sobre la base de una fundamentación, una definición conceptual u operacional del proceso, la estructuración y la identificación de los sujetos participantes con sus responsabilidades. Estos organizan y secuencian las acciones que develan las relaciones, así como la dinámica que adopta el objeto de estudio en el contexto educativo en que está insertado.

En esta investigación se especifica la concepción pedagógica como la identificación de las posiciones teórico-metodológicas que fundamentan y orientan el proceso de formación martiana en el proceso de formación inicial de las carreras pedagógicas en la Educación

Superior en la medida que sustente las relaciones que se establecen entre ellas y delinee los requisitos.

En este propósito elaborar una concepción pedagógica exige la sistematización de las posiciones teóricas anteriores, desde las cuales se elaboraron nuevas ideas acerca de las relaciones entre los procesos que se estudian.

Desde el punto de vista metodológico, la elaboración de la concepción, llevó a tomar en consideración determinados referentes que se asumen de la teoría histórico-cultural aplicada a las ciencias pedagógicas Chávez (1994); Fariñas (1995); López (1998); López (2000) y que informan acerca de las fuentes teóricas para la modelación integral del proceso de formación inicial de las carreras pedagógicas.

Desde el punto de vista de la filosofía de la educación se asume el compromiso de todos los implicados de contribuir a la formación cultural general del estudiante universitario como expresión de la relación entre educación y sociedad, refrendada en el encargo de la Universidad dentro del sistema educativo, por tanto, identifica la formación inicial en las carreras pedagógicas, como expresión de la unidad entre lo instructivo y lo educativo que se concreta en las influencias de las actividades académicas, investigativas, laborales y extensionistas, al reconocer unas como otras, contribuyen al desarrollo ético personal y para la actividad pedagógica. Desde esta intencionalidad, se define el objetivo y el contenido de la propuesta. Chávez (1994); Cobas (1997); Izaguirre (2013) y se asume la formación martiana como saber-saber hacer, al convertirse en contenido del proceso y resultado del proceso de formación inicial de las carreras pedagógicas en la Educación Superior.

Desde el punto de vista sociológico este proceso tiene lugar en la comunidad educativa universitaria, lo cual rebasa la diferencia de espacios institucionales para incluir otros de interacción formativa, que supone la participación de los docentes, no docentes,

miembros de la Sociedad Cultural José Martí donde tienen lugar las modelaciones previas que facilitan el acceso a otras más complejas, y tiene lugar la apropiación de contenidos y métodos para acercarse al estudio de la vida y obra martianas, así como los procedimientos que los conviertan en referentes para la actuación. Esto explica la secuenciación metodológica y el tipo de actividades que se generan al aplicar esta concepción. Blanco (1999); Alfonso (2013)

Desde el punto de vista psicológico, se reconoce que la concepción pedagógica toma en cuenta el papel de la actividad, la comunicación en los procesos pedagógicos y de enseñanza aprendizaje, al facilitar la subjetivación, apropiación y socialización del aprendizaje. En este caso se logra la unidad entre interiorización y exteriorización que caracterizan los enfoques de aprendizaje, así como flexibilizar los métodos y criterios de evaluación al concebirlo como un proceso personalizado, contextual, sistemático, en la medida que la acumulación de influencias permita que se subjetivice el mensaje. Fariñas (1995); Castellano (2000); Moreno (1994); Urías (2008)

Desde el punto de vista pedagógico destacará esta concepción, el lugar que se le asigna a la dirección del proceso de formación en la carrera como máximo nivel de planificación, organización, ejecución y control de las influencias y por tanto del proceso y los resultados. Es en este nivel donde se concreta la unidad y relaciones de inclusión de la formación martiana como contenido y recurso de la formación inicial de las carreras pedagógicas universitarias.

Desde la posición teórica general se asume la estructura de la concepción pedagógica que se presenta, la cual se encuentra en el epígrafe que sigue a continuación.

3.2 Estructura

La concepción pedagógica para la formación martiana en el proceso de formación inicial de carreras pedagógicas en la Educación Superior, se estructura a partir de las siguientes dimensiones.

La **dimensión cognitiva** de la formación martiana en las carreras pedagógicas, tiene en cuenta, el tomar como punto de partida, la estimulación de motivaciones hacia el análisis y reflexión de las ideas y prácticas de José Martí, de manera que asegure una recepción contextualizada y personalizada que pueda convertirse en base para la apropiación del mensaje. El modo de actuación personal y profesional que supone debe lograrse como resultado de todo proceso formativo universitario. En este aspecto, se privilegia el conocimiento de las máximas martianas asociadas a los conflictos vitales, el papel del hombre en la historia, las características de las prácticas, la estética, la ética, la apreciación del arte, así como la necesidad de interpretación de los mensajes martianos tanto para la vida profesional como personal de los estudiantes.

Por su naturaleza, se evidencia la prioridad que se le otorga a los elementos que contribuyen a la formación de la cultura política, ética, estética, profesional, que deberá asumirse desde el significado y sentidos del mensaje, en la medida que la selección de textos y su estudio se asuman como referencia, así como las motivaciones, intereses y necesidades de los estudiantes y posibilidades que tiene el colectivo de profesores y directivos para su trabajo en la carrera.

Desde esta perspectiva se establecen dos niveles de concreción: el nivel conceptual que incluye la definición y apropiación de la vida y obra martianas como proceso y un nivel proactivo que declara la formación martiana, como resultado de las influencias formativas que estructuran las carreras y que se expresa en el modo de actuación del estudiante.

El primer nivel explica concebirla como objetivo, contenido y método para acercarse y apropiarse del conocimiento de la vida y obra de José Martí y convertirlo en plataforma guía del proyecto de vida personal y profesional.

El segundo nivel, se manifiesta cuando el estudiante puede identificar el valor de la vida y obra martianas en la actualidad; convertir la reflexión de ideas y ejemplo martianos en un ejercicio necesario que los conduzca a la apropiación del mensaje que esta refiere, el cual se convierte, de manera gradual, en un elemento clave para la interpretación, explicación, valoración y toma de decisiones ante las situaciones de la vida cotidiana. Para lograr esta condición se informa acerca de la relación con la dimensión metodológica del proceso.

La **dimensión metodológica** de la formación martiana se identifica con la sinergia de los componentes no personales del proceso formativo, los que poseen un carácter secuenciado que se utiliza en este proceso. Esto explica que, a partir de la lectura, interpretación, decodificación e identificación personal con el mensaje, se reconozcan, aquellos aspectos que son imprescindibles para el estudio.

En este caso, se advierte, que el estudio de la vida y obra martianas cursa desde una secuencia de acciones orientadas a: primero, la motivación y acercamiento cultural (histórico, literario, ético, estético); segundo orientado a la interpretación de textos que permitan la comprensión y explicación de todos los elementos que componen el sistema textual del mensaje; un tercero advierte la reflexión individual, personalizada, que favorece la interiorización del mensaje, lo que proporciona la elaboración personal, que según el contexto, el mensaje promueve la confección de un proyecto de vida. Un cuarto, la reflexión grupal, que favorece la socialización de estas ideas y las reajusta, para luego, en un quinto momento incluir la actuación presente y futura que revele al decir de Betto, 2015: 2) “(…) el carácter precursor de su discurso…”

La reflexión individual y grupal se convierten en **el primer estadio** formativo desde el cual se produce un acercamiento, que permite al estudiante, aproximarse al ideario martiano desde los mensajes explícitos e implícitos en un proceso de decodificación que puede llegar a ser más o menos especializado en la medida que los propósitos formativos lo expliciten. Para lograr este propósito se identifica con la lectura e interpretación de los textos que serán seleccionados desde criterios que deben ser consensuados y que favorezca la participación de especialistas, estudiantes y los propios docentes en cada colectivo de disciplina.

En este momento, se utilizan como fuentes los Cuadernos martianos para todo el sistema educativo, al secuenciar intensiones de complejidad textual y de trascendencia formativa, pero no se ha logrado superar la fragmentación en tanto, no se apuesta por la comprensión de la relación entre la obra y la acción martiana como una totalidad, la cual sería identificar lo que queda expresado en la obra martiana y cómo la obra es coherente con la actuación de Martí.

El **segundo estadio** se centra en la orientación de las influencias formativas que facilitará la gestión del conocimiento que se ha generado por especialistas y grupos de investigación, encargados de profundizar en el estudio y de acotar su valor para los procesos de formación ciudadana y profesional.

La labor y publicaciones de producción científica del Centro de Estudios Martianos, la Sociedad Cultural José Martí, constituyen las fuentes esenciales para apropiarse de la información, relacionarse con la localización, procesamiento, discusión y producción que revelen nuevos conocimientos desde las perspectivas de la recepción y creación.

Un **tercer estadio** de las influencias formativas se asociará a la transferibilidad del mensaje en el que se contextualiza y personaliza, al otorgar un nuevo significado y sentido personal/ profesional, a lo aprendido y al aplicarlo, lo cual permite guiar el modo

de actuación de acuerdo con su perfil de formación y proyecto de vida, caracterizado por el interés en el conocimiento, la espiritualidad, sensibilidad y los valores humanos que ha desarrollado el estudiante.

En este mismo orden y por el carácter que define la concepción pedagógica para la formación martiana de las carreras pedagógicas se declara una **dimensión organizativa**. En esta se incluye no solo la creación de estructuras y espacios para esta propuesta sino también se sustentan las relaciones que favorecen el proceso formativo. Las estructuras se relacionan con la creación de Grupos de Acción Martiana que se identifican con aquellos docentes, no docentes y estudiantes, que por vocación y sentido de responsabilidad, asuman el estudio de la vida y obra martianas. Se conviertan en referentes y guías de sus actuaciones cotidianas y puedan trasmitir sensibilidad o guiar a otros en las tareas concretas a desarrollar:

- el Grupo de Acción Martiana: sintetiza la organización del proceso.
- el colectivo de carrera: define el contenido de la formación martiana a partir del modelo del profesional.
- el colectivo de disciplina: precisa los criterios de selección de los textos, los tipos de actividades y se identifica con las vías que asume el método de estudio de la obra martiana.
- el colectivo de asignatura: diseña las tareas y actividades que se concretan en el sistema de clase, desde una concepción integral del currículo, por lo que las actividades se incluyen en los componentes académico, investigativo, laboral y extensionista.
- los colectivos de años: promueven, participan y ejecutan las actividades educativas individuales y grupales, a partir de las potencialidades y necesidades del grupo y de los docentes.

Se asume así el carácter rector del colectivo de carrera para trazar las pautas formativas y el colectivo de año como nivel de ejecución, lo que refuerza la idea de eslabón fundamental del proceso de formación. En este marco se retoma la posición que ocupa en la dirección de la formación martiana, la Cátedra martiana, como espacio de realización del propio proceso. Tiene la jerarquía de guiar, diseñar y poner en práctica decisiones de forma autónoma, para contribuir a su fin: el estudio de la vida y obra de José Martí, al propiciar la formación martiana universitaria en el proceso de formación inicial. Esta posición justifica y fundamenta la dinámica del proceso formativo.

3.3 Dinámica del proceso

La dinámica de este proceso se establece a través de las relaciones internas y externas. Las primeras revelan las sinergias entre los componentes didácticos, las interacciones entre los que participen y los espacios de desarrollo, se presentan como una relación de interdependencia. Las segundas explican la manera en que esta propuesta se inserta en el modelo pedagógico de formación inicial de carreras pedagógicas. Al presentarse como elemento dinamizador del proceso las relaciones internas tienen una relación dialéctica entre:

✓ los objetivos de formación del profesional y los objetivos de formación martiana: ambos enfatizan en la dimensión personal y profesional de carácter axiológico.

✓ los contenidos de la formación cultural integral del joven universitario y futuro profesional y los contenidos que se priorizan de la vida y obra de José Martí en los cuales descansa la unidad y correspondencia de ideas, conocimientos que trascienden a la actualidad como cultura política, histórica, ética, artística.

✓ los niveles organizativos del proceso de formación inicial: carrera, disciplina, año. La responsabilidad se le otorga a los que dirigen cada uno de los niveles de organización del

proceso de formación martiana con mayor énfasis en el colectivo de año al considerar que son estos los encargados de dirigir el proceso formativo en su integridad.

✓ los profesores asumen la responsabilidad formativa directa en la carrera y la responsabilidad que se les otorga, y se convierten en gestores del proceso de formación martiana, pues en este caso deberán identificarse en cada colectivo de año aquellos que poseen mayor orientación y vocación martiana para protagonizar la dirección del proceso.

✓ los métodos propios del trabajo educativo y didáctico de la Educación Superior y los que se asuman en la formación martiana, centran su orientación en la problematización, la reflexión, la discusión y la aplicación en la práctica, al poseer un carácter proyectivo, asociado a promover la actuación personal y profesional comprometida con el cambio.

✓ los criterios de evaluación de la formación inicial centrados en la aplicación del conocimiento en la práctica y los que asume el proceso de formación martiana están centrados en el modo de actuación como exteriorización de la apropiación del contenido del mensaje martiano.

Las relaciones externas se concretan en la relación que existe entre:

✓ la tradición pedagógica de la Universidad en la formación martiana y la exigencia social a la Educación Superior que la convierte en trinchera ética y político-ideológica, al estimular el estudio de la vida y obra martianas y así lo convierte en referente del proceso formativo que deberá concretar este encargo en el contexto de la Universidad cubana del siglo XXI. Esta relación de carácter externo integra las demás, al convertirse en el sustento esencial de todo el proceso.

✓ el sistema de trabajo de la Universidad, la Facultad y las carreras pedagógicas, deberá tener incluido el estudio de la vida y obra martianas en los objetivos de trabajo de las estructuras de la Universidad a fin de desplegar su capacidad de gestión (anual, semestral, mensual) de manera que las actividades de planificación, organización,

ejecución y control de la formación martiana, formen parte de las decisiones de los órganos directivos en las sedes, facultades y carreras a fin de asegurar la logística que garantice su realización.

El cumplimento de estas condiciones, que aseguran la dinámica de la concepción pedagógica en el modelo formativo en las carreras pedagógicas universitarias cubanas, deberá asegurar la coherencia interna del proceso, desde la cual regula el proceso formativo y confirma su carácter de recurso pedagógico, que explica que la formación martiana se concreta cuando:

✓ los objetivos de formación de todos los niveles organizativos de la carrera aparecen definidos así como la contribución que cada uno de ellos hace al proceso según sus espacios y posibilidades.

✓ los participantes: estudiantes, profesores, directivos, reconocen el compromiso y utilidad de la formación martiana; participan en el proceso de manera autorregulada y modifican su proyección en función de lograr los objetivos propuestos.

3.3 Procedimientos metodológicos que sustentan la implementación práctica de la formación martiana en el proceso de formación inicial de carreras pedagógicas

La concreción práctica de una concepción pedagógica se delinea a partir del procedimiento que regule el proceso. En este caso el carácter orientador de los pasos permite secuenciar las acciones que guíen la actuación de los sujetos participantes y condicione el resultado. Este proceso supone:

Primer paso, se orienta a la **preparación** y el **aseguramiento** del proceso.

El objetivo en este paso, consiste en organizar a las personas, que, por su interés personal, deseen formar parte del Grupo de Acción Martiana y los instrumentos que serán utilizados durante la puesta en práctica de la concepción pedagógica. Incluye las siguientes acciones:

➢ **Conformación y orientación del Grupo de Acción Martiana,** este se conforma de manera voluntaria por los directivos, estudiantes, docentes, no docentes y trabajadores de apoyo, de la Universidad que, identificados con el estudio de la vida y obra de José Martí, se reconocen como “martianos” y asumen la responsabilidad de estimular y movilizar hacia el estudio y participación en las actividades para contribuir a la formación martiana.

Para lograrlo se realiza la **socialización de las ideas.** La dirección de la carrera, debe tener en cuenta la significación del conocimiento de la obra martiana para convocar, a todas las personas interesadas en divulgar la vida y obra de Martí. Estos formarán parte de los gestores del Grupo de Acción Martiana.

Estas personas deben estar sensibilizadas, y de manera consciente interesadas por participar; únicos requisitos para conformar el grupo, el cual va a estar orientado por el Consejo de Dirección de la Facultad y por el profesor principal de año.

En este caso los profesores a identificar declararán su interés o ser exponentes de las siguientes características, las cuales se relacionan y ajustan directamente con el cumplimento de sus funciones como docente universitario de carreras pedagógicas en tres aspectos: personal; docente metodológico y de orientación político ideológico.

En cuanto al **aspecto personal:**

✓ identifica el valor de los conocimientos, sentimientos y convicciones requeridos para lograr interacción personal y social, a través de adecuados mecanismos de participación en la formación martiana a nivel áulico, institucional y de su proyección social.

✓ posee vivencias positivas en el estudio de la vida y obra martianas e identifica experiencias metodológicas vinculadas con la utilización de la obra martiana en el proceso pedagógico.

✓ comprende el crecimiento personal, que proporcionará el estudio y valoración de la obra martiana para sí y para su desempeño pedagógico profesional.

✓ reconoce sus potencialidades y está dispuesto a colaborar en la formación martiana de los demás profesores y de sus estudiantes.

Docente metodológico:

✓ identifica en sus asignaturas y año las posibilidades de trabajar en la formación martiana de sus estudiantes.

✓ diseña y ejecuta actividades de la formación martiana con sus estudiantes y su proyección profesional.

✓ divulga, moviliza y desarrolla acciones que contribuyan a la formación martiana desde la lógica del proceso educativo y las actividades de orientación y ayuda pedagógica.

✓ sistematiza la aplicación del pensamiento martiano en la práctica educativa, al manifestar su disposición y protagonismo en las actividades que se organicen, tanto en la institución como en otros espacios culturales del territorio.

✓ introduce ideas martianas en la solución de problemas en la práctica, tales como: desarrollo de trabajos científicos, investigativos y participación en eventos.

Político-ideológico:

✓ se identifica con los modos de actuación que se necesiten para relacionarse con los estudiantes y demás profesionales como son: el compromiso, la actitud reflexiva y crítica ante su tarea, la actitud de utilidad y los rasgos personales como el entusiasmo, la apertura al cambio, la tolerancia y la creatividad: actitudes propias de un profesional reflexivo y crítico.

Segundo paso, se dedica al **diagnóstico y caracterización** de la relación entre estos procesos. En este caso los integrantes del Grupo de Acción Martiana deben participar en los procesos de caracterización y diagnóstico, esenciales para condicionar la implementación de las influencias formativas, desde una concepción participativa en el

que todos los espacios institucionales se redimensionen en función del propósito planteado. Las acciones a realizar son:

- **autodiagnóstico** de cada miembro del grupo, específicamente en el conocimiento de sus limitaciones y potencialidades en relación con el conocimiento de la vida y obra de José Martí.
- i**dentificación de las prioridades formativas** y actividades a realizar que conformará el proyecto formativo de los estudiantes, sobre todo, en cuanto a los intereses y motivaciones según las exigencias que se establecen para las carreras pedagógicas y que se presentan en el cuadro que sigue, elaborado por la autora:

Cuadro intereses, motivaciones y las exigencias. Elaborado por la autora.

Conocimientos	Habilidades	Modos de actuación
✓ Conocer: • aspectos esenciales de la vida y obra de José Martí. • Significados y trascendencia de la obra martiana. • elementos culturales de la obra martiana • recursos didácticos para la comprensión de la obra martiana.	✓ Identificar los aspectos esenciales de la vida y obra martianas de acuerdo con el perfil de formación. ✓ Analizar y comprender la obra martiana ✓ Valorar posibles acciones culturales relacionadas con la obra martiana. ✓ Modelar actividades que demuestren el acervo martiano adquirido.	✓ actitud reflexiva y crítica ante su tarea ✓ actitud de utilidad de la virtud ✓ rasgos personales como: • entusiasmo • apertura al cambio • tolerancia • creatividad

En el **tercer paso** se realiza el **diseño del proyecto de formación martiana.** En él se le otorgará prioridad a las acciones que aprovechen las posibilidades reales del Grupo de Acción Martiana. Asimismo, deberán concebirse actividades que estimulen, de manera integrada, los conocimientos, habilidades y valores que conforman el contenido de la formación martiana en las carreras pedagógicas y su adecuación para el año según el diagnóstico. Las acciones serán:

- **explorar ideas y propuestas al análisis con los estudiantes** y desde ellas organizar la secuencia de actividades según las motivaciones e intereses que se identificaron en la fase anterior.
- atender al **aseguramiento de las condiciones organizativas de las actividades;** por tanto, en la carrera se debe lograr coordinar, estimular y promover un clima favorable, en que se pueda utilizar la experiencia de los miembros del Grupo de Acción Martiana en la **preparación metodológica** de las disciplinas, asignaturas y colectivos de año, con énfasis en la labor de sensibilización y concientización de la importancia del estudio de la vida y obra de José Martí, de manera que pueda servir de referencia al vínculo con la vida personal y/o profesional del colectivo de profesores.
- **definir los objetivos formativos** que se utilizarán en cada una de las actividades, al tener en cuenta, que se incluyan ejercicios didácticos en los que se inserten los miembros del Grupo de Acción Martiana. Estos deberán asumirse desde una lógica coherente, que suponga: clarificar objetivos, explorar significados y sentidos, problematizar los saberes que poseen, modelarlos, proyectar acciones a nivel individual y grupal, socializar resultados, identificar los aprendizajes y estimular los cambios.

Por tanto, las actividades planificadas se presentan como un sistema, que puede implicar un mayor o menor período para su realización, en correspondencia con la complejidad y dinámica del proceso en sí mismo.

De esta forma se logra asegurar la **coherencia y la integración de influencias formativas** que deben estar declaradas en los diseños de carreras, disciplinas, asignaturas y en el proyecto educativo de los colectivos de año, y especificar la responsabilidad que se le otorga a los diferentes niveles de concreción de las influencias: asignatura, año, carrera y su inserción en el sistema de trabajo de la Facultad.

El cuarto paso se proyecta a la **implementación**, cuyo objetivo es ejecutar las actividades programadas a nivel de colectivo de año. Las acciones son las siguientes:

- **ajuste y valoración de los resultados** con el interés de prever las necesidades que se puedan presentar durante el proceso y con la participación tanto de los gestores como de los estudiantes. Los criterios que cada uno de ellos emita serán importantes para retroalimentar el proyecto.
- **conciliación de los resultados esperados en cada actividad.** Desde la sistematización de las experiencias cada uno de los implicados, según los conocimientos, habilidades y modos de actuación que adquieran, como miembros del Grupo de Acción Martiana, deberá aportar a la contextualización de las actividades para que cada vez más se democratice el proceso y se puedan personalizar las influencias, al asegurar la apropiación significativa y su proyección en el modo de actuación de cada estudiante.

El quinto paso está dedicado a la **valoración y retroalimentación**, por tanto, tiene como objetivo valorar el proceso como el resultado de cada carrera en el Consejo de Dirección, para ello, se concibe un único momento en el cual, a partir de la información que se obtenga y de la compilación de datos que se registren por los colectivos de año, se logre la visión de evaluación desde cada uno de los sujetos implicados, incluyendo al estudiante. Se compila mediante el registro de memorias, en los que se dejan precisados los aspectos positivos y negativos que se identifican como causas de los resultados que se alcancen en la formación.

La evaluación de la formación martiana se organiza entonces desde la identificación de los cambios, modelo del proceso-producto; entrada-salida, al atender a la permanencia de estos en cuanto a dos ámbitos: uno el **organizacional,** relacionado con el clima desarrollado, el cumplimento de lo previsto, la permanencia y sistematicidad de los espacios creados.

El otro ámbito es el **metodológico***,* corresponde a los logros en cuanto al carácter explícito y la fundamentación de las decisiones para insertar el trabajo martiano, que incluye conocimientos, habilidades y modos de actuación, que se les otorgan, tanto a los gestores como a los estudiantes para la vida personal y profesional.

Los resultados, por tanto, no se identifican con cambios inmediatos, sino que se manifiestan como progresos en la apropiación de una formación martiana como guía para la actuación diaria con una impronta ética en el desarrollo de la personalidad y el desempeño pedagógico de los implicados.

Se sugiere que se utilicen los siguientes métodos y técnicas de evaluación.

La entrevista: estará dirigida a investigar acerca del conocimiento de los implicados en el estudio de la vida y obra de José Martí, así como de los textos representativos del más universal de los cubanos. Será interés conocer cómo se trabaja en cada actividad con los textos martianos orientados en los programas de las asignaturas, qué actividades se orientan y cuáles son sus objetivos.

La observación directa: será empleada en la constatación de información, sobre todo, en el comportamiento de los estudiantes en las actividades. Por tanto, resulta una manera de recoger información acerca del conocimiento de la vida y obra de José Martí y el uso de estos textos en su vida diaria. Esta observación permite, además, conocer la motivación por el tema en estudio y su importancia para los participantes.

Discusión grupal: esta técnica se utiliza con el objetivo de identificar los criterios de los participantes acerca de fundamentar la formación martiana en el proceso de formación inicial de las carreras pedagógicas en la Educación Superior. Se asume la opción de poder comprobar los criterios de aquellos que han participado durante el proceso. La discusión, se realizó en grupos, tanto de los estudiantes, directivos, docentes, no docentes, y/o demás personas que se involucraron en las actividades.

Luego, se hace una valoración de las regularidades según los criterios emitidos por los participantes y de estos criterios se asumen aquellos que de manera reiterada son expuestos. Para ello, los gestores en reunión con el colectivo de año, determinan los aspectos que deben ser reajustados en el proyecto de las carreras según las deficiencias o potencialidades detectadas.

Por tanto, este paso del proceso se sustenta en la dinamización de las relaciones e influencias formativas que resulten significativas o relevantes para los implicados y deberá informar acerca del cumplimiento de los objetivos trazados y develar las aristas necesarias para reajustar la toma de decisiones en el proceso.

El colectivo de año es el nivel organizativo en el cual recaen todas las decisiones, por ello es de vital importancia que varias de las personas de este formen parte del Grupo de Acción Martiana. Estos procedimientos en la práctica deberán cumplir los siguientes **requisitos de orden práctico:**

Requisito primero.

Articulación de la concepción pedagógica en el sistema de trabajo de la Facultad. En este caso, se precisa organizar espacios de socialización e intercambios para hacer coincidir el pensamiento y proyección del Grupo de Acción Martiana con las exigencias del proceso de formación inicial.

Se reconoce, el Consejo de Dirección, como el nivel de mayor responsabilidad dentro de la Facultad en la toma de decisiones para el trabajo de formación martiana, así como su implicación en la estrategia político-ideológica y de formación de valores en la Universidad.

Requisito segundo.

Aprobación de las responsabilidades por los responsables de los niveles de organización. Por su naturaleza incluye, la presentación de la concepción pedagógica y

el procedimiento en reuniones del sistema de trabajo de los órganos de dirección de la carrera, la coordinación y aprobación y el aseguramiento, sobre todo, en cuanto a la ambientación, recursos materiales, ajuste de tiempo para que los implicados puedan participar, sin afectar la calidad del trabajo que realicen.

Requisito tercero.

Aseguramiento de la disposición de todos a participar en el proceso. Responsabilidad de los implicados en las actividades, estas pueden ser aseguradas desde su participación en el diseño, pero el auditorio, si fuese intencional. No deberá verse obligado. Es preciso convocar, animar, movilizar a las personas para que se sumen al movimiento martiano y puedan descubrir desde el estudio de la vida y obra martianas, nuevos conocimientos.

El proceso debe distinguirse por ser expresión de autonomía y ejercicio de libertad para comunicar inquietudes asociadas a los temas, para solicitar la preparación según sus necesidades y aspiraciones, así como la utilización de los más diversos espacios, para asumir los procesos que exige el acercamiento y estudio de la obra martiana. Por tanto, para disponerlos se debe establecer una comunicación abierta, franca, optimista, que revalorice las posibilidades y oportunidades de participar, y los identifique con las potencialidades que esta concepción tiene para el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Requisito cuarto.

Preparación de los miembros del Grupo de Acción Martiana. Los miembros del Grupo de Acción Martiana, en su condición de gestores y líderes del estudio de la vida y obra de José Martí, recibirán una preparación acerca de qué y cómo hacer, en correspondencia con los pasos de cada momento. En este caso, las actividades metodológicas en la Cátedra martiana y los seminarios especializados serán de utilidad para ayudar a modelar estilos y métodos de trabajo que puedan ser validados en la práctica. Por tanto, al contar

con un grupo de procedencia diverso, se espera una comprensión de la obra martiana tanto en la selección y reconocimiento de esta, como en el uso de su mensaje educativo y humanista.

Requisito quinto.

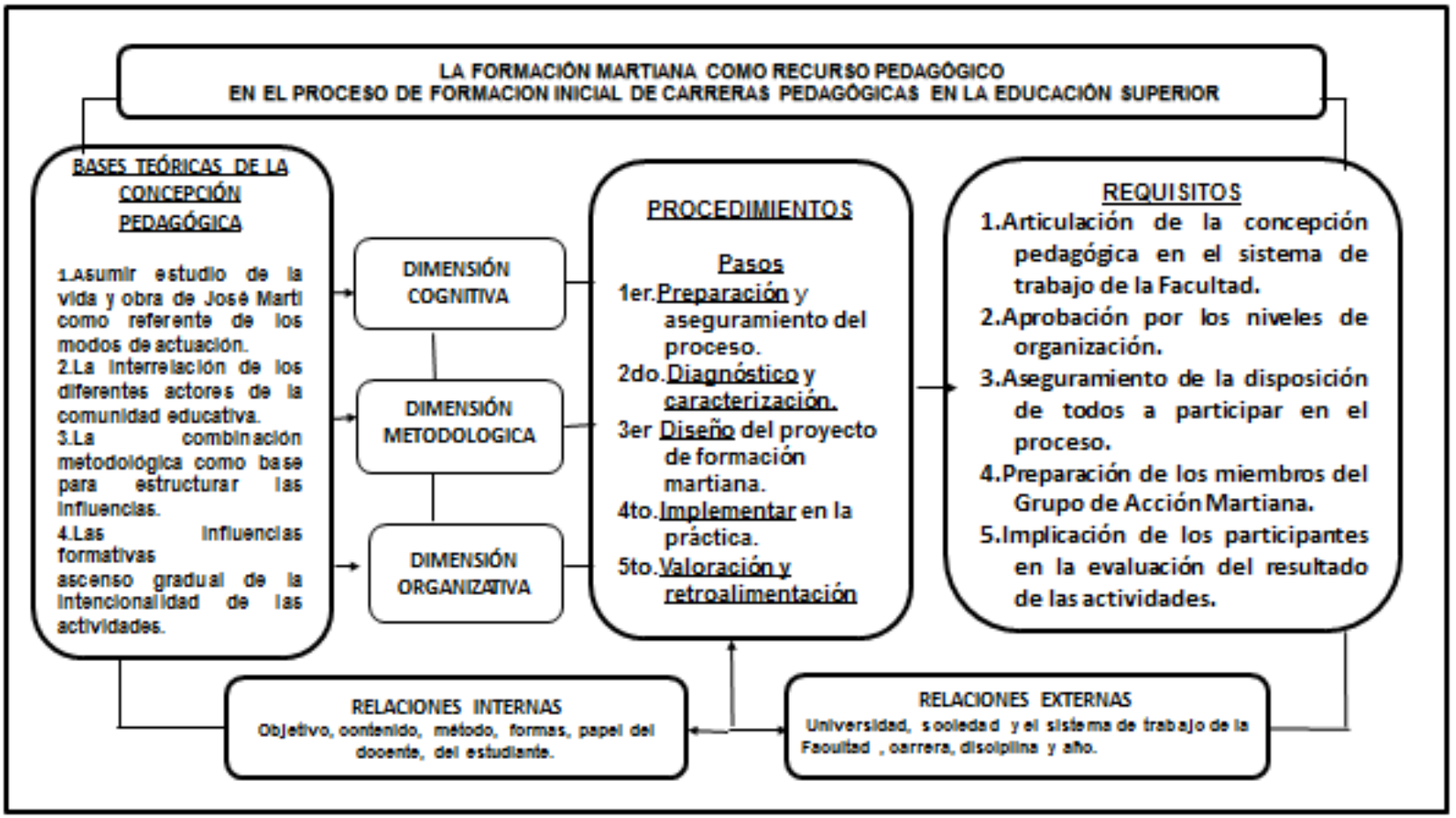
Implicación de los participantes en la evaluación del resultado de las actividades. Se cumple al asumir una evaluación de carácter interpretativo y cualitativo de la información de diferentes fuentes de datos, mediante la triangulación orientada a constatar y comparar.

Se considera un requisito que los participantes, organizadores, auditorios, observadores y directivos, se impliquen en la valoración de los resultados y sean capaces de expresar sus recomendaciones.

Esta postura, garantizará el carácter democrático del proceso y consolidará la perspectiva del proyecto en busca de las mejores vías para llegar a comprender la vida y obra de José Martí, para asumirlo y convertirlo en referente para la acción.

Se evidencia, por lo antes expuesto, que se ha diseñado e instrumentado una concepción pedagógica para contribuir a la formación martiana en el `proceso de formación inicial de las carreras pedagógicas en la Educación Superior desde el fundamento de utilizar el estudio la vida y obra de José Martí como recurso pedagógico.

Se presenta a continuación en el esquema*,* la estructura externa que identifica la concepción pedagógica para la formación martiana en el proceso de formación inicial de carreras pedagógicas en la Educación Superior. Elaborado por la autora.


LA FORMACIÓN MARTIANA COMO RECURSO PEDAGÓGICO
EN EL PROCESO DE FORMACION INICIAL DE CARRERAS PEDAGÓGICAS EN LA EDUCACIÓN SUPERIOR
BASES TEÓRICAS DE LA CONCEPCIÓN PEDAGÓGICA
1.Asumir estudio de la vida y obra de José Martí como referente de los modos de actuación.
2.La interrelación de los diferentes actores de la comunidad educativa.
3.La combinación metodológica como base para estructurar las influencias.
4.Las influencias formativas ascenso gradual de la intencionalidad de las actividades.
DIMENSIÓN COGNITIVA
DIMENSIÓN METODOLOGICA
DIMENSIÓN ORGANIZATIVA
PROCEDIMIENTOS
Pasos
1er. Preparación y aseguramiento del proceso.
2do. Diagnóstico y caracterización.
3er Diseño del proyecto de formación martiana.
4to. Implementar en la práctica.
5to. Valoración y retroalimentación
REQUISITOS
1.Articulación de la concepción pedagógica en el sistema de trabajo de la Facultad.
2.Aprobación por los niveles de organización.
3.Aseguramiento de la disposición de todos a participar en el proceso.
4.Preparación de los miembros del Grupo de Acción Martiana.
5.Implicación de los participantes en la evaluación del resultado de las actividades.
RELACIONES INTERNAS
Objetivo, contenido, método, formas, papel del docente, del estudiante.
RELACIONES EXTERNAS
Universidad, sociedad y el sistema de trabajo de la Facultad , carrera, disciplina y año.

A modo de conclusiones de este capítulo se considera que la concepción pedagógica para fundamentar la formación martiana en el proceso de formación inicial de las carreras pedagógicas en la Educación Superior, fundamenta las relaciones entre estos procesos, al asumir la identificación del primero como el recurso pedagógico del proceso mediante el proyecto formativo que diseñan las carreras y concretan los colectivos de año.

Además, se reconoce que la concepción pedagógica como resultado teórico incluye dos aristas en este proceso: una teórica y otra metodológica lo cual explica la concreción práctica de la teoría. La primera, sustenta las relaciones y requisitos del proceso de formación martiana como un proceso implícito en la formación inicial, el cual llega a convertirse en recurso pedagógico que articula los propósitos formativos. La segunda, al modelar los procedimientos, pasos, acciones y requisitos de implementación en la práctica, permite delinear una vía para concretar la relación de los sujetos y niveles de la formación martiana de las carreras pedagógicas en la Educación Superior.

Uno y otro obtienen, además, una significación diferente, en tanto, identifican y utilizan, de manera contextual, intencional y oportuna las potencialidades de todos los profesionales de las carreras, y de la comunidad universitaria.

Se confirma su validez teórica desde su aplicación en la práctica, tarea que se explica y sintetiza en el capítulo que sigue a continuación.

CAPÍTULO 4

"(...) todo alumno que progrese es un maestro que nace".

José Martí.

CAPÍTULO 4: VALIDACIÓN DE LA CONCEPCIÓN PEDAGÓGICA

Los resultados que se presentan en este apartado, responden a la lógica de la investigación que se tuvo en cuenta. Se secuencia el proceso según las exigencias de rigor metodológico que demanda la confirmación de la validez teórica y práctica del resultado. Para ello, se incluye, un primer epígrafe que informa de la posición asumida por la autora, las opiniones y valoraciones que argumentan la pertinencia, factibilidad y transferibilidad de la concepción pedagógica elaborada.

4.1 Aspectos metodológicos del proceso

Desde la posición metodológica que se asumió en la investigación, se consideró oportuno utilizar la experiencia de la autora y las valoraciones que emergen de la sistematización de los métodos que se aplican para la validación en tesis doctorales. Se optó por la combinación de los métodos de la metodología de la investigación, declarados en la introducción. La lógica del procedimiento se valoró como un proceso continuo de validación. El diseño se organizó en tres momentos.

El primer momento fue la valoración por criterio de expertos, en interés de aportar información acerca de la valoración teórica de la concepción pedagógica, para ello se tomaron en cuenta las consideraciones de Cortés (2005) y Crespo (2012) acerca de las posibilidades, de este método, el cual permite confirmar y ampliar los diferentes aspectos que conforman la concepción pedagógica como resultado de la investigación.

Para la aplicación del método se determinaron los indicadores de selección de los expertos, y se elaboró el cuestionario de valoración. (Anexo # 7)

Los elementos que se tuvieron en cuenta fueron los siguientes:

✓ experiencia profesional e investigaciones realizadas vinculadas, de alguna manera, con la temática que se investiga.

✓ imparcialidad o escaso nivel de compromiso con la investigadora.

✓ título académico, grado científico, categoría docente.

✓ importancia atribuida al tema para la enseñanza universitaria.

Para aplicar la consulta a expertos, se seleccionan 38 posibles expertos para verificar su nivel de competencia. A fin de determinar el nivel de experticia de cada especialista, se aplicó una encuesta cuyo cuestionario se recoge en el (Anexo # 8)

De la integración de los cálculos de los coeficientes de conocimiento y argumentación acerca de la temática, resultó la selección definitiva de los expertos. (Anexo # 9):

- de 38 posibles, respondieron 30, quienes clasifican con un nivel de experticia necesario y suficiente, al obtenerse en el procesamiento de las respuestas dadas por ellos que 28 (93,3%) tienen un nivel de competencia alto y 12 (40%) clasifican como medio, al resultar que el promedio del nivel de competencia de los 30 es alto (100%).

La metodología para valorar los aportes se sustentó en el método Delphi, adaptado a las particularidades de las investigaciones pedagógicas, así como para complementar los análisis en las tres rondas de cuestionarios aplicados en la investigación.

El procesamiento de la información se realizó con ayuda del software “Preferencias y Pares”. Crespo (2012), que permitió hacer análisis descriptivos, a partir del uso de estadígrafos de posición (frecuencia, mediana y moda, así como la comparación con su coeficiente de máxima coincidencia), los que facilitaron el análisis de frecuencia y de medidas de tendencia central, así como sus representaciones gráficas en la valoración de la concepción pedagógica, a partir del criterio de los expertos.

El software utilizado para los análisis, consiste en un modelo basado en la lógica difusa para el procesamiento de las opiniones de los expertos, el cual facilitó corroborar los resultados. Además, se utilizó la prueba de hipótesis no paramétrica W de Kendall, para determinar la existencia de la comunidad de preferencia entre los expertos. Este permitió garantizar la valoración de los resultados obtenidos.

Lo anterior justifica la necesidad de aprovechar las posibilidades del método como un criterio de rigor, que permite ampliar las valoraciones, acerca de la concepción teórica y metodológica de la propuesta para fundamentar la formación martiana en el proceso de formación inicial de las carreras pedagógicas en la Educación Superior.

Para ofrecer las valoraciones, se entregaron los cuestionarios de la primera ronda, (Anexo # 10), a los expertos. Se empleó una escala valorativa a la que se asociaron cinco valores. De esta forma, expusieron los aspectos que consideraron necesarios con vistas a elaborar la propuesta. La vía utilizada fue el correo electrónico por las ventajas que ofrece en los momentos actuales y la entrega de información de forma personal.

En un **segundo momento** se procedió a la validación práctica. Se asumió como un criterio de rigor para determinar la validez del resultado teórico, al tener en cuenta la importancia de esta en la implementación de la concepción de las carreras pedagógicas en la Universidad de Cienfuegos, durante los años del 2012 al 2014, contexto donde labora la investigadora y que sirvió de escenario de todo el proceso.

En este momento, se decidió utilizar la sistematización de la práctica de cuatro carreras al tener en cuenta su carácter particular, descriptivo, heurístico e inductivo. Permitió centrar la atención en el comportamiento en situaciones concretas, en las cuales se revelan las implicaciones prácticas de la propuesta, con énfasis, en su relación teoría-práctica desde la que es posible inferir sus relaciones internas.

Esta decisión justifica el interés por lograr que los fenómenos sean estudiados en su desarrollo, lo cual se asume como una posibilidad para responder a la necesidad de exponer los factores que pueden influir en la implementación y las posibilidades de instrumentar acciones dirigidas a perfeccionar el proceso de formación martiana en el proceso de formación inicial.

Se valoró la necesidad de aportar a la unidad metodológica de la investigación educativa las características generales de resultados científicos y pedagógicos que defienden Guba y Lincoln, (1981); Friedrich, (1981); Walker, (1983); Yin, (1984); Rodríguez Gómez, (2002); Oraisón, (2003); Bastida, (2009); Alfonso, (2012); Rodríguez, (2013).

En un **tercer momento** se procedió a confrontar los resultados del análisis teórico y los resultados de la práctica con los implicados, para conformar la valoración de pertinencia, factibilidad y transferibilidad de la concepción pedagógica a otras carreras y otros contextos universitarios.

Los criterios de validez se construyeron a partir de las precisiones que al respecto plantea, Rodríguez, Gil y García, (2002); Homero, (2003), López, (2004)

La **pertinencia** de la concepción pedagógica está dada por la importancia y el valor social que le confieren a este resultado y la oportunidad que ofrece para dinamizar los objetivos de formación de los estudiantes de carreras pedagógicas universitarias, así como su contribución para cumplir el encargo de convertir a la Universidad en centro de formación martiana.

La **factibilidad** radica en la posibilidad real de utilizar la concepción pedagógica en el proceso de formación inicial y el alcance de los requisitos para su aplicación.

La **transferibilidad** se determina en cuanto a la posibilidad de su implementación en otras carreras, al atender los factores y condiciones que favorecen o no el proceso de valoración en la práctica.

Las valoraciones en general, permitieron a la autora contar con las condiciones para el perfeccionamiento, la adaptación y el ajuste de la propuesta inicial.

4.2 Resultados de la valoración de los expertos

Los expertos que quedaron seleccionados se consideran fiables para someter a evaluación los resultados de esta investigación, además de apreciar como significativo su vínculo con el proceso de formación inicial de las carreras pedagógicas en la Educación Superior.

El proceso incluyó una primera ronda de consulta según el cuestionario (Anexo # 10), donde se expusieron los fundamentos que consideraron necesarios con vistas a elaborar la propuesta final. La vía utilizada fue el correo electrónico y al analizar los resultados se aprecia lo siguiente:

En el análisis de frecuencia realizado (Anexo # 11), los expertos consideraron necesario ajustar el término de niveles de organización. Este aspecto, fue el de mayor asiduidad entre los expertos, lo que se confirma en los valores de la moda.

Los expertos coincidieron en modificar parcialmente la responsabilidad que se le otorgaba a las disciplinas en relación con los criterios de selección de los textos y tipos de actividades, que según sus opiniones, es encargo de los colectivos de año. Con respecto a las asignaturas y la responsabilidad de los Consejos de Dirección de las facultades, los expertos consideraron que no era necesario modificar la asignación que estas tenían en el proceso de formación martiana dentro del proceso de formación inicial.

Los expertos coincidieron en modificar el término de diseño de los proyectos y la justificación metodológica por diseño del proyecto de carrera, al considerar suficiente este documento para la proyección metodológica y organizativa de la carrera.

En cuanto a la estructura de la concepción pedagógica consideraron necesario ampliar las explicaciones con respecto a las dimensiones del proceso. Se debían esclarecer

determinados aspectos necesarios para la ejecución de la propuesta para fundamentar la formación martiana en el proceso de formación inicial, con atención en la organización del proceso desde la institución.

Consideraron tener en cuenta las dimensiones propias del proceso de formación inicial en relación con el estudio de la vida y obra de José Martí. No obstante, en las observaciones apuntaron acerca de su importancia y contextualización, pues si bien se indica qué se debe hacer, la concepción pedagógica explica cómo implementar lo orientado.

Los expertos, recomendaron añadir a la estructura de la concepción pedagógica los procedimientos por cada paso para una mejor comprensión, lo cual, desde sus puntos de vista, eleva el valor social de la propuesta.

En relación con la dinámica del proceso no consideraron que debían ocurrir cambios.

En cuanto a los procedimientos del proceso, los expertos coincidieron en la organización de los pasos, aunque propusieron ampliar algunos términos para su mayor comprensión. Sugirieron que cada paso debía tener su explicación y sus métodos a utilizar para lograr mayor calidad en el proceso.

Los requisitos de implementación, los expertos consideraron, en su mayoría, modificar parcialmente la redacción de estos de manera que se esclarecieran todos los aspectos a tener en cuenta y no existiera posibilidad al empirismo.

Si bien consideraron que deben ser modificados determinados aspectos de la propuesta, aseguran que esta puede contribuir a la formación martiana en el proceso de formación inicial de las carreras pedagógicas en la Educación Superior.

En general, se determinó la pertinencia de la concepción pedagógica y en la primera ronda el coeficiente de concordancia de Kendall fue de 0,3, lo que demostró estadísticamente, la necesidad de perfeccionar la idea inicial en los aspectos recomendados. La investigadora asumió las propuestas y amplió la modelación inicial al

operacionalizar el proceso. Se aprobó la concepción pedagógica al considerar necesario otras rondas para perfeccionar el trabajo.

Durante la segunda ronda (Anexo # 12), como muestra la figura 3, el coeficiente de concordancia es de 0,7 lo que demuestra mayor grado de correlación en las respuestas. Sin embargo, los expertos señalaron, en relación con la dimensión cognitiva, la necesidad de añadir el carácter transformador y humanista en los textos seleccionados de José Martí. Coinciden en cuanto a la sensibilización, modificar parcialmente el término de actividades por actividades martianas. Acerca de la acción y proyección consideraron válido no modificar ninguno de los aspectos.

La responsabilidad a los niveles de organización, varios de los expertos plantean que la carrera no define el contenido, sino que lo socializa, por lo que se debe modificar parcialmente el enfoque que se hace por la autora. Las disciplinas, por su parte, deben modelar en sus preparaciones el cómo contribuir a la formación martiana, por lo cual se entiende que este nivel de organización debe tener dominio de los pasos, momentos y procedimientos de la concepción pedagógica, de manera, que logre su objetivo.

Fue necesaria la discusión con los expertos, de modo que se entendiera la relación de este nivel teórico de la propuesta con la práctica que ella encierra.

En cuanto a las asignaturas, los colectivos de año y Consejo de Dirección, se consideró, por parte de los expertos, que la explicación ofrecida era suficiente y clara por lo que no había necesidad de modificar.

En relación con el paso uno, las opiniones coincidieron en modificar el término herramienta por recursos utilizados durante las tres fases, en la primera, aconsejan modificar parcialmente el orden de los gestores del Grupo de Acción Martiana, además de esclarecer el fin de las actividades.

En la segunda fase, se orienta la modificación de la redacción para un mejor entendimiento y en la tercera consideraron que podía quedarse como estaba, pues su contenido se comprendía correctamente. En el paso dos, recomiendan modificar aspectos en la redacción, buscar coherencia y claridad.

En el paso tres, los requisitos de implementación no se hicieron señalamientos.

En cuanto a la posibilidad de aplicación práctica, estos consideraron que la concepción pedagógica es importante, al tiempo que le confieren valor social y contribuye a la formación martiana en el proceso de formación inicial.

En el análisis de frecuencia realizado (Anexo # 13), los expertos consideraron necesario ajustar el término de fundamentos por requisitos de implementación. Este aspecto, fue el de mayor discusión en esta ronda, lo que se confirma en los valores de la moda.

En la tercera ronda (Anexo # 14) se logró el ajuste de la concepción pedagógica a las recomendaciones, lo cual se puede constatar con el coeficiente de Kendall el cual es de un 0,9 de coincidencia. Los resultados se exponen en el (Anexo # 15)

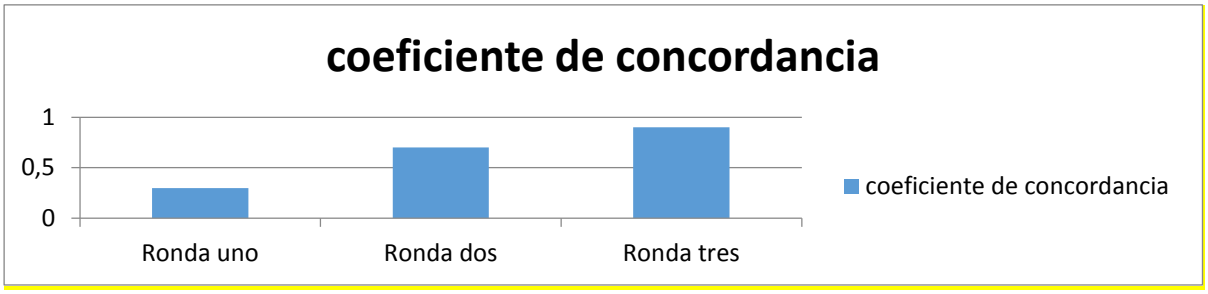


Tabla # 2. Gráfico de barra de la variación de los coeficientes de Kendall durante las tres rondas. Elaborada por la autora

La valoración de los expertos corroboró la validez del método. El proceso se perfeccionó y enriqueció al tener en cuenta y asumir las sugerencias planteadas.

La concepción pedagógica quedó organizada y redactada como se presenta en el Capítulo 3 y se insiste en la importancia de su aplicación en la práctica.

4.3 Resultados de la aplicación en la práctica

La implementación de la concepción pedagógica se inició con la preparación de los profesores jefes de carreras, profesores principales de año y otros que habían manifestado su interés en el proceso. Se tomó como espacio de preparación el local que ocupa la Cátedra martiana y en los momentos del sistema de trabajo de las carreras. A partir de esta preparación se decidió continuar el `proceso desde la práctica en los casos seleccionados.

Los resultados en las carreras de Español-Literatura, y Lengua Inglesa se mostraron como potencialidad, la existencia de los clubes martianos al que pertenecían docentes, no docentes y estudiantes.

En las carreras Biología-Química y Biología-Geografía aún cuando no estaban organizadas, se identificaron las motivaciones e intereses de estudiantes y docentes, como potencialidades para dinamizar la implementación práctica de la concepción pedagógica. Mientras que, en la carrera de Lenguas Extranjeras, los docentes habían incursionado en la temática martiana desde sus escritos, pero faltaba orientación de cómo hacer realidad sus planes.

En este momento, para acordar el sistema de trabajo, se aclararon aspectos psico-pedagógicos que debían tenerse en cuenta para organizar la puesta en práctica. Entre ellos: el valor de la sensibilización, para promover la participación sin que se forzara, por lo que se acordó que era necesario estudiar, entre todos, las formas y vías formales e informales para desarrollar la propuesta.

Se realizaron guías de entrevista a profesores coordinadores de año, observación de clases, encuestas a profesores de Historia de Cuba y Español-Literatura, no docentes trabajadores de apoyo, miembros de la comunidad y estudiantes. (Anexos # 16)

Se procedió a implementar, la concepción pedagógica, de manera simultánea en las carreras antes mencionadas, y se asumió primero la observación participante como método para recoger información, y la sistematización de las vivencias en grupos de discusión como una vía de contrastación y confirmación. (Anexo #17)

Se utilizan como ejes de sistematización, los aspectos organizativos y dinamizadores del proceso, así como el cumplimento de los objetivos y procedimientos de cada paso. El análisis de los registros de sistematización de la investigadora durante su observación participante y entrevistas encubiertas permitió determinar que:

✓ **la participación de los directivos de la Universidad, facultades y departamentos tienen un papel protagónico en la conformación del Grupo de Acción Martiana**

Tal consideración se fundamenta en que, durante la preparación y aseguramiento de la implementación de la propuesta, la organización de los interesados como miembros del Grupo de Acción Martiana se llevó a cabo por los directivos de los diferentes niveles de organización administrativa. Esta posición se debió a que estos fueron los primeros sujetos en prepararse para la implementación. Fue importante la participación de la investigadora en las actividades de preparación de Cuadros donde socializó el proyecto, lo cual permitió que se identificaran las posibilidades de convertirlo en un elemento dinamizador del proceso formativo universitario.

Las carreras Español Literatura y Lengua Inglesa, el Consejo de Dirección tuvo un papel determinante, la Decana de la Facultad de Humanidades explicó el interés del Grupo de Acción Martiana de estimular y movilizar a todos con el estudio de la vida y obra de José Martí y así convertir a la Universidad en centro martiano universitario.

Sin embargo, en las carreras Biología-Química y Biología-Geografía la dirección del Departamento tomó un papel protagónico en la identificación de los que podían aportar al proceso y los jefes de carrera implicaron directamente a docentes y estudiantes pues

estaban motivados a trabajar en el estudio de la vida y obra de Martí desde aspectos significativos en las prácticas de campo.

Las actividades desarrolladas a nivel de facultades y carreras se favorecieron por estos profesores, los cuales apelaron a diversas modalidades para socializar las ideas: murales, reuniones, carteles, correos. Estas acciones dieron lugar a la conformación del Grupo de Acción Martiana en cada una de las carreras. Pero, el protagonismo de uno u otro dependió de la manera en que se identificaron con el proceso y de las condiciones de cada carrera.

✓ **la identificación de los miembros del Grupo de Acción Martiana, las experiencias y el nivel de significación que le otorgan al estudio de la vida y obra martianas**

De acuerdo con la anterior convocatoria, la identificación de quiénes deberían formar el Grupo de Acción Martiana cursaba por las motivaciones y reconocimientos que le otorgaban los profesores y estudiantes al proceso de formación martiana.

En la Carrera de Español-Literatura el grupo quedó conformado por veintiocho personas (28); el Jefe de Carrera (1), tres jefes de brigada (3), la Administradora de la Facultad (1), diecinueve docentes (19) y cinco personas de apoyo a la docencia (5) (cuatro cocineras y la auxiliar de limpieza destinada al Salón Martiano, ubicado en la Facultad).

En Lengua Inglesa, quedó conformado por veinte personas (20), de ellos un técnico de laboratorio no docente, (1) cinco jefes de brigada, (5), dos auxiliares de apoyo a la docencia, (2), el Jefe de Carrera (1), y diez docentes, (10). En la carrera Biología-Química veinticinco personas (25), quedaron como miembros del Grupo de Acción Martiana: la Jefa de Carrera, (1) nueve docentes de Química (9) y ocho de Biología, (8), cuatro estudiantes extranjeros (4) y una cubana, (1) el técnico de laboratorio (1) y una persona de apoyo a la docencia (1, el chofer de la guagua).

En la carrera de Biología-Geografía, se integró por veinte personas, (20); la Jefe de la Carrera, (1), seis docentes de Geografía,(6) y ocho de Biología, (8), además, de tres estudiantes extranjeros, (3) y dos cubanos,(2), se contó con la participación de una persona (1) miembro de un club martiano, que por su relación con la carrera, formó parte de las actividades del grupo (Jefe del Instituto de Meteorología en la provincia).

Sin embargo, es significativo que al aplicar el diagnóstico a los implicados, se pudo confirmar que las ideas que promueve la concepción pedagógica para conformar el Grupo de Acción Martiana son válidas, pues los integrantes advierten el papel que ha tenido el estudio de la vida y obra martianas en su desempeño personal y profesional.

El análisis de la información reveló que desde el punto de vista personal se identifica el valor de los conocimientos, sentimientos y están dispuestos a promover su estudio tanto a nivel áulico, institucional como en actividades sociales, lo cual se demuestra al poseer vivencias positivas en el estudio de la vida y obra martianas y en las experiencias metodológicas vinculadas a la utilización de la propuesta en el proceso pedagógico.

El 96 % de los encuestados identifican que esta oportunidad les ha proporcionado una enseñanza ética para su vida personal y para su desempeño pedagógico profesional.

Al indagar en cuanto a las posibilidades docente-metodológicas, el 94 % de profesores asume las posibilidades de trabajar desde la asignatura que imparten, la formación martiana de sus estudiantes pero insisten en que en la práctica no pasan de utilizar fragmentos y en otras ocasiones, utilizan la obra como un pretexto para la información ocasional. Los jefes de las carreras de Español-Literatura y Lengua Inglesa expusieron ejemplos de un enfoque más diversificado de este proceso: poseen trabajos de investigación-científico-estudiantil, trabajos al Fórum, análisis de obras significativas, como pretexto para realizar talleres y encuentros con otros estudiantes, además de proyectar modos de actuación como futuros profesionales de la educación cubana.

✓ **los colectivos de año, protagonistas del proceso de formación martiana**

Según los análisis realizados de los registros de memorias que custodian los profesores principales de año y de los métodos empíricos utilizados, las necesidades que cada colectivo de año presentó, propiciaron generar propuestas que dinamizaron el proceso de implementación de la concepción pedagógica propuesta. Entre las más significativas fueron las siguientes:

✓ necesidad de poseer una bibliografía que satisfaga la demanda. Para ello, el Salón Martiano habilitó una biblioteca y se pusieron a disposición textos donados por la Sociedad Cultural José Martí, la Biblioteca Provincial, el Centro de Estudios Martianos, así como donaciones de investigadores y de otras personas.

✓ creación de espacios en los que los estudiantes expusieran sus trabajos. Se activó el Movimiento Juvenil Martiano con la participación de estudiantes extranjeros y se creció en cuanto a la participación en eventos.

✓ preparación de los docentes, no docentes y personal de apoyo a la docencia para enfrentar la formación martiana, a través de seminarios y actividades.

✓ integración de las ideas a los proyectos de carreras y a las estrategias de los colectivos de año. Se solicitó ayuda metodológica central a los jefes de carreras, disciplinas y años, para ajustar el proceso según las especificidades de cada nivel.

La Cátedra martiana asumió la responsabilidad e incluyó a la investigadora en esta tarea. Se realizaron talleres para ejemplificar variantes de cómo lograrlo. Asimismo, cada una de las carreras que participaron en la sistematización de la investigación, abrieron espacios departamentales en los que se analizaron y discutieron los proyectos educativos y la manera de instrumentar la propuesta. Se contó para esto con la presencia de investigadores de la vida y obra martianas en la provincia, la nación y en el plano internacional.

De manera general, la socialización de estas ideas, permitió apropiarse de las experiencias y se confirmó el papel de los responsables de los niveles de organización, como una vía para favorecer, elaborar, ajustar y socializar la información que se posee, lo cual, no solo enriqueció los juicios y vivencias de los gestores, sino los criterios de los participantes para la formación martiana en el proceso de formación inicial de las carreras pedagógicas en la Educación Superior.

Al proceder a la **valoración y retroalimentación de los resultados en la práctica,** se convocó a un taller de sistematización, en el cual se confirmó que el proceso de implementación y ajuste de la concepción pedagógica se desarrolló a partir del análisis realizado por las carreras y los consejos de dirección.

Se pudo constatar que en las carreras de Español-Literatura y Lengua Inglesa la permanencia y sistematicidad de las acciones implicó mayor participación en las actividades por parte de los estudiantes, al demostrar no solo el conocimiento adquirido, sino también la utilidad de este, visto desde la práctica profesional pedagógica y la actividad investigativa En este sentido, fue la Carrera de Lengua Inglesa la que logró mayores resultados, pues vale destacar, que en el proceder metodológico, se logró una buena implicación e incluso habilidades en la manera de relacionar las obras con la actividad didáctica que el estudiante debe desarrollar en la enseñanza.

Las carreras de Biología-Química y Biología-Geografía articularon con los espacios y formas de organización que sensibilizan al estudiante para una mejor comprensión de la vida y obra de José Martí como defensor y amante de la naturaleza, es decir, defienden la idea de incursionar en las visitas a los lugares de interés para una motivación e identificación con el tema de forma práctica.

La aplicación de la concepción pedagógica corroboró la necesidad e importancia de los requisitos para su implementación, contar con el apoyo y control del Consejo de

Dirección, facilita los recursos materiales, de espacio y tiempo necesarios para la aplicación de esta, así como establece el sistema de reuniones que retroalimente e informe a las partes del proceso. Esto consolida la unidad de criterios y acciones necesarias para implementar la concepción pedagógica para la formación martiana en el proceso de formación inicial de carreras pedagógicas en la Educación Superior.

4.4. Valoración por los gestores del Grupo de Acción Martiana

Según la metodología para este momento de la validación, la investigadora analizó los resultados en la práctica y los constató con las evidencias compiladas en las entrevistas y grupos de discusión (Anexo # 18).

Este último proceso, se realizó, a través de la técnica “Campo de Fuerzas,”1 en correspondencia con la relevancia que estas tuvieron. Los criterios se identificaron y determinaron los factores que impulsaron o frenaron la propuesta en cada carrera.

Los resultados se presentaron en la discusión, lo que permitió, corroborar y ampliar la significación de valoraciones previas. Fueron sometidos a consenso, de los que emergieron los criterios de factibilidad, pertinencia y transferibilidad de la concepción pedagógica. Estos se explican a continuación: la formación martiana se convierte en recurso pedagógico, al asumirse como eje, contenido y cualidad del proceso de formación inicial de carreras pedagógicas en la Educación Superior.

Al entrevistar a los gestores de cada Facultad y discutir con ellos los principales componentes de la concepción pedagógica, se originaron respuestas que permitieron afirmar el entendimiento de la formación martiana como eje, contenido y cualidad, en tanto se convierte en el fundamento, que permite entender el procedimiento a seguir para que el estudiante aprenda de las ideas y los valores que aporta el estudio de la vida y

[1] Campo de fuerzas: técnica que tiene como objetivo lograr la concurrencia de varios actores, en un clima de participación creativa. Se motiva la reflexión y se seleccionan por consenso las fuerzas que impulsan o frenan el resultado que se presenta, precisando con su extensión de influencia. González, N., (2010, 81)

obra de José Martí con una significación trascendente, en la medida que asuma las esencias de la obra desde y para la cultura de la época sobre la base de una visión ética, moral, de los valores y el ser humano en la convivencia armónica entre sí y con el medio, así como que contribuya a la integridad de la identidad nacional y cultural de la Patria en la continuidad histórica de la nación cubana.

Entenderlo, es asumir tres aspectos fundamentales desde lo personal, que implica la transformación de su pensamiento y acción, aspectos estos difíciles de cambiar, pero que la propuesta demuestra, que no es imposible, en tanto exista convicción por lo que se hace y se entienda lo que se quiere lograr.

Otro aspecto es el docente-metodológico, donde las opiniones estuvieron centradas en la movilización de los recursos didácticos y la preparación, de cada uno de los implicados.

En el aspecto de orientación política e ideológica se valoró el nivel de apertura y flexibilidad de pensamiento de los implicados con respecto a la formación martiana, la no imposición de temas de estudio y el respeto a la diversidad del conocimiento.

El 92 % de los gestores entrevistados manifestaron, que este fundamento, ofrece la posibilidad del estudio de la vida y obra de José Martí desde el punto de vista e interés de cada cual o del diagnóstico que se tenga, de ahí su transferibilidad en las diferentes carreras. Además, precisaron la manera coherente y clara con que se expresa, por lo que se puede utilizar por otras personas.

En relación con la factibilidad el 96 % de los gestores entrevistados considera que el fundamento de la concepción pedagógica puede utilizarse en el proceso de formación inicial pues, encierra las esencias de la formación martiana, desde los postulados de esta tesis.

✓ **Las dimensiones para fundamentar la formación martiana permiten dar prioridad a los objetivos y contenidos a trabajar**

Al discutir la valoración acerca de la importancia que se le concede a las dimensiones martianas, los gestores coinciden, en que desde el punto de vista cognitivo, orientan a los aspectos esenciales del conocimiento de la vida y obra de José Martí.

Su significado y trascendencia, aportan elementos culturales e incluso recursos didácticos para su comprensión. Precisan, que se manifiestan como eje esencial del proceso, en tanto, a partir de esta orientación, el estudiante aprende a estudiar y reflexionar desde las características personales: motivos, intereses, actividad social, el ideario y la proyección martiana.

El análisis de frases y reflexiones martianas, en dependencia de los intereses de los protagonistas de cada actividad, trajo consigo la interpretación y comprensión de varias dimensiones del pensamiento martiano, así como el hacer suyas las ideas más significativas y utilizarlas en su diario, tanto profesional como personal.

Reconocen, como resultados, que los estudiantes en el proceso de formación inicial de las carreras pedagógicas identifican en los textos seleccionados, su valor humanista y transformador, la vigencia social que su obra encierra, el vínculo con sus intereses y desde estos, asumir posiciones ante la vida no solo como profesionales de la educación, sino como miembros de una comunidad social.

Por otra parte, al sensibilizar al estudiante con la vida y obra de José Martí se logra la identificación afectivo-emocional con la que se persigue el disfrute personal del mensaje de la obra como recurso pedagógico para una apropiación consciente del proceso en que se encuentran.

En este punto, se destacaron opiniones relacionadas con los resultados obtenidos en diversas actividades, como por ejemplo, participación en eventos, dramatización de obras, utilización de textos martianos como motivación para determinadas clases, participación en proyectos comunitarios, participación como protagonistas en exposiciones en las

galerías de la provincia, motivación e implicación ante las actividades auspiciadas por el Salón Martiano y la Sociedad Cultural José Martí, así como el protagonismo estudiantil en distintas actividades.

Lo anterior permite afirmar, que el acercamiento al conocimiento de la vida y obra de Martí, promueve la contribución del mensaje y las enseñanzas de esta a la comprensión y satisfacción de las necesidades psico-sociales que expresa la situación social de desarrollo de los estudiantes en formación inicial de las carreras pedagógicas y develan el vínculo directo con los motivos personales y sociales.

Los gestores del Grupo de Acción Martiana coinciden en afirmar, que la participación en este tipo de actividades implica la socialización de conocimientos y la sensibilización que su estudio les incorpora. Resulta recurrente, la correspondencia entre el resultado visto desde la transformación y la frecuencia con que participan en las actividades, la recurrencia en el uso de la obra y las demandas que hacen, a partir de los aprendizajes, para ampliar su estudio.

Los estudiantes de la Carrera de Lenguas Extranjeras se interesaron por la búsqueda de textos, no solo escritos en el idioma Inglés sino en francés, pues su carrera tiene indicado en el plan de estudio este idioma.

Además, fueron capaces de investigar datos de la cultura inglesa relacionada con el tiempo en que Martí escribió sus artículos; estos estudios sirvieron de evaluaciones en la asignatura “Historia de los pueblos de habla inglesa”.

Mientras los estudiantes de Español-Literatura, en conjunto con sus tutores, consideraron oportuno realizar un estudio de los contenidos relacionados con la vida y obra de José Martí en los grados que contemplan desde séptimo hasta duodécimo. Las regularidades encontradas y las conclusiones a que arribaron, sirvieron de guía para un debate realizado en el Taller Regional Martiano celebrado en la Universidad cienfueguera. Otro

grupo de estudiantes de la propia carrera, con este estudio realizaron trabajos de investigación de perfil histórico y fueron evaluados en la asignatura “Monográfico de José Martí” Esos resultados se presentaron en el Evento, “Martí, el Maestro”

Como tercer aspecto, se analizó la dimensión martiana relacionada con la acción y proyección. En este sentido los gestores del Grupo de Acción Martiana consideraron oportuno reconocer, de forma explícita, que el estudio de la vida y obra de José Martí contribuye al cambio de actitudes y manifestaciones diarias como profesionales y ciudadanos que tienen los estudiantes en el proceso de formación inicial, en la opinión de relacionar a Martí con fechas conmemorativas, utilizar su obra como recurso didáctico, dramatizarlas y, de alguna manera, es una proyección lograda, a partir de la aplicación de la propuesta.

El 91 % de los gestores del Grupo de Acción Martiana, registran la posibilidad y necesidad de tener estas dimensiones como orientadoras del proceso, ellas facilitan y esclarecen, en su opinión, el uso de la concepción pedagógica en el proceso de formación inicial. Considera un 93 % del Grupo que la transferibilidad de la propuesta es posible en tanto estas dimensiones clarifican cómo puede ser implementada en los diferentes espacios del proceso de formación inicial de carreras pedagógicas.

- ✓ **Los directivos de los niveles de organización son esenciales en la práctica de la formación martiana**

En este aspecto los gestores del Grupo de Acción Martiana coincidieron en que la carrera socializa el contenido de la formación martiana a partir del modelo del profesional, encargado de llevar a cabo el trabajo metodológico en este nivel organizativo. Agrupa a los profesores que dirigen los colectivos de disciplinas y de años que integran las carreras y a la representación estudiantil. Tiene como propósito, lograr el cumplimiento con calidad

de los objetivos del modelo del profesional, al dirigir el trabajo de las disciplinas y los años.

La conducción de este colectivo metodológico está a cargo del Jefe de Carrera, quien responde ante el Decano de la Facultad por esta labor, al tener en cuenta:

- ✓ asegurar el cumplimiento de los objetivos del plan de estudio y, en particular, de los objetivos generales de las carreras, y proponer las acciones necesarias para lograr el mejoramiento de la calidad del proceso docente-educativo de la carrera.
- ✓ garantizar el adecuado diseño y aplicación de las estrategias educativas de las carreras, y tomar como punto de partida, el modelo del profesional.
- ✓ lograr un adecuado balance de las tareas curriculares y extracurriculares que cumplen los estudiantes como parte de su formación integral.
- ✓ participar en el diseño del plan de estudio y adecuarlo a las particularidades del centro y del territorio.
- ✓ evaluar el desempeño del colectivo en el trabajo metodológico de las carreras.

Por su parte, las disciplinas precisaron los criterios de selección de los textos, los tipos de actividades y se identifican con las vías que se asumen para el estudio de la vida obra martiana. Estas agrupan a los jefes de colectivo de las asignaturas.

El propósito fundamental de este colectivo, es lograr el cumplimiento de los objetivos generales de las disciplinas.

La conducción de los aspectos metodológicos está a cargo del Jefe de Disciplina, quien responde por esa labor ante el Jefe del Departamento, al cual está subordinada la disciplina.

El logro del desarrollo del proceso docente-educativo de la rama del saber, a cuyo objeto de estudio responde, garantiza el cumplimiento del programa de estudio, si se tiene en cuenta:

✓ la actualización permanente de los contenidos de las disciplinas y su orientación político-ideológica.

✓ un enfoque metodológico adecuado para su desarrollo, y el papel que desempeñan las estrategias curriculares, los vínculos con otras disciplinas y entre sus asignaturas.

✓ la eliminación de las deficiencias detectadas en el cumplimiento de los objetivos generales de las disciplinas y la ejecución de acciones para lograr el mejoramiento continuo de la calidad del proceso docente- educativo.

✓ la participación en el diseño de los planes de estudio.

Las asignaturas, diseñan las tareas y actividades que se concretan en el sistema de clases desde una concepción integral del currículo, lo cual supone que las actividades se incluyan en los componentes académico, investigativo, laboral y extensionista.

Responden por el trabajo metodológico en este nivel organizativo y agrupan a los docentes que desarrollan las asignaturas. El propósito fundamental de este colectivo es lograr el cumplimiento con calidad de los objetivos generales de las asignaturas, en estrecho vínculo con los de la disciplina y del año en el cual se imparte.

La conducción de este colectivo metodológico está a cargo del jefe de asignatura, quien responde por esa labor, ante el Jefe del Departamento al cual está subordinada esa asignatura.

La preparación de la asignatura para el mejor desarrollo del proceso-docente educativo de esta, al garantizar el cumplimiento de sus objetivos generales, tienen en cuenta:

✓ la actualización de sus contenidos y su orientación político-ideológica.

✓ un enfoque metodológico adecuado para su desarrollo, al tener en cuenta el papel que desempeñan las estrategias curriculares, así como los vínculos con otras asignaturas de la propia disciplina y con las restantes asignaturas de la carrera.

✓ el análisis sistemático de los resultados docentes que alcanzan los estudiantes.

✓ la eliminación de las deficiencias en el cumplimiento de los objetivos generales de la asignatura y la ejecución de acciones para lograr la calidad del proceso.

De manera que los colectivos de año promueven, participan y ejecutan las actividades educativas individuales y grupales a partir de las potencialidades y necesidades del grupo y de los docentes encargados de llevar a cabo el trabajo metodológico en este nivel organizativo. Agrupa a los docentes y tiene como propósito lograr el cumplimiento con calidad de los objetivos del año, al propiciar la integración de los aspectos educativos e instructivos con un enfoque interdisciplinario. La conducción de este colectivo metodológico corresponde al profesor principal de año.

La concreción de la estrategia educativa de la carrera en el año, propicia la integración de las clases, el trabajo científico estudiantil y las prácticas laborales con las diferentes tareas de impacto social, deportivas, y culturales, entre otras, que cumplan los estudiantes, en correspondencia con los objetivos educativos e instructivos de ese año. Esta estrategia se plasmará en el proyecto educativo para cada uno de los grupos que conforman el año. Y tienen en cuenta:

✓ la participación en el proceso de diagnóstico integral y evaluación de los integrantes de la brigada o grupo estudiantil.

✓ la conducción y el control sistemático de la marcha del proceso pedagógico de formación inicial de las carreras pedagógicas, la cual se concreta en el cumplimiento de los proyectos educativos que se conforman en la carrera y que se explicitan en las acciones que incluye el año en sus estrategias educativas a desarrollar.

Por último, los consejos de dirección de las facultades y de la propia institución cumplimentan en este interés las funciones básicas de la orientación proyectiva de las estrategias de aseguramiento y concreción de las tareas, diagnóstico, planificación, organización y control por lo que la evaluación será compartida a cada nivel desde los

cambios que se operan, como parte de la valoración del impacto formativo en sus profesionales, en interés de su perfeccionamiento.

Por lo que se asume, que la formación martiana en el proceso de formación inicial de las carreras pedagógicas en la Educación Superior forma parte de las estrategias didácticas, de dirección y de los proyectos educativos de carreras.

Esta labor, en los colectivos de carreras, de años, de disciplinas y de asignaturas, según corresponda, trazó estrategias pedagógicas comunes, en correspondencia con su papel y lugar en la estructura del centro de Educación Superior, dirigidas a perfeccionar el proceso docente-educativo y divulgar las mejores experiencias de los colectivos metodológicos en los claustros para su generalización.

Una vez que se discuten estos aspectos con los gestores del Grupo de Acción Martiana, el 93 % de ellos, reconocieron que la responsabilidad a los directivos de los niveles de organización que se asumen en la concepción pedagógica, son los propios del proceso de formación inicial en la Educación Superior, lo que implica que los aspectos que los diferencian es la connotación que se les atribuye para contribuir a la formación martiana.

De ahí que para el 94 % encuestados resultó preciso la manera en que cada nivel de organización debe proceder, en tanto no difiere de lo que cotidianamente son responsables.

- ✓ **Los procedimientos facilitaron la preparación de los gestores del Grupo de Acción Martiana**

La discusión con los gestores acerca de los procedimientos incluidos en la concepción pedagógica propuesta develó que si bien esta se convierte en una guía para lograr el trabajo en cada una de las carreras, al mismo tiempo permite la preparación de cada uno de los participantes, tal es el caso que los gestores destacan el papel del autodiagnóstico, el cual permitió hacer una valoración de los conocimientos que tenían de la vida y obra de

José Martí, además de llegar a conclusiones acerca de las necesidades de cada cual en relación con este saber y las habilidades a adquirir para darle seguimiento en el proceso.

Para los evaluadores fue significativo el desglose en las orientaciones a ejecutar por cada miembro del Grupo de Acción Martiana en el procedimiento de esta fase, según sus potencialidades o necesidades para la aplicación de la concepción pedagógica. El desafío ante la tarea orientada, se convierte en la principal fuente de preparación para los gestores del Grupo de Acción Martiana, según sus propias opiniones. Cumplir con las tareas asignadas era el acicate para la autogestión del conocimiento.

En el segundo paso se ejemplificó que se ajustan y valoran los resultados, de manera que el grupo de cada carrera concilie los resultados de las actividades. Los gestores que participaron admiten la importancia de su preparación en los resultados, identificándose como los máximos responsables. La manera en que se conciben las actividades, la creatividad de estas, las dinámicas que se emplean, son sin dudas, elementos que demuestran la calidad de los resultados.

Fue de interés para los gestores los aspectos metodológicos necesarios a incluir, relacionados con los conocimientos, los cuales coinciden que dependen del nivel de interés y preparación individual que cada gestor dedique a la tarea, al tiempo que el estudiante demostrará sus conocimientos en la medida que se le controlen y evalúen en cada uno de los momentos del proceso de formación inicial.

Las habilidades dependerán de las prácticas que se realicen y las veces que se repita el ejercicio, para llevar a la realidad el identificar los aspectos esenciales de la vida y obra martianas, de acuerdo con cada uno de los perfiles de formación, el analizar y comprender cada uno de sus espacios, valorar posibles acciones culturales relacionadas con la obra martiana en su entorno y en la comunidad universitaria, al tiempo de modelar

actividades que demuestren el acervo martiano adquirido en el proceso de formación, con la visión de su utilidad para su vida profesional.

En relación con los modos de actuación, los gestores concuerdan que estos se alcanzan una vez que los participantes asuman el carácter humanista y transformador que encierra la obra martiana, lo que tiene que ver con la manera en que se apropien de su estudio y logren la acción en el proceso de formación.

El 93 % de los participantes en los grupos de discusión emitieron criterios favorables acerca de la posibilidad de aplicación de la concepción pedagógica. Sus experiencias demostraron que los procedimientos guían detalladamente cómo lograr el proceso de formación martiana de manera clara, sencilla y coherente de las carreras pedagógicas en la Educación Superior.

Se reconoce por un 95 % de los encuestados que todos pueden hacer uso de la propuesta, a partir del papel que desempeñen dentro del proceso de formación inicial. Además, se hace énfasis en la posibilidad para ser implementada en diferentes carreras universitarias.

- ✓ **Los requisitos facilitan la implementación de la concepción pedagógica**

En este sentido las discusiones giraron en torno a los cinco requisitos declarados en la propuesta, del primero se particularizó en la importancia de organizar, desde el Consejo de Dirección de las facultades las decisiones para el trabajo de formación martiana, lo que permite, según los implicados, aglutinar y jerarquizar las actividades, dándoles importancia en el plan de trabajo, para lograr mejor control.

Alcanzar el aseguramiento de las actividades, de acuerdo con lo normado en el segundo requisito, es una acción para fundamentar la formación martiana en el proceso de formación inicial de carreras pedagógicas universitarias.

Acercarse al estudio de la vida y obra de Martí desde los intereses de los participantes y asumir o buscar las significaciones que a cada cual le motiven, es un requisito de importancia según las personas involucradas en esta valoración, su opinión radica en que de esta forma cada cual encuentra al Martí conocido y desconocido, depende como se explica en el punto anterior del nivel de preparación de cada uno de los participantes.

En relación con el cuarto requisito, los integrantes de los grupos coinciden en que la concepción pedagógica por sí misma es la mejor forma de preparación. La necesidad de ampliar conocimientos, desarrollar habilidades y buscar las formas de establecer los modos de actuación e incluso, transformarlos, se convierten en el mayor incentivo de la preparación.

En el quinto requisito se coincide, en que la propuesta es un proceso continuo que no permite estar satisfecho con un final, en tanto, el estudio de la vida y obra de Martí será interpretada por los estudiantes tantas veces sea leída y estudiada, depende del punto de vista con que se mire y la profundidad de análisis que se logre alcanzar.

El 99 % de los gestores en los grupos de discusión reconocieron la importancia de los requisitos de implementación y el 100 % su factibilidad para la puesta en práctica. Estos advierten, según criterios de los entrevistados, las posibilidades de aplicación práctica en relación con el proceder a tener en cuenta.

- ✓ **Las relaciones que se establecen en la concepción pedagógica**

En opinión de los gestores las relaciones internas se explican desde la interdependencia que presupone la naturaleza epistemológica y didáctica de los contenidos. Se reconoce que los conocimientos influyen en la determinación del método y de las actitudes que este lleva implícito; pero también las habilidades y las actitudes están en relación con el tipo de saber que incluye la formación martiana.

Se valoriza la experiencia personal y pedagógica del docente y el desarrollo que alcanzan en el trabajo de instrucción y educación en el proceso de formación inicial. Las relaciones que propicia la propuesta para fundamentar la formación martiana en el proceso de formación inicial, a partir de la contribución de docentes, no docentes y personal de apoyo a la docencia se percibe desde la integración sistémica de cada uno de los componentes de su propia estructura.

La dinámica general se explica mediante las formas particulares de cada paso y momento en sí mismo y entre ellos, es decir, las relaciones prácticas y teóricas del propio proceso. Ello implica que todos ocupen determinadas posiciones y desempeñen una función coordinadora, tomen decisiones en la selección de los medios y formas.

Los criterios coinciden en que la característica de esa relación, es el aporte de todos los que intervienen para la satisfacción de necesidades y de las fortalezas. Esta se manifiesta en la socialización del conocimiento que poseen y el nuevo adquirido, como resultado de la sensibilización y de ahí a las proyecciones en el desempeño de las funciones educativas que debe ejercer la Universidad como institución y la comunidad universitaria.

La concepción pedagógica a decir de la mayoría de las opiniones, descansa en las reuniones del Consejo de Dirección y se expresa, en la toma de decisiones que se adopten acerca del contenido de las acciones que orienta el Grupo de Acción Martiana. Una vez que se discuten las relaciones que se establecen, el 98 % de los gestores, reconocen que están presentes durante el proceso, en tanto no es posible la utilización de la concepción pedagógica sin la relación de los aspectos teóricos y prácticos.

El 100 % considera necesario la articulación de los niveles de organización en el sistema de trabajo de la Facultad. Los análisis anteriores fueron cuantificados y se representan a continuación.

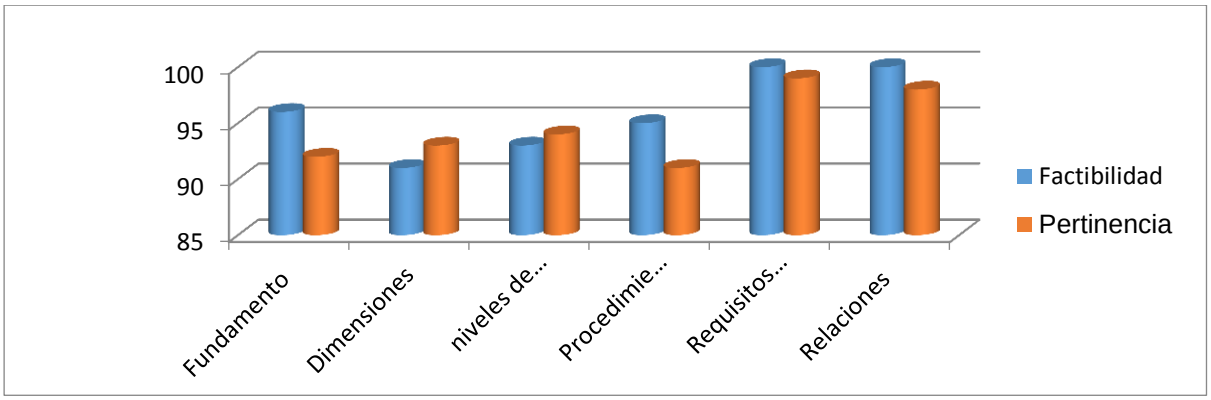


Tabla # 3. Gráfico de barra que muestra el total de gestores y sus opiniones durante los grupos de discusión y las entrevistas. Elaborado por la autora

Los análisis y reflexiones de la investigadora acerca de la práctica y los resultados de la valoración de los miembros del Grupo de Acción Martiana, permitieron concluir que, la concepción pedagógica garantiza la inserción de la formación martiana en el sistema de trabajo del proceso de formación inicial de carreras pedagógicas en la Educación Superior, en tanto amplía la responsabilidad de todos los que participan en este proceso, de manera espontánea y permanente en la gestión de una nueva formación inicial, que transita:

✓ de una concepción cognitiva, entendida como resultado del proceso de formación, a una concepción de desarrollo, vista como un proceso de mejora intencionado y coherente, que se asocia al desarrollo de la sensibilización, el conocimiento y las acciones que proyectan el saber de Martí, aspectos que resultan claves para alcanzar nuevos estadios en el proceso de formación inicial.

✓ de un proceso de planificación-organización, que se asocia a lo que debe hacerse, a un proceso donde se emplean variados métodos, técnicas elaboradas y aplicadas entre todos de manera científica; ordenados, articulados, sistemáticos, cuya finalidad es explorar el desarrollo de todos los sujetos implicados en los contenidos que asumen desde los roles y vivencias.

✓ de un proceso, en el cual la oportunidad pedagógica y didáctica tiene un énfasis marcado en el tratamiento del contenido de la vida y obra de José Martí a un proceso que estimula el desarrollo de habilidades personales, curriculares, destaca las potencialidades con la intención de provocar al sujeto implicado y las utiliza, de manera óptima, en función del desarrollo de los otros y de sí mismo.

✓ de un proceso, en el cual se organiza el acceso a fuentes de información alejados del lugar donde los docentes y estudiantes realizan su labor diariamente, a un proceso donde la organización y ampliación de este servicio se realiza desde la propia Universidad con el apoyo de bibliotecarios, informáticos y otros especialistas y se extiende a la comunidad universitaria.

✓ de un proceso, que en su organización, no identifica niveles de participación para las personas interesadas en participar en la formación de los estudiantes a un proceso que articula la responsabilidad de los que dirigen los niveles de organización de la Educación Superior y reconoce a todos como cercanos al estudiante, así como la participación de aquellos con potencialidades reconocidas.

✓ de un proceso de control y evaluación en el que se busca el cumplimiento de tareas sin que se precise el resultado, ni los procedimientos para alcanzarlo, a un proceso consciente y a plazos en el cual se precisan los conocimientos a adquirir, las habilidades a formar y los modos de actuación a alcanzar.

✓ de un proceso, orientado por docentes y directivos a un proceso que estimule la participación de todos los interesados de forma espontánea, sin exigir requisitos adicionales a interesarse en el estudio de la vida y obra de José Martí.

Desde el punto de vista político-ideológico la valoración de los implicados es favorable si se tiene en cuenta que el 98% de los encuestados identifica la necesidad de profundizar en el estudio de la vida y obra martianas como referente para actuar sobre todo en lo que

respecta al compromiso, la actitud reflexiva y crítica ante su tarea, la actitud de utilidad y los rasgos personales como el entusiasmo, la apertura al cambio, la tolerancia y la creatividad, actitudes propias de un profesional reflexivo y crítico.

En relación con las opiniones de los estudiantes se pudo confirmar que la identificación ante el proyecto no es solo el conocimiento de la vida y obra de José Martí sino el interés por acercarse con más profundidad y ampliar esta oportunidad, vías para conocer al Martí lírico, ensayista, orador, admirador y amante de lo bello y hermoso, así como humano en su esencia. Los estudiantes no desechan descubrir al Martí romántico, lingüista, universal y rebelde para su tiempo, les interesa también, investigar detalles históricos de Martí padre, hijo, esposo, naturalista, ecológico y patriota, lo cual podría favorecer el interés en la aplicación de sus ideas a la práctica que desarrollan en las escuelas.

A partir de la sistematización realizada, de cada una de las carreras, se concluye este capítulo que para dinamizar la propuesta es preciso contar con el apoyo de los directivos, incluir el tema en la preparación de cuadros y promover la identificación y sensibilización de los miembros del Grupo de Acción Martiana como un elemento dinamizador del proceso.

El análisis de los resultados permitió determinar la pertinencia de la propuesta, a partir de los criterios emitidos por los expertos. Se abordaron las especificidades de los resultados en la práctica, según los criterios de factibilidad y pertinencia expresados por los miembros del Grupo de Acción Martiana al analizar y discutir los resultados de las cuatro carreras de la Universidad de Cienfuegos.

CONCLUSIONES

CONCLUSIONES

El estudio de las posiciones teórico-metodológicas acerca de la formación inicial de las carreras pedagógicas en la Educación Superior y de la formación martiana permitió determinar que esta última, debe concebirse como un proceso que secuencia las acciones que favorezcan el desarrollo de la cultura de los estudiantes, la cual se alcanza como resultado de la significación y sentido que se les otorga a las ideas martianas en correspondencia con la situación y contexto, al asignarle una intencionalidad y orientación para la vida.

La formación martiana en la formación inicial de carreras pedagógicas de la Educación Superior devela, que el estudio de la vida y obra martianas se considera contenido formativo que tiene su impronta en las propuestas curriculares, didácticas y pedagógicas e implica a todos los miembros de la comunidad educativa universitaria, pero este proceso es asumido desde la interpretación de las normativas nacionales y la práctica de los docentes.

La concepción pedagógica, elaborada a partir de la sistematización de la práctica, fundamenta que la formación martiana debe asumirse como un recurso pedagógico al redimensionar el estudio de la vida y obra de José Martí para comprender y transferir el mensaje a los modos de actuación personal y profesional en las influencias que se generan en todos los niveles de organización de las carreras pedagógicas de la Educación Superior.

La validación de la concepción pedagógica elaborada, confirmó su validez teórica, constató su pertinencia, factibilidad y transferibilidad, sobre todo, al regular la participación de los niveles organizativos de las carreras y convertir la comunidad universitaria en un centro de la Educación Superior que promueve el estudio de la vida y obra de José Martí Pérez.

RECOMENDACIONES

RECOMENDACIONES

A partir de los resultados teóricos, de sistematización y de implementación en la práctica se recomienda:

Continuar la sistematización e integración de resultados científicos acerca del tema como base para elaborar la teoría pedagógica de la formación martiana en las carreras universitarias, sobre todo en lo que respecta a la actividad pedagógica que debe desarrollar la Cátedra martiana y el Movimiento Juvenil Martiano en este propósito. Asimismo, se incluye como prioridad, la definición del perfil de desempeño de profesor, estudiante y Universidad martiana.

Compendiar y socializar los trabajos de estudiantes, profesores e investigadores locales y nacionales que se utilizaron en esta investigación para facilitar el proceso formativo, en particular en el estudio de la vida y obra martianas desde diferentes perspectivas y enfoques.

Promover nuevas formas de relación entre la Universidad, la Sociedad Cultural José Martí y el Centro de Estudios Martianos como una condición necesaria para convertir la Universidad en centro de formación martiana.

Ampliar la implementación de la concepción pedagógica que se propone, en el resto de las carreras pedagógicas como vía para identificar las tendencias y regularidades de su aplicación según la especificidad del objeto de estudio priorizar: Matemática, Física, Educación Laboral e Informática.

BIBLIOGRAFÍA

BIBLIOGRAFÍA

Abreu Valdés, L. Modelo teórico para el perfeccionamiento del proceso de formación inicial. Tesis en opción al grado científico de Doctor en Ciencias. Santa Clara. 2006.

Abreus Valdivia, O. Modelo didáctico para la introducción del enfoque martiano acerca del anexionismo en la formación del profesorado de humanidades de preuniversitario. Tesis en opción al grado científico de Doctor en Ciencias. Ciego de Ávila. 2007.

Achiong Caballero, G. El diseño didáctico: una concepción de la dirección metodológica del proceso de formación inicial del profesional de la educación en la universalización. En La Habana. 2009.

Addine Fernández, F. Didáctica y optimización del proceso enseñanza - aprendizaje. La Habana. IPLAC, Addine Fernández, Fátima & Gilberto García, 1999. Principios para la dirección del proceso pedagógico. En Compendio de Pedagogía. Ciudad de La Habana: Editorial Pueblo y Educación, p. 80-101. 1998.

Addine Fernández, F. Aproximación a la sistematización y contextualización de los contenidos didácticos y sus relaciones. 1999.

Addine Fernández, F. Didáctica. Teoría y práctica, La Habana: Editorial Pueblo y Educación. 2004.

Addine Fernández, F. Diseño Curricular, Ciudad de la Habana: IPLAC. 2012.

Addine Fernández. F. Didáctica y optimización del proceso de enseñanza aprendizaje. La Habana. Cuba. 2004.

Adelman et al: Re-thinking case study, Harper & Row, London, 1984.

Alandro González. C. Estrategia metodológica para introducir la concepción martiana sobre las manifestaciones artísticas que imparten los Instructores de arte. Tesis de maestría. Ciego de Ávila. 2008.

Alfonso, Moreira. Y. La participación de la familia y la comunidad en el proceso de enseñanza-aprendizaje en la escuela primaria. Tesis en opción al grado científico de Doctor en Ciencias Pedagógicas. Cienfuegos. Cuba. 2012.

Álvarez de Zayas, C. *La escuela en la vida*, Ciudad de la Habana: Editorial Pueblo y Educación. 1993.

Álvarez de Zayas, C. La Pedagogía como ciencia. (Epistemología de la Educación), Ciudad de la Habana: Editorial Pueblo y Educación. 1995.

Álvarez de Zayas, C. *Hacia una escuela de excelencia*, Ciudad de la Habana: Editorial Academia. 1996.

Álvarez de Zayas, C. *El diseño curricular*, Cochabamba: libros para la educación. 2004.

Álvarez de Zayas, C. La dialéctica y los métodos científicos generales de investigación, La Habana: ED: Ciencias Sociales. 1985.

Álvarez, C. y Sierra, V. La Universidad. Sus procesos y su evaluación institucional. Monografía DFP - MES. C. Habana. 1997.

Álvarez, C. y Sierra, V. Metodología de la Investigación Científica S/E – MES

Alzuri Barrueta, N. "Aplicación de principios martianos en la Universidad de Ciencias pedagógicas de Cienfuegos". Tesis en opción al grado científico de Máster en Educación.

Alzuri Barrueta, N. "La formación martiana en las Universidades de ciencias pedagógicas". Revista Vinculando. México. 2013.

Alzuri Barrueta, N. El salón martiano "Con todos y para el bien de todos", un espacio para la formación martiana. Evento Universidad. 2015.

Augier, A. Acción y poesía en José Martí. La Habana. Centro de Estudios Martianos. Editorial letras cubana. 2001.

Austín Millián, T. Para comprender el concepto de cultura, UNAP, en revista Educación y desarrollo, año 1, # 1, mayo 2011.

Barnechea, M. González, E., Morgan, M. La sistematización como producción de conocimientos En Revista "La Piragua" Nº 9, CEAAL, Santiago de Chile, 1994.

Barnechea, M., González, E., Morgan, M. ¿Y cómo lo hace? Propuesta de método de sistematización. Taller Permanente de Sistematización, Lima, 1992.

Bastida Lugones, L. Modelo para la dirección del proceso de formación inicial del PGI de Secundaria Básica en la microUniversidad. Tesis en opción al Grado Científico de Doctor en Ciencias Pedagógicas. Cienfuegos: Universidad: Carlos Rafael Rodríguez. 2009.

Baxter Pérez, E. *La formación de valores, una tarea pedagógica*, Ciudad de la Habana: Editorial Pueblo y Educación. 1989.

Báxter Pérez, E. *¿Cuándo y cómo educar en valores?* , Ciudad de la Habana: Editorial Pueblo y Educación. 2006.

Bell, J. et al: Conducting small-scale investigations in educational management, *Harper & Row, London,1984.*

Bermúdez Laguna, F. Modelo para la dirección del proceso de formación de los profesionales en Instituciones cubanas de Educación Superior. Tesis en opción al Grado Científico de Doctor en Ciencias Pedagógicas. Las Tunas, 2001.

Bermúdez S, R. "Teoría y Metodología del aprendizaje"/ S.R Bermúdez, B. M. Rodríguez. La Habana. Editorial Pueblo y Educación. 2000.

Bermúdez, R y Rodríguez, M. Aproximación al estudio de la metodología como resultado científico. Universidad Pedagógica Félix Varela. 2004.

Blanco Pérez A. Introducción a la sociología de la Educación. La Habana: Editorial Pueblo y Educación; 2001.

Blanco Pérez, A. La educación como función de la sociedad. En: Nociones de Sociología, Psicología y Pedagogía. La Habana: Editorial Pueblo y Educación; 2003. p. 4-20.

Calzadilla Solves, A. Una estrategia para la formación inicial del profesorado de matemáticas desde la práctica de la educación secundaria cubana. , Tesis en opción al Grado Científico de Doctor en Ciencias Pedagógicas, Universidad de Oviedo. p.370 h. 2003.

Cantón Navarro, J. "Historia de Cuba. El desafío del yugo y la estrella". La Habana. Pueblo y Educación. 1996.

Carrillo Alonso. N. La recepción del legado martiano en el proceso de formación de los estudiantes universitarios de carreras no humanísticas. Pinar del Río. Sept. 1999.

Castellano Simons, D. Aprender y enseñan la escuela. Una concepción desarrolladora. Editorial Pueblo y Educación. La Habana. 2003.

Castellanos, B. La investigación en el campo de la educación: Retos y alternativas. Material impreso. La Habana. Cuba. 2005.

Castro Ruz, F. Discurso en el acto de clausura del Congreso del Sindicato de trabajadores de la Educación. La Habana, diciembre 1976. Periódico Granma. 1976.

Castro Ruz, F. Discurso en el acto de inauguración de la escuela experimental" José Martí". 6 de septiembre del 2002. Periódico Trabajadores. 2002.

Castro Ruz, F. Discurso pronunciado en el Acto de Graduación del Destacamento Pedagógico Universitario "Manuel Ascunce Doménech". 1981.

Castro Ruz, F: “El estudio, el trabajo y la formación de la juventud”, en Selección de textos. La Habana, Oficina de publicaciones del Consejo de Estado, 1988. p.25.

Castro Ruz, F: “Las mesas redondas, las tribunas abiertas y las marchas combativas”, en Editorial del Periódico Granma (3 – 07 - .2000).

Castro Ruz, F: Discurso en el acto de inauguración de la escuela experimental “José Martí”, en Granma. (La Habana) 9 de septiembre, 2002. p. 2.

Castro Ruz, F: Discurso en el acto de inauguración del programa de reparación de escuelas en La Habana, en Granma. (La Habana) 31 agosto, 2002.p. 3.

Castro Ruz, F: Discurso en la inauguración del curso escolar 2003 - 2004, en Granma, (La Habana), 8 de septiembre de 2003. p.3.

Castro Ruz, F: Discurso pronunciado el 21 de noviembre de 1972. En Educación en revolución. Instituto cubano del libro, 1976. p.102.

Castro Ruz, F: La Educación en Revolución. Instituto Cubano del Libro. Ciudad de la Habana, 1974.

Castro Ruz, F: Selección de textos. El estudio, el trabajo y la formación de la juventud, Oficina de publicaciones del Consejo de Estado. Ciudad de la Habana, 1988.

Castro Ruz, F: Una Revolución solo puede ser hija de la cultura y de las ideas. Discurso pronunciado en el aula Magna de la Universidad Central de Venezuela, el 3 de febrero de 1999. La Habana, Editorial Política, 1999.

Centro de Estudios Martianos: Ideario Pedagógico de José Martí. La Habana, Editorial Pueblo y Educación, 1990.

Cerezal Mesquita, J & Fiallo Rodríguez, J. *¿Cómo investigar en Pedagogía?*, Ciudad de la Habana: Editorial Pueblo y Educación. 2005.

Chacón Arteaga, N. Justicia social y educación. *“Con Luz Propia*, (1), p.112-116. 1997.

Chacón Arteaga, N. *Valores morales en el estudio-trabajo*, Ciudad de la Habana: C. D. ISPEJV. 1998.

Chacón Arteaga, N., *Formación de valores morales*, La Habana: Editorial Academia. 1999.

Chacón Arteaga, N. *Dimensión ética de la educación*, Ciudad de la Habana: Editorial Pueblo y Educación. 2001.

Chacón Arteaga, N. Palabras de clausura en la Sociedad Cultural José Martí. “La Formación martiana en los jóvenes”, Ciudad de La Habana. 2011.

Chacón Arteaga, N. Educación. Ciencia y Conciencia. Pueblo y Educación. La Habana 2011.

Chacón Arteaga, N. Formación de valores morales. PROMED. Editorial Academia La Habana 1999.

Chacón Arteaga, N. Moralidad histórica. Valores y Juventud. Editorial Acuario, la Habana 2000.

Chacón Arteaga, N. Sitios de Internet: monografías.com, grupos emagister.com, universia.com. Documento base Programa Martiano de la Sociedad Cubana. Imprenta OPM, Habana 2008.

Chávez Justo A. Problemas contemporáneos de la Pedagogía I y II. Ciudad de la Habana: Editorial Pueblo y Educación. 2000.

Chávez Justo, A. *Acercamiento necesario a la Pedagogía General*, Ciudad de la Habana: Editorial Pueblo y Educación. 2010.

Chávez Justo, A. *Tendencias Contemporáneas para transformar la educación de los países iberoamericanos."*, México: Ediciones INAES. 1996.

Colectivo de autores del ICCP - MINED: Pedagogía. Ciudad de la Habana, Editorial Pueblo y Educación, 1981.

Colectivo de autores del ICCP - MINED: Pedagogía. La Habana, Editorial Pueblo y Educación, 1984.

Colectivo de autores: Compendio de Pedagogía. La Habana, Editorial Pueblo y Educación, 2002.

Colectivo de autores: El carácter científico de la Pedagogía en Cuba. La Habana, Editorial Ciencias Sociales, 1998.

Colectivo de autores: La escuela como proyecto cultural. Editorial Colombia. Bogotá, 1991.

Colectivo de autores: Lecciones de Filosofía Marxista- Leninista Tomo 2. La Habana, Editorial Pueblo y Educación, 1992.

Colectivo de autores: Los retos del cambio educativo. Ciudad de la Habana, Editorial Pueblo y Educación, 1996.

Colectivo de autores: Psicología para educadores. La Habana, Editorial Pueblo y Educación, 1995, p. 91

Colectivo de autores: Reflexiones teórico - prácticas desde las Ciencias de la Educación. La Habana, 2004, p. 214.

Colectivo de autores: Teoría y Metodología del Trabajo Educativo. Ciudad de La Habana, Editorial Pueblo y Educación, 1991.

Collazo Delgado, B. Puentes Albá, M. Consideraciones generales acerca de la orientación en la actividad pedagógica. En: La orientación en la actividad pedagógica. La Habana: Editorial Pueblo y Educación; 1998. p. 25-26.

Chomsky, N. La formación en las nuevas de valores en las nuevas generaciones. Editora Ciencias Sociales, La Habana. 1995.

Chomsky, N. La sociedad global, casa editora. La Habana. 1997.

Constitución de la República de Cuba. 1992. 59p. Capítulo V. Artículo 39. La Habana. Editora Política.

Cortés, M. Generalidades sobre Metodología de la Investigación. Editorial: UNACAR. Universidad Autónoma del Carmen. México. 2005.

Crespo Borges, C. Respuestas a 16 preguntas sobre el empleo de expertos en la investigación pedagógica. Santa Clara: Instituto Superior Pedagógico "Félix Varela". 2007.

Crespo, T. MOLODI_CE_1: Un modelo basado en lógica difusa para el procesamiento de criterios de expertos en la investigación pedagógica. 24. Cuba. 2012.

Crespo, T. Preferencias y Pares. Software basado en hojas de cálculo. Santa Clara, Villa Clara, Cuba. 2012.

De Armas Ramírez, N. Caracterización y diseño de los resultados científicos como aporte de la investigación educativa. Curso 85, Ciudad de la Habana: MINED. 2011.

De Armas Rodríguez, N. Aproximación al estudio de la metodología como resultado científico.-Villa Clara: ISP: Félix Varela". (Soporte magnético). 2004.

De Armas. N, Lorences. J, Perdomo. José Martí. Caracterización y diseño de los resultados científicos como aportes de la investigación educativa. Villa Clara. 2005.

Díaz Pendás, H. Una vez sobre la enseñanza martiana. Editorial Pueblo y Educación. La Habana. 2005.

Documento MES "Ética y formación de valores". La Habana. Editora Política. 2002.

Egea. M. Palabras en la reunión de orientación de las Cátedras martianas. La Habana. 2012.

Elliot, J La investigación-acción en educación Editorial Morata, Madrid, 2000.

Estatutos de la Sociedad Cultural José Martí. Ciudad de La Habana, Cuba, 1998-2013.

Fariñas León, G. "Maestro una estrategia para la enseñanza". La Habana Editorial. Academia. 1995.

Fernández Díaz, A. La interrelación docente y la comunidad como expresión de la relación individuo sociedad. CD- ROM. La Habana: Carrera Psicología-Pedagogía: 2005.

Fernández Retamar, R. Vigencia del pensamiento de José Martí. Ediciones CREART, La Habana, Cuba. 1970.

Fernández Retamar, R. Algunas consideraciones sobre la cultura en José Martí. Revista Honda. La Habana. 2004.

Ferrer Canales, J. Acentos cívicos: José Martí, Puerto Rico y otros temas. Edit 2008.

Fraga Luque, O. El sentido de la filosofía martiana. Estrategia de superación profesional. Santa Clara. 2005.

Francke, M. y Morgan, M. La sistematización: apuesta por la generación de conocimientos a partir de las experiencias de promoción Materiales Didácticos Nº 1, Escuela para el Desarrollo, Lima, 1995.

Friedrich, W.: Métodos de investigación social marxista-leninista, Ed. De Ciencias Sociales, La Habana, 1981.

García Batista, G & Addine Fernández, F, Estudio crítico sobre la categoría de Actividad Pedagógica Profesional. Reporte de investigación, La Habana: Instituto Central de Ciencias Pedagógicas. 1989.

García Batista, G, Addine Fernández, F. Formación pedagógica y profesionalización permanente. En Ciudad de la Habana: Instituto Pedagógico Latinoamérica y del Caribe. 1999.

García Galló, G. El humanismo martiano y sus raíces. Anuario del Centro de Estudios Martianos (La Habana) (1): 265- 280, 1978.

García Marruz, F. "Temas martianos" Tercera Serie. La Habana. CEM. 1999.

García Pascual, L. Destinatario José Martí. Editorial Abril. La Habana. 2005.

García Pascual, L. Entorno martiano. Editorial Abril. La Habana. 2005.

García Ramis, L. El modelo de escuela. En Compendio de Pedagogía. La Habana: Editorial Pueblo y Educación, p. 283 - 310. 2002.

Gimeno Sacristán, J. La pedagogía por objetivos: Obsesión por la eficiencia. Editorial Morata. Madrid. España. 1983

Gimeno Sacristán, J. Teorías de la Enseñanza y desarrollo del curriculum. Editorial REI. Buenos Aires. Argentina. 1986.

Gimeno Sacristán, J. Comprender y transformar la enseñanza. Editorial Morata. Madrid. España.1992.

Gómez Cobelo, J. ¿Dónde están los martianos?. Correo Pedagógico (Colombia) 4; (14: 14-15, septiembre 1995.

Gómez Cobelo, J. Enseñar Geografía Martiana. Correo Pedagógico (Colombia) 4; (13): 15, mayo 1995.

González Rey, F. Comunicación, personalidad y desarrollo, Ciudad de la Habana: Editorial Pueblo y Educación.1995.

González Rey, F.: Comunicación, personalidad y desarrollo. Ciudad de la Habana, Editorial Pueblo y Educación, 1995.

González Rodríguez N. Reflexiones sobre el trabajo comunitario desde la Educación Popular. Pinar del Río: CEAAL Caribe; 2010.

González Soca, A "El proceso de enseñanza aprendizaje ¿agente del cambio educativo? En Nociones de Sociología, Psicología y Pedagogía. La Habana: Editorial Pueblo y Educación, p. 137 -148. . 2004.

González Soca, A. Reinoso C. Nociones de socio psicología y pedagogía. Editorial Ciencias Sociales. La Habana. 1997.

González, A M. et al. "La dinámica de enseñanza aprendizaje mediante sus componentes", en Addine Fernández, F y otros: Didáctica. Teoría y Práctica. La Habana. Editorial Pueblo y Educación. Cuba. 2004.

Guerra, Félix. Con Cintio Vitier sobre José Martí: Cosmovisión humanista Americana. Temas (Ciudad de La Habana) (7): 85-- 91, julio- septiembre 1996

Guerra, Félix. Con Cintio Vitier sobre José Martí: Cosmovisión humanista Americana. Temas (Ciudad de La Habana) (7): 85-- 91, julio- septiembre 1996.

Guba, E. et Y. Lincoln: Effective evaluation, Jossey-Bass, San Francisco, 1981.

Gutiérrez, R. Psicología y aprendizaje de las ciencias: el modelo de Ausubel. Enseñanza de las ciencias. (España) 5, (2): 118- 129, 2001.

Hart Dávalos, A. Ética, cultura y política. Revista Honda, enero, febrero, marzo. 2013.

Hart Dávalos, A. Hacia una dimensión cultural del desarrollo. Ediciones CREART, 2012.

Hart Dávalos, A. Somos una consecuencia histórica de los mejores ideales de la Edad Moderna / Armando Hart Dávalos.--Ciudad de La Habana: Ediciones CREART, 2007.--23 p.

Hermida V, N. 2013. El proceso de dirección en la Sede Universitaria Pedagógica: una experiencia desde la práctica. Tesis en opción al Grado Científico de Doctor en Ciencias Pedagógicas

Hernández, R. Metodología de la Investigación. 2da ed. La Habana: Editorial Félix Varela. Cuba. (2004).

Hernández, R. Metodología de la Investigación. 5ta ed. Mc Graw Hill. México. (2010).

Horoutinier Silva, P. La Universidad Cubana: el modelo de formación, Ciudad de la Habana: Editorial Félix Varela. 2007.

Ibarra Martín, F. "Metodología de la investigación social". La Habana. Editorial Pueblo y Educación. 1980.

Jara, O. Para sistematizar experiencias ALFORJA, San José de Costa Rica, 2011.

Lineamientos de la política económica y social del Partido y la Revolución. (2011). VI Congreso del PCC. La Habana. Cuba.

López Pla, R. Una concepción de la pedagogía como ciencia. Centro de Estudios José Martí. Ciego de Ávila. 2011.

López Rodríguez del Rey, M. Historia de la educación en la formación docente: Una propuesta para el sistema de formación docente en Cuba. Tesis doctoral, España, Universidad de Oviedo. 2004.

Martí Pérez, J. Escritos sobre Educación, La Habana: Editora Ciencias Sociales. 1976.

Martí Pérez, J. Ideario pedagógico. Trabajo manual en las escuelas, Ciudad de la Habana: Editorial Pueblo y Educación. 1990.

Martí Pérez, J. Obras completas, La Habana: ED: Ciencias Sociales. 1991.

Martí Pérez, J. Obras completas / José Martí. -- La Habana: Editorial Nacional de Cuba, 1963.

Martí Pérez, J. La Edad de Oro / José Martí.-- Editorial Gente Nueva, 1989. 235 p.

Martí Pérez, J. Revolución en la Enseñanza. Anuario del Centro de Estudios Martianos (La Habana) (8): 16, 1985.

Martínez Bello, A. “Ideas filosóficas de José Martí”. Editorial Ciencias Sociales. La Habana, 2004.

Martínez González, E. José Martí, paradigma de estudiantes. Estrategias y situaciones de aprendizajes presentes en su autodidactismo. Matanzas. 2006.

Martínez LLantada, M. La actividad pedagógica creadora, análisis epistemológico. En Ponencia. La Habana: Editorial Pueblo y Educación. 1999.

Martínez LLantada, M., 2006. Nuevos caminos en la formación de profesionales de la educación, La Habana: Dirección de Ciencia y Técnica MINED.

Martínez Llantada, Marta: Conferencias sobre Fundamentos filosóficos de la Metodología de la Enseñanza de la Filosofía Marxista-Leninista. Manuscrito. La Habana, 1989

Martínez Omaña, M. Razón y palabra. Revista histórica de América latina. p.11. 1999.

Martínez, M. Naturaleza y principio de la filosofía de la educación. Filosofía de la educación selección de lecturas. (págs. 1-14). Editorial Pueblo y Educación. La Habana. Cuba. 2006.

Mendoza Otero, JN. Artículo La oralidad otra forma de hacer historia. Cienfuegos: Universidad Carlos Rafael Rodríguez; 2008

Mendoza Portales, L. Axiología y cultura en José Martí. Tesis en opción al grado científico de Doctor en Ciencias. La Habana. 2003.

Mendoza Portales, L. Acerca de la formación en valores: algunas reflexiones, ISPEJV. 2001.

Mendoza Portales, L: Cultura y valores hoy, aproximaciones a un desafío. Editorial Pueblo y Educación. La Habana. 2009.

Miguel Díaz-Canel. Taller Nacional de Educación en valores. Periódico Granma. Mayo 2014. Editora Política.

Oliva Quintana, L. El color y los símbolos en la obra de José Martí. Revista Conrado. Universidad de Ciencias Pedagógicas de Cienfuegos. 2009.

Oraisón, M.: "El estudio de casos como dispositivo de intervención ético-pedagógica en la educación universitaria" (monografías virtuales), en Ciudadanía, democracia y valores en sociedades plurales, OEI, No.3, octubre-noviembre, 2003.

Ortiz Torres, E. Y M. A. Mariño (2003): Problemas contemporáneos de la didáctica de la Educación Superior (Libro Electrónico). Centro de Estudios sobre Ciencias de la Educación Superior (CECES), Universidad de Holguín, Cuba.

Ortiz F. Martí y las razas. La Habana. 2001. Ediciones del Centenario.

Pacheco González, M. José Martí: la educación como formación humana. Centro de estudios martianos. La Habana. 2012.

Pacheco González, M. Los desafíos de la cultura en un mundo globalizado. Revista Honda, # 9. La habana 2003

Parra Vigo, I. Concepción didáctica de la formación inicial del profesional de la educación en Cuba en condiciones de universalización. En Ponencia presentada en el evento internacional Pedagogía. La Habana: MINED. 2009.

Parra Vigo, I. Modelo didáctico para contribuir a la dirección del desarrollo de la competencia didáctica del profesional de la Educación en Formación Inicial. Tesis en opción al grado científico de Doctor en Ciencias Pedagógicas, La Habana, Pedagogía, Ciudad de la Habana: Editorial Pueblo y Educación. 2007.

Pérez Martín, LM. La personalidad su diagnóstico y su desarrollo. La Habana: Editorial Pueblo y Educación; 2005

Peteiro Santaya, L. Rodríguez. A. Educación, cultura y religión: tres pilares en el ideario martiano. Santa Clara. 2008.

Pino Torrens, R. "La Historia y su enseñanza en la obra de José Martí. Ética e Historia". La Habana. Edición MINED. 2003.

Pla López, R. Concepción didáctica integradora del proceso de enseñanza-aprendizaje. ISP "Manuel Ascunce Domenech". Ciego de Ávila, 1995.

Pla López, R. El perfeccionamiento de los modos de actuación docentes. Una necesidad para elevar la calidad de la educación en el siglo XXI. ISP. Ciego de Ávila, 2002

Pla López, R. y Pestana Llerena. Y. Una concepción pedagógica como ciencia pedagógica. Aprendizaje, educación y desarrollo. Editorial Pueblo y Educación La Habana. 2012.

Pla López, R y Colectivo de autores. Modo de actuación del docente desde un enfoque integral y contextualizado. Ciego de Ávila: Instituto Superior Pedagógico Manuel Ascunce Domenech, 2004. (Soporte digital)

Programas para carreras pedagógicas del MES de "Ética e ideario martiano".

Programas para carreras pedagógicas del MES de "Monográfico de José Martí"

Programas para carreras pedagógicas del MES de "Talleres de ética"

Programas para carreras pedagógicas del MES de: "Ideario martiano". 2003-2004.

Pupo, R. 1982. La actividad como categoría filosófica, La Habana: Editora Ciencias Sociales.

Pupo, R. José Martí, la educación como formación humana. CEM. La Habana. 2012.

Pupo, R. Humanismo y valores en José Martí, La Habana, 2003.

Pupo, R. Identidad y subjetividad humana en José Martí. Universidad Popular de Chantalpa, Tabasco, México, 2004.

Resolución Ministerial 35/ 97: Trabajo Metodológico. -- Ciudad de La Habana, 1997

Resolución Ministerial 60 / 96: Trabajo Metodológico. -- Ciudad de La Habana, 1996.

Resolución Ministerial No. 210/75 del Ministerio de Educación ,1975.

Resolución Ministerial No. 210/75 del Ministerio de Educación ,1975.

Resolución Ministerial No. 217/89 del Ministerio de Educación, 1989.

Resolución Ministerial No. 378/90 del Ministerio de Educación, 1990.

Resolución Ministerial No. 379/79 del Ministerio de Educación, 1979.

Resolución Ministerial No. 392/64 del Ministerio de Educación, 1964.

Resolución Ministerial No. 413/89 del Ministerio de Educación, 1989.

Resolución Ministerial No. 60/96 del Ministerio de Educación, 1996.

Resolución Ministerial No. 640/88 del Ministerio de Educación, 1988.

Resolución Ministerial No. 675/66 del Ministerio de Educación, 1966.

Rico, P. 2004. Zona de desarrollo próximo. Procedimiento y tareas de aprendizaje, La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Rodríguez Morales, A. Una metodología para la inclusión de la educación CTS en el proceso de enseñanza aprendizaje de las asignaturas de Ciencias naturales en preuniversitario. Tesis en opción al grado científico de Doctor en Ciencias. La Habana. 2013.

Rodríguez, G. Flores J G., García, E. (2004). Metodología de la investigación cualitativa. La Habana: Editorial Félix Varela.

Rodríguez, R. Modelo de dirección del proceso de enseñanza-aprendizaje para profesores en formación en las microuniversidades politécnicas. Tesis presentada en opción al grado científico de Doctor en Ciencias Pedagógicas. Cienfuegos, Cuba: Universidad “Carlos Rafael Rodríguez”. 2010.

Rodríguez, R: Dos Ríos a caballo y con el sol en la frente, Editora Ciencias Sociales. La Habana. 2002.

Roméu Escobar, A y otros. Acerca de la enseñanza del español y la literatura. La Habana: Pueblo y Educación. 2003.

Roméu Escobar, A y otros. El enfoque cognitivo, comunicativo y sociocultural en la enseñanza de la lengua y la literatura. La Habana: Pueblo y Educación. 2007.

Roméu Escobar, A. Teoría y práctica del análisis del discurso. La Habana: Pueblo y Educación. (2003).

Roméu Escobar, Angelina. Normativa un acercamiento desde el enfoque cognitivo, comunicativo y sociocultural. La Habana: Pueblo y Educación. (2011).

Rosental, M & y Ludin, P. Diccionario Filosófico. La Habana: Política. (1973).

Sánchez Noda, R. Valores, integralidad y enfoque humanista. Segundo Taller Nacional sobre trabajo político ideológico en la Universidad. Editorial Félix Varela. C. Habana. (2006).

Sánchez Soler, M. D. Modelos Académicos. Editorial ANUIES. Colección Temas de hoy en la Educación Superior. México. 2006.

Sabino, C. A.: El proceso de investigación, El Cid Editor, Caracas, 1978.

Schulman, Ivan A. símbolo y color en la obra de José Martí / Ivan A. Schulman. -- Madrid: Editorial Gredos, 1990. -- 541 p.

Seminario nacional para educadores. (2005) Tabloide. La Habana.

Seminario nacional para educadores. (2006)" Tabloide La Habana.

Seminario nacional para educadores. (2007) Tabloide. La Habana.

Seminario nacional para educadores. (2008) Tabloide. La Habana.

Seminario nacional para educadores. (2009) Tabloide. La Habana.

Seminario nacional para educadores. (2010)" Tabloide La Habana.

Seminario nacional para educadores. (2011) Tabloide. La Habana.

Seminario nacional para educadores. (2012) Tabloide. La Habana

Serra Salcedo, R & Blanco Mallenado F. Administración de los recursos humanos. , Tarija, Bolivia: Universidad Autónoma "Juan Misael Soracho. 1997.

Serra Salcedo, R. El trabajo grupal y la inteligencia. , Ciudad de la Habana: Instituto Superior Pedagógico "Enrique José Varona". 2000

Sierra Salcedo, R. La modelación en la dirección del proceso pedagógico. Revista Varona, (24), p.25-32. 2003

Silvestre Oramas, M & José Zilverstein T. Hacia una didáctica desarrolladora, La Habana: Editorial Pueblo y Educación. 2002

Suárez Quintero G. La formación martiana: propuesta de actividades. Tesis de Maestría. Santa Clara. 2009.

Tejeda García, N. Sistema didáctico para la concepción de Aulas martianas en la formación inicial. Tesis en opción al grado científico de Doctor en Ciencias. Ciego de Ávila. 2008.

Toledo Benedit, J. La ciencia y la técnica en José Martí / Josefina Toledo Benedit. -- Ciudad de La Habana: Editorial Científico- Técnica, 2000 -- 203 p.

Toledo Benedit, Josefina. La ciencia y la técnica en José Martí / Josefina Toledo Benedit. -- Ciudad de La Habana: Editorial Científico- Técnica, 1994. -- 203 p.

Toledo Sande, L. Cesto de llamas, Editora Ciencias Sociales. La Habana. 1996.

Toledo Sande, L. Anticlericalismo, idealismo, religiosidad y práctica en José Martí, en Anuario CEM, # 1 La Habana 1982.

Torroella González-Mora G. Aprender a vivir. México: Editorial Nuestro Tiempo; 1998

Turner Martí, L. Aproximación a la Teoría Pedagógica de José Martí. Revista Bimestre Cubano. (La Habana) 78:51-75 enero- junio 1995.

Turner Martí, L. La Ética del maestro, algunas consideraciones. Educación (La Habana) 16(60):40- 46 enero- marzo, 1986.

Turner Martí, L. La formación de las cualidades del profesor de Educación General Media, mediante la vinculación estudio- trabajo. Ciencias Pedagógicas (Ciudad de La Habana)2; (1): 42- 63, enero- junio 1981.

UNESCO. La educación científica ¿siglo XXI o XIX? Obtenido de Boletín Contacto, Volumen XXXVII: http://www.unesco.org/e (2004).

Urías Arbolaéz, G. Ideas psicológicas en la obra de José Martí como antecedente de la pedagogía cubana actual. Tesis en opción al grado científico de Doctor en Ciencias. Santa Clara. 2003.

Valdés Galarraga, R: Diccionario del pensamiento martiano, Editora de Ciencias Sociales, La Habana, 2008

Valdés Veloz, H. La el desempeño profesional del docente en la formación inicial. Instituto Central de Ciencias Pedagógicas. la Habana. 2002.

Valle Lima, A. Algunas consideraciones sobre la transformación de la escuela actual. En Compendio de Pedagogía. La Habana: Editorial Pueblo y Educación, p. 329 - 352. 2002.

Vera Estrada, A. Cuba. Cuadernos sobre la familia, Editorial. Ciencias Sociales. La Habana. 1997.

Viciedo C, García, A. Aproximación al estudio de la metodología como resultado científico. Santa Clara, Cuba: Universidad. Pedagógica Félix Varela. (1993).

Vitier, M. Notas sobre una formación humana. Revista cubana, V. XXIII, enero-diciembre. La Habana. Citado por Rigoberto Pupo en Medardo Vitier y la Cultura cubana. P 8.

Vitier, C. Cuadernos Martianos: I Primaria / Cintio Vitier.- - La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 1995. - - 140 p.

Vitier, C. Cuadernos Martianos: II Secundaria / Cintio Vitier.- - La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 1995. - - p.

Vitier, C. Cuadernos Martianos: III Pre - universitario/ Cintio Vitier.- - La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 1996. - - 252 p.

Vitier, C. Cuadernos martianos: lV Universidad/ Cintio Vitier.- - La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 1997. p.

Vitier, C. Ese sol del mundo moral / Cintio Vitier. -- Ciudad de La Habana: Ediciones Unión, 1995. – 185.

Vitier, C. Lo cubano en la poesía / Cintio Vitier. -- Las Villas: Universidad de Las Villas, 1958. -- 498 p.

Vitier, C: Algunas reflexiones en torno a José Martí, en periódico Granma, La Habana 8 de abril de 1992.

Vitier, C: Las ideas en Cuba. La filosofía en Cuba. Editorial de Ciencias Sociales, La Habana, 2002.

Vitier, Cintio. Guía para los maestros de las Aulas Martianas / Cintio Vitier, Fina Marruz. -- La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 1995. -- 9 p.

Vitier. C. Martí y Bolívar y la educación cubana. Juventud rebelde. Enero, p 6. 2006.

Vitlloch Román, E. Para despertar voluntades humanas. Cinco de Septiembre (Cienfuegos) 30 de mayo de 1997: 6.

Walker, R.: “La realización de estudios de casos en educación. Ética, teoría y procedimientos”, en Nuevas reflexiones sobre la investigación educativa (W. B. Dockrell y D. Hamilton, comps.), Narcea, Madrid, 1983.

Yin, R. K.: Case study research. Desing and Methods, London, 1984.

Zilberstein Toruncha, J. I Congreso de Enseñanza de las Ciencias. Ciudad de la Habana: Editorial Pueblo y Educación. 1999.

Zilberstein Toruncha, J. Reflexiones acerca de la necesidad de establecer principios para el proceso de enseñanza aprendizaje. Retrospectiva desde la Didáctica cubana. En Ponencia al IV Simposio Iberoamericano de Investigación Educativa. La Habana: MINED. 2004.

Páginas Web consultadas:

http://faculty.csusb.edu/ramirez/texas/student/jose.html

http://josemarticuba.blogspot.com/2006/05/jos-mart-el-gran-desconocido.html

http://laperegrinamagazine.homestead.com/Ena_Columbie_Jose_Marti.html

http://www.contactomagazine.com/marti.htm

http://www.granma.cu/espanol/2005/septiembre/vier9/37marti.html

http://www.kacike.org/Camacho.html

http://www.monografias.com/trabajos24/republica-martiana/republica-martiana.shtml

http://www.radioprogreso.cu/marti.php

http://www.evergreen.loyola.edu/~TWARD/COURSES/BIBLIO/Marti.HTM

http://www.bnjm.cu/bnjm/espanol/publicaciones/publicaciones_frame_p.htm

Biografías Martianas.

http://www.josemarti.org/jose_marti/biografia/biografia/biografiaintro.htm

http://www.paginadepoesia.com.ar/biog_marti.html#josemarti

http://www.patriagrande.net/cuba/jose.marti/biografia.htm

Ensayos sobre José Martí.

http://www.eldigoras.com/eom03/2004/2/tierra27jdi16.htm

Filosofía Martiana.

http://ensayo.rom.uga.edu/filosofos/cuba/marti/marti3.htm

Obras de José Martí

http://es.wikisource.org/wiki/Jos%C3%A9_Mart%C3%AD

http://www.analitica.com/bitblioteca/jmarti/default.asp

http://www.cuba.cu/memorial/index.shtml

http://www.cubacultura.org/subs.asp?sID=293&cID=93

http://www.filosofia.cu/cem/ediccrit.htm

http://www.literatura.us/marti/

http://www.lospobresdelatierra.org/textos.html

Poesía

http://amediavoz.com/marti.htm

http://poesia-infantil.com/cuba/marti.html

http://www.embacubasiria.com/marti12s.html

http://www.exilio.com/Marti/Marti.html

http://www.fut.es/~elebro/poe/marti/marti.html

http://www.juanperez.com/poetas/marti.html

http://www.los-poetas.com/a/marti.htm

http://www.tinet.org/~elebro/poe/marti/marti.html

ANEXOS

ANEXOS
Anexo # 1

Cronología histórica-literaria de la vida y obra de José Martí.

I PERÍODO: Martí niño (1853 – 1865): de 4 a 12 años

José Martí pertenece a una generación de escolares, formada con los textos didácticos de creación nacional, brotados de las profundas raíces patrióticas de los educadores cubanos de aquella época que amaban con devoción a la patria. La necesidad de ofrecer una educación patriótica se convirtió en un factor fundamental de las dos tendencias existentes por entonces en los centros educacionales del país: una impuesta por España con el fin de formar hombres sumisos y la otra tendencia, totalmente contrapuesta a la cultura española en tanto pretendía formar hombres libres, que fueran capaces de identificarse con su país, su cultura y con la realidad cubana. Martí es influenciado por aquella literatura que se impartía dentro del plan de estudios correspondiente a la enseñanza primaria.

Esta situación origina una agudización de las contradicciones entre los criollos y los españoles. Los colegios privados acentúan la labor patriótica pues, una parte de la intelectualidad cubana siente la necesidad de mejorar el sistema de valores cubanos en detrimento de los importados por la metrópoli española.

En ese grupo se encuentran maestros de avanzada, que imparten sus clases vinculados o no a escuelas privadas del país, que escriben libros de lectura con una proyección nacionalista, encaminadas a dar a conocer la realidad del país, la naturaleza, sus campos, su flora y fauna, los héroes y su historia.

En esta labor afloran prominentes educadores en distintos puntos de la Isla, a partir de los últimos años de la década del cuarenta: José de la Luz y Caballero y Juan Clemente Zenea en la Habana; Antonio Guiteras, Cirilo Villaverde y Eusebio Guiteras en Matanzas: Gaspar Betancourt Cisneros en Puerto Príncipe; José María Izaguirre en Bayamo; Juan Bautista Sagarra en Santiago de Cuba, entre otros. Estos escritores que a la vez eran maestros, en su mayoría elaboraban los textos que se emplearon en las escuelas nacionales de la época.

Según Gutiérrez (1998), la obra de Eusebio Guiteras es “la que deja una huella sensible en la formación literaria y patriótica de José Martí” (Gutiérrez,1998;87); Martí en su testimonio de 1893, poco después de morir Guiteras, hace una valoración acerca de su obra, aduce que “en sus libros hemos aprendido los cubanos a leer la misma página serena de ellos, y su letra esparcida, era como una muestra de su alma ordenada y límpida: sus versos sencillos, de nuestros pájaros y de nuestras flores, y sus cuentos sanos, de la casa y la niñez criollas, fueron, para mucho hijo de Cuba, la primera literatura y fantasía. En Cuba tenía él perpetuamente el pensamiento, siempre triste” (Martí, 1975 (a);260)

Este autor es quien provee los principales materiales educativos, los que comienzan a formar las convicciones morales y políticas de la infancia criolla, para él “el saber es como un arma: el que la emplea para quitarle a otro la vida, es un asesino; pero el que la conserva prudentemente, y solo la saca para proteger al débil o en defensa de la patria, es un héroe.” Gutiérrez (1998)

Guiteras elabora para los escolares de la Isla estos textos; tiene en cuenta las características de la edad, los diferentes niveles instructivos y de demandas ideoestéticas de los niños cubanos de la época. Según Martí manifiesta después de su muerte que los textos de Guiteras tenían como objetivo despertar el interés por el campo cubano, por su flora y su fauna, así como por el conocimiento del desarrollo de la incipiente industria cubana.

La creación de Villaverde también influye en la formación patriótica del niño Martí, la cual se distingue por su acento nacional, con la presencia de elementos de la flora, la fauna y el paisaje cubanos. Resalta la cubanía en el lenguaje, la alusión a la leyenda aborigen como una manera de identificar la identidad nacional.

En medio de esta literatura cargada de inmenso patriotismo, el niño José Martí comienza la enseñanza primaria en el colegio San Anacleto. Este colegio estaba situado en la calzada de la Reina, No. 59 y cuyo director era Rafael Sixto Casado y Alayeto.

Cuando el niño Martí comienza la enseñanza primaria en el curso escolar 1861 – 1862, España afianzaba su dominio ideológico en las escuelas gratuitas de la Isla. Se extendía un marcado interés de la metrópoli por importar la mayor cantidad de textos o reimprimirlos en la Isla. De esta forma se aseguraba el predominio colonial dentro de la escuela cubana y se importaban los criterios de conducta social de acuerdo con los intereses de la burguesía criolla y de la corona española.

La vinculación del niño Martí con esa literatura lo lleva a inspirarse en una de las más reveladoras cartas donde se evidencia el amor por la flora y la fauna cubanas. En el mes de abril de 1862 el niño tiene que interrumpir sus estudios elementales, pues el padre quiere que le ayude en la capitanía como escribano en los asuntos oficiales de la celaduría. Don Mariano Martí fue nombrado Capitán Juez Pedáneo de Caimito del Hanábana, pueblo situado a cuatro kilómetros al sur de Amarillas, donde radicaba una de las cinco capitanías de Partido de la jurisdicción de la ciudad de Colón en la provincia de Matanzas.

Durante su estancia en aquel lugar y por la constancia que deja en la carta enviada a la madre fechada el 23 de octubre de 1862, con sólo nueve años de edad, se percibe como el niño Martí cuidaba con cariño y esmero los animales que le rodeaban, los alimentaba, los domesticaba como solo un niño suele hacer. Él, todas las tardes, probablemente después de ayudar a su padre en las actividades como escribano, se divertía con aquellos animales que eran su compañía. Desde sus primeros escritos, de los cuales sólo se conoce éste en la etapa de su niñez, se aprecia el amor de aquel niño por la naturaleza y en particular al campo cubano.

Lo anterior se evidencia en la descripción que hace de una manera reveladora y emocionante de los animales que tiene a su cuidado cuando aduce: “Ya todo mi cuidado se pone en cuidar mucho mi caballo y engordarlo como un puerco cebón, ahora lo estoy enseñando a caminar enfrenado para que marche bonito, todas las tardes lo monto y paseo en él, cada día cría más bríos.” (Martí, 1993) También describe elementos de la naturaleza de aquel lugar donde se encontraba lo cual hace con mucha ternura.

II PERÍODO: Martí adolescente (1865 – 1871): de 12 a 18 años

En el año 1865 es ya un adolescente José Martí, doce años de edad; ingresa en la Escuela de Instrucción Primaria Superior Municipal de Varones de La Habana desde el 19 de marzo de 1865, donde había sido nombrado como director el poeta Rafael María de Mendive. Este hombre sería su preceptor y el que más adelante clarificaría las ideas patrióticas del adolescente y el cual conseguiría elevar a un alto grado la expresión de lo cubano y su interiorización en la personalidad de José Martí.

Por aquella época, el régimen colonial trataba de calmar los ánimos producto a los sucesos del 10 de octubre de 1868 y decreta el 9 de enero de 1869 una libertad de imprenta que duró treinta y cuatro días. Esto provocó el auge de aquel espíritu independentista y patriótico que emanaba desde lo más hondo de la intelectualidad cubana de la época, de la cual el adolescente Martí se nutría. En esta etapa (23 de enero de 1869) Martí publica varios artículos en los periódicos titulados "El Diablo Cojuelo" y "La Patria Libre" de los cuales solo se imprimió un solo número.

Es en el periódico "El Diablo Cojuelo" donde José Martí, próximo a cumplir 16 años de edad, da a conocer, por primera vez, sus ideas respecto a la situación en que se encontraba la patria. Recordemos que habían transcurrido aproximadamente tres meses del alzamiento del 10 de Octubre de 1868, día en que inició un cambio radical para la historia de Cuba y para aquel adolescente, los cubanos habían lanzado el grito de independencia o muerte.

En este periódico que vio la luz el 19 de enero de 1869 elaborado para mostrar a los estudiantes habaneros la corrupción impuesta por el régimen colonial, José Martí no vacila para expresar su posición alrededor del dilema entre la Metrópoli y Cuba, en tanto aduce: "O Yara o Madrid" y donde deja aflorar sus sentimientos a favor de la lucha independentista y la soberanía de la patria.

Cuatro días después, el 24 de enero circuló "La Patria Libre" era un periódico cuyo subtítulo "Semanario Democrático Cosmopolita", puede haber sido concebido bajo la influencia de su maestro Mendive y de otros adultos que se relacionaban con José Martí.

En este periódico aparece publicado el artículo "La Patria" en el cual exalta el fervor patriótico, las ideas independentistas y la enérgica crítica a la ocupación española, en él expresa: "Educados en la regeneradora escuela del Salvador, la patria pierde para nosotros toda significación desde el momento en que no encontramos en ella amor, libertad, fraternidad."

También escribe su poema épico dramático "Abdala", en el que expresa lo que para él significaba la patria. Abdala representa a un guerrero nubio que sacrifica el amor de su madre por el profundo amor que siente por la patria. Ya Martí percibe que el amor a la patria "no es el amor ridículo a la tierra,/ Ni a la yerba que pisan nuestras plantas;/ es el odio invencible a quien la oprime,[...]." (Martí, 1993)

Aquel adolescente deja avivar su pluma, provocado por las energías y las ansias patrióticas inducidas por su guía Mendive. En aquellos días de libertad de prensa, nace además, el Soneto ¡10 de Octubre! en alegoría a los sucesos de aquel octubre. Estos versos llenos del sentir patriótico del Apóstol, fueron escritos en un periódico manuscrito titulado "El Siboney", que circuló entre los estudiantes de la escuela donde Martí cursaba la Segunda Enseñanza, en La Habana.

En este soneto Martí exalta lo que le profesa aquella lucha llevada a cabo por los cubanos que querían ver a su patria libre. Desde la sierra del Escambray, en el centro de la Isla, hacia todos los campos cubanos y rincones habaneros, ya se respiraba aquel aire patriótico reflejado en los versos.

La adolescencia de Martí había transcurrido entre las ideas independentistas que afloraban al calor de los debates y las tertulias en la casa de su guía Mendive, lo que vino a reafirmar el carácter patriótico y nacionalista que comenzaba a germinar en Martí.

Un suceso que irrumpió y trascendió de inmediato en la vida del adolescente Martí, ocurrió en la tarde del 4 de octubre de 1869 próximo a cumplirse un aniversario del alzamiento del 10 de octubre; cuando unos jóvenes discípulos del maestro Mendive, desterrado por ideas independentistas meses antes, serían acusados por burlarse de una escuadra de voluntarios que pasaba por el frente de la casa de la familia de los Valdez Domínguez, cuyos hijos eran amigos de Martí. Por la noche fue registrada la vivienda y encontrada una carta dirigida a Carlos de Castro y de Castro, antiguo alumno de Mendive, quien se había alistado como cadete en el ejército español.

La carta constituía una verdadera condena hacia aquel joven que había vendido su patria, lo acusaban de traidor, lo cual evidenciaba cuáles eran las convicciones formadas en los alumnos del maestro Mendive, seguidores de sus ideas patrióticas.

Producto a la misiva, José Martí, amigo inseparable de Fermín Valdez Domínguez, también fue arrestado alrededor del día 9 de octubre de 1869, pues había planteado en el juicio ser el único autor de la carta. Producto a lo ocurrido, es encarcelado y sufre los horrores del presidio, luego es deportado a España en el año 1871.

III PERÍODO: Martí joven (1871 – 1878) de 18 a 26 años

Ya tenía Martí 18 años y es deportado a España en 1871, José Martí aúnque se encuentra lejos de su patria aquellas ideas patrióticas arraigadas desde las primeras ideas trasmitidas a través de los textos patrióticos en su recordada enseñanza elemental, hasta las inculcadas por su maestro Mendive no mueren, sino que van a constituir el acicate para lo que sería su formación patriótica. Desde España escribe a Néstor Ponce de León, miembro de la Junta Central Revolucionaria (cubana) en Nueva York. En la misiva hace saber su interés por su patria, al respecto alega: “....pero tanto significa para mí todo lo que en algo sirva a la felicidad de mi patria.” (Martí, 1983) Esta carta es el resultado de la reproducción en un folleto de su ensayo “La República española ante la Revolución cubana”, cuando triunfa la República en España el 11 de febrero de 1873.

El joven Martí en este ensayo escribe, una vez más, lo que significa para él la patria, al expresar que patria era “comunidad de intereses, unidad de tradiciones, unidad de fines, fusión dulcísima y consoladora de amores y esperanzas.” (Martí, 1975)

La obra de Martí continúa desde España, se prolonga a México, allí conoce a Manuel Mercado a quien más tarde lo llamaría en sus cartas “querido amigo”, “excelente amigo”, “amigo de mi alma”, “mi leal amigo”, “amigo queridísimo”, “hermano mío”, “hermano muy querido”. Esta amistad lleva a Martí a confesarle a Mercado aquellos sentimientos, actuaciones y tristezas por su patria.

Martí sale de la capital mexicana el 29 de diciembre de 1876 hacia Guatemala, y durante el viaje tuvo una breve estancia en Cuba, desde el 6 de enero hasta el 24 de febrero.

Desde Cuba, aprovecha para escribirle a su amigo Mercado “de esta tierra que no es aún la mía, he de decirle visibles tristezas, avergonzadas observaciones y presentes fundadas esperanzas.” (Martí, 1993) Era evidente la nostalgia que lo embargaba al no sentir la Patria como suya por estar bajo el régimen colonial español, expresa que ”es indigno de un hombre la pasión que lo arrastra y que lo ciega; y adorando a mi patria, [refiriéndose a él] U. sabe que la pienso con mesura, y la observo con desconfianza de amor y con cautela: esta mi conducta es garantía de la certidumbre que ahora tengo de la preponderancia de la revolución, vencedora últimamente en lid campal contra el renombradísimo caudillo que venía, con más susto que brío, de la desalentada y dividida España [...].” (Martí,1993)

En esta misiva se evidencia que Martí no pierde la oportunidad para expresarle a su amigo, lo que a su paso por Cuba ha sentido. Ya Martí en Guatemala desde el 2 de abril de 1877 se presenta a su compatriota José María Izaguirre, director de la Escuela Normal. Este le brinda su casa, donde se aloja provisionalmente, le ofrece trabajo en la escuela como profesor de Literatura.

Martí, con sólo 20 años, rápidamente atrae la atención de altas esferas del gobierno cuyo presidente era Justo Rufino Barrios, quien se caracterizaba por métodos autoritarios opuestos a las ideas democráticas del patriota cubano.

El joven sostiene una entrevista con el Ministro de Relaciones Exteriores Joaquín Macal, quien le pide que comente la nueva Constitución Nacional de ese país. José Martí con la honestidad que lo caracterizaba le responde no sólo personalmente sino por escrito, en carta fechada el 11 de abril de 1877. El patriota deja claro que ha ido a Guatemala a ahogar su dolor por no estar luchando en los campos de su patria.

Es precisamente desde Guatemala que Martí escribe a un general de la Guerra de los Diez Años, quien se supone sea Máximo Gómez Báez, según el criterio de Toledo que por “...su contenido hace pensar en un oficial mambí de la talla de Gómez, el autor pudo haberlo pensado para Antonio Maceo o para otro general de mucho prestigio e incluso pudo haberla concebido como una guía para dirigirse a varios oficiales sobresalientes de la Guerra de los Diez Años que tuvieran ese grado militar [...].” (Toledo, 2000).

Esta misiva, cuando aún se combatía en los campos de Cuba, tiene como objetivo recopilar información para un libro que Martí escribía sobre los patriotas que se habían destacado en la Guerra, sus hazañas, exaltar su figura, pues según él “las glorias no se deben enterrar sino sacar a la luz.” (Martí, 1993). Se evidencia la admiración por los grandes defensores de la Patria que lo llevan a plantearse esta meta de la cual no se conoce, hasta el momento, ninguna prueba.

Martí no deja de mencionar en sus cartas la añoranza por estar en su patria y la tristeza de verla oprimida. En su carta a Valero Pujols, director del periódico el Progreso, el 27 de noviembre de 1877 revela el sentido patriótico, la identidad nacional que lo personifica, cuando aduce: “Yo nací en Cuba, y estaré en tierra de Cuba aún cuando pise los no domados llanos del Arauco. El alma de Bolívar nos alimenta, el pensamiento americano me trasporta [...].” (Martí, 1993)

Continúa viaje hacia México a finales de noviembre de 1877 para casarse con Carmen Zayas Bazán. Al regresar los recién casados a Guatemala a mediados de enero de 1878, comienza Martí de nuevo su labor en la Escuela Normal. A pesar de su alegría por

tener a su lado a la mujer amada, no deja de recordar a su patria subyugada. Desde ese país escribe a su amigo y poeta José Joaquín Palma, le enfatiza en la necesidad de hacer saber, tanto por medio de la poesía, como de la prosa, las hazañas de nuestros héroes: “Nosotros tenemos héroes que eternizar, heroínas que enaltecer, admirables pujanzas que encomiar: tenemos agraviada a la legión gloriosa de nuestros mártires que nos pide, quejosa de nosotros, sus trenos y sus himnos. (Martí, 1993) Para Martí tenía un gran significado el publicar las glorias pasadas, lo cual constituía un objetivo a realizar.

Fracasada la Guerra de los Diez Años y firmado el 1 de febrero de 1878 el Pacto del Zanjón, José Martí se encontraba en Guatemala. Era un joven de apenas 25 años de edad y debe tomar la decisión de volver a su patria, debido a presiones familiares. Unos días antes de partir escribe a Manuel Mercado la tristeza que siente por tanta sangre derramada y tanto sacrificio perdido y vendido, a lo que aduce que volverá a su patria “no a ser mártir pueril” sino a trabajar en bien de su Patria y a fortificarse para reiniciar la lucha.

La añoranza lo angustia después de que casi tenía terminado un libro donde expresaba la historia de los primeros años de la Revolución y que con tanto esmero – según sus palabras - “¡Había revelado a nuestros héroes, escrito con fuego sus campañas intentando eternizar nuestros martirios!. Con minucioso afán, había procurado enaltecer a los nuestros y enseñar algo a los vivos, ningún detalle me había parecido nimio. Todo lo hacía yo resplandecer con rayos de grandeza: - de su eterna grandeza.” (Martí, 1993)

Así la niñez, la adolescencia y la juventud de José Martí transcurren en un ambiente rodeado de fervor patriótico, de respeto por los que luchaban por la libertad de Cuba y de un infinito amor por su patria subyugada.

IV PERÍODO: Martí adulto (1879–1895) de 26 años hasta los 42 años

A finales de julio de 1878 sale José Martí junto a su esposa Carmen de Guatemala hacia Cuba. Desde su llegada, utilizó todas las vías posibles para contribuir con la labor de alentar a sus compatriotas en la liberación de la patria e inculcar el amor por ella. Martí que trabajaba en el bufete de Nicolás Azcárate, como abogado conoció a Juan Gualberto Gómez, quien pronto se unió a él en las labores de conspiración del Comité Revolucionario Cubano. Martí dio pruebas de su inteligencia, honradez y lealtad a la patria, por lo que ganó la confianza del General; fungió como subdelegado de este Comité, en La Habana del cual el General Calixto García ejercía la presidencia desde Nueva Cork.

Con el advenimiento del hijo de sus esperanzas se originaron difíciles circunstancias que reclamaban de profunda comprensión familiar, ya era en ese tiempo, el José Martí hombre, padre, patriota. Fue apresado el 17 de septiembre de 1879 por su labor conspirativa y nuevamente desterrado a España. En realidad debía ser recluido en la prisión de Ceuta, situada en una propiedad africana de la Metrópoli, sitio de reclusión fatal destinado a él intencionalmente.

Por obra de la casualidad, el barco en el que partió de La Habana no iba a hacer escala en la Península, su destino era Santander. Legó el 11 de octubre a esa ciudad, al norte de España, sitio opuesto totalmente a su destino, allí fue encarcelado. Con ayuda de un

diputado a Cortes por Laredo, distrito federal de Santander: Ladislao Satién, salió de la cárcel bajo fianza, el día 13, luego se anuló la remisión de Martí a la prisión de Ceuta.

José Martí se instala en Madrid y desde allí continua la obra redentora por hallar el camino de la libertad de su patria. Burla las condiciones que le habían impuesto de permanecer en España y parte hacia Nueva York ciudad a la que llega el 3 de enero de 1880. Ya el 9 de enero es designado vocal del Comité Revolucionario Cubano y visita la casa de Calixto García.

Durante su estancia en Estados Unidos Martí consagra todos sus esfuerzos a lograr la organización de la guerra necesaria. Según Toledo (1998) "la solidez ética y la sabiduría política se reforzaban mutuamente en sus concepciones." (Toledo, 1998) Martí no es comprendido por sus padres y esposa, la situación familiar se desencadenaba paralelamente a la crisis política, pues su esposa no comprende que para él liberar a la patria era un deber "amo a mi tierra intensamente. Si fuera dueño de mi fortuna, lo intentaría todo por su beneficio" – le escribe a Carmen en los primeros días de 1882 "Hoy, sobre el dolor de ver perdida para siempre la almohada en que pensé que podía reclinar mi cabeza, tengo el dolor inmenso de amar con locura a una tierra a la que no puedo ya volver" (Martí, 1993)

Aunque el Apóstol se encontraba lejos de su país, el deber para con su patria era su empresa principal. Son innumerables las cartas, artículos, poemas, ensayos y discursos a favor de la patria, pues como dijera el propio José Martí, en carta al coronel Emilio Núñez fechada el 21 de abril de 1880 "intereses de la Patria y deberes míos, me obligan amando la espada, a estar en tierras frías haciendo, espada de la pluma."(Martí, 1993)

José Martí viaja a Venezuela país al que llega el 20 de enero de 1881, muy pronto fue reconocido por su quehacer literario, periodístico y político; aumentaba la atención de los que elogiaban su obra y de los no simpatizaban con él. Martí reclama la presencia de su hijo y esposa en tierras lejanas, pero fue inútil. Nace entonces en Caracas el Ismaelillo, libro de poemas dedicado a su adorado hijo ausente. En carta a Diego Jugo Ramírez el 28 de julio de 1882 le expresa su sentir: "yo vivo de estas cosas:- se refería a los versos que habían salido del alma- otros de oro y palacios" (Martí, 1993)

En ese país funda la Revista Venezolana. La publicación no se restringía en dar a conocer el ámbito político, económico y social de Venezuela; se hacía toda una revelación del acontecer de la América y se mezclaban los sentimientos de nacionalidad e identidad nacional del Apóstol, en su artículo El carácter de la Revista Venezolana se evidencia: "Deben sofocarse las lágrimas propias en provecho de las grandezas nacionales (...) Es fuerza meditar para crecer y conocer la tierra en que hemos de sembrar. Es fuerza convidar a las letras a que vengan a andar la vía patriótica, de brazo de la historia (...)." (Martí, 1975)

La etapa de estancia en Venezuela representó "un momento de redondeo y balance de sus ideas" (Toledo, 2000; 125), fue un paso hacia el devenir patriótico martiano y donde se conformaron reflexiones acerca de la necesidad de salvar a la patria. Comprendió aquel hombre joven ya estaba próximo a cumplir los 28 años, entre tristeza, soledad e incomprensión que no quedaba tiempo para llorar, que "de llorar, tiempo se tiene en la callada alcoba, frenta a sí mismo, en la solemne noche: durante el día, la universal

faena, el bienestar de nuestros hijos y la elaboración de nuestra patria nos reclaman." (Martí, 1975)

Las ideas de José Martí, expresadas en aquella revista conllevó a que tuviera que abandonar el país, el presidente Guzmán Blanco así lo quería, de esta manera deja de publicarse la Revista Venezolana. Parte Martí hacia Estados Unidos, imposibilitado de volver a Cuba. Llega a Nueva York el 10 de agosto de 1881, allí continúa el hijo de la patria cubana su quehacer en el nombre de Cuba.

Había transcurrido otra etapa de la maduración patriótica martiana; su valoración en la etapa de adolescente de la Revolución del 68, el intento insurreccional de los años 1879-1880 y por último, el fortalecimiento de su visión acerca de la patria y de la América era ya una evidencia en la Revista Venezolana.

Comenzaba una nueva etapa de labor patriótica tras su regreso de Caracas, "los años decisivos en esa fragua" (Toledo, 2000). En carta a su querido amigo Manuel Mercado, el 13 de noviembre de 1884, le expresa lo que significaba la patria para él: "En mi tierra, lo que haya de ser será: y el puesto más difícil, y que exija desinterés mayor, ese será el mío." (Martí, 1993)

En espera de la hora de consagración a la lucha patriótica activa, el Apóstol enmarca el campo de batalla en lo que sería después su obra periodística, literaria y epistolar mediante la que expresaba sus sentimientos patrióticos.

Etapa de importantes cartas, discursos patrióticos entre los que se destacan las conmemoraciones de los aniversarios de los sucesos 10 de octubre de 1868 y donde exaltaba a los héroes de esa contienda, así como la alegoría acerca de la patria. En su discurso del 10 de octubre de 1887 expresa: "siento en este instante sobre todos nosotros la presencia de los que un día como éste abandonaron el bienestar para obedecer al honor –de los que cayeron sobre la tierra dando luz, como caen siempre los héroes. " (Martí, 1975)

El amor a la patria y su incesante empeño por liberarla se conjugan y lo llevan a pronunciar en sus discursos que lo importante no era el triunfo personal, "sino que nuestra patria sea feliz." (Martí 1975)

Amar a la patria con devoción, como solo un hijo puede hacerlo por su madre lo llevan a expresar: "he aprendido a amar aquella patria sincera (...) ¡Todo oh patria, porque cuando la muerte haya puesto fin a esta fatiga de amarte con honor, puedas tu decir, aunque no te oiga nadie: "fuiste mi hijo"! ¡No hay gloria verdadera que la de servirte sin interés, y morir sin manchas!" (Martí 1975)

En julio de 1889 Martí comienza a escribir para los niños y adolescentes de nuestra América una revista titulada "La Edad de Oro". La propuesta de este título fue de su editor Da Costa Gómez. Solo se escribieron cuatro números de la mencionada revista por las exigencias del propio editor de inculcar a los niños el temor a Dios en sus páginas y de lo cual Martí no estuvo de acuerdo.

La revista contenía ensayos cuentos, poemas y artículos que llevaban al joven lector a viajar y conocer el mundo, las diferentes culturas, tradiciones patrióticas, leyendas y costumbres: "Tres héroes", "La historia del hombre contada por sus casas", "La exposición de París", "Un paseo por la tierra de los anamitas", "La Ilíada de Homero", "Un juego nuevo y otros viejos", "Las ruinas indias", son una muestra de ello.

Martí ofrece una vía a para que los niños de América conozcan a sus héroes, en La Ilíada de Homero, por ejemplo, le da a conocer los héroes de la antigua Grecia “en que cada hombre iba de soldado a defender a su país” (Martí, 1997)

Desde las lecciones de “La última página” del primer número, emite José Martí una lección de patriotismo muy difícil de olvidar por los niños que expresa un profundo amor hacia la naturaleza y a la defensa de la patria: “Los versos no se han de hacer para decir que se está contento o se está triste, sino para ser útil al mundo, enseñándole que la naturaleza es hermosa (...) se ha de estar pronto a pelear, para cuando un pueblo ladrón quiera venir a robarnos nuestro pueblo.” (Martí,1997)

Después del cierre de La Edad de Oro, ya Martí que aún se encontraba en Nueva York había avizorado el interés de los Estados Unidos por la América. Se encontraba en medio del Congreso Internacional de Washington el cual pretendía entre sus fines abarcar económicamente a la América y conseguir la hegemonía mundial.

Las tensiones a las que Martí estuvo sometido aquellos días lo llevaron a un deterioro de su salud y en agosto de 1890 viajó a las montañas de Catskill. En carta a Juan Bonilla el 8 de agosto de 1890, expresa su sentir “ya no me quedaba nervioso, quieto, ni fuerza para cumplir con mis deberes, que es para lo que vivo (...)” (Martí, 1993) En aquellas montañas, convaleciente y necesitado de su hijo y esposa, revela mediante la pluma los sentimientos patrióticos, el amor por la naturaleza cubana y sus ansias de libertad, nacen los “Versos sencillos”. José Martí prefiere estar “en la Sierra cuando vuela una paloma” (Martí, 1975), así sale a la luz estos versos publicados después de su estancia en Catskill.

Esta etapa de intensa labor a favor de la causa cubana lo llevan a importantes acontecimientos que acrecientan su patriotismo: la publicación del periódico “Patria” el 14 de marzo de 1892 y la fundación del Partido Revolucionario Cubano el 10 de abril de ese mismo año del cual fue electo su delegado consecutivamente año tras año. Su principal objetivo era la preparación de la guerra necesaria y liberar a Cuba del colonialismo.

El periódico Patria fue un modo de revelar los agravios e injusticias y la necesidad de lograr la independencia de Cuba, respecto a los propósitos de este periódico, Martí escribe a un destinatario desconocido, en 1893: “Patria es eso, equidad, respeto a todas las opiniones y consuelo al triste”(Martí, 1993)

El ya nombrado Delegado del Partido Revolucionario en los dos últimos años de su corta pero intensa vida dedicada a la patria, alcanzó un gran prestigio internacional, logró un profundo respaldo de las emigraciones cubanas en distintos países de nuestra América y en el propio Estados Unidos.

José Martí veía en los emigrados “las fuerzas necesarias de la patria” (Martí, 1975) y en este sentido escribe al presidente del Club de Cayo Hueso, Martín Herrera, el 9 de marzo de 1893. En la misiva enaltece el movimiento de emigrados que se organiza para la lucha pero no deja de reiterar lo que para él la patria significa: “no vivimos para nuestra persona, sino para la patria” (1975)

Viajó a Montecristi, República Dominicana, en los primeros días de febrero de 1895, allí el 25 de marzo escribió y firmó junto a Máximo Gómez un documento que hizo circular de inmediato, titulado “El Partido Revolucionario Cubano a Cuba”, conocido como el

Manifiesto de Montecristi. El Manifiesto expresaba las ideas esenciales en que se sustentaba el movimiento revolucionario cubano y cuál sería la política a seguir para el triunfo.

Martí, el patriota, no escatima sacrificio mayor cuando para él la patria “no será nunca triunfo, sino agonía y deber” (Martí, 1993), así escribe ese 25 de marzo a su amigo dominicano Federico Henríquez y Carvajal.

Preparada la próxima contienda, se dirige hacia Cuba junto a otros compatriotas, entre ellos Gómez y Ángel Guerra para continuar la lucha. El 10 de abril de 1895 llegan a Cuba, la dicha colma a Martí a su llegada después de quince años de ausencia, al respecto le escribe a Carmen Miyares el 16 de abril” Es muy grande, Carmita, mi felicidad, sin ilusión alguna de mis sentidos, ni pensamiento excesivo en mí propio, ni alegría egoísta y pueril, puedo decirte que llegué al fin a mi plena naturaleza (...) Solo la luz es comparable con mi felicidad” (Martí, 1993)

La naturaleza cubana fascina a aquel hombre que tanta angustia había tenido por no poder palparla, desde que era un niño que jugaba con su caballo y con su gallo fino, allá en la Hanábana. Martí en su Diario de Campaña se detuvo a describir aquel paisaje, quien apenas le quedaba pocas horas de aliento, el que manifestó hasta el último momento, que defendería lo que estuviera “al servicio de la revolución” frase que escribiera en su carta testamento político y ético que no llegó a concluir por la llegada al campamento del general Bartolomé Masó.

Es el resumen de la evolución ética de un gran patriota vigente, contemporáneo, transcendental y paradigmático. Es la síntesis y la valoración de la escalada patriótica martiana expresada en el carácter educativo de su vida y obra; concretada en potencialidades que resumen el valor cognitivo, afectivo y conductual de la misma, paralelamente a su potencial comunicativo.

Anexo # 2

Evidencias de los Talleres Literarios realizados en la Universidad con la participación de docentes, no docentes, personal de apoyo a la docencia, estudiantes y personas invitadas de la comunidad.

Anexo # 3

Inauguración del Salón Martiano “Con todos y para el bien de todos”

Palabras de inauguración

“Para verdades trabajamos, y no para sueños”. Así pensó el Apóstol aquel 26 de noviembre de 1891, y cada cubano está en el deber de hacer realidad esta máxima que es indispensable para el bienestar de la nación. Unámonos ahora también en esta hora no menos sedienta de patriotismo porque la independencia se haya alcanzado hace casi 55 años, en esa unión se va a mantener la libertad.

Este acto quedará como inicio de un nuevo espacio para la promoción de la vida y la obra de José Martí y para todo lo que sea útil a los que en este sitio tenemos responsabilidades con la educación de las generaciones que necesitan del conocimiento del más universal de los cubanos. “Es el sueño de todos” nosotros como lo fue de él, en aquel día en que en este año 2013 se cumplieron 112 años.

No se pudo concebir una revolución sin el pensamiento martiano, y fue la razón por la que Fidel lo declaró el autor intelectual de aquella clarinada que inició la última etapa de la liberación nacional.

Y la hora actual nos hace más conscientes de que “Con letras de luz se ha de leer lo que buscamos” todavía en el proyecto social que es genuinamente martiano y fidelista, que se va forjando en la trayectoria diaria de cada uno de nosotros por el sendero de esta historia, con las diferencias lógicas, pero con la visión de quien aportó lo mejor del pensamiento cubano.

Este espacio en que nos reunimos hoy, será indispensable honrarlo no con el discurso inaugural ni con el temario de alguna conferencia, sino además con el ejercicio de la prédica martiana, de la prédica fidelista, de la prédica que levante a cada uno de los que aquí se sirvan a dar o a recibir la luz que dignifique nuestra obra de hoy, nuestra obra continuadora de aquel que en Dos Ríos se inmortalizó. Estaremos aquí para abrazar los ideales más nobles de los héroes nuestros, de quienes entregaron incluso su vida para alcanzar los derechos de que ahora disfrutamos.

“El educador tiene que ocupar los primeros lugares en la trinchera de la lucha ideológica contemporánea” expresó Fidel en el discurso de graduación del Destacamento Pedagógico Manuel Ascunce el 7 de julio de 1981, palabras que todos tenemos la

obligación de hacer de cada una de nuestras actividades un espacio para fortalecer la ideología de la Revolución, que no podemos dejar que no sea la ideología martiana.

Sea este Salón Martiano “Con todos y para el bien de todos”, el acicate que nos convoque a cumplir esa exigencia y que cada martiano de esta Universidad, lo dignifique siempre “Con esta fórmula del amor triunfante con todos y para el bien de todos”

Noharis Sochi Alzuri Barrueta

Fotos principales de la inauguración del Salón Martiano “Con todos y para el bien de todos celebrado el 27 de noviembre”.

Anexo # 4

UNIVERSIDAD DE CIENCIAS PEDAGÓGICAS
CONRADO BENÍTEZ GARCÍA
CIENFUEGOS.

FACULTAD DE HUMANIDADES

PROYECTO EDUCATIVO DE FORMACIÓN MARTIANA "CON TODOS Y PARA EL BIEN DE TODOS"

AUTORA: PROFESORA AUXILIAR MsC: NOHARIS SOCHI ALZURI BARRUETA.
TUTORA: PROFESORA AUXILIAR DraC: MARÍA MAGDALENA LÓPEZ RODRÍGUEZ DEL REY.

2013/2016

PRESENTACIÓN

Este documento se considera expresión de la concepción pedagógica que se asume para afrontar los retos de la unidad y coherencia de influencias de los directivos y trabajadores docentes y no docentes en función de promover y lograr la formación martiana de los estudiantes que se forman en la Universidad de Ciencias Pedagógicas en tanto se reconoce que desde esta proyección se insertan nuevas prácticas y experiencias formativas que integran la experiencias y las posibilidades de los participantes en el redimensionamiento de sus motivaciones, intereses, aspiraciones y relaciones con el estudio de la vida y obra martianas asumiendo esta como referente para actuar tanto dentro del centro como en la comunidad.

El Proyecto Educativo consolida, en ese sentido, su misión ligada a formar una vocación martiana y el compromiso de incluirlo en las diferentes direcciones de la formación a partir de las acciones que de manera secuenciada permiten alcanzar los objetivos curriculares del programa de formación de valores así como cumplimentar las disposiciones de la Sociedad Cultural José Martí, del MINED y el MES en relación al estudio, divulgación y apropiación del pensamiento martiano como arma ideológica ante los retos del siglo XXI.[1]

VISIÓN DE LA FORMACIÓN MARTIANA EN LA UNIVERSIDAD DE CIENCIAS PEDAGÓGICAS

"La Universidad de Ciencias Pedagógicas deberá convertirse en centro de formación martiana del magisterio de los niveles educativos hasta convertirse en parte de identidad profesional en la medida que la acción pedagógica de sus egresados promuevan la cultura integral desde el pensamiento martiano en todos los espacios socioculturales de la comunidad".

MISIÓN DE LA UNIVERSIDAD EN LA FORMACIÓN MARTIANA

"Formar profesionales integrales que asuman la responsabilidad de promover el estudio del pensamiento martiano como fundamento de la proyección ciudadana en función de trabajar por la unidad latinoamericana, la paz, el respeto a la dignidad humana, la justicia social y del desarrollo nacional".

OBJETIVOS DEL PROYECTO EDUCATIVO

"Promover la unidad de todos los factores y ámbitos de formación en la Universidad de Ciencias Pedagógicas que sirva de marco al estudio, apropiación, socialización y disfrute del conocimiento de la vida y obra martianas para el desarrollo de una cultura integral y referente para la actividad pedagógica y personal de sus estudiantes, trabajadores docentes y no docentes"

JUSTIFICACIÓN

Con el Proyecto Educativo se espera crear y desarrollar un nuevo clima institucional que redimensione la identidad e imagen de la Universidad, y que haga de sus escenarios de formación, espacios flexibles, democráticos y generadores de principios de convivencia, respeto a la diversidad, libertad y tolerancia que conduzcan a la constitución de sujetos comprometidos con su labor profesional, con su país y responsables de orientar su vida personal hacia los más altos valores de la nacionalidad cubana sintetizados en la vida y obra de José Martí.

El proyecto tiene como espacio físico central el Salón Martiano lugar donde se generan y extienden las influencias a partir de sus miembros de honor, comité de expertos, sitio de publicación de artículos, comentarios, curiosidades y opiniones acerca de la vida y obra de José Martí. Además cuenta con un plegable informativo que tendrá una publicación trimestral para el disfrute de todos. Se inserta un espacio para jóvenes artistas de la plástica, los cuales presentarán exposiciones personales trimestralmente relacionadas con el tema. El Salón Martiano es el escenario para convocar cuanto trabajo, conversación o encuentro tenga lugar en la Universidad para el perfeccionamiento de la vida universitaria. Cuenta además con la página Web como espacio electrónico y un boletín trimestral -de limitada edición- que se encargará de recoger los resultados. Se asume la posibilidad de inspirar todas las actividades curriculares y extracurriculares desde el pensamiento martiano, provocación que actualizará el conocimiento, la interpretación y compresión de los valores que encierra este para los trabajadores de la Universidad de Ciencias Pedagógicas.

El proyecto legitima tres direcciones de trabajo: curricular, en la que se engloban los acciones y actividades que como parte del programas de disciplinas y asignaturas las que deberán articular con los espacios extracurriculares, extensionistas y sociopolíticos que diseñe cada carrera los cuales deberán dinamizar y reconceptualizar a partir de la metodología para la formación martiana que se promueve en la investigación y sirve de fundamento a este proyecto (Alzuri, 2010, 2012)

El proyecto cuenta con la aprobación de la dirección de la Universidad de Ciencias Pedagógicas, se inserta en el marco de las acciones de la Cátedra martiana y responde a una de las líneas de trabajo de la Sociedad Cultural José Martí en la provincia por tanto, se concibe como parte de las estrategias que se desarrollan a nivel local y provincial en virtud de lograr una influencia comunitaria que valorice el papel de la Universidad de Ciencias Pedagógicas en el territorio. Todo el proyecto define y cumplimenta la responsabilidad de la Universidad de Ciencias Pedagógicas desde una perspectiva cultural centrada en la formación martiana de todos, “CON TODOS Y PARA EL BIEN DE TODOS”.

FUNDAMENTOS DEL PROYECTO:

En principio el proyecto asume que: “Lo que importa no es traer a Martí a nuestro tiempo, a un tiempo que no es el suyo, el que lo hizo, aunque mucho ande en su palabra; lo que interesa es que otorguemos permanencia a una postura profundamente martiana: la de pelearse con lo de hoy, que está vivo y actuante...” (Marinello, 1941); de lo que se trata entonces es de leer a Martí y sobre Martí; así como identificar las ideas martianas que guardan vigencia en el contexto de Cuba, América Latina y el mundo actual, sobre todo, aquellas que permiten revelar los aspectos científicos, técnicos , patrióticos; acerca de las personas en sus relaciones con los demás, ante el trabajo y con la naturaleza” revelando los aspectos afectivos relacionados con la manera de “sentir y actuar en todos los ámbitos de la vida cotidiana” en la que se revele la correspondencia entre los valores que proclama su pensamiento, las exigencias sociales del momento histórico y de la historia reciente cubana.” (Chacón, 2001)

Por tanto, la formación martiana se concibe como parte del modelo pedagógico en las Universidades de ciencias pedagógicas, en función de una formación cultural general de los profesionales que se forman o laboran en ella, ha de concebirse como parte del proceso pedagógico en el cual se incluye tanto el proceso de enseñanza-aprendizaje como el trabajo educativo que exigen los

modelos de la Educación Superior. Tal consideración precisa la inserción del estudio de la vida y obra de José Martí en la actividad cotidiana de los directivos docentes y no docentes como exigencias que justifican la orientación en el proceso de formación del estudiante. El proyecto asume la responsabilidad de concretar la concepción teórica y metodológica que, como resultado de la síntesis y ajuste de los fundamentos, guíen a los colectivos de las Universidades de ciencias pedagógicas, en la dirección del proceso.

Se asume como punto de partida[2] reconocer la importancia de la obra martiana para la formación humanística, axiológica, latinoamericanista de los egresados universitarios sin distinción del perfil profesional; sin embargo, se insiste en la necesidad de profundizar en la formación del docente pues compromete la continuidad de la recepción martiana en la educación de nuevas generaciones. En virtud de esta posición la concepción que se proclama en este trabajo[3] sustenta la idea de asumir el estudio de la obra de José Martí como recurso en las Universidades de ciencias pedagógicas**.**

En primer lugar esta idea significa estudiar a Martí no sólo desde la historia, sino como un pensador válido para enfrentar los problemas de este siglo, recuperando los conocimientos que puedan generarse en el presente al recorrer las obras de José Martí, no sólo desde el ámbito educativo sino cultural general: literario, histórico, artístico, político. Supone por tanto, convertir el estudio desde una postura orientadora que revela la presencia y utilidad contemporánea del pensamiento martiano tanto a nivel universal, latinoamericano, caribeño y nacional, facilitando la apropiación significativa y con sentido profesional -y para la vida- que legitima el valor de los aprendizajes que se construyen en y desde las actividades que se organizan con este fin.

Implica asumir el (re) descubrimiento de las potencialidades del conocimiento de la obra martiana en la identificación, comprensión, explicación y valoración de los problemas personales y profesionales que enfrentan los estudiantes, docentes y trabajadores de la Universidad como expresión genuina de la diversidad que estos representan para convocar a la apropiación de un procedimiento que guie su estudio, sobre todo forme y desarrolle una actitud positiva hacia la utilización de la obra martiana.

El estudio de José Martí a la vida cotidiana como recurso presupone:

- profundizar en lo que representa José Martí para los estudiantes, profesores y trabajadores de la Universidad de Ciencias Pedagógicas.

- promover la sensibilidad hacia el pensamiento filosófico, ético, estético y político desde una visión completa del hombre y su pensamiento. Desde esta posición se insiste en que la lectura reflexiva y crítica, así como contextualizada debe ampliar los conocimientos, afianzar el método de estudio y redimensionar la comprensión acerca de la actitud de los seres humanos frente a los problemas y obstáculos que enfrenta.

- considerar que Martí se descubre en qué medida se comprende cómo hizo suyas las más altas realizaciones de la historia, la política y la cultura de los pueblos. Por tanto, toma como referente las ideas claves que facilitan la transferencia a las condiciones actuales así como las analogías situacionales y emocionales que permiten develar la dimensión humana de Martí.

- asumir el estudio de la obra martiana desde un enfoque cultural para la acción explica que se estructure de manera intencional y totalizadora el estudio de la obra martiana, sin desestimar la contribución que puede hacer a una u otra arista de la cultura en sus expresiones más próximas: ciencia, arte, política, moral; pero se precisa promover el compromiso personal de actuar en consecuencia con el legado martiano.

Tal consideración exige aprovechar la experiencia pedagógica de los profesores universitarios y todas las acciones relacionadas del sistema de trabajo de la Universidad en función de ampliar los compromisos de formación que se asumen como líneas directrices. En este caso el profesor universitario se considera un "sembrador de almas, un ejemplo del amor patrio y otros valores".[4] Asimismo se pondera la secuenciación de niveles de participación en el proceso y el carácter desarrollador de las actividades que se organizan y la coherencia de las influencias que deben dar respuesta a las precisiones que establece la Resolución 210/ 2007- "Reglamento de trabajo metodológico-"al inferir de ellas, cómo deben ser los profesores en formación.

De acuerdo con lo anterior se privilegia la importancia de la actividad como oportunidad para establecer la relación entre la teoría y el método en la cognición de la obra martiana desde una perspectiva intelectual, práctica y axiológica en la que el tratamiento y apropiación del método para el estudio de la obra martiana permiten revelar las analógicas y sinergias que matizan el desarrollo de la personalidad de Martí expresadas en su pensamiento y acción en correspondencia con las exigencias sociales, develando la dialéctica entre lo objetivo y subjetivo que emerge de la interpretación que hacen de él, los hombres y mujeres que vivieron ese momento histórico o de generaciones posteriores. Esta posición toma como referencia las características del proceso pedagógico para favorecer el descubrimiento de las potencialidades de la obra martiana sobre todo para reflejar, explicar, criticar, reflexionar acerca de las dinámicas de la interacción hombre- naturaleza en los ritmos del desarrollo social.

Se asume la necesidad de convertir las actividades formativas en situaciones de participación donde promuevan la socialización de vivencias personales y experiencias sociales en los que desarrollen habilidades comunicativas, cooperativas, capacidad para la solución de conflictos que basen sus argumentos en el ideario martiano; deberá además favorecer la empatía, la comprensión del otro al connotar las creencias, ideas y pensamientos de Martí para los miembros del grupo.

Desde este referente la identificación de Salón Martiano como espacio común creado para este fin, deberá satisfacer las pretensiones de los que participan otorgando validez institucional al proceso. Por tanto, este espacio posibilitará adjudicar la condición de estímulo en la medida en que incite y proporcione el desarrollo de los procesos cognoscitivos, emotivos y de autorregulación del estudiante al concebir el proceso de formación desde una concepción desarrolladora la cual se pone de manifiesto en la naturaleza del contenido y el método que se utilice. En esta unidad las emociones, la reflexión acerca de la naturaleza ética-estética que privilegia el pensamiento martiano se pondera en el tratamiento cognitivo para convertirse en fundamento de las concepciones metodológica del proceso.

En este caso el desarrollo de habilidades para leer, comprender, debatir y utilizar de manera creadora el contenido de la obra martiana en la vida diaria se vincula a potenciar los aprendizajes básicos para la vida, lo cual permitirá que estos se conviertan en una vía para optimizar la relación de lo cognitivo y lo afectivo, propiciar la educación de la voluntad y privilegiar una comunicación adecuada. Estos propósitos se podrán cumplimentar en la medida que el estudiante logre el dominio del tema, la implicación afectiva, la cultura del lenguaje y la utilización adecuada de los diferentes tipos de comunicación, como exigencias que deberán además, manifestarse en el desempeño del estudiante como resultado del proceso de formación martiana.

Por tanto, enfatizar en el valor educativo de las actividades orientadas a la formación martiana cursa desde la inserción en el currículo, la actuación de los profesores vinculados a las actividades así como las interacciones que se promueven en ellas, las que se asumen como oportunidad para problematizar, reflexionar, discutir, movilizar percepciones, pensamientos formas de actuar al contextualizar el contenido de la obra martiana y reconocer las relaciones que se establecen al tomar las decisiones didácticas.

Supone entonces comprender la necesaria integración de la instrucción y de la educación, el compromiso de hacer, luchar y transformar, desde las posiciones del conocimiento, de la apropiación de los avances de la ciencia y la tecnología, como base del proceso de formación inicial, como elemento que puede vincular la razón y los sentimientos del claustro al asociar el conocimiento de la obra martiana como base orientadora para el ejercicio del bien, reconocer las virtudes y connotar la orientación axiológica

de la obra diaria. En este sentido, las orientaciones de las formas organizativas, actividades o tareas de importancia formativa, poseen un carácter metodológico dual donde se articula el sistema didáctico, con las características y las necesidades de los estudiantes, directivos, docentes y no docentes bajo el empeño de convertir la participación “Con todos y para el bien de todos”.

Principios Básicos para la implementación del proyecto:

- El carácter rector de los objetivos del modelo del professional.
- La concreción de la formación martiana desde la unidad de influencias curriculares, extracurricular, extensionistas y las actividades sociopolíticas de los estudiantes.
- La comunicación asertiva y empática entre profesores y estudiantes como clave para la formación martiana.
- El carácter orientador del proyecto para las estrategias de la carrera y en el colectivo de año.
- Optimización de las formas organizativas de la docencia y del trabajo educativo.

COMPROMISOS Y ACCIONES

CON LA FORMACIÓN CULTURAL GENERAL

El proyecto no se agota en la socialización, su contribución al conocimiento teórico o científico y tecnológico que legitima el campo disciplinario profesional, deja de lado otros elementos constitutivos de la formación. También es función de la Universidad, desarrollar en el futuro profesional las habilidades y valores que le posibiliten vincularse desde el punto de vista cognitivo afectivo, inspirado en el pensamiento martiano lo cual le permita actuar en su vida social y profesional. Por tanto, se promueve desde esta dirección las acciones para contribuir de manera efectiva a enriquecer el proceso de formación del estudiante, los docentes y trabajadores desde una posición analítica, crítica de la obra martiana para afirmar su sensibilidad y potenciar la actividad creadora, el desarrollo de sus valores estéticos y fortalecer su responsabilidad a través de la definición o determinación de sus compromisos consigo mismo y con la sociedad.

La idea de formar integralmente significa, entonces, crear la posibilitar de realización intelectual, personal, social y política del estudiante para actuar flexiblemente en escenarios de fuerte competitividad; que adquiera conocimientos científicos, tecnológicos y técnicos para acceder al conocimiento de la vida y obra de José Martí a partir de la optimización de los servicios de comunicación y de aprendizaje que brinda la Universidad; de manera que posea referentes claros de acción dentro de un proyecto personal, profesional y social que guie la seguridad y sentido a su acción. Incluye también que desarrolle su iniciativa, compromiso, creatividad, responsabilidad, tolerancia, afectividad en su relación vital con los demás y, finalmente, que tenga visión y compromiso político definido desde los principios que precisa el pensamiento martiano lo cual facilita la participación en la lucha ideológica y en la formación de ciudadanos responsables y conscientes.

Objetivo del proyecto	Acciones	Dimensión o ámbito	Fecha	Participan	Criterios d evaluación
Identificar la potencialidades d pensamiento martiano para formación de lo profesionales trabajadores de Educación	Conferencia especializada “La formació del hombre: concepciones y prácticas e el ideario martiano”.	extracurricular	enero	Docentes, no docentes y estudiantes.	Resultados de la actividad. Modos de actuación
	Conversatorio. “La cultura general y pensamiento martiano”.	Colectivos d año	enero	Docentes, y estudiantes	
	Concursos: Leer, y pensar para actua Trabajo referativo acerca de los valore de la obra martiana.	Extensión	enero-febrero	Estudiantes	
	Taller Aprendizajes para la acción:” Mar maestro de los jóvenes de hoy”.	Actividad sociopolítica FEU- UJC	marzo	Estudiantes y Docentes	
Explicar la relaciones entre la exigencias profesionales delo trabajadores de educación y lo compromisos científicos, político y éticos de Jos Martí	Conferencia “Compromisos martianos d trabajador de la educación”.		abril	Docentes y n docentes	
	Análisis de situaciones profesionales qu precisen modos se actuación desde dimensión martiana	Curricular Clases y en práctica labora Reuniones d brigadas	mensual	Docentes y estudiantes	
	Lecturas de tarde: prestación de texto acerca de Martí y su aportes a lo diferentes ámbitos de la cultura	Extracurricular	bimensua	Docentes, no docente y estudiantes	
	Taller de reflexión de Ideas para pensar actuar	Extracurricular	bimensua	Docentes, no docente y estudiantes	
Valorar de maner	Taller de sistematización “D pensamiento martiano a la acció	Curricular	Trimestra	Docentes	Resultado

crítica y proyectiv de las accione individuales de ur cultura martiana	profesional".				de la actividad Modos de actuación
	Elaboración de los proyectos d transformación individual y colectiva "Po la condición martiana": estudiant martiano , profesor, departament colectivo , facultad,		Semestra	Docentes, no docente y estudiantes	
	Análisis de los resultados del traba "Por la condición martiana" según lo diferentes niveles carrera, colectivo d año, área y a nivel personal.	Reuniones de análisis en el sistema de trabajo del sindicato, la UJC, los departamentos y las carreras, colectivos de año e individuales	mensual	Docentes, no docente y estudiantes	
Estimulación el cumplimento del proyecto de desarrollo individua	Reconocimiento a personalidades con condición martiana.	Reuniones de análisis de resultados del trabajo	mensual	Docentes, no docente y estudiantes	Resultado de la actividad Modos de actuación
	Divulgación en murales, radio base, sit en la red	Resultados de trabajo	Permaner e	Grupo de trabajo	

LA FORMACIÓN EN EL APRENDIZAJE DESARROLLADOR

El proyecto busca a través de las prácticas pedagógicas de formación martiana que el estudiante aprenda a aprender, a ser, a hacer, a emprender y a convivir desde el estudio y obra martiana; que asuma la investigación, el debate, las preguntas, como la exigencia básica de su aprendizaje, estas se insertan en la dinámica entre lo conocido y lo desconocido para renovar sus ideas acerca de los problemas y saberes que se descubren en la obra martiana y que sirven de argumento y apoyo de las disciplinas curriculares. En esta dirección se le brinda al estudiante la posibilidad de dialogar con una verdad en construcción.

En consecuencia, éste debe asumir su formación para la investigación, la interpretación, explicación, aplicación del pensamiento martiano a las situaciones de aprendizaje en que se encuentra según el año, las disciplinas que recibe y la actividad profesional futura. Se trata de asumir una actitud didáctica frente al estudio de la obra martiana que conlleve a confirmar los conocimientos, evitar incertidumbres, imprecisiones y encontrar las respuestas necesarias a los cuestionamientos, tensiones, conflictos que emergen del desarrollo Ciencia Tecnología y Sociedad según el perfil del profesional.

La formación en el aprendizaje busca que el futuro profesional adquiera un compromiso permanente con el conocimiento, de tal forma que esta relación con el estudio de la obra martiana sea el fundamento de las condiciones para su desarrollo personal, intelectual y social.

Se pretende, también, que las actividades que se incluyen en esta dirección contribuyan al aprendizaje de valores el respeto a la diversidad, el diálogo constructivo, la solidaridad, en el compromiso comunitario y en la paz. De igual manera, que logren implicar a los directivos, docentes, trabajadores no docentes en proyectar y concretar soluciones a los problemas perentorios del desarrollo científico y tecnológico de las Ciencias Pedagógicas y contribuir con su esfuerzo al progreso y bienestar social de la vida en la Universidad y la comunidad .

Objetivo del proyecto	Acciones	Dimensión o ámbito	Fecha	Participan	Respons ble	Criterios d evaluación
Inserción d pensamiento martiano en la estrategias d aprendizaje y trabajo educativo e la Universidad d Ciencias Pedagógicas	Clase metodológica instructiv Martí en todas partes	curricular toda las asignaturas	enero	Docentes	Grupo martiano	Resultado de la actividad Modos de actuación
	Intercambio de experiencias	Extracurricular	mensual	Docentes, no docente y estudiantes	Grupo martiano	
	Conferencias “Aprender a leer Martí”.	Curricular	enero	Docentes , no docente y estudiantes	Comité de Expertos	
	Coloquio “De la poesía y narrativa martiana a la creació literaria”.	Práctica laboral	Febrero-marzo	Docentes y estudiantes	Comité de Expertos Grupo martiano	
	Charla educativa, Consejo Martianos para el estudiante y profesional de la educación.	Extracurricular	bimensual	Docentes y estudiantes	Grupo Martiano	
	Asesorías especializadas para tratamiento de los temas de Ma en el PEA	Curricular	Permanent	Docentes	Comité de Expertos	

LA FORMACIÓN PARA LA PAZ

Al reconocer que la verdadera patria es la imagen de las diferencias humanas, la diversidad de sentimientos, lenguajes y culturas los itinerarios de este proyecto sugieren una visión de alternativa que garantice el ejercicio de los derechos humanos y la justicia social cuando está sustentado en la educación para una proyección de respeto a la diversidad de opinión, criterio y expresión de la personalidad siempre que desde ellos se consiga formar ciudadanos conscientes de sus condiciones de existencia como seres sociales y comprometidos con el perfeccionamiento de la obra revolucionaria para conseguir un mundo mejor.

En este sentido el proyecto asume la tarea fundamental de formar ciudadanos en libertad, capaces de construir y defender responsablemente sus derechos y oportunidades y capaces de proceder participativamente en los diferentes escenarios sociales.

Como un proyecto de construcción de un clima de convivencia "**con todos y para el bien de todos**" se promueve un ambiente de respeto, autonomía y solidaridad, de reconocimiento de la diversidad y la diferencia,(razas , religiones , iniciativas, concepciones, géneros, estrategias, …) como garantía para la búsqueda del consenso para la solución de conflictos y como opción para configurar la proyección humanista como identidad de la institución en la que se aboga por la superación de todas las formas de violencia, y la construcción de la paz.

En esta tarea las acciones que se desarrollan desde el proceso de transformación orientada a la articulación de las actividades curriculares y extracurriculares en función de ampliar los conocimientos adquiridos, diversificar las formas de relacionarlas con el pensamiento martiano, generar la profundización e integración para el fortalecimiento de la formación.

Objetivo del proyecto	Acciones	Dimensión o ámbito	Fecha	Participan	Responsable	Criterios de evaluación
Promover reflexión de cultura de paz solidaridad desde estudio y reflexió del pensamien martiano.	Coloquio “Aprender a vivir y convivir desde la perspectiv martiana”.	Extracurricula	enero	Docentes, n docentes y estudiantes	Comité de Expertos	Resultado d la actividad Modos de actuación
	Encuentro de culturas: “ Pasajes martianos”	Extracurricula	febrero	Docentes, n docentes y estudiantes	Grupo martiano	
	Conferencia “Martí en lo tiempos de la diversidad y inclusión “	Extracurricula	marzo	Docentes, n docentes y estudiantes.	Grupo martiano	
	Discusión de situacione educativas: por una actuació de Paz y solidarida responsable	Curricular	abril	Docentes y estudiantes	Grupo martiano	
	Charlas individuales y grupale		mayo	Docentes y estudiantes	Grupo martiano	
	Debates. Cuando falta el amo lecciones de vida (análisis o momentos y situaciones o crecimiento martiano	reuniones o brigada	mayo	Docentes y estudiantes	Profesores FEU-UJC	
	Taller de creación “Paz libertad desde la orientació martiana”.	extracurricula	junio	Docentes y estudiantes	Comité de Expertos	
	Expo artística ”Continuidad o José Martí en los 5 héroes”	Tutoría	Trimestr	Docentes, n docentes estudiantes	Artistas de la Plástica.	

FORMACIÓN INVESTIGATIVA

Los conocimientos, métodos y principios básicos de la investigación científica se asumen aquí como el recurso para el aprendizaje profesional que favorezcan, el aprendizaje, permita la socialización y la autonomía del estudiante frente a las posiciones y perspectivas que –como resultado de los estudios especializados- se asumen como marco para aprender a comprender a Martí y valorar su trascendencia. Este compromiso se asume entonces desde la formación de grupos de investigación, científico estudiantil asociado o no a proyectos, pero vinculado con la búsqueda de soluciones renovadoras para conformar una Pedagogía Martiana. El proyecto asumirá entonces la utilización de los resultados de investigación que en torno al tratamiento de la vida y obra de José Martí se han producido como parte de las actividades de los programas de Maestría, Doctorado y el trabajo científico estudiantil en la provincia. Incluye también estudios bibliográficos, diagnóstico de la implementación de acciones formativas mediante Círculos de Interés y Clubes martianos, Tallares de reflexión martiana, Creación literaria y artística de promoción de la lectura así como la evaluación de la implementación de los Cuadernos martianos, principalmente el # lV, como oportunidades para aprender a investigar y elaborar nuevas propuestas. Por tanto, la formación incorpora la investigación como una de sus modalidades básicas que favorecen la actitud crítica, analítica y creativa de los estudiantes.

Objetivo de proyecto	Acciones	Dimensión d ámbito	Fecha	Participan	Responsable	Criterios d evaluación
Estimular producción d conocimientos relacionados co el estudio y obra de Jos Martí.	Conferencia Educación martian “Sistematización de resultados e Cienfuegos”.	extracurricula	enero	Docentes y estudiantes	Comité de expertos	Resultado de la actividad Modos de actuación
	Taller: Hacia nuevos propuestas: L investigación literaria, historia pedagógica desde la vida y obr martianas	Extracurricula	febrero	Docentes y estudiantes	Grupo martiano	
	Constitución del grupo científic estudiantil:” Martí y los jóvenes”	carreras	enero	Coordinadore de año y estudiantes	Grupo martiano	
	Conversatorios: hallazgos en tiemp de nuevas miradas(presentacione de trabajos.	Colectivos d año y carrera	Febrero, marzo	Coordinadore de año y estudiantes	Grupo martiano	
	Presentación de resultados d investigaciones y experiencias.		abril	FEU. UJC	Grupo martiano	
	Seminarios de Estudios martianc (Martí y América, y la Unidad, libertad desde la perspectiv martiana; Honrar honra)	extradocente	mayo	FEU. UJC	Grupo martiano	
	Estimulación (divulgación) de lc mejores trabajos de investigación.	Extracurricula	mayo	FEU UJC	Grupo martiano	

FORMACIÓN PARA LA INTERVENCIÓN EDUCATIVA Y SOCIOCULTURAL

Esta dirección supone preparar a todos los participantes para su inserción en el trabajo sociocultural a partir de actividades que vinculen el pensamiento martiano a la transformación de la comunidad.

La formación para la intervención sociocultural que se asume como compromiso supone potenciar el autodesarrollo e implica actuar en las comunidades para favorecer la consolidación de autodesarrollo personal desde la acción inspiradora en el pensamiento martiano que reconoce los valores de solidaridad, responsabilidad, respeto y compromiso consigo mismo y con los demás al promover el protagonismo de los participantes en el desarrollo de actividades que favorezcan el desarrollo sociocultural de las comunidades objeto de intervención.

Supone también legitimar la correspondencia entre las acciones de las instituciones socioculturales de la comunidad y en interacción con la de la Universidad de Ciencias Pedagógicas al proponer una acción conjunta de trasformación social en términos de conocimientos, divulgación, socialización de la vida, la obra y el pensamiento martiano. Se asume entonces que los estudiantes, profesores y trabajadores docentes y no docentes que se eligen como Grupo de Acción Martiana se identifican con la comunidad, con los individuos que, desde dentro de la comunidad actúan con vocación martiana y al hacerlo contribuyen a incrementar la participación-relación-implicación de los miembros en el perfeccionamiento de la comunidad y el fortalecimiento de las características socioculturales de la misma.

De tal caso cuando se actúa en y para la comunidad se comienza a identificar como aporte de ella y en cierto sentido se promueve una integración desde la cual se amplía la perspectiva de lo diverso y se aprende a aprender de las vivencias compartidas. Esta es una de las razones que justifica que la intervención se realiza en colectivo con independencia de que uno de los participantes conduzca el proceso de intervención. Se trata de lograr una identificación adecuada de los gestores al interior de la comunidad y

que se creen redes de relaciones con los gestores de la Universidad de Ciencias Pedagógicas para favorecer el proceso socioeducativo de la comunidad.

En este proceso de intervención se hace necesario adecuarse permanentemente a las exigencias de los diferentes componentes de la comunidad y por ello hay que combinar los métodos y técnicas más efectivos. Nuestra propuesta de intervención no niega la posibilidad de utilizar otros procedimientos que permitan consolidar y ampliar la implicación de la Universidad de Ciencias Pedagógicas en el proceso de transformación que se desea. Por tanto, las acciones que se reconocen como parte de la intervención, cumplen con las fases o etapas de toda intervención educativa redimensionada al contexto sociocultural de la comunidad.

Objetivo del proyecto	Acciones	Dimensión o ámbito	Fecha	Participan	Responsable	Criterios d evaluación
Gestionar estudio de vida y obr martianas e la comunidad	Encuentro de clubes martianos c la comunidad.	Extracurricular	bimensual	Docentes, n docentes y estudiantes	Grupo martiano	Resultado de la actividad Modos de actuación
	Exposición. Creación literari artesanal y culinaria de inspiració martiana.	Extracurricular	Trimestral	Docentes, n docentes y estudiantes	Grupo martiano	
	Constitución del Grupo de Acció Martiana en la comunidad.	carreras	enero	Docentes, n docentes y estudiantes	Grupo martiano	
	Descubriendo a Mar (conversatorio con vecino trabajadores dirigentes, charla padres, carteles)	Grupo de Acció Martiana de cad carrera.	permanent	Docentes no docentes y estudiantes	Grupo martiano Comité de Expertos.	
	Visitas a la comunidad; hospitales, hogar de anciano niños sin amparo filiar, escuela c NEE, centros de reclusión, Madre de combatientes caídos y c mártires internacionalista Entrega de valijas, labor afectiva educativa. Traba sociocomunitario.	Grupo de Acció Martiana	permanent	Docentes , n docentes y estudiantes	Grupo martiano	
	Expo de fotografías “Presencia c José Martí en la comunidad”.	Extensión universitaria	Permanent	Docentes, n docentes y estudiantes	Artistas de la plástica	
	Seminario “Martí entre nosotro (con abuelos, maestro pescadores)	Extensión	semestral	Docentes, n docentes y estudiantes	Grupo martiano	

	Campaña de saneamient ambiental “Martí y la naturaleza (prioridad la playa.)	Extensión universitaria	semestral	Docentes, n docentes y estudiantes	Grupo martiano	
	Certificación de centro comunitarios martianos.	Cátedra martian	mensual	Docentes, n docentes y estudiantes	Jefa de la Cátedra martian	
	Estimular a las personalidades qu estudian y actúan bajo la máximas del pensamient martiano.	Sociedad cultur y Cátedr martiana	mensual	Docentes , r docentes y estudiantes	Grupo martiano	

[1] Las acciones del trabajo de nuestros cuadros, trabajadores y estudiantes responderá a lo indicado en los lineamientos (12, 63, 141, 143, 145,146, 151, 159,161 y 163), aprobados en el VI Congreso del PCC, a los objetivos (9, 42, 47, 49, 50, 51, 52, 53, 54, 55, 56, 58, 59, 60, 61, 62, 63, 64, 73, 85 y 94) aprobados en su Primera Conferencia Nacional.

1 Resultado de la investigación asociada a las tesis de Maestría y doctorado, así como los trabajos socializados en eventos de Pedagogía.

1 Considerar la obra martiana como base para la formación de los jóvenes universitarios que se preparan en las Universidades de ciencias pedagógicas para ser futuros profesores, dignos representantes de las doctrinas martianas.

Lo expuesto se basa en la experiencia de trabajo de la investigadora por más de diez años vinculada al tema.

1 Reflexiones de Cintio Vitier en entrevista realizada en septiembre 1997 para la Revista Honda.

Anexo # 5

Ficha técnica de la página WEB "Con todos y para el bien de todos." (Se anexa su contenido en el CD)

Diseño de página de Copyrigth

Anexo # 6

<u>Multimedia “Con todos y para el bien de todos”.</u>

(Se anexa el CD con el contenido)

Anexo # 7

Determinación del nivel de experticia.

Objetivo: Determinar el nivel de experticia de los expertos.

Estimado profesor:

Usted ha sido seleccionado para formar parte del grupo de expertos que participará en la valoración de la concepción pedagógica para fundamentar la formación martiana en el proceso de formación inicial de los estudiantes de la Universidad de Cienfuegos el cual constituye el trabajo de doctorado de la MSc. Noharis Sochi Alzuri Barrueta de la provincia de Cienfuegos, quien ha tomado en consideración su experiencia, vínculo con el tema y sobre todo la condición profesional que usted posee.

De acuerdo con su conformidad le invitamos a completar algunos datos que avalan y amplían los criterios que se tuvieron en cuenta para su selección.

Nombre y apellidos de la (del) experta (o): _____

Institución: _____

Explicación necesaria.

La formación inicial es uno de los procesos que acumula multitud de estudios e investigaciones orientadas a la crítica y renovación de sus concepciones y prácticas desde los diferentes ángulos. A nivel genérico y global, en cualquiera de los sistemas educativos nacionales la problemática de la formación inicial de los docentes se asocia a la manera en que desde esta etapa se logra capacitar al futuro docente para enfrentar la tarea profesional. Se advierte tener en cuenta el reconocimiento de la figura de José Martí Pérez, Héroe Nacional de Cuba y Apóstol de Cuba, para la comprensión de la propuesta.

Como experto(a) tenga en cuenta que la concepción pedagógica que se presenta está dirigida a contribuir a la formación martiana en los estudiantes de formación inicial de carreras pedagógicas por lo que tiene carácter transformador y de manera distinta, contribuir a cambios en proceso de apropiación del contenido.

EVALUACIÓN DE SU COMPETENCIA PROFESIONAL

Marque o llene, una o varias casillas, según el caso.

Aspectos	Categoría a seleccionar			
Total de años de experiencia	Señale en cada educación			
	universitario _____		Posgrado _____	
Especialidad	Humanidades ____	Ciencias ____	Técnica ____	Otras ¿Cuáles?__
Título universitario, académico, grado científico	Licenciado___	Máster ___		Doctor____
En q especialidad				
Categoría docente	Instructor____	Asistente____	Auxiliar_____	Titular____
Tutelas	Diploma_____	Maestría _____		Doctorado _____

trabajos realizados en l diferentes variantes	Especificar el más representativo:		
Tutelas trabajos realizados c tema análisis	Diploma_____	Maestría _____	Doctorado _____
	Especificar el más representativo:		
Producciones científicas	Didáctica _____	Didáctica para enseñar a Jo Martí____	En otras _____
Temáticas abordadas afines con est temas			
Producciones científicas	José Martí pensador-orador ____	José Martí escritor _____	
Temáticas abordadas afines con est temas			
Conocimiento de produccion afines con tema de autor cubanos extranjeros	Cubanos	Extranjeros	
Interés profesional personal con tema de formación martiana en formación inici	Alto____	Medio_____	Bajo____
	Fundamentar:		
Importancia q le atribuye tema para formación c estudiante en Universidad Pedagógica	Alto____	Medio_____	Bajo____
	Fundamentar:		

AUTOVALORACIÓN DE LA COMPETENCIA PROFESIONAL

Indique con una (x) (del valor mínimo cero, al valor máximo diez) en una de las once casillas que se presentan, para valorar su competencia en una escala el conocimiento e información (ya sea teórico o práctico) que Ud. posee, para dar un criterio acerca del conocimiento de la vida y obra de José Martí.

0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

Anexo # 8

Datos generales de los expertos que participan en la valoración de la concepción pedagógica.

N	Procedencia
1	Jefe del departamento de Historia-Marxismo del MINED.
2	Presidente de la Cátedra martiana de la provincia de Pinar del Río.
3	Presidente de la Cátedra martiana de la provincia de Cienfuegos.
4	Presidente de la Cátedra martiana de la provincia de Matanzas.
5	Presidente de la Cátedra martiana de la provincia de Sancti Spíritus.
6	Presidente de la Cátedra martiana de la provincia de Santa Clara.
7	Presidente de la Cátedra martiana de la provincia de Ciego de Ávila.
8	Presidente de la Cátedra martiana de la provincia de Camagüey.
9	Presidente de la Sociedad Cultural José Martí en la provincia de Cienfuegos.
1	Presidenta de la Sociedad Cultural José Martí en la provincia de Santa Clara.
1	Miembro de la Sociedad Cultural José Martí en la provincia de Cienfuegos.
1	Miembro de la Sociedad Cultural José Martí en la provincia de Cienfuegos
1	Miembro de la Sociedad Cultural José Martí en la provincia de Cienfuegos
1	Profesor de la Universidad de Ciencias Pedagógicas “Félix Varela”.
1	Profesor de la Universidad de Ciencias Pedagógicas “Félix Varela”.
1	Profesor de la Universidad de Ciencias Pedagógicas “Félix Varela”.
1	Jefe del departamento de Humanidades de la Universidad de Cienfuegos
1	Jefes de Carreras de la Universidad de Cienfuegos.
1	Jefes de Carreras de la Universidad de Cienfuegos.
2	Jefes de Carreras de la Universidad de Cienfuegos.
2	Jefes de Carreras de la Universidad de Cienfuegos.
2	Jefes de Carreras de la Universidad de Cienfuegos.
2	Jefes de Carreras de la Universidad de Cienfuegos.”
2	Jefes de Carreras de la Universidad de Cienfuegos.
2	Jefes de Carreras de la Universidad de Cienfuegos.
2	Profesores de la Universidad de Cienfuegos
2	Profesores de la Universidad de Cienfuegos.
2	Profesores de la Universidad de Cienfuegos.
2	Profesores de la Universidad de Cienfuegos.
3	Profesores de la Universidad de Cienfuegos.

Anexo # 9

Resultados de la determinación del nivel de competencia de los expertos

Objetivo: Determinar el nivel de competencia de los expertos.

No. Experto	Ka	Kc	K	Categoría
1	0,8	0,9	0,85	Alto
2	0,9	0,7	0,8	Alto
3	0,8	0,85	0,825	Alto
4	0,8	0,8	0,8	Alto
5	0,9	0,95	0,925	Alto
6	0,7	0,9	0,8	Alto
7	0,9	0,8	0,85	Alto
8	0,8	0,9	0,85	Alto
9	0,6	0,9	0,75	Medio
10	0,8	0,85	0,825	Alto
11	0,8	0,75	0,775	Medio
12	0,6	0,9	0,75	Medio
13	0,9	0,95	0,925	Alto
14	0,7	0,7	0,7	Medio
15	0,8	0,85	0,825	Alto
16	0,8	0,85	0,825	Alto
17	0,6	0,95	0,775	Medio
18	0,9	0,8	0,85	Alto
19	0,9	0,75	0,825	Alto
20	0,8	0,85	0,825	Alto
21	0,6	0,95	0,775	Medio
22	0,7	0,9	0,8	Alto
23	0,7	0,95	0,825	Alto
24	0,8	0,8	0,8	Alto
25	0,8	0,95	0,875	Alto
26	0,8	0,8	0,8	Alto
27	0,6	0,95	0,775	Medio
28	0,8	0,9	0,85	Alto
29	0,8	0,85	0,825	Alto
30	0,8	0,95	0,875	Alto
31	0,8	0,75	0,775	Medio
32	0,9	0,8	0,85	Alto
33	0,9	0,8	0,85	Alto
34	0,6	0,95	0,775	Medio
35	0,8	0,8	0,8	Alto
36	0,8	0,85	0,825	Alto
37	0,8	0,75	0,775	Medio
38	0,8	0,85	0,825	Alto
39	0,7	0,75	0,725	Medio
40	0,7	0,85	0,775	Medio

Anexo # 10

Cuestionario a expertos

Primera ronda

Objetivo: Valorar la importancia, el valor social y la necesidad a la que da respuesta la concepción pedagógica.

Ud. ha sido seleccionado como parte de un grupo de expertos para validar la pertinencia como resultado científico de la propuesta para fundamentar la formación martiana en el proceso de formación inicial en la Universidad de Cienfuegos. Su cooperación permitirá valorar la importancia, el valor social y la necesidad a la que da respuesta este resultado, al tener en cuenta la relación entre los implicados, los fundamentos, dinámica, estructura, procedimientos y requisitos de implementación de la concepción pedagógica. En caso de ser positiva su disposición, por favor, responda este cuestionario. Muchas gracias.

Nombre y apellidos de la (del) experta (o): _____

Institución: _____

Explicación necesaria

La Universidad cubana tiene, entre otras, la misión de preparar al estudiante para su vida futura; en este caso estamos en presencia de una investigación que su propuesta está dirigida a los estudiantes de carreras pedagógicas, es decir que además de enseñar a los estudiantes las asignaturas que desde este nivel se imparten los prepara para la vida profesional, de manera que el estudiante tome conciencia de cuál es su rol en la sociedad y tenga puntos de partida para participar en decisiones importantes.

Como experto(a) tenga en cuenta que la concepción pedagógica está dirigida a contribuir a la formación martiana en los estudiantes de formación inicial por lo que debe tener carácter transformador y estar dirigida, de manera distinta, al proceso de apropiación del contenido.

En este proceso se involucran varios, implicados, los cuales aportan juicios críticos esenciales para tomar decisiones adecuadas ante las necesidades formativas y las exigencias del contexto en que tiene lugar el proceso, ellos son:

1.- La carrera: define el contenido de la formación martiana a partir del modelo del profesional.

Esca	SC	S	A	MP	NM

1. SC: Sin criterio
2. S: sustituir
3. A: añadir
4. MP: Modificar parcialmente
5. NM: No Modificar

Incluya otras criterios que Ud. considere debieran contenerse en este implicado.

_____
_____.

2.- Las disciplinas: precisan los criterios de selección de los textos, los tipos de actividades y se identifican con una de las vías que asume el método de estudio de la obra martiana.

Esca	SC	S	A	MP	NM

Incluya otras criterios que Ud. considere debieran contenerse implicado.

_____
_____.

3.- Las asignaturas: diseñan las tareas y actividades que se concretan en el sistema de clases desde una concepción integral del currículo, lo cual supone que las actividades se incluyan en el componente académico, investigativo laboral y extensionista.

Esca	SC	S	A	MP	NM

Incluya otras criterios que Ud. considere debieran contenerse en este implicado.

_____
_____.

4.- Los colectivos de año y cada profesor dentro de ellos: promueven, participan y ejecutan las actividades educativas individuales y grupales a partir de las potencialidades y necesidades del grupo y de los profesores.

Esca	SC	S	A	MP	NM

Incluya otras criterios que Ud. considere debieran contenerse en este implicados.

_____
_____.

5.- Los consejos de dirección de las facultades: cumplimentan en este interés dos funciones básicas de la orientación proyectiva de las estrategias de aseguramiento y concreción de las tareas, -diagnóstico, planificación, organización y control- y la evaluación compartida a cada nivel de los cambios que se operan como parte de la valoración del impacto formativo en sus profesionales en interés de su perfeccionamiento.

Esca	SC	S	A	MP	NM

Incluya otras criterios que Ud. considere debieran contenerse en este implicado.

_____
_____.

La concepción pedagógica para contribuir a la formación martiana en el proceso de formación inicial de la Universidad de Cienfuegos forma parte de los proyectos educativos de carreras, y se caracteriza por constituirse en tres fases que incluyen los pasos y procedimientos para preparar las condiciones necesarias para llevar a cabo el proceso formativo con coherencia y unidad metodológica.
Se tienen en cuenta **tres fases:**

La preparación y aseguramiento oorientado al conocimiento de la vida y obra de José Martí como eje esencial del proceso que supone aprender a estudiar y reflexionar desde las características personales; motivos, intereses, actividad social, el ideario y la proyección martiana, estableciendo una relación de correspondencia, que aunque históricas otorgan relevancia al modo de pensar y actuar ante situaciones análogas, al considerar estas desde el referente etario, ciudadano y profesional.

Esca	SC	S	A	MP	NM

Incluya otras criterios que Ud. considere debieran contenerse en esta fase.

_____
_____.

En relación a la conformación del Grupo de Acción Martiana momento esencial en la concepción pedagógica para la formación martiana en las carreras pedagógicas. En este caso estará conformado de manera voluntaria por los directivos profesores y trabajadores no docentes de la Universidad que identificados con el estudio de la vida y obra de José Martí, se reconocen como “martianos” y asumen la responsabilidad de divulgar, estimular, movilizar a los estudiantes hacia el estudio y participación en las actividades de formación martiana.

Se enfatiza en la connotación que alcanza contar con un grupo de personas que trabajará en la formación martiana con identidad de gestores pues su participación y labor de promoción en los procesos de caracterización y diagnóstico de las posibilidades y necesidades de formación y el diseño de los proyectos serán esenciales para condicionar la implementación de las influencias educativas desde una concepción participativa en el que todos los espacios institucionales se redimensionan en función del propósito planteado.

Esca	SC	S	A	MP	NM

Incluya otras criterios que Ud. considere debieran contenerse en este paso.

_____
_____.

A los seleccionados como miembros del Grupo de Acción Martiana se les encargará la tarea de diagnóstico y caracterización. No solo se asume como punto de partida para la determinación del conocimiento de la vida y obra de Martí que poseen los estudiantes y profesores, sino también el elemento que permite la posterior valoración de los cambios ocurridos en el ámbito personal y grupal. En este sentido, deben tomar como fuente de información los resultados del auto diagnóstico y luego, los resultados del diagnóstico que poseen los directivos y el colectivo de docentes que participen en este proceso.

En este caso el interés en develar las necesidades y potencialidades de todos los implicados en cuanto a conocimientos, percepciones, intereses, motivaciones, valoración y sentido personal que le otorgan a las ideas martianas para la vida y su formación profesional, es esencial para la toma de decisiones. Por tanto, no puede ceñirse al uso de uno o dos instrumentos, pues las dimensiones de análisis requiere una instrumentación variada: entrevistas grupales e individuales, cuestionarios, observaciones participantes, discusiones ante situaciones problémicas deben secuenciarse a partir de ponderar el autodiagnóstico en la toma de conciencia de sus necesidades y potencialidades. En este caso el diseño de los instrumentos cursa desde las decisiones del propio grupo y de los objetivos que en cada caso se propongan sin embargo, deberá incluir conocimientos, habilidades, expectativas, intereses acerca de la vida y obra de Martí.

La referencia al tiempo y lugar para aplicar los instrumentos se hace corresponder con la complejidad de la aplicación de los instrumentos; pero debe incluirse en el propio sistema de trabajo: es decir, con las etapas del curso docente se actualiza y con los procesos de evaluación integral que se prevén en el calendario escolar. Esto supone insertarlo como un criterio más dentro de los previstos. Luego, la conclusión diagnóstica permitirá develar necesidades y potencialidades para enfrentar la tareas;

por tanto, el valor metodológico de este descansa en la consistencia, confiabilidad e implicación de los sujetos en el proceso, el cual concluye con la identificación de las prioridades de trabajo (cognitivas, afectivas, actitudinal hacia la obra martiana).
Este puede ser conformado con los docentes y trabajadores más identificados en el estudio de la vida y obra martianas pero además, con aquellos que conciben la posibilidad de participar como protagonistas de un proceso necesario cuyo liderazgo llega a convertirlos en entidad gestora del proceso. Se puede hacer relacionar con los integrantes de las Cátedras martianas, por tanto, la identificación de interés y los resultados del estudio de la obra martiana, las características personales de cada uno de los integrantes dejarán su impronta en los enfoques que asuman las actividades, los espacios que se creen y la secuenciación de intenciones formativas.
El grupo puede irse conformando poco a poco a partir de la labor de sensibilización y concientización, no debe ser considerada una instancia normativa pero deberá como única condición servir de referencia en su vínculo a la vida y obra martianas en la vida personal y/o profesional y estar convencido de que puede utilizar su experiencia en la formación de otros.

Esca	SC	S	A	MP	NM

Incluya otras criterios que Ud. considere debieran contenerse en este paso.

_____
_____.

En relación al diseño de los proyectos y su justificación metodológica; se responsabiliza con tareas individuales que estarán dedicadas a la convocatoria, la organización y desarrollo de talleres, propagada acerca de la importancia de la obra martiana en la vida y en la labor profesional del pedagogo. Su actividad se puede identificar con la estructura del club martiano pero su objetivo puede ampliarse según las consideraciones de sus miembros y el alcance institucional que se le otorgue. es imprescindible atender al aseguramiento de las condiciones organizativas y metodológicas En este caso es preciso reconocer que este implica el trabajo a nivel de carreras para definir las actividades formativas que se utilizarán en función de los objetivos declarados. En este caso la prioridad que se le otorgue deberá tener en cuenta las posibilidades reales de los estudiantes y del contexto. Es importante que estos enfoques se conversen con los estudiantes y se asuman tiempos y actividades que se identifiquen con la evaluación de los resultados a nivel de disciplinas, asignaturas y colectivo de años, los cuales deberán presentar a nivel de carrera su propuesta.
Luego, la selección de los textos a utilizar deberán graduarse desde el acercamiento a los textos menos utilizados en la Educación Superior: la poesía, los cuadernos de apuntes, el epistolario y otras obras que los propios protagonistas soliciten a estudiar y debatir. En cualquier caso, en cada nivel de dirección del proceso se utilizarán de acuerdo con las posibilidades de cada uno y la oportunidad que se presenta.
Se advierte que para el diseño y desarrollo de las actividades es necesario tener en cuenta que las actividades que se incluyen responderán a un ejercicio didáctico en el que se insertan los objetivos y espacios; pero en general deberán asumirse desde una lógica coherente que supone: clarificar objetivos, significados y problematizar los saberes que poseen, modelar el acercamiento, proyectar acciones a nivel individual y grupal, socializar resultados, identificar los aprendizajes y estimular los cambios. Por tanto, estas se presentan como sistema que pueden implicar un mayor o menor

período de tiempo en correspondencia con la complejidad y dinámica del proceso en sí mismo.
Un requisito esencial de este proceso es la coherencia y la integración de influencias educativas que supone; por tanto debe dejarse declarada en los diseños de carreras, disciplinas, asignaturas y en el proyecto educativo en los colectivos de años. Pero es preciso aclarar que este propósito no significa incluir otras actividades a las previstas sino orientar de forma adecuada las que se prevean en interés de lograr una formación martiana.
Una vez concluido y aprobado el proyecto educativo de año se deberá integrar al de las carreras para así elaborar el de la facultad, los que deberán considerarse no una suma sino integración de las actividades pues otorgan diferentes niveles de connotación: individual, de años, de carreras, de facultades o de Universidad .Estas últimas se integran desde la Cátedra martiana o desde un espacio formal creado para gestar la acción formativa en la Universidad, en este caso desde el Salón martiano.
Desde esta posición se defiende que los implicados desde las carreras y las facultades organizaran las estructuras para considerar los niveles de generalidad de las actividades y construir los proyectos de las facultades año.

Esca	SC	S	A	MP	NM

Incluya otras criterios que Ud. considere debieran contenerse en este paso.

_____
_____.

La acción educativa orientada a realizar las acciones que según el proyecto de las carreras, desglosadas en las estrategias de los colectivos de año asuman son necesarias para contribuir a la formación martiana en el proceso de formación inicial en el año que se trabaja.

Esca	SC	S	A	MP	NM

Incluya otras criterios que Ud. considere debieran contenerse en esta fase.

_____
_____.

La implementación tiene como objetivo ejecutar las actividades y donde los implicados serán los colectivos de años. En esta fase se procede directamente a la ejecución de cada una de las actividades, es preciso aclarar que en este propósito se pueden incluir otras actividades ya previstas con carácter intencional siempre que se orienten y se prevean en interés de lograr una formación martiana, a partir de los conocimientos que se formen, las habilidades que se generen y los modos de actuación que cada estudiante incorpore.

Esca	SC	S	A	MP	NM

Incluya otras criterios que Ud. considere debieran contenerse en este paso.

_____
_____.
Se prevé que en este momento se puedan realizar ajustes y valoraciones de los resultados del proceso lo que constituye, además de obtener valoraciones de los resultados del proceso y se convoque a una mayor participación de los estudiantes según sea necesario. Cursa como convocatorias de alcanzar la condición de

estudiante martiano. Es importante registrar todos los resultados que actúan como retroalimentación y resultan evidencias para la evaluación del proyecto.
Su vínculo directo con la Sociedad Cultural José Martí, el nivel de preparación que tengan para promover reflexiones, lecturas, espacios formales de acercamiento a la vida y obra de José Martí en los distintos espacios y áreas de trabajo determina la influencia que pueden tener en el desarrollo del proceso. En este caso también se connota que este Grupo de Acción Martiana, puede identificarse como grupo de investigación asociado a una tarea del proyecto vinculado a la formación del profesorado o identificarse como un proyecto en sí mismo.
Se considera también necesario adjudicar un valor adicional a la valoración continua del proceso y constatación de resultados sobre todo para confirmar la validez de las actividades proyectadas e identificar los avances, las fortalezas y debilidades de las acciones en la práctica.

Esca	SC	S	A	MP	NM

Incluya otras criterios que Ud. considere debieran contenerse en este paso.

_____
_____.

La valoración y retroalimentación como etapa asociada a la valoración crítica general tanto del proceso como del resultado; se concibe a partir de la información que se obtiene de la compilación de datos que se registran en cada una de las actividades que se desarrollan. Por ello, la visión de evaluación desde cada uno de los sujetos implicados- incluyendo el estudiante- se compila mediante el registro de memorias, en los que se dejan precisados los aspectos positivos y negativos que se identifican como causas de los resultados que alcanzan en formación.

Esca	SC	S	A	MP	NM

Incluya otras criterios que Ud. considere debieran contenerse en esta fase.

_____
_____.

Por tanto, esta fase del proceso tiene como único paso la evaluación de los resultados por lo que se sustenta en la dinamización de las relaciones e influencias educativas que resultan significativas o relevantes para los implicados, es decir, las carreras y las facultades y deberá informar acerca del cumplimento de los objetivos trazados y develar las aristas necesarias para reajustar la toma de decisiones en el proceso.
La evaluación de la formación martiana tiene presente la identificación de los cambios del modelo del proceso-producto, entrada-salida, atendiendo a la permanencia de los cambios en cuanto a tres niveles: ***organizacional*** relacionado sobre todo con el clima desarrollado, el cumplimento de lo previsto, la permanencia y sistematicidad de los espacios creados; ***metodológico*** corresponde a los logros en cuanto al carácter explícito y la fundamentación de las decisiones para insertar el trabajo martiano en todos los espacios del currículo con creatividad y coherencia y ***personal*** (tanto para estudiantes como profesores y trabajadores) que incluye conocimientos, percepciones, intereses, motivaciones, valoración y sentido personal que se le otorgan a las ideas martianas para la vida y su formación profesional.
En este sentido se proponen utilizar los siguientes métodos:
La entrevista: Constituye una técnica que obtiene información de una forma amplia y abierta, en dependencia de la relación entrevistador-entrevistado. Esto hace necesario que, en primer lugar, “el entrevistador tenga con anterioridad y bien claro,

cuáles son los objetivos de la entrevista y cuáles son los problemas o aspectos importantes sobre los que le interesa obtener información del sujeto entrevistado, y en segundo lugar, que ejecute con precisión y dinámicamente la conducción de la entrevista, en un clima de franca sinceridad y cordialidad. (Ibarra, 2001:p141).
En este caso específicamente se entrevistará a los participantes con el objetivo de conocer: interés en participar en el proyecto, deseos de conocer la vida y obra de José Martí, identificación con el pensamiento pedagógico martiano e intenciones y fines de participar en el proyecto.
La observación directa: La Observación constituyó una de las técnicas de investigación empleada en la constatación de información, en la valoración y evaluación del comportamiento de las actividades y los participantes. Resultó una manera de recoger información acerca de la importancia de las actividades, de su calidad, así como el interés en apropiarse del conocimiento impartido y multiplicarlo.
Discusión grupal Esta técnica se utiliza con el objetivo de identificar los criterios de los participantes acerca de la formación martiana, da la opción de poder comprobar los criterios de los participantes durante el proceso de sus opiniones, preguntas, dudas, respuestas a las ideas de otros de las personas involucradas. La discusión, como el nombre lo indica se produce en grupos, los que deben situarse en lugares cómodos, con un horario asequible y deben disponer de tiempo para la actividad
Las opiniones acerca de la importancia del estudio de la vida y obra de José Martí es imprescindible para la toma de decisiones, pues orientará al responsable a cambiar o mantener su propuesta de actividad.
La observación: utilizada en las actividades realizadas durante el año 2012 y permitió, analizar las acciones realizadas desde el proyecto martiano y determinar el nivel de participación y expectativas de los miembros para la autoevaluación.

Esca	SC	S	A	MP	NM

Incluya otras criterios que Ud. considere debieran contenerse en este paso y su procedimiento.

_____
_____.

En cuanto a la estructura de la concepción pedagógica de formación martiana en el proceso de formación inicial de carreras pedagógicas de la Educación Superior, se estructura a partir de las siguientes dimensiones.
La **dimensión cognitiva** de la formación martiana en las carreras pedagógicas, se tiene en cuenta, al tomar como punto de partida, la estimulación de motivaciones hacia el análisis y reflexión de las ideas y prácticas de José Martí, de manera que asegure una recepción contextualizada y personalizada de aquellas que puedan convertirse en base axiológica del aprendizaje**,** el modo de actuación personal y profesional que supone debe lograrse como resultado de todo proceso formativo universitario. En este aspecto se privilegia el conocimiento de las máximas martianas asociadas a los conflictos vitales, el papel del hombre en la historia, las características de las prácticas, la estética, ética, la apreciación del arte, así como la necesidad de interpretación de los mensajes martianos tanto para la vida profesional como personal de los estudiantes.
Por su naturaleza, se evidencia la prioridad que se le otorga a los elementos que contribuyen a la formación de la cultura política, ética, estética, profesional que deberá asumirse desde el significado y sentidos del mensaje, en la medida que la selección y estudio asuman, como referencia, las motivaciones, intereses y

necesidades de los estudiantes y posibilidades que tiene el colectivo de profesores y directivos para su trabajo en la carrera. Desde esta perspectiva se establecen dos niveles de concreción: el nivel conceptual que incluye la definición y apropiación de la vida y obra martianas como proceso y un nivel proactivo que declara la formación martiana, como resultado de las influencias que estructuran las carreras y que se expresa en el modo de actuación del estudiante.

El primer nivel explica que la formación martiana es concebida como objetivo, contenido y método para acercarse y apropiarse del conocimiento de la vida y obra de José Martí y convertirlo en plataforma guía del proyecto de vida personal y profesional. La segunda, concibe la formación martiana como resultado, el cual se manifiesta cuando el estudiante puede identificar el valor de la vida y obra martianas para las generaciones de jóvenes profesionales en la actualidad; convertir la reflexión de ideas y ejemplo martiano en un ejercicio necesario que los conduzca a la apropiación del mensaje que esta refiere, el cual se convierte de manera gradual en un elemento clave para la interpretación, explicación, valoración y toma de decisiones ante las situaciones de la vida cotidiana. Para lograr esta condición se informa acerca de la relación con la dimensión metodológica del proceso.

La **dimensión metodológica** de la formación martiana se identifica con la sinergia de los recursos formativos (de carácter didáctico) que se utilizan en este proceso y esto explica que, a partir de la lectura, interpretación, decodificación e identificación personal con el mensaje, se reconozcan, como recursos didácticos imprescindibles para el estudio.

En este caso, las precisiones que difunde la Sociedad Cultural José Martí, advierten, que el estudio de la vida y obra martianas cursa desde una secuencia de acciones orientadas a: primero la motivación y acercamiento cultural (histórico, literario, ético, estético); en segundo lugar orientado a la interpretación de textos que permitan la comprensión y explicación de todos los elementos que componen el sistema textual del mensaje; un tercero advierte, la reflexión individual, personalizada, que favorece la interiorización del mensaje, lo que proporciona la elaboración personal, que según el contexto y la situación personal, el mensaje promueve la elaboración de un proyecto de vida. Un cuarto lugar, la reflexión grupal, que favorece la socialización de estas ideas y reajustarlas, para luego, en un quinto momento incluir la actuación presente y futura que revele al decir de Betto (2015) "…el carácter precursor de su discurso…"

En este caso, la reflexión individual y grupal se convierten en **el primer estadio** formativo desde el cual se produce un acercamiento, que permite al estudiante, aproximarse al ideario martiano desde los mensajes explícitos e implícitos en un proceso de decodificación que puede llegar a ser más o menos especializado en la medida que los propósitos formativos lo expliciten. Los recursos para lograr este propósito se identifican con la lectura e interpretación de los textos que serán seleccionados desde criterios que deben ser consensuados y que favorezcan la participación de especialistas, estudiantes y los propios docentes.

En este momento, se utilizan como fuentes los cuadernos martianos para todo el sistema educativo, al secuenciar intensiones desde la complejidad textual y la trascendencia formativa, pero no se ha logrado superar la fragmentación en tanto, no se apuesta por la comprensión de la relación entre la obra y la acción martiana como una totalidad, la cual sería identificar lo que queda expresado en la obra martiana y cómo la obra es coherente con la actuación de Martí.

El **segundo estadio** se centra en la orientación formativa de las influencias que facilitará la gestión del conocimiento que se ha generado por especialistas y grupos

de investigación, encargados de profundizar en el estudio y de acotar su valor para los procesos de formación ciudadana y profesional.
En este caso, la labor del Centro de Estudios Martiano, la Sociedad Cultural José Martí y las publicaciones de producción científica que se socializan en torno a Martí y su obra, constituyen las fuentes esenciales para apropiarse de la información. Los recursos formativos que deberán ser utilizados en el proceso se relacionan con la localización, procesamiento, discusión y producción que revelen nuevos conocimientos desde las perspectivas de la recepción y creación.
Un **tercer estadio** de las influencias formativas se asociará a la transferibilidad del mensaje en el que se contextualiza y personaliza, al otorgar un significado y sentido personal/ profesional, que les permita guiar el modo de actuación de acuerdo con su perfil de formación y proyecto de vida, caracterizado por el interés en el conocimiento, la espiritualidad, sensibilidad y los valores humanos.
En este mismo orden y por el carácter que define la concepción pedagógica para la formación martiana se declara una **dimensión organizativa**. En esta se incluye no solo la creación de estructuras y espacios sino también de relaciones que favorezcan el proceso formativo. En principio, las estructuras se relacionan con un grupo de formación martiana que se identifique con aquellos docentes que por vocación y sentido de responsabilidad asuman la vida y obra martianas como guía de sus actuaciones cotidianas. Se incluyen también como estructuras básicas los colectivos de carrera, año, disciplinas desde las que se asegura la planificación y puesta en común de las decisiones acerca de qué, cómo y cuándo. En este caso, se identifica al colectivo de año como el responsable de la selección, análisis y práctica de las actividades organizadas. Se concreta así toda la organización y proyección con respecto a la formación martiana universitaria.
No obstante, se retoma la posición que ocupa en la dirección de la formación martiana la Cátedra martiana como espacio de realización del propio proceso. Tiene la jerarquía de guiar, diseñar y poner en práctica decisiones de forma autónoma, para contribuir a su fin: el estudio de la vida y obra de José Martí, al propiciar la formación martiana universitaria en el proceso de formación inicial.
Esta posición justifica y fundamenta la dinámica del proceso formativo.

Esca	SC	S	A	MP	NM

Incluya otras criterios que Ud. considere debieran contenerse en este paso y su procedimiento.

_____
_____.

La dinámica del proceso se establece a través de las relaciones que emergen entre la teoría y la práctica, que se concreta a partir de las interacciones entre los sujetos que participan y los espacios de desarrollo, y explican la relación de interdependencia entre:

- ✓ los objetivos de formación del profesional y los objetivos de formación martiana: ambos enfatizan en la dimensión personal y profesional de carácter axiológico.
- ✓ los contenidos de la formación cultural integral del joven universitario y futuro profesional y los contenidos que se priorizan de la vida y obra de José Martí en los

cuales descansa la unidad y correspondencia de ideas, conocimientos que trascienden a la actualidad como cultura política, histórica, ética, artística.

- ✓ los niveles organizativos del proceso de formación universitaria: carrera, disciplina, año y la responsabilidad se le otorga a cada uno de los niveles de organización del proceso de formación martiana con mayor énfasis en el colectivo de año al considerar que son estos los encargados de dirigir el proceso formativo en su integridad.
- ✓ los profesores asumen la responsabilidad formativa directa en la carrera y la responsabilidad que se les otorga a los profesores, los cuales se convierten en gestores del proceso de formación martiana, pues en este caso deberán identificarse en cada colectivo de año aquellos que poseen mayor orientación y vocación martiana para protagonizar la dirección del proceso.
- ✓ los métodos propios del trabajo educativo y didáctico de la Educación Superior y los que se asuman en la formación martiana pues ambos centran su orientación en la problematización, la reflexión, la discusión y la aplicación a la práctica al poseer un carácter proyectivo asociado a promover la actuación personal y profesional comprometida con el cambio.
- ✓ los criterios de evaluación de la formación universitaria centrados en la aplicación del conocimiento en la práctica y los que asume el proceso de formación martiana pues están centrados en el modo de actuación como exteriorización de la apropiación del contenido del mensaje martiano.
- ✓ la tradición pedagógica de la Universidad como trinchera de formación ética y político-ideológica y la oportunidad que ofrece el proceso de formación martiana estimulado en el estudio de la vida y obra martianas y así lo convierte en referente del proceso formativo que deberá concretar este encargo en el contexto de la Universidad cubana del siglo XXI. Esta relación de carácter externo integra las demás al convertirse en el sustento esencial de todo el proceso.

  Este tipo de relaciones también tienen lugar en el sistema de trabajo de la carrera y la Facultad, pues las actividades de planificación, organización, ejecución y control de la formación martiana deben estar incluidas en el sistema de trabajo a fin de asegurar la logística que garantice su realización exitosa.

  Para conseguir este propósito la formación martiana deberá estar incluida en los objetivos de trabajo de esta instancia y a su vez en el de las estructuras de la Universidad al desplegar su capacidad de gestión (anual, semestral, mensual) de manera que se cumpla la coherencia interna del proceso.

  En este caso la coherencia interna de la propuesta se concibe como condición que regula el proceso formativo, así como eje estructurador del proceso. Este se expresa cuando:
- ✓ la formación martiana se incluye en los objetivos de formación de todos los niveles organizativos de la carrera y aparece definida la contribución que cada uno de ellos hace al proceso según sus espacios y posibilidades.
- ✓ los participantes: estudiantes, profesores, directivos, reconocen el compromiso y utilidad de la formación martiana; participan en el proceso de manera autorregulada y modifican su proyección en función de lograr los objetivos propuestos.

Esca	SC	S	A	MP	NM

Incluya otras criterios que Ud. considere debieran contenerse en este paso y su procedimiento.

_____
_____.

La organización de la propuesta deberá cumplir los siguientes **requisitos de implementación:**

Requisito primero. Articulación de la concepción pedagógica al sistema de trabajo de la facultad. En este caso, se precisa organizar espacios de socialización e intercambios para hacer coincidir el pensamiento y proyección del Grupo de Acción Martiana con las exigencias del proceso de formación inicial.

Se reconoce, el Consejo de Dirección, como el nivel de mayor responsabilidad dentro de la facultad con carácter rector en la toma de decisiones para el trabajo de formación martiana, así como su implicación en la estrategia político-ideológica y de formación de valores en la Universidad.

Requisito segundo. **Aprobación por los niveles de organización**. Por su naturaleza incluye, la presentación de la concepción pedagógica y el procedimiento en reuniones del sistema de trabajo de los órganos de dirección de la carrera, la coordinación y aprobación de esta y el aseguramiento del cambio, sobre todo, en cuanto a la ambientación, recursos materiales, ajuste de tiempo para que los implicados puedan participar, sin afectar la calidad del trabajo que realizan.

Requisito tercero. Aseguramiento de la disposición de todos a participar en el proceso. En su orientación destaca la responsabilidad de los implicados en las actividades, las cuales pueden ser aseguradas desde su participación en el diseño, pero el auditorio, si fuese intencional, no deberá verse obligado, es preciso convocar, animar, movilizar a las personas para que se sumen al movimiento y puedan descubrir su formación martiana en la acción participante.

En este caso, el proceso debe distinguirse por ser expresión de autonomía y ejercicio de libertad para comunicar inquietudes asociadas a los temas, para solicitar la preparación según sus necesidades y aspiraciones, así como la utilización de los más diversos espacios, para asumir los procesos que exige el acercamiento y estudio de la obra martiana. Por tanto, para disponerlos se exige establecer una comunicación abierta, franca, optimista, que revalorice las posibilidades y oportunidades de participar, y los identifique con las potencialidades que esta metodología tiene para el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Requisito cuarto. Preparación de los miembros del Grupo de Acción Martiana. Los miembros del Grupo de Acción Martiana, en su condición de gestores y líderes del estudio de la vida y obra de José Martí, recibirán una preparación acerca de qué y cómo hacer, en correspondencia con los pasos de cada fase. En este caso, las actividades metodológicas en la Cátedra martiana y los seminarios especializados serán de utilidad para ayudar a modelar estilos y métodos de trabajo que puedan ser validados en la práctica. Por tanto, al contar con un grupo de procedencia diverso, se espera una comprensión de la obra martiana tanto en la selección y reconocimiento de esta, como en el uso de su mensaje educativo y humanista.

Requisito quinto. Implicación de los participantes en la evaluación del resultado de las actividades. Se cumple al asumir una evaluación de carácter interpretativo y cualitativo de la información de diferentes fuentes de datos, mediante la triangulación orientada a constatar y comparar. Se considera un requisito que los participantes, organizadores, auditorios, observadores y directivos, se impliquen en la valoración de los resultados y sean capaces de expresar sus recomendaciones.

Esta postura, garantizará el carácter democrático del proceso y consolidará la perspectiva del proyecto en busca de las mejores vías para llegar a comprender la vida y obra de José Martí, para asumirlo y convertirlo en referente para la acción.

Se evidencia, por lo antes expuesto, que se ha diseñado e instrumentado una concepción pedagógica para contribuir a la formación martiana en el `proceso de formación en las carreras pedagógicas de la Educación Superior desde el fundamento de utilizar el estudio la vida y obra de José Martí.

.

Escala	SC	S	A	MP	NM

Incluya otras criterios que Ud. considere debieran contenerse en este requisito.

_____
_____.

Analizados los aspectos de la concepción pedagógica debe estar en condiciones de valorar si considera de la misma que es importante, tiene de valor social y si da respuesta a contribuir a la formación martiana en la formación inicial.

La concepción pedagógica es importante					La concepción pedagógic tiene valor social					La concepción pedagógica c respuesta a la formaci martiana en el proceso c formación inicial				
1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5

Escala valorativa

ÍTEMS	VALOR
Sin criterio	No tiene opiniones que referir.
Sustituir	Cambiar la esencia.
Añadir	Mantiene la esencia pero se le agrega algo.
Modificar parcialmente	Mantiene la esencia pero cambia algo brevemente.
No modificar	Está de acuerdo con lo que dice.

Anexo # 11 **Resultados de la ronda número uno (1)**

	FRECUENCIAS				
	sin criterio	sustituir	añadir	modificar parcialmente	no modificar
INDIC- 1	0	20	5	4	1
INDIC- 2	1	3	3	22	1
INDIC- 3	7	3	1	0	19
INDIC- 4	1	0	24	0	5
INDIC- 5	7	2	0	0	21
INDIC- 6	1	20	9	0	0
INDIC- 7	3	18	8	0	1
INDIC- 8	5	3	0	0	22
INDIC- 9	1	2	3	22	2
INDIC- 10	1	4	1	23	1
INDIC- 11	0	5	2	23	0
INDIC- 12	0	4	0	23	3
INDIC- 13	4	1	2	0	23
INDIC- 14	0	27	2	0	1
INDIC- 15	0	1	1	25	3
INDIC- 16	0	0	26	0	4

INICIO

	Mínimo	Q1	Mediana	Q3	Máximo	Moda
ITEM- 1	2	2	2	3	5	2
ITEM- 2	1	4	4	4	5	4
ITEM- 3	1	2	5	5	5	5
ITEM- 4	1	3	3	3	5	3
ITEM- 5	1	2	5	5	5	5
ITEM- 6	1	2	2	3	3	2
ITEM- 7	1	2	2	3	5	2
ITEM- 8	1	3	5	5	5	5
ITEM- 9	1	4	4	4	5	4
ITEM- 10	1	4	4	4	5	4
ITEM- 11	2	4	4	4	4	4
ITEM- 12	2	4	4	4	5	4
ITEM- 13	1	5	5	5	5	5
ITEM- 14	2	2	2	2	5	2
ITEM- 15	2	4	4	4	5	4
ITEM- 16	3	3	3	3	5	3

INICIO

RESULTADOS FINALES

CRITERIO BASADO EN LA LÓGICA DIFUSA

	sin criterio	sustituir	añadir	odificar parcialmen	no modificar
INDIC- 1		§§§§§§§§§§			
INDIC- 2				§§§§§§§§§§	
INDIC- 3					§§§§§§§§§§
INDIC- 4			§§§§§§§§§§		
INDIC- 5					§§§§§§§§§§
INDIC- 6		§§§§§§§§§§			
INDIC- 7		§§§§§§§§§§			
INDIC- 8					§§§§§§§§§§
INDIC- 9				§§§§§§§§§§	
INDIC- 10				§§§§§§§§§§	
INDIC- 11				§§§§§§§§§§	
INDIC- 12				§§§§§§§§§§	
INDIC- 13					§§§§§§§§§§
INDIC- 14		§§§§§§§§§§			
INDIC- 15				§§§§§§§§§§	
INDIC- 16			§§§§§§§§§§		

Anexo # 12
Cuestionario a expertos
Segunda ronda

Objetivo: Valorar la importancia, el valor social y la necesidad a la que da respuesta la concepción pedagógica.

Ud. ha sido seleccionado como parte de un grupo de expertos para validar la pertinencia como resultado científico de la concepción pedagógica para fundamentar la formación martiana en la formación inicial en la Universidad de Cienfuegos. Su cooperación permitirá valorar la importancia, el valor social y la necesidad a la que da respuesta este resultado, al tener en cuenta la relación entre las dimensiones y niveles de organización con los pasos, fases, procedimientos y requisitos de implementación de la propuesta En caso de ser positiva su disposición, por favor, responda este cuestionario. Muchas gracias.

Nombre y apellidos de la (del) experta (o): _____

Institución: _____

Explicación necesaria

La Universidad cubana tiene, entre otras, la misión de preparar al estudiante para su vida futura; en este caso estamos en presencia de una Universidad donde además de enseñar a los estudiantes las asignaturas que desde este nivel se imparten los prepara para la vida profesional futura, de manera que el estudiante tome conciencia de cuál es su rol en la sociedad y tenga puntos de partida para participar en decisiones importantes.

Como experto(a) tenga en cuenta que la concepción pedagógica está dirigida a fundamentar la formación martiana en el proceso de formación inicial por lo que debe tener carácter transformador y estar dirigida, de manera distinta, al proceso de apropiación del contenido.

En este proceso se involucran varios, implicados, los cuales aportan juicios críticos esenciales para tomar decisiones adecuadas ante las necesidades formativas y las exigencias del contexto en que tiene lugar el proceso, ellos son:

1.- La carrera: define el contenido de la formación martiana a partir del modelo del profesional.

Esca	SC	S	A	MP	NM

6. SC: Sin criterio
7. S: sustituir
8. A: añadir
9. MP: Modificar parcialmente
10. NM: No Modificar

Incluya otras criterios que Ud. considere debieran contenerse en este implicado.

_____
_____.

2.- Las disciplinas: precisan los criterios de selección de los textos, los tipos de actividades y se identifican con una de las vías que asume el método de estudio de la obra martiana.

Esca	SC	S	A	MP	NM

Incluya otras criterios que Ud. considere debieran contenerse implicado.

_____
_____.

3.- Las asignaturas: diseñan las tareas y actividades que se concretan en el sistema de clases desde una concepción integral del currículo, lo cual supone que las actividades se incluyan en el componente académico, investigativo laboral y extensionista.

Esca	SC	S	A	MP	NM

Incluya otras criterios que Ud. considere debieran contenerse en este implicado.

_____
_____.

4.- Los colectivos de año y cada profesor dentro de ellos: promueven, participan y ejecutan las actividades educativas individuales y grupales a partir de las potencialidades y necesidades del grupo y de los profesores.

Esca	SC	S	A	MP	NM

Incluya otras criterios que Ud. considere debieran contenerse en este implicados.

_____
_____.

5.- Los consejos de dirección de las facultades: cumplimentan en este interés dos funciones básicas de la orientación proyectiva de las estrategias de aseguramiento y concreción de las tareas, -diagnóstico, planificación, organización y control- y la evaluación compartida a cada nivel de los cambios que se operan como parte de la valoración del impacto formativo en sus profesionales en interés de su perfeccionamiento.

Esca	SC	S	A	MP	NM

Incluya otras criterios que Ud. considere debieran contenerse en este implicado.

_____
_____.

La concepción pedagógica para contribuir a la formación martiana en el proceso de formación inicial de la Universidad de Cienfuegos forma parte de los proyectos educativos de carreras, y se caracteriza por constituirse en tres fases que incluyen los pasos y procedimientos para preparar las condiciones necesarias para llevar a cabo el proceso formativo con coherencia y unidad metodológica.
Se tienen en cuenta **tres fases:**

La preparación y aseguramiento oorientado al conocimiento de la vida y obra de José Martí como eje esencial del proceso que supone aprender a estudiar y reflexionar desde las características personales; motivos, intereses, actividad social, el ideario y la proyección martiana, estableciendo una relación de correspondencia, que aúnque históricas otorgan relevancia al modo de pensar y actuar ante situaciones análogas, al considerar estas desde el referente etario, ciudadano y profesional.

Esca	SC	S	A	MP	NM

Incluya otras criterios que Ud. considere debieran contenerse en esta fase.

_____
_____.

En relación a la conformación del Grupo de Acción Martiana momento esencial en la concepción pedagógica para la formación martiana en las carreras pedagógicas. En este caso estará conformado de manera voluntaria por los directivos profesores y trabajadores no docentes de la Universidad que identificados con el estudio de la vida y obra de José Martí, se reconocen como “martianos” y asumen la responsabilidad de divulgar, estimular, movilizar a los estudiantes hacia el estudio y participación en las actividades de formación martiana.

Se enfatiza en la connotación que alcanza contar con un grupo de personas que trabajará en la formación martiana con identidad de gestores pues su participación y labor de promoción en los procesos de caracterización y diagnóstico de las posibilidades y necesidades de formación y el diseño de los proyectos serán esenciales para condicionar la implementación de las influencias educativas desde una concepción participativa en el que todos los espacios institucionales se redimensionan en función del propósito planteado.

Esca	SC	S	A	MP	NM

Incluya otras criterios que Ud. considere debieran contenerse en este paso.

_____
_____.

A los seleccionados como miembros del Grupo de Acción Martiana se les encargará la tarea de diagnóstico y caracterización. No solo se asume como punto de partida para la determinación del conocimiento de la vida y obra de Martí que poseen los estudiantes y profesores, sino también el elemento que permite la posterior valoración de los cambios ocurridos en el ámbito personal y grupal. En este sentido, deben tomar como fuente de información los resultados del auto diagnóstico y luego, los resultados del diagnóstico que poseen los directivos y el colectivo de docentes que participen en este proceso.

En este caso el interés en develar las necesidades y potencialidades de todos los implicados en cuanto a conocimientos, percepciones, intereses, motivaciones, valoración y sentido personal que le otorgan a las ideas martianas para la vida y su formación profesional, es esencial para la toma de decisiones. Por tanto, no puede ceñirse al uso de uno o dos instrumentos, pues las dimensiones de análisis requiere una instrumentación variada: entrevistas grupales e individuales, cuestionarios, observaciones participantes, discusiones ante situaciones problémicas deben secuenciarse a partir de ponderar el autodiagnóstico en la toma de conciencia de sus necesidades y potencialidades. En este caso el diseño de los instrumentos cursa desde las decisiones del propio grupo y de los objetivos que en cada caso se propongan sin embargo, deberá incluir conocimientos, habilidades, expectativas, intereses acerca de la vida y obra de Martí.

La referencia al tiempo y lugar para aplicar los instrumentos se hace corresponder con la complejidad de la aplicación de los instrumentos; pero debe incluirse en el propio sistema de trabajo: es decir, con las etapas del curso docente se actualiza y con los procesos de evaluación integral que se prevén en el calendario escolar. Esto supone insertarlo como un criterio más dentro de los previstos. Luego, la conclusión diagnóstica permitirá develar necesidades y potencialidades para enfrentar la tareas; por tanto, el valor metodológico de este descansa en la consistencia, confiabilidad e

implicación de los sujetos en el proceso, el cual concluye con la identificación de las prioridades de trabajo (cognitivas, afectivas, actitudinal hacia la obra martiana).
Este puede ser conformado con los docentes y trabajadores más identificados en el estudio de la vida y obra martianas pero además, con aquellos que conciben la posibilidad de participar como protagonistas de un proceso necesario cuyo liderazgo llega a convertirlos en entidad gestora del proceso. Se puede hacer relacionar con los integrantes de las Cátedras martianas, por tanto, la identificación de interés y los resultados del estudio de la obra martiana, las características personales de cada uno de los integrantes dejarán su impronta en los enfoques que asuman las actividades, los espacios que se creen y la secuenciación de intenciones formativas. El grupo puede irse conformando poco a poco a partir de la labor de sensibilización y concientización, no debe ser considerada una instancia normativa pero deberá como única condición servir de referencia en su vínculo a la vida y obra martianass en la vida personal y/o profesional y estar convencido de que puede utilizar su experiencia en la formación de otros.

Esca	SC	S	A	MP	NM

Incluya otras criterios que Ud. considere debieran contenerse en este paso.

_____
_____.

En relación al diseño de los proyectos y su justificación metodológica; se responsabiliza con tareas individuales que estarán dedicadas a la convocatoria, la organización y desarrollo de talleres, propagada acerca de la importancia de la obra martiana en la vida y en la labor profesional del pedagogo. Su actividad se puede identificar con la estructura del club martiano pero su objetivo puede ampliarse según las consideraciones de sus miembros y el alcance institucional que se le otorgue. es imprescindible atender al aseguramiento de las condiciones organizativas y metodológicas En este caso es preciso reconocer que este implica el trabajo a nivel de carreras para definir las actividades formativas que se utilizarán en función de los objetivos declarados. En este caso la prioridad que se le otorgue deberá tener en cuenta las posibilidades reales de los estudiantes y del contexto. Es importante que estos enfoques se conversen con los estudiantes y se asuman tiempos y actividades que se identifiquen con la evaluación de los resultados a nivel de disciplinas, asignaturas y colectivo de años, los cuales deberán presentar a nivel de carrera su propuesta.
Luego, la selección de los textos a utilizar deberán graduarse desde el acercamiento a los textos menos utilizados en la Educación Superior: la poesía, los cuadernos de apuntes, el epistolario y otras obras que los propios protagonistas soliciten a estudiar y debatir. En cualquier caso, en cada nivel de dirección del proceso se utilizarán de acuerdo con las posibilidades de cada uno y la oportunidad que se presenta.
Se advierte que para el diseño y desarrollo de las actividades es necesario tener en cuenta que las actividades que se incluyen responderán a un ejercicio didáctico en el que se insertan los objetivos y espacios; pero en general deberán asumirse desde una lógica coherente que supone: clarificar objetivos, significados y problematizar los saberes que poseen, modelar el acercamiento, proyectar acciones a nivel individual y grupal, socializar resultados, identificar los aprendizajes y estimular los cambios. Por tanto, estas se presentan como sistema que pueden implicar un mayor o menor período de tiempo en correspondencia con la complejidad y dinámica del proceso en sí mismo.

Un requisito esencial de este proceso es la coherencia y la integración de influencias educativas que supone; por tanto debe dejarse declarada en los diseños de carreras, disciplinas, asignaturas y en el proyecto educativo en los colectivos de años. Pero es preciso aclarar que este propósito no significa incluir otras actividades a las previstas sino orientar de forma adecuada las que se prevean en interés de lograr una formación martiana.

Una vez concluido y aprobado el proyecto educativo de año se deberá integrar al de las carreras para así elaborar el de la facultad, los que deberán considerarse no una suma sino integración de las actividades pues otorgan diferentes niveles de connotación: individual, de años, de carreras, de facultades o de Universidad .Estas últimas se integran desde la Cátedra martiana o desde un espacio formal creado para gestar la acción formativa en la Universidad, en este caso desde el Salón martiano.

Desde esta posición se defiende que los implicados desde las carreras y las facultades organizaran las estructuras para considerar los niveles de generalidad de las actividades y construir los proyectos de las facultades año.

Esca	SC	S	A	MP	NM

Incluya otras criterios que Ud. considere debieran contenerse en este paso.

_____
_____.

La acción educativa orientada a realizar las acciones que según el proyecto de las carreras, desglosadas en las estrategias de los colectivos de año asuman son necesarias para contribuir a la formación martiana en el proceso de formación inicial en el año que se trabaja.

Esca	SC	S	A	MP	NM

Incluya otras criterios que Ud. considere debieran contenerse en esta fase .

_____
_____.

La implementación tiene como objetivo ejecutar las actividades y donde los implicados serán los colectivos de años. En esta fase se procede directamente a la ejecución de cada una de las actividades, es preciso aclarar que en este propósito se pueden incluir otras actividades ya previstas con carácter intencional siempre que se orienten y se prevean en interés de lograr una formación martiana, a partir de los conocimientos que se formen, las habilidades que se generen y los modos de actuación que cada estudiante incorpore.

Esca	SC	S	A	MP	NM

Incluya otras criterios que Ud. considere debieran contenerse en este paso.

_____
_____.

Se prevé que en este momento se puedan realizar ajustes y valoraciones de los resultados del proceso lo que constituye, además de obtener valoraciones de los resultados del proceso y se convoque a una mayor participación de los estudiantes según sea necesario. Cursa como convocatorias de alcanzar la condición de estudiante martiano. Es importante registrar todos los resultados que actúan como retroalimentación y resultan evidencias para la evaluación del proyecto.

Su vínculo directo con la Sociedad Cultural José Martí, el nivel de preparación que tengan para promover reflexiones, lecturas, espacios formales de acercamiento a la vida y obra de José Martí en los distintos espacios y áreas de trabajo determina la influencia que pueden tener en el desarrollo del proceso. En este caso también se connota que este Grupo de Acción Martiana, puede identificarse como grupo de investigación asociado a una tarea del proyecto vinculado a la formación del profesorado o identificarse como un proyecto en sí mismo.
Se considera también necesario adjudicar un valor adicional a la valoración continua del proceso y constatación de resultados sobre todo para confirmar la validez de las actividades proyectadas e identificar los avances, las fortalezas y debilidades de las acciones en la práctica.

Esca	SC	S	A	MP	NM

Incluya otras criterios que Ud. considere debieran contenerse en este paso.

_____
_____.

La valoración y retroalimentación como etapa asociada a la valoración crítica general tanto del proceso como del resultado; se concibe a partir de la información que se obtiene de la compilación de datos que se registran en cada una de las actividades que se desarrollan. Por ello, la visión de evaluación desde cada uno de los sujetos implicados- incluyendo el estudiante- se compila mediante el registro de memorias, en los que se dejan precisados los aspectos positivos y negativos que se identifican como causas de los resultados que alcanzan en formación.

Esca	SC	S	A	MP	NM

Incluya otras criterios que Ud. considere debieran contenerse en esta fase.

_____
_____.

Por tanto, esta fase del proceso tiene como único paso la evaluación de los resultados por lo que se sustenta en la dinamización de las relaciones e influencias educativas que resultan significativas o relevantes para los implicados, es decir, las carreras y las facultades y deberá informar acerca del cumplimento de los objetivos trazados y develar las aristas necesarias para reajustar la toma de decisiones en el proceso.
La evaluación de la formación martiana tiene presente la identificación de los cambios del modelo del proceso-producto, entrada-salida, atendiendo a la permanencia de los cambios en cuanto a tres niveles: ***organizacional*** relacionado sobre todo con el clima desarrollado, el cumplimento de lo previsto, la permanencia y sistematicidad de los espacios creados; ***metodológico*** corresponde a los logros en cuanto al carácter explícito y la fundamentación de las decisiones para insertar el trabajo martiano en todos los espacios del currículo con creatividad y coherencia y ***personal*** (tanto para estudiantes como profesores y trabajadores) que incluye conocimientos, percepciones, intereses, motivaciones, valoración y sentido personal que se le otorgan a las ideas martianas para la vida y su formación profesional.
En este sentido se proponen utilizar los siguientes métodos:
La entrevista: Constituye una técnica que obtiene información de una forma amplia y abierta, en dependencia de la relación entrevistador-entrevistado. Esto hace necesario que, en primer lugar, “el entrevistador tenga con anterioridad y bien claro, cuáles son los objetivos de la entrevista y cuáles son los problemas o aspectos importantes sobre los que le interesa obtener información del sujeto entrevistado, y en

segundo lugar, que ejecute con precisión y dinámicamente la conducción de la entrevista, en un clima de franca sinceridad y cordialidad. (Ibarra, 2001:p141).
En este caso específicamente se entrevistará a los participantes con el objetivo de conocer: interés en participar en el proyecto, deseos de conocer la vida y obra de José Martí, identificación con el pensamiento pedagógico martiano e intenciones y fines de participar en el proyecto.
La observación directa: La Observación constituyó una de las técnicas de investigación empleada en la constatación de información, en la valoración y evaluación del comportamiento de las actividades y los participantes. Resultó una manera de recoger información acerca de la importancia de las actividades, de su calidad, así como el interés en apropiarse del conocimiento impartido y multiplicarlo.
Discusión grupal Esta técnica se utiliza con el objetivo de identificar los criterios de los participantes acerca de la formación martiana, da la opción de poder comprobar los criterios de los participantes durante el proceso de sus opiniones, preguntas, dudas, respuestas a las ideas de otros de las personas involucradas. La discusión, como el nombre lo indica se produce en grupos, los que deben situarse en lugares cómodos, con un horario asequible y deben disponer de tiempo para la actividad
Las opiniones acerca de la importancia del estudio de la vida y obra de José Martí es imprescindible para la toma de decisiones, pues orientará al responsable a cambiar o mantener su propuesta de actividad.
La observación: utilizada en las actividades realizadas durante el año 2012 y permitió, analizar las acciones realizadas desde el proyecto martiano y determinar el nivel de participación y expectativas de los miembros para la autoevaluación.

Esca	SC	S	A	MP	NM

Incluya otras criterios que Ud. considere debieran contenerse en este paso y su procedimiento.
_____
_____.

En cuanto a la estructura de la concepción pedagógica de formación martiana en el proceso de formación inicial de carreras pedagógicas de la Educación Superior, se estructura a partir de las siguientes dimensiones.
La **dimensión cognitiva** de la formación martiana en las carreras pedagógicas, se tiene en cuenta, al tomar como punto de partida, la estimulación de motivaciones hacia el análisis y reflexión de las ideas y prácticas de José Martí, de manera que asegure una recepción contextualizada y personalizada de aquellas que puedan convertirse en base axiológica del aprendizaje**,** el modo de actuación personal y profesional que supone debe lograrse como resultado de todo proceso formativo universitario. En este aspecto se privilegia el conocimiento de las máximas martianas asociadas a los conflictos vitales, el papel del hombre en la historia, las características de las prácticas, la estética, ética, la apreciación del arte, así como la necesidad de interpretación de los mensajes martianos tanto para la vida profesional como personal de los estudiantes.
Por su naturaleza, se evidencia la prioridad que se le otorga a los elementos que contribuyen a la formación de la cultura política, ética, estética, profesional que deberá asumirse desde el significado y sentidos del mensaje, en la medida que la selección y estudio asuman, como referencia, las motivaciones, intereses y necesidades de los estudiantes y posibilidades que tiene el colectivo de profesores y directivos para su trabajo en la carrera. Desde esta perspectiva se establecen dos niveles de concreción: el nivel conceptual que incluye la definición y apropiación de la vida y obra

martianas como proceso y un nivel proactivo que declara la formación martiana, como resultado de las influencias que estructuran las carreras y que se expresa en el modo de actuación del estudiante.

El primer nivel explica que la formación martiana es concebida como objetivo, contenido y método para acercarse y apropiarse del conocimiento de la vida y obra de José Martí y convertirlo en plataforma guía del proyecto de vida personal y profesional. La segunda, concibe la formación martiana como resultado, el cual se manifiesta cuando el estudiante puede identificar el valor de la vida y obra martianas para las generaciones de jóvenes profesionales en la actualidad; convertir la reflexión de ideas y ejemplo martiano en un ejercicio necesario que los conduzca a la apropiación del mensaje que esta refiere, el cual se convierte de manera gradual en un elemento clave para la interpretación, explicación, valoración y toma de decisiones ante las situaciones de la vida cotidiana. Para lograr esta condición se informa acerca de la relación con la dimensión metodológica del proceso.

La **dimensión metodológica** de la formación martiana se identifica con la sinergia de los recursos formativos (de carácter didáctico) que se utilizan en este proceso y esto explica que, a partir de la lectura, interpretación, decodificación e identificación personal con el mensaje, se reconozcan, como recursos didácticos imprescindibles para el estudio.

En este caso, las precisiones que difunde la Sociedad Cultural José Martí, advierten, que el estudio de la vida y obra martianas cursa desde una secuencia de acciones orientadas a: primero la motivación y acercamiento cultural (histórico, literario, ético, estético); en segundo lugar orientado a la interpretación de textos que permitan la comprensión y explicación de todos los elementos que componen el sistema textual del mensaje; un tercero advierte, la reflexión individual, personalizada, que favorece la interiorización del mensaje, lo que proporciona la elaboración personal, que según el contexto y la situación personal, el mensaje promueve la elaboración de un proyecto de vida. Un cuarto lugar, la reflexión grupal, que favorece la socialización de estas ideas y reajustarlas, para luego, en un quinto momento incluir la actuación presente y futura que revele al decir de Betto (2015) "…el carácter precursor de su discurso…"

En este caso, la reflexión individual y grupal se convierten en **el primer estadio** formativo desde el cual se produce un acercamiento, que permite al estudiante, aproximarse al ideario martiano desde los mensajes explícitos e implícitos en un proceso de decodificación que puede llegar a ser más o menos especializado en la medida que los propósitos formativos lo expliciten. Los recursos para lograr este propósito se identifican con la lectura e interpretación de los textos que serán seleccionados desde criterios que deben ser consensuados y que favorezcan la participación de especialistas, estudiantes y los propios docentes.

En este momento, se utilizan como fuentes los cuadernos martianos para todo el sistema educativo, al secuenciar intensiones desde la complejidad textual y la trascendencia formativa, pero no se ha logrado superar la fragmentación en tanto, no se apuesta por la comprensión de la relación entre la obra y la acción martiana como una totalidad, la cual sería identificar lo que queda expresado en la obra martiana y cómo la obra es coherente con la actuación de Martí.

El **segundo estadio** se centra en la orientación formativa de las influencias que facilitará la gestión del conocimiento que se ha generado por especialistas y grupos de investigación, encargados de profundizar en el estudio y de acotar su valor para los procesos de formación ciudadana y profesional.

En este caso, la labor del Centro de Estudios Martiano, la Sociedad Cultural José Martí y las publicaciones de producción científica que se socializan en torno a Martí y

su obra, constituyen las fuentes esenciales para apropiarse de la información. Los recursos formativos que deberán ser utilizados en el proceso se relacionan con la localización, procesamiento, discusión y producción que revelen nuevos conocimientos desde las perspectivas de la recepción y creación.

Un **tercer estadio** de las influencias formativas se asociará a la transferibilidad del mensaje en el que se contextualiza y personaliza, al otorgar un significado y sentido personal/ profesional, que les permita guiar el modo de actuación de acuerdo con su perfil de formación y proyecto de vida, caracterizado por el interés en el conocimiento, la espiritualidad, sensibilidad y los valores humanos.

En este mismo orden y por el carácter que define la concepción pedagógica para la formación martiana se declara una **dimensión organizativa**. En esta se incluye no solo la creación de estructuras y espacios sino también de relaciones que favorezcan el proceso formativo. En principio, las estructuras se relacionan con un grupo de formación martiana que se identifique con aquellos docentes que por vocación y sentido de responsabilidad asuman la vida y obra martianas como guía de sus actuaciones cotidianas. Se incluyen también como estructuras básicas los colectivos de carrera, año, disciplinas desde las que se asegura la planificación y puesta en común de las decisiones acerca de qué, cómo y cuándo. En este caso, se identifica al colectivo de año como el responsable de la selección, análisis y práctica de las actividades organizadas. Se concreta así toda la organización y proyección con respecto a la formación martiana universitaria.

No obstante, se retoma la posición que ocupa en la dirección de la formación martiana la Cátedra martiana como espacio de realización del propio proceso. Tiene la jerarquía de guiar, diseñar y poner en práctica decisiones de forma autónoma, para contribuir a su fin: el estudio de la vida y obra de José Martí, al propiciar la formación martiana universitaria en el proceso de formación inicial.

Esta posición justifica y fundamenta la dinámica del proceso formativo.

Esca	SC	S	A	MP	NM

Incluya otras criterios que Ud. considere debieran contenerse en este paso y su procedimiento.

_____
_____.

La dinámica del proceso se establece a través de las relaciones que emergen entre la teoría y la práctica, que se concreta a partir de las interacciones entre los sujetos que participan y los espacios de desarrollo, y explican la relación de interdependencia entre:

- ✓ los objetivos de formación del profesional y los objetivos de formación martiana: ambos enfatizan en la dimensión personal y profesional de carácter axiológico.
- ✓ los contenidos de la formación cultural integral del joven universitario y futuro profesional y los contenidos que se priorizan de la vida y obra de José Martí en los cuales descansa la unidad y correspondencia de ideas, conocimientos que trascienden a la actualidad como cultura política, histórica, ética, artística.
- ✓ los niveles organizativos del proceso de formación universitaria: carrera, disciplina, año y la responsabilidad se le otorga a cada uno de los niveles de organización del proceso de formación martiana con mayor énfasis en el colectivo de año al considerar que son estos los encargados de dirigir el proceso formativo en su integridad.

- ✓ los profesores asumen la responsabilidad formativa directa en la carrera y la responsabilidad que se les otorga a los profesores, los cuales se convierten en gestores del proceso de formación martiana, pues en este caso deberán identificarse en cada colectivo de año aquellos que poseen mayor orientación y vocación martiana para protagonizar la dirección del proceso.
- ✓ los métodos propios del trabajo educativo y didáctico de la Educación Superior y los que se asuman en la formación martiana pues ambos centran su orientación en la problematización, la reflexión, la discusión y la aplicación a la práctica al poseer un carácter proyectivo asociado a promover la actuación personal y profesional comprometida con el cambio.
- ✓ los criterios de evaluación de la formación universitaria centrados en la aplicación del conocimiento en la práctica y los que asume el proceso de formación martiana pues están centrados en el modo de actuación como exteriorización de la apropiación del contenido del mensaje martiano.
- ✓ la tradición pedagógica de la Universidad como trinchera de formación ética y político-ideológica y la oportunidad que ofrece el proceso de formación martiana estimulado en el estudio de la vida y obra martianas y así lo convierte en referente del proceso formativo que deberá concretar este encargo en el contexto de la Universidad cubana del siglo XXI. Esta relación de carácter externo integra las demás al convertirse en el sustento esencial de todo el proceso.

  Este tipo de relaciones también tienen lugar en el sistema de trabajo de la carrera y la Facultad, pues las actividades de planificación, organización, ejecución y control de la formación martiana deben estar incluidas en el sistema de trabajo a fin de asegurar la logística que garantice su realización exitosa.

  Para conseguir este propósito la formación martiana deberá estar incluida en los objetivos de trabajo de esta instancia y a su vez en el de las estructuras de la Universidad al desplegar su capacidad de gestión (anual, semestral, mensual) de manera que se cumpla la coherencia interna del proceso.

  En este caso la coherencia interna de la propuesta se concibe como condición que regula el proceso formativo, así como eje estructurador del proceso. Este se expresa cuando:
- ✓ la formación martiana se incluye en los objetivos de formación de todos los niveles organizativos de la carrera y aparece definida la contribución que cada uno de ellos hace al proceso según sus espacios y posibilidades.
- ✓ los participantes: estudiantes, profesores, directivos, reconocen el compromiso y utilidad de la formación martiana; participan en el proceso de manera autorregulada y modifican su proyección en función de lograr los objetivos propuestos.

Esca	SC	S	A	MP	NM

Incluya otras criterios que Ud. considere debieran contenerse en este paso y su procedimiento.

_____

_____.

La organización de la propuesta deberá cumplir los siguientes **requisitos de implementación:**

Requisito primero. Articulación de la concepción pedagógica al sistema de trabajo de la facultad. En este caso, se precisa organizar espacios de socialización e intercambios para hacer coincidir el pensamiento y proyección del Grupo de Acción Martiana con las exigencias del proceso de formación inicial.

Se reconoce, el Consejo de Dirección, como el nivel de mayor responsabilidad dentro de la facultad con carácter rector en la toma de decisiones para el trabajo de formación martiana, así como su implicación en la estrategia político-ideológica y de formación de valores en la Universidad.

Requisito segundo. **Aprobación por los niveles de organización**. Por su naturaleza incluye, la presentación de la concepción pedagógica y el procedimiento en reuniones del sistema de trabajo de los órganos de dirección de la carrera, la coordinación y aprobación de esta y el aseguramiento del cambio, sobre todo, en cuanto a la ambientación, recursos materiales, ajuste de tiempo para que los implicados puedan participar, sin afectar la calidad del trabajo que realizan.

Requisito tercero. Aseguramiento de la disposición de todos a participar en el proceso. En su orientación destaca la responsabilidad de los implicados en las actividades, las cuales pueden ser aseguradas desde su participación en el diseño, pero el auditorio, si fuese intencional, no deberá verse obligado, es preciso convocar, animar, movilizar a las personas para que se sumen al movimiento y puedan descubrir su formación martiana en la acción participante.

En este caso, el proceso debe distinguirse por ser expresión de autonomía y ejercicio de libertad para comunicar inquietudes asociadas a los temas, para solicitar la preparación según sus necesidades y aspiraciones, así como la utilización de los más diversos espacios, para asumir los procesos que exige el acercamiento y estudio de la obra martiana. Por tanto, para disponerlos se exige establecer una comunicación abierta, franca, optimista, que revalorice las posibilidades y oportunidades de participar, y los identifique con las potencialidades que esta metodología tiene para el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Requisito cuarto. Preparación de los miembros del Grupo de Acción Martiana. Los miembros del Grupo de Acción Martiana, en su condición de gestores y líderes del estudio de la vida y obra de José Martí, recibirán una preparación acerca de qué y cómo hacer, en correspondencia con los pasos de cada fase. En este caso, las actividades metodológicas en la Cátedra martiana y los seminarios especializados serán de utilidad para ayudar a modelar estilos y métodos de trabajo que puedan ser validados en la práctica. Por tanto, al contar con un grupo de procedencia diverso, se espera una comprensión de la obra martiana tanto en la selección y reconocimiento de esta, como en el uso de su mensaje educativo y humanista.

Requisito quinto. Implicación de los participantes en la evaluación del resultado de las actividades. Se cumple al asumir una evaluación de carácter interpretativo y cualitativo de la información de diferentes fuentes de datos, mediante la triangulación orientada a constatar y comparar. Se considera un requisito que los participantes,

organizadores, auditorios, observadores y directivos, se impliquen en la valoración de los resultados y sean capaces de expresar sus recomendaciones.

Esta postura, garantizará el carácter democrático del proceso y consolidará la perspectiva del proyecto en busca de las mejores vías para llegar a comprender la vida y obra de José Martí, para asumirlo y convertirlo en referente para la acción.

Se evidencia, por lo antes expuesto, que se ha diseñado e instrumentado una concepción pedagógica para contribuir a la formación martiana en el `proceso de formación en las carreras pedagógicas de la Educación Superior desde el fundamento de utilizar el estudio la vida y obra de José Martí.

.

Escala	SC	S	A	MP	NM

Incluya otras criterios que Ud. considere debieran contenerse en este requisito.

_____
_____.

Analizados los aspectos de la concepción pedagógica debe estar en condiciones de valorar si considera de la misma que es importante, tiene de valor social y si da respuesta a contribuir a la formación martiana en la formación inicial.

La concepción pedagógica es importante					La concepción pedagógica tiene valor social					La concepción pedagógica c respuesta a la formaci martiana en el proceso c formación inicial				
1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5

Anexo # 13 Resultados de la Ronda 2

FRECUENCIAS

	sin criterio	sustituir	añadir	modificar parcialmente	no modificar
INDIC- 1	0	0	28	1	1
INDIC- 2	1	0	0	28	1
INDIC- 3	1	1	0	0	28
INDIC- 4	0	0	0	28	2
INDIC- 5	0	0	1	28	1
INDIC- 6	0	1	1	0	28
INDIC- 7	1	0	1	28	0
INDIC- 8	0	2	0	1	27
INDIC- 9	0	2	0	28	0
INDIC- 10	0	1	1	28	0
INDIC- 11	1	1	0	28	0
INDIC- 12	0	1	1	0	28
INDIC- 13	0	0	0	28	2
INDIC- 14	0	0	0	28	2
INDIC- 15	0	0	0	28	2
INDIC- 16	2	0	0	0	28
INDIC- 17	2	0	0	28	0
INDIC- 18	0	0	0	0	30
INDIC- 19	0	0	0	0	30

INICIO

	Mínimo	Q1	Mediana	Q3	Máximo	Moda
ITEM- 1	3	3	3	3	5	3
ITEM- 2	1	4	4	4	5	4
ITEM- 3	1	5	5	5	5	5
ITEM- 4	4	4	4	4	5	4
ITEM- 5	3	4	4	4	5	4
ITEM- 6	2	5	5	5	5	5
ITEM- 7	1	4	4	4	4	4
ITEM- 8	2	5	5	5	5	5
ITEM- 9	2	4	4	4	4	4
ITEM- 10	2	4	4	4	4	4
ITEM- 11	1	4	4	4	4	4
ITEM- 12	2	5	5	5	5	5
ITEM- 13	4	4	4	4	5	4
ITEM- 14	4	4	4	4	5	4
ITEM- 15	4	4	4	4	5	4
ITEM- 16	1	5	5	5	5	5
ITEM- 17	1	4	4	4	4	4
ITEM- 18	5	5	5	5	5	5
ITEM- 19	5	5	5	5	5	5

INI

INICIO

RESULTADOS FINALES
CRITERIO BASADO EN LA LÓGICA DIFUSA

	sin criterio	sustituir	añadir	odificar parcialmen	no modificar
INDIC- 1			§§§§§§§§§§		
INDIC- 2				§§§§§§§§§§	
INDIC- 3					§§§§§§§§§§
INDIC- 4				§§§§§§§§§§	
INDIC- 5				§§§§§§§§§§	
INDIC- 6					§§§§§§§§§§
INDIC- 7				§§§§§§§§§§	
INDIC- 8					§§§§§§§§§§
INDIC- 9				§§§§§§§§§§	
INDIC- 10				§§§§§§§§§§	
INDIC- 11				§§§§§§§§§§	
INDIC- 12					§§§§§§§§§§
INDIC- 13				§§§§§§§§§§	
INDIC- 14				§§§§§§§§§§	
INDIC- 15				§§§§§§§§§§	
INDIC- 16					§§§§§§§§§§
INDIC- 17				§§§§§§§§§§	
INDIC- 18					§§§§§§§§§§
INDIC- 19					§§§§§§§§§§

Anexo # 14
Cuestionario a expertos
Tercera ronda
Objetivo: Valorar la importancia, el valor social y la necesidad a la que da respuesta la concepción pedagógica.
Ud. ha sido seleccionado como parte de un grupo de expertos para validar la pertinencia como resultado científico de la concepción pedagógica para fundamentar la formación martiana en el proceso de formación inicial en la Universidad de Cienfuegos. Su cooperación permitirá valorar la importancia, el valor social y la necesidad a la que da respuesta este resultado, al tener en cuenta la relación entre las dimensiones y niveles de organización con los pasos, fases, procedimientos y requisitos de implementación de la propuesta. En caso de ser positiva su disposición, por favor, responda este cuestionario. Muchas gracias.
Nombre y apellidos de la (del) experta (o): _____
Institución: _____
Explicación necesaria
La Universidad cubana tiene, entre otras, la misión de preparar al estudiante para su vida futura; en este caso estamos en presencia de una investigación que su propuesta está dirigida a los estudiantes de carreras pedagógicas, es decir que además de enseñar a los estudiantes las asignaturas que desde este nivel se imparten los prepara para la vida profesional, de manera que el estudiante tome conciencia de cuál es su rol en la sociedad y tenga puntos de partida para participar en decisiones importantes.
Como experto(a) tenga en cuenta que la concepción pedagógica está dirigida a contribuir a la formación martiana en los estudiantes de formación inicial por lo que debe tener carácter transformador y estar dirigida, de manera distinta, al proceso de apropiación del contenido.
Se tienen en cuenta **tres dimensiones**:
La **dimensión cognitiva** de la formación martiana en las carreras pedagógicas, se tiene en cuenta, al tomar como punto de partida, la estimulación de motivaciones hacia el análisis y reflexión de las ideas y prácticas de José Martí, de manera que asegure una recepción contextualizada y personalizada de aquellas que puedan convertirse en base axiológica del aprendizaje**,** el modo de actuación personal y profesional que supone debe lograrse como resultado de todo proceso formativo universitario. En este aspecto se privilegia el conocimiento de las máximas martianas asociadas a los conflictos vitales, el papel del hombre en la historia, las características de las prácticas, la estética, ética, la apreciación del arte, así como la necesidad de interpretación de los mensajes martianos tanto para la vida profesional como personal de los estudiantes.
Por su naturaleza, se evidencia la prioridad que se le otorga a los elementos que contribuyen a la formación de la cultura política, ética, estética, profesional que deberá asumirse desde el significado y sentidos del mensaje, en la medida que la selección y estudio asuman, como referencia, las motivaciones, intereses y necesidades de los estudiantes y posibilidades que tiene el colectivo de profesores y directivos para su trabajo en la carrera. Desde esta perspectiva se establecen dos niveles de concreción: el nivel conceptual que incluye la definición y apropiación de la vida y obra martianass como proceso y un nivel proactivo que declara la formación martiana, como resultado de las influencias que estructuran las carreras y que se expresa en el modo de actuación del estudiante.
El primer nivel explica que la formación martiana es concebida como objetivo, contenido y método para acercarse y apropiarse del conocimiento de la vida y obra de José Martí y convertirlo en plataforma guía del proyecto de vida personal y profesional. La segunda, concibe la formación martiana como resultado, el cual se

manifiesta cuando el estudiante puede identificar el valor de la vida y obra martianas para las generaciones de jóvenes profesionales en la actualidad; convertir la reflexión de ideas y ejemplo martiano en un ejercicio necesario que los conduzca a la apropiación del mensaje que esta refiere, el cual se convierte de manera gradual en un elemento clave para la interpretación, explicación, valoración y toma de decisiones ante las situaciones de la vida cotidiana. Para lograr esta condición se informa acerca de la relación con la dimensión metodológica del proceso.

Esca	SC	S	A	MP	NM

1. SC: Sin criterio
2. S: sustituir
3. A: añadir
4. MP: Modificar parcialmente
5. NM: No Modificar

Incluya otras criterios que Ud. considere debieran contenerse en la dimensión.

_____
_____.

La **dimensión metodológica** de la formación martiana se identifica con la sinergia de los recursos formativos (de carácter didáctico) que se utilizan en este proceso y esto explica que, a partir de la lectura, interpretación, decodificación e identificación personal con el mensaje, se reconozcan, como recursos didácticos imprescindibles para el estudio.

En este caso, las precisiones que difunde la Sociedad Cultural José Martí, advierten, que el estudio de la vida y obra martianas cursa desde una secuencia de acciones orientadas a: primero la motivación y acercamiento cultural (histórico, literario, ético, estético); en segundo lugar orientado a la interpretación de textos que permitan la comprensión y explicación de todos los elementos que componen el sistema textual del mensaje; un tercero advierte, la reflexión individual, personalizada, que favorece la interiorización del mensaje, lo que proporciona la elaboración personal, que según el contexto y la situación personal, el mensaje promueve la elaboración de un proyecto de vida. Un cuarto lugar, la reflexión grupal, que favorece la socialización de estas ideas y reajustarlas, para luego, en un quinto momento incluir la actuación presente y futura que revele al decir de Betto (2015) "…el carácter precursor de su discurso…"

En este caso, la reflexión individual y grupal se convierten en **el primer estadio** formativo desde el cual se produce un acercamiento, que permite al estudiante, aproximarse al ideario martiano desde los mensajes explícitos e implícitos en un proceso de decodificación que puede llegar a ser más o menos especializado en la medida que los propósitos formativos lo expliciten. Los recursos para lograr este propósito se identifican con la lectura e interpretación de los textos que serán seleccionados desde criterios que deben ser consensuados y que favorezcan la participación de especialistas, estudiantes y los propios docentes.

En este momento, se utilizan como fuentes los cuadernos martianos para todo el sistema educativo, al secuenciar intensiones desde la complejidad textual y la trascendencia formativa, pero no se ha logrado superar la fragmentación en tanto, no se apuesta por la comprensión de la relación entre la obra y la acción martiana como una totalidad, la cual sería identificar lo que queda expresado en la obra martiana y cómo la obra es coherente con la actuación de Martí.

El **segundo estadio** se centra en la orientación formativa de las influencias que facilitará la gestión del conocimiento que se ha generado por especialistas y grupos de investigación, encargados de profundizar en el estudio y de acotar su valor para los procesos de formación ciudadana y profesional.
En este caso, la labor del Centro de Estudios Martiano, la Sociedad Cultural José Martí y las publicaciones de producción científica que se socializan en torno a Martí y su obra, constituyen las fuentes esenciales para apropiarse de la información. Los recursos formativos que deberán ser utilizados en el proceso se relacionan con la localización, procesamiento, discusión y producción que revelen nuevos conocimientos desde las perspectivas de la recepción y creación.
Un **tercer estadio** de las influencias formativas se asociará a la transferibilidad del mensaje en el que se contextualiza y personaliza, al otorgar un significado y sentido personal/ profesional, que les permita guiar el modo de actuación de acuerdo con su perfil de formación y proyecto de vida, caracterizado por el interés en el conocimiento, la espiritualidad, sensibilidad y los valores humanos.

Esca	SC	S	A	MP	NM

Incluya otras criterios que Ud. considere debieran contenerse en la dimensión.
_____
_____.

En este mismo orden y por el carácter que define la concepción pedagógica para la formación martiana se declara una **dimensión organizativa**. En esta se incluye no solo la creación de estructuras y espacios sino también de relaciones que favorezcan el proceso formativo. En principio, las estructuras se relacionan con un grupo de formación martiana que se identifique con aquellos docentes que por vocación y sentido de responsabilidad asuman la vida y obra martianas como guía de sus actuaciones cotidianas. Se incluyen también como estructuras básicas los colectivos de carrera, año, disciplinas desde las que se asegura la planificación y puesta en común de las decisiones acerca de qué, cómo y cuándo. En este caso, se identifica al colectivo de año como el responsable de la selección, análisis y práctica de las actividades organizadas. Se concreta así toda la organización y proyección con respecto a la formación martiana universitaria.
No obstante, se retoma la posición que ocupa en la dirección de la formación martiana la Cátedra martiana como espacio de realización del propio proceso. Tiene la jerarquía de guiar, diseñar y poner en práctica decisiones de forma autónoma, para contribuir a su fin: el estudio de la vida y obra de José Martí, al propiciar la formación martiana universitaria en el proceso de formación inicial.
Esta posición justifica y fundamenta la dinámica del proceso formativo.

Esca	SC	S	A	MP	NM

Incluya otras criterios que Ud. considere debieran contenerse en la dimensión.
_____
_____

En este proceso se involucran los niveles de organización, los cuales aportan juicios críticos esenciales para tomar decisiones adecuadas ante las necesidades formativas y las exigencias del contexto en que tiene lugar el proceso, ellos son:

1.- La carrera: socializa el contenido de la formación martiana a partir del modelo del profesional.

2.- Las disciplinas: precisan los criterios de selección de los textos, los tipos de actividades y se identifican como vías que asume el método de estudio de la obra martiana.

3.- Las asignaturas: diseñan las tareas y actividades que se concretan en el sistema de clases desde una concepción integral del currículo, lo cual supone que las actividades se incluyan en el componente académico, investigativo laboral y extensionista.

4.- Los colectivos de año: promueven, participan y ejecutan las actividades educativas individuales y grupales a partir de las potencialidades y necesidades del grupo y de los profesores.

5.- Los consejos de dirección de las facultades: cumplimentan en este interés *dos funciones básicas* de la *orientación proyectiva* de las estrategias de aseguramiento y concreción de las tareas, -diagnóstico, planificación, organización y control- y *la evaluación* compartida a cada nivel de los cambios que se operan como parte de la valoración del impacto formativo en sus profesionales en interés de su perfeccionamiento.

Esca	SC	S	A	MP	NM

Incluya otras criterios que Ud. considere debieran contenerse en el nivel de organización.

_____
_____.

Requisitos de implementación

La organización de la propuesta deberá cumplir los siguientes **requisitos de implementación:**

Requisito primero. Articulación de la concepción pedagógica al sistema de trabajo de la facultad. En este caso, se precisa organizar espacios de socialización e intercambios para hacer coincidir el pensamiento y proyección del Grupo de Acción Martiana con las exigencias del proceso de formación inicial.

Se reconoce, el Consejo de Dirección, como el nivel de mayor responsabilidad dentro de la facultad con carácter rector en la toma de decisiones para el trabajo de formación martiana, así como su implicación en la estrategia político-ideológica y de formación de valores en la Universidad.

Requisito segundo. **Aprobación por los niveles de organización**. Por su naturaleza incluye, la presentación de la concepción pedagógica y el procedimiento en reuniones del sistema de trabajo de los órganos de dirección de la carrera, la coordinación y aprobación de esta y el aseguramiento del cambio, sobre todo, en cuanto a la ambientación, recursos materiales, ajuste de tiempo para que los implicados puedan participar, sin afectar la calidad del trabajo que realizan.

Requisito tercero. Aseguramiento de la disposición de todos a participar en el proceso. En su orientación destaca la responsabilidad de los implicados en las

actividades, las cuales pueden ser aseguradas desde su participación en el diseño, pero el auditorio, si fuese intencional, no deberá verse obligado, es preciso convocar, animar, movilizar a las personas para que se sumen al movimiento y puedan descubrir su formación martiana en la acción participante.

En este caso, el proceso debe distinguirse por ser expresión de autonomía y ejercicio de libertad para comunicar inquietudes asociadas a los temas, para solicitar la preparación según sus necesidades y aspiraciones, así como la utilización de los más diversos espacios, para asumir los procesos que exige el acercamiento y estudio de la obra martiana. Por tanto, para disponerlos se exige establecer una comunicación abierta, franca, optimista, que revalorice las posibilidades y oportunidades de participar, y los identifique con las potencialidades que esta metodología tiene para el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Requisito cuarto. Preparación de los miembros del Grupo de Acción Martiana. Los miembros del Grupo de Acción Martiana, en su condición de gestores y líderes del estudio de la vida y obra de José Martí, recibirán una preparación acerca de qué y cómo hacer, en correspondencia con los pasos de cada fase. En este caso, las actividades metodológicas en la Cátedra martiana y los seminarios especializados serán de utilidad para ayudar a modelar estilos y métodos de trabajo que puedan ser validados en la práctica. Por tanto, al contar con un grupo de procedencia diverso, se espera una comprensión de la obra martiana tanto en la selección y reconocimiento de esta, como en el uso de su mensaje educativo y humanista.

Requisito quinto. Implicación de los participantes en la evaluación del resultado de las actividades. Se cumple al asumir una evaluación de carácter interpretativo y cualitativo de la información de diferentes fuentes de datos, mediante la triangulación orientada a constatar y comparar. Se considera un requisito que los participantes, organizadores, auditorios, observadores y directivos, se impliquen en la valoración de los resultados y sean capaces de expresar sus recomendaciones.

Esta postura, garantizará el carácter democrático del proceso y consolidará la perspectiva del proyecto en busca de las mejores vías para llegar a comprender la vida y obra de José Martí, para asumirlo y convertirlo en referente para la acción.

Se evidencia, por lo antes expuesto, que se ha diseñado e instrumentado una concepción pedagógica para contribuir a la formación martiana en el `proceso de formación en las carreras pedagógicas de la Educación Superior desde el fundamento de utilizar el estudio la vida y obra de José Martí.

Esca	SC	S	A	MP	NM

Incluya otras criterios que Ud. considere debieran contenerse en este requisito.

_____

_____.

Analizados los aspectos de la concepción pedagógica debe estar en condiciones de valorar si considera de la misma que es importante, tiene de valor social y si da respuesta a contribuir a la formación martiana en el proceso de formación inicial.

La concepción pedagógic es importante					La concepció pedagógica tiene val social					La concepción pedagógic da respuesta a la formacio martiana en el proceso d formación inicial				
1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5

Anexo # 15
Resultados de la ronda número tres (3)

FRECUENCIAS

	sin criterio	sustituir	añadir	modificar parcialmente	no modificar
INDIC- 1	0	0	0	0	30
INDIC- 2	1	0	0	0	29
INDIC- 3	1	0	0	0	29
INDIC- 4	1	0	0	0	29
INDIC- 5	1	0	0	0	29
INDIC- 6	1	0	0	0	29
INDIC- 7	1	0	0	0	29

INICIO

	Mínimo	Q1	Mediana	Q3	Máximo	Moda
ITEM- 1	5	5	5	5	5	5
ITEM- 2	1	5	5	5	5	5
ITEM- 3	1	5	5	5	5	5
ITEM- 4	1	5	5	5	5	5
ITEM- 5	1	5	5	5	5	5
ITEM- 6	1	5	5	5	5	5
ITEM- 7	1	5	5	5	5	5

INI

INICIO

RESULTADOS FINALES

CRITERIO BASADO EN LA LÓGICA DIFUSA

	sin criterio	sustituir	añadir	odificar parcialmen	no modificar
INDIC- 1					§§§§§§§§§§
INDIC- 2					§§§§§§§§§§
INDIC- 3					§§§§§§§§§§
INDIC- 4					§§§§§§§§§§
INDIC- 5					§§§§§§§§§§
INDIC- 6					§§§§§§§§§§
INDIC- 7					§§§§§§§§§§

Anexo # 16

1 .Guía de entrevista a profesores coordinadores de año.

Objetivo: Recopilar criterios de los profesores coordinadores de año acerca del conocimiento de la vida y obra de José Martí por parte de los estudiantes.

Aspectos que serán tratados en la entrevista:

Introducción:

Declaración del objetivo.

Desarrollo:

1. Ubicación del tema a tratar.
2. Conocer cómo deben ubicar el tema objeto de estudio en las Estrategias Educativas.
3. Principales momentos históricos a tener en cuenta para el conocimiento de la obra martiana.
4. Principales peligros que enfrentó Martí en el decursar de su vida.
5. Obras que se utilizan para el estudio de José Martí en el proceso de formación inicial de carreras pedagógicas
6. Presentación del Proyecto martiano "Con todos y para el bien de todos". Actividades a realizar

Conclusiones:

• ¿Qué opinión tiene acerca de la entrevista?
• ¿Tiene otros criterios que agregar? Gracias

2. Guía de observación a clases en carreras de ciencias pedagógicas en la Educación Superior

Objetivo: Observar el tratamiento que se ofrece a la figura de José Martí en clases de varias asignaturas.

1. ¿Qué contenidos se imparten en la clase?
2. ¿Forma parte del contenido estudiado alguna idea de José Martí que pueda ser trabajada con los estudiantes?
3. ¿Se introduce el enfoque martiano del tema a trabajar?
4. ¿Qué obras se utilizan como fuentes del contenido?
5. ¿Qué obras de José Martí se utilizan como fuente del conocimiento histórico?
6. Al valorar los principales objetivos de la clase tendremos en cuenta cómo se estudia el pensamiento martiano. Gracias

3. Encuesta aplicada a profesores de Historia de Cuba y Español-Literatura de carreras pedagógicas.

Objetivo: Recopilar criterios de los profesores que imparten Historia de Cuba y Español-Literatura en las carreras ciencias pedagógicas, acerca del estudio de la figura de José Martí y su preparación para enfrentar este proceso.

Estimado colega, estamos realizando una investigación acerca del estudio de la figura de José Martí en las clases de Historia y Español-Literatura con el objetivo de perfeccionar este componente. Le agradecemos de antemano su colaboración

respondiendo con la mayor sinceridad posible a las preguntas que a continuación le formulamos:
1. Mencione tres elementos fundamentales, que a su juicio, deben caracterizar la formación martiana en las carreras de ciencias pedagógicas.
2. ¿Qué obras utiliza como fuente del contenido para el estudio de la figura de José Martí?
3. Relacione las obras de José Martí que pueden ser utilizadas en la formación inicial de carreras pedagógicas como fuente del conocimiento histórico y literario.
4. ¿Qué importancia le atribuye usted estudiar el pensamiento martiano. ¿Por qué?
5. ¿Cómo considera usted debe ser el estudio de la obra de José Martí?
6. Ejemplifique algunas tareas docentes que planifica para el estudio del tema.
7. ¿Considera usted que requiere asesoramiento para el estudio de este tema? ¿Por qué? Gracias

4. Encuesta aplicada a los docentes de los casos seleccionados.
Objetivo: Recopilar criterios de los profesores de carreras pedagógicas de la Educación Superior, acerca del estudio de la figura de José Martí y su preparación para enfrentar este proceso.
Estimado colega, estamos realizando una investigación acerca del estudio de la figura de José Martí en las clases, con el objetivo de perfeccionar este componente. Le agradecemos de antemano su colaboración respondiendo con la mayor sinceridad posible las preguntas que a continuación le formulamos:
1. Mencione tres elementos fundamentales, que a su juicio, deben caracterizar la formación martiana en el proceso de formación inicial de carreras de ciencias pedagógicas.
2. ¿Qué obras utiliza como fuente del contenido para el estudio de la figura de José Martí?
3. Relacione las obras de José Martí que pueden ser utilizadas en este nivel universitario como fuente del conocimiento histórico.
4. ¿Qué importancia le atribuye usted estudiar el pensamiento martiano. ¿Por qué?
5. ¿Cómo considera usted debe ser el estudio de la obra de José Martí?
6. Ejemplifique algunas tareas docentes que planifica para el estudio del tema.
7. ¿Considera usted que requiere asesoramiento para el estudio de este tema? ¿Por qué?
8. En la Facultad de Historia, Artes y Lenguas de la Universidad de Cienfuegos se inauguró el Salón Martiano “Con todos y para el bien de todos”. ¿Considera necesario este espacio para fomentar el estudio de la vida y obra de José Martí?
9. ¿Ha participado en alguna de las actividades planificadas por los responsables de este local? Comente sus opiniones. Gracias

5. Encuesta aplicada a trabajadores no docentes de la Educación Superior.

Objetivo: Recopilar criterios de los trabajadores no docentes de la Educación Superior, acerca de las actividades realizadas en el Salón Martiano “Con todos y para el bien de todos” que han participado.

Estimado trabajador, estamos realizando una investigación acerca del estudio de la figura de José Martí con el objetivo de perfeccionar este componente. Le agradecemos de antemano su colaboración respondiendo con la mayor sinceridad posible las preguntas que a continuación le formulamos:

1. ¿Ha participado en alguna de las actividades del Salón Martiano? Circule la respuesta.

SI NO

2. En caso de su respuesta ser SI. Circule en qué tipo de actividad ha participado.

Actividad recreativa.
Conferencia.
Talleres.
Día de poesías de amor.
Lecturas interesantes.
Reuniones
Otras.

3. Comente qué le ha gustado más de la actividad en la que ha participado.
4. ¿Qué actividad le gustaría que se realizara en ese local?
5. ¿Qué temas desearía saber de la vida de José Martí? Gracias

Anexo # 17

Descripción del grupo de discusión # 1

- ✓ Objetivo. Valorar la participación de los directivos de la Universidad, facultades y departamentos tienen un papel protagónico en la conformación del Grupo de Acción Martiana

Fecha: Del 10 al 13 de marzo de 2012

Provincia: Cienfuegos

Lugar. Salón Martiano "Con todos y para el bien de todos". Facultad de Humanidades.

Participantes: miembros de Grupo de Acción Martiana y miembros de las Cátedras martianas de la región central del país. Directivos.

Se siguió el procedimiento siguiente:

La investigadora explicó el por qué se debe entender que el estudio de la vida y obra de José Martí se convierte en un recurso pedagógico y se le otorga significación de fundamento, el cual permite entender el procedimiento a seguir para que el estudiante aprenda de las ideas y los valores que aporta el estudio de la vida y obra del Maestro, con una significación trascendente en la medida que asuma las interpretaciones de su obra.

Entenderlo, implica asumir tres aspectos fundamentales lo personal, que a decir de los implicados, es uno de los más importantes, en tanto implica la transformación de su pensamiento y acción. El aspecto docente metodológico, donde las principales opiniones estuvieron centradas en la movilización de los recursos didácticos y la preparación, sobre todo personal de cada uno de los implicados.

En el caso del aspecto político e ideológico se connotó el nivel de apertura y flexibilidad de pensamiento de los implicados en esta formación, la no imposición de temas de estudio y el respeto a la diversidad del conocimiento.

La discusión aportó criterios como: "permite guiar la intervención y ajustarse al modelo de la Universidad actual".

Resaltaron la necesidad de tener en cuenta, el tiempo y los espacios de trabajo de los docentes para aplicar la concepción pedagógica "constituyen condiciones esenciales".

Al final de la discusión se recogió el manuscrito confeccionado por el relator y se agradeció la colaboración de los participantes.

En este sentido distinguieron el hecho de incluir los intercambios informales como una vía para proporcionar la preparación de los implicados, “el consenso constante fue primordial”, “el compromiso y la autopreparación de los todos permitió que los sujetos participarán”, “todos se sentían parte del proceso”.

En este momento comenzó la discusión y análisis acerca de la importancia del conocimiento que deben tener los directivos acerca de la vida y obra de Martí.

Se analizó la responsabilidad por niveles de organización.

En este sentido los representantes reconocen que estudiar la vida y obra de José Martí se convierte en un recurso pedagógico para el proceso de formación inicial de carreras pedagógicas en la Educación Superior.

El registro de expresiones no verbales y verbales durante la discusión confirmó que el objetivo estaba cumplido y todas esas opiniones eran el acicate para continuar con la investigación; sin embargo, en otros se identificó ansiedad y cansancio pero se registraron además gestos de aprobación, preguntas, manifestaciones de curiosidad que se interpretó como positivo.

Descripción metodológica del grupo de discusión # 2

Objetivo. Valorar si las dimensiones para la formación martiana permiten dar prioridad a los objetivos y contenidos a trabajar en las actividades planificadas.
Fecha: 18 de marzo de 2012
Provincia: Cienfuegos
Lugar. Salón Martiano "Con todos y para el bien de todos". Facultad de Humanidades.
Participantes: miembros de Grupo de Acción Martiana de cada una de las carreras seleccionadas.
Se siguió el procedimiento siguiente:
Al discutir la valoración acerca de la importancia que se le conceden a las dimensiones los participantes en la discusión coinciden en que desde el punto de vista cognitivo orientan a los aspectos esenciales del conocimiento de la vida y obra de José Martí, su significado y trascendencia, aportan elementos culturales e incluso recursos didácticos para su comprensión. Precisan que se manifiestan como eje esencial del proceso, en tanto, a partir de esta orientación el estudiante aprende a estudiar y reflexionar desde las características personales; motivos, intereses, actividad social, el ideario y la proyección martiana.
Se ilustraba el reconocimiento por parte de los estudiantes de obras del Maestro como son: "Versos sencillos", "Versos libres", "Ismaelillo", representaciones del epistolario, el discurso político "Con Todos y para el bien de todos", la novela "Amistad Funesta", el reconocido ensayo "Nuestra América", los textos escritos en idioma Inglés, los diarios de campaña, entre otros, al significar su carácter humanista y transformador desde diversos puntos de análisis ya sea político, paternal, familiar, patriótico, social e íntimo.
Reconocen, como resultados, que los estudiantes en formación inicial de las carreras pedagógicas en la Educación Superior identifican en los textos seleccionados, la vigencia social que su obra encierra, el vínculo con sus intereses y desde estos, asumir posiciones ante la vida no solo como profesionales de la Educación, sino como miembros de una comunidad social.

Por otra parte, al sensibilizar al estudiante con la vida y obra de José Martí se logra la identificación afectivo-emocional con la que se persigue el disfrute personal de mensaje de la obra como recurso pedagógico para la apropiación consciente del proceso en que se encuentran.

En este punto se destacaron opiniones relacionadas a resultados obtenidos en diversas actividades como por ejemplo participación en eventos, dramatización de obras, utilización de textos martianos como recursos de motivación para determinadas clases, participación en proyectos comunitarios, participación como protagonistas en exposiciones en las galerías de la provincia, motivación e implicación ante las actividades que auspiciaba el Salón Martiano, así como el protagonismo estudiantil en distintas actividades que eran convocados y en los debates de sus brigadas.

Lo anterior permite afirmar que el acercamiento al conocimiento de la vida y obra de Martí promueve la contribución del mensaje y las enseñanzas de esta a la comprensión y satisfacción de las necesidades psico-sociales que expresan la situación social de desarrollo de los estudiantes de las carreras pedagógicas y develan el vínculo directo con los motivos personales y sociales que cada uno de ellos tiene.

Coinciden en afirmar que la participación en este tipo de actividades implica la socialización de conocimientos y la sensibilización que su estudio y conocimiento les incorpora. Resulta recurrente la correspondencia entre el resultado visto desde la transformación y la frecuencia con que participan en las actividades, la recurrencia en el uso de la obra y las demandas que hacen a partir de los aprendizajes que obtienen para ampliar su estudio.

Se analizó la dimensión relacionada a la acción y proyección, consideraron acertado reconocer de forma explícita que la inspiración martiana contribuye al cambio de actitudes y manifestaciones diarias como profesionales y ciudadanos que tienen los estudiantes en formación inicial, en la opinión de relacionar a Martí con fechas conmemorativas, utilizar su obra como recurso didáctico, dramatizar su obra y de alguna manera verlo reflejado en la vida personal de muchos, es una proyección lograda a partir de la aplicación de la concepción pedagógica.

Se insistió en concretar el resultado en las formas en que los estudiante logren insertar en sus modos de actuación las ideas martianas de las que se han apropiado, reconocen que este es un aspecto difícil de medir sobre todo a corto plazo, pero que dependerá en la sistematicidad de cada carrera en relación a los cambios en la percepción acerca de la vida personal y social así como en la identificación de la cosmovisión martiana en su proyecto de vida profesional.

Descripción metodológica del grupo de discusión # 3

Objetivo. Valorar si los niveles de organización contribuyen a la formación martiana en los estudiantes en formación inicial de carreras pedagógicas de la Educación Superior. Protagonismo de los colectivos de año.
Fecha: 22 de abril de 2012
Provincia: Cienfuegos
Lugar. Salón Martiano "Con todos y para el bien de todos". Facultad de Humanidades.
Participantes: miembros de Grupos de Acción Martiana. Jefes de colectivos de año.
Se siguió el procedimiento siguiente:
En este aspecto coincidieron en que la carrera socializa el contenido de la formación martiana a partir del modelo del profesional, encargado de llevar a cabo el trabajo metodológico en este nivel organizativo. Agrupa a los profesores que dirigen los colectivos de disciplina y de año que integran la carrera en la sede central, a los coordinadores de carrera de las sedes universitarias y a la representación estudiantil. Tiene como propósito lograr el cumplimiento con calidad del modelo del profesional, dirigiendo así el trabajo de las disciplinas y los años.
La conducción de este colectivo metodológico está a cargo del jefe de carrera, quien responde ante el decano de la facultad por esta labor, teniendo en cuenta:

1. Asegurar el cumplimiento de los objetivos del plan de estudio y, en particular, de los objetivos generales de la carrera, proponiendo al decano las acciones necesarias para lograr el mejoramiento continuo de la calidad del proceso docente educativo de la carrera.
2. Garantizar el adecuado diseño y aplicación de la estrategia educativa de la carrera, tomando como punto de partida el modelo del profesional.
3. Lograr un adecuado balance de las tareas curriculares y extracurriculares que cumplen los estudiantes como parte de su formación integral.
4. Participar en el diseño del plan de estudio y adecuarlo a las particularidades del centro y del territorio.
5. Evaluar el desempeño del colectivo en el desarrollo del trabajo metodológico de la carrera.

Por su parte, las disciplinas precisan los criterios de selección de los textos, los tipos de actividades y se identifican con las vías que se asumen para el estudio de la obra martiana. Estas agrupan a los jefes de colectivo de las asignaturas. El propósito fundamental de este colectivo es lograr el cumplimiento con calidad de los objetivos generales de la disciplina.
La conducción de este colectivo metodológico está a cargo del jefe de disciplina, quien responde por esa labor ante el jefe del departamento al cual está subordinada esa disciplina.
El logro del mejor desarrollo del proceso docente educativo de la rama del saber a cuyo objeto de estudio responde, garantizando el cumplimiento del programa de estudio, tales como:

1. La actualización permanente de los contenidos de la disciplina y su orientación político-ideológica.

2. Un enfoque metodológico adecuado para su desarrollo, teniendo en cuenta el papel que desempeñan las estrategias curriculares, los vínculos con otras disciplinas y entre sus asignaturas.
3. La eliminación de las deficiencias detectadas en el cumplimiento de los objetivos generales de la disciplina y la ejecución de acciones para lograr el mejoramiento continuo de la calidad del proceso docente educativo.
4. La participación en el diseño de los planes de estudios.

En el caso de las asignaturas, diseñan las tareas y actividades que se concretan en el sistema de clases desde una concepción integral del currículo, lo cual supone que las actividades se incluyan en el componente académico, investigativo laboral y extensionista.

Responden por el trabajo metodológico en este nivel organizativo. Agrupa a los profesores que desarrollan la asignatura. El propósito fundamental de este colectivo es lograr el cumplimiento con calidad de los objetivos generales de la asignatura, en estrecho vínculo con los de la disciplina y del año en el cual se imparte.

La conducción de este colectivo metodológico está a cargo del jefe de asignatura, quien responde por esa labor, ante el jefe del departamento al cual está subordinada esa asignatura.

La preparación de la asignatura y el mejor desarrollo del proceso docente educativo de la misma, garantizando el cumplimiento de sus objetivos generales, tienen en cuenta:

1. La actualización permanente de sus contenidos y su orientación político-ideológica.
2. Un enfoque metodológico adecuado para su desarrollo, teniendo en cuenta el papel que desempeñan las estrategias curriculares, así como los vínculos con otras asignaturas de la propia disciplina y con las restantes asignaturas de la carrera.
3. El análisis sistemático de los resultados docentes que alcanzan los estudiantes.
4. La eliminación de las deficiencias detectadas en el cumplimiento de los objetivos generales de la asignatura y la ejecución de acciones para lograr mejorar la calidad de dicho proceso.

De manera que los colectivos de año promueven, participan y ejecutan las actividades educativas individuales y grupales a partir de las potencialidades y necesidades del grupo y de los docentes encargados de llevar a cabo el trabajo metodológico en este nivel organizativo. Agrupa a los docentes y tiene como propósito lograr el cumplimiento con calidad de los objetivos del año, propiciando la integración de los aspectos educativos e instructivos con un enfoque interdisciplinario. La conducción de este colectivo metodológico corresponde al jefe de colectivo de año.

La concreción de la estrategia educativa de la carrera en ese año, propiciando la integración de las clases, el trabajo científico estudiantil y las prácticas laborales con las diferentes tareas de impacto social, deportivas, y culturales, entre otras, que cumplen los estudiantes; en correspondencia con los objetivos educativos e instructivos de ese año. Esta estrategia se plasmará en el proyecto educativo para cada uno de los grupos que conforman el año.

La participación en el proceso de diagnóstico integral y evaluación de los integrantes de la brigada o grupo estudiantil.

La conducción y el control sistemático de la marcha del proceso docente educativo y del cumplimiento de los proyectos educativos de los grupos que conforman el año,

desarrollando acciones para eliminar las deficiencias detectadas y proponiendo las medidas que permitan el mejoramiento continuo de la calidad de dicho proceso.

Por último los consejos de dirección de las Facultades y de la propia institución cumplimentan en este interés las funciones básicas de la orientación proyectiva de las estrategias de aseguramiento y concreción de las tareas, -diagnóstico, planificación, organización y control- y la evaluación compartida a cada nivel de los cambios que se operan como parte de la valoración del impacto formativo en sus profesionales en interés de su perfeccionamiento.

Por lo que se asume que la formación martiana en el proceso de formación inicial de las carreras en la Educación Superior forma parte de las estrategias didácticas, de dirección y de los proyectos educativos de carreras, y se caracteriza por constituirse en fases que incluyen las pasos y acciones orientadas a preparar las condiciones necesarias para llevar a cabo el proceso formativo con coherencia y unidad metodológica.

Esta labor en los colectivos de carrera, de año, de disciplina y de asignatura, según corresponda trazará estrategias pedagógicas comunes, en correspondencia con su papel y lugar en la estructura del centro de Educación Superior, dirigidas al perfeccionamiento del proceso docente educativo y divulgarán las mejores experiencias de los colectivos metodológicos en los claustros para su generalización.

Los problemas detectados durante el proceso docente educativo se toman como punto de partida para establecer los objetivos a alcanzar con el trabajo metodológico. Estos objetivos se concretan en acciones específicas a desarrollar, utilizando las formas y tipos que se establecen en este reglamento u otras que surjan en la dinámica de este trabajo. Las acciones a realizar se plasman en un plan de trabajo metodológico para cada curso académico.

Los planes de trabajo metodológico de cada uno de los colectivos y niveles de dirección deben estar elaborados al inicio de cada curso académico y podrán adecuarse para cada período lectivo, en correspondencia con el diagnóstico y los resultados que se vayan alcanzando.

La discusión acerca de los pasos, fases y procedimientos incluidos en la metodología develó que si bien la misma se convierten en una guía para lograr el trabajo en cada una de las carreras, al mismo tiempo permiten la preparación de cada uno de los participantes, tal es el caso que en el paso uno, fase dos, los gestores destacan el papel del autodiagnóstico, el cual permitió hacer una valoración de los conocimientos que tenían de la vida y obra de José Martí además de llegar a conclusiones acerca de las necesidades de cada cual en relación a este saber y las habilidades a adquirir para darle seguimiento en el proceso.

Fue significativo el desglose en las orientaciones a ejecutar. El desafío ante la tarea orientada se convierte en la principal fuente de preparación para los participantes, según sus propias opiniones cumplir con las tareas asignadas era el estímulo para la autogestión del conocimiento.

Frases como “eso lo conozco pero tengo que prepararme mejor”, “mi intervención tiene que quedar bien linda, así que me lo voy a estudiar”, “me estoy preparando para cumplir con mi tarea”, demuestran que todos se preparaban autodidactamente para enfrentar las tareas que se les asignaban.

En el segundo paso se ejemplificó sobre todo la segunda fase en la que se ajustan y valoran los resultados, de la manera en que en el grupo de cada carrera se conciliaron los resultados de cada actividad, los gestores que participaron admiten la importancia de su preparación en los resultados identificándose como los máximos responsables.

En el paso tres, fase uno, fue de interés los aspectos metodológicos necesarios a incluir relacionados a los conocimientos, los cuales todos coinciden dependen del nivel de interés y preparación individual que cada cual dedique a la tarea, al tiempo que el estudiante demostrará sus conocimientos en la medida que se le controlen y evalúen en cada uno de los momentos del proceso de formación.

Las habilidades por su parte, los participantes coinciden que dependerán de las prácticas que se realicen y las veces que se repita el ejercicio, en este caso identificar los aspectos esenciales de la vida y obra martianas de acuerdo a cada uno de los perfiles de formación, el analizar y comprender la obra martiana en cada uno de sus espacios, valorar posibles acciones culturales relacionadas a la obra martiana en su entorno y en la comunidad universitaria, al tiempo de lograr modelar actividades que demuestren el acervo martiano adquirido en su proceso de formación inicial. En relación a los modos de actuación, concuerdan que este se alcanza una vez que los participantes asuman el carácter humanista y transformador que encierra la obra, lo que tiene que ver con la manera en que se apropien de su estudio y logren la acción en la labor del proceso de formación inicial.

Descripción metodológica del grupo de discusión # 4

Objetivo. Valorar si los requisitos facilitan la implementación de la concepción pedagógica y si las relaciones que se establecen con el proceso de formación inicial permiten articular la estructura, las dimensiones, procedimientos y requisitos.
Fecha: 27 de abril de 2012
Lugar. Salón Martiano "Con todos y para el bien de todos". Facultad de Humanidades.
Participantes: Decana de la Facultad de Humanidades, Vice decano de investigación, jefe de Departamento de las carreras de Español-Literatura, Lenguas Extranjeras y Ciencias Naturales, estudiantes de las carreras de Español-Literatura, de Lenguas Extranjeras, Ciencias Naturales y estudiantes de Sico-pedagogía de la Facultad de Ciencias de la Educación. Además, participaron dirigentes estudiantiles e investigadores de la Sociedad Cultural José Martí en la provincia, con experiencia de trabajo en el estudio de la vida y obra de José Martí y profesores invitados.
Se siguió el procedimiento siguiente:
Las discusiones giraron en torno a los cinco requisitos declarados en la concepción pedagógica. Del primero se particularizó en la importancia de organizar desde el consejo de dirección de la facultad las decisiones para el trabajo de acción martiana lo que permite según los implicados aglutinar y jerarquizar las actividades, dándoles una importancia en el plan de trabajo del mes, para lograr un control de las mismas.
Alcanzar el aseguramiento de cada actividad de acuerdo a lo normado en el segundo requisito es una acción importante para fortalecer la formación martiana en el proceso de formación inicial al decir de los participantes, frases como "es necesario la participación de todos", "hay que seleccionar los estudiantes que divulgan la actividad este mes", no se puede dejar de venir a la actividad", es importante que todos nos involucremos".
Afirmaron en su mayoría que acercarse a Martí desde los propios intereses de los participantes y asumir o buscar las significaciones que a cada cual le motiven es un requisito de suma importancia según las personas involucradas en esta valoración, su opinión radica en que de esta forma cada cual encuentra al Martí conocido y desconocido, todo depende como se explica en el punto anterior del nivel de preparación que se vaya adquiriendo por cada uno de los involucrados.
En relación al cuarto requisito coinciden en que la concepción pedagógica por sí misma es la mejor forma de preparación, la necesidad de ampliar conocimientos, desarrollar habilidades y buscar as formas de establecer los modos de actuación e incluso transformarlos se convierten en el mayor acicate de la preparación.
En el quinto requisito se coincide que la propuesta es un proceso continuo que no permite contentarse con un final, en tanto la vida y obra de José Martí será interpretada por los estudiantes tantas veces sea leída y estudiada, todo depende del punto de vista con que se mire y la profundidad de análisis que se logre alcanzar.
Acerca de las relaciones internas que se establecen en la concepción pedagógica se explican: desde la interdependencia que presupone la naturaleza epistemológica y didáctica de los contenidos. En este sentido, se reconoce que los conocimientos influyen en la determinación del método y de las actitudes que este lleva implícito; pero también las

habilidades y las actitudes están en relación con el tipo de saber que incluye la formación martiana.

Se valoriza la experiencia personal y pedagógica del docente y el desarrollo que alcanzan en el trabajo de instrucción y educación en la formación universitaria. Las relaciones que propicia la concepción pedagógica para la formación martiana en el proceso de formación inicial de carreras pedagógicas, es a partir de la contribución de docentes, no docentes y personal de apoyo a la docencia desde la integración sistémica de cada uno de los componentes de su propia estructura.

Según los criterios de los participantes la dinámica general de la concepción pedagógica se explica mediante las dinámicas particulares en sí mismo y entre ellos, es decir, las relaciones prácticas y teóricas del propio proceso para el logro de la formación martiana en el proceso de formación inicial. Ello implica que todos ocupen determinadas posiciones y desempeñen una función coordinadora, tomen decisiones, seleccionen los medios y formas.

La concepción pedagógica en la mayoría de las opiniones, descansa en el sistema de trabajo de la facultad que tiene lugar en el sistema de reuniones del consejo de dirección y se expresa en la toma de decisiones que se adoptan acerca del contenido de las acciones que orienta el Grupo de Acción Martiana. Por tanto, es criterio generalizado que esta se asuma como una práctica a partir de la intencionalidad coordinadora que supere el límite de la influencia cognitiva y se complemente con los espacios de trabajo metodológico para discutir y reflexionar entre los miembros del Grupo de Acción Martiana, de manera que actúen y conozcan el resultado de su contribución.

Anexo # 18

Algunas fotos de talleres, actividades, encuentros, exposiciones donde participaron docentes, no docentes, trabajadores de apoyo a la docencia, estudiantes y miembros de la comunidad.

José Martí
Salón
Martiano
"Con todos y
para el bien de
todos"
"Universidad de Ciencias
Pedagógicas"
" Conrado Benítez García"
Cienfuegos

Salón
Martiano
"Con todos
para el bien
todos"
UCP "Conrado Benítez García". Cienfuegos.
Cuba. Ave. # 20 Reparto Laredo. Punta Gorda.
Cienfuegos

Salón Mariano
"Con todos y para el bien de todos"

Salón Martiano
"Con todos y para el bien de todos"