

**FACULTAD DE CIENCIAS DE LA CULTURA FISICA Y EL
DEPORTE**

**TRABAJO DE DIPLOMA PARA OPTAR POR EL TÍTULO DE
LICENCIADO EN CULTURA FÍSICA.**

**Resultados de las atletas cienfuegueras en los
Juegos centroamericanos y del Caribe 1962-2023**

Autor: Jennifer Arteaga Fleitas.

Tutor: MSc. Jiosbel Jesús Lóriga Socorro.

**Cienfuegos
2025**



Universidad de Cienfuegos "Carlos Rafael Rodríguez"
Facultad de Ciencias de la Cultura Física y el Deporte

CARTA AVAL

A través de la presente se avala que: Jennifer Arteaga Fleitas estudiante de la Universidad de Cienfuegos "Carlos Rafael Rodríguez", Facultad de Ciencias de la Cultura Física y el Deporte ha realizado su trabajo investigativo en el(la) entidad INDER Provincial con el título: **Resultados de las atletas cienfuegueras en los Juegos Centroamericanos y del Caribe**. Dirigido por M. Sc Jiosbel Jesús Lóriga Socorro.

Este trabajo investigativo fue apoyado metodológica y técnicamente en la fase de exploración, diagnóstico, planificación y ejecución. Se considera que el mismo contribuye a la Línea de investigación de Perfeccionamiento de la Formación del Profesional de la Cultura Física, desde el grupo de investigación Historia, Cultura y Comunicación y Educación en Valores en la Actividad Física dando aportes relevantes al territorio en el conocimiento y sistematización de hechos históricos deportivos locales.

Dado en la ciudad de Cienfuegos a los 9 días del mes de junio del 2025

Atentamente: *Amilka Querales Jorge*


Firma

Cuño

Dircc. Prov. Deporte,
Educación Física y Recreación
DIRECCIÓN

Cargo: *Jefe Depto Formación Continua
Dirección Prov de Deportes
Cfgo.*

PENSAMIENTO

“La Revolución ha significado mucho para la mujer cubana”

Fidel Castro Ruz. 15-1-1963

“La lucha por la igualdad de la mujer en todos los aspectos es la tarea prioritaria de nuestro Partido; fue, es y será tarea prioritaria de nuestra Revolución”

Fidel Castro Ruz. 7-3-1990

DEDICATORIA

A mi familia por todo el apoyo incondicional en mi vida y en mi profesión.



AGRADECIMIENTOS

A mi mamá por estar presente en todas las etapas de mi vida.

A mi papá que me ha enseñado a vivir.

A mi hermana que me estimula con su entusiasmo y preocupación.

A mi novio que llegó a mi vida en el momento preciso para ofrecerme todo el amor y el apoyo, sin exigir algo a cambio.

A mi tutor que me ha conducido en el proceso investigativo y acompaña mi crecimiento profesional.

RESUMEN

Sistematizar la memoria histórica deportiva aportada por las mujeres cubanas, en especial las cienfuegueras es el elemento fundamental que muestra esta investigación. De igual manera destacar las políticas deportivas inclusivas que promueven la igualdad de género y la justicia racial en el deporte cubano. Al triunfar la Revolución Cubana uno de los mayores empeños del Comandante Fidel Castro Ruz estuvo en brindar mayor participación de la mujer en diversas actividades sociales, en el deporte especialmente. Analizar la participación y las experiencias de las mujeres en la actividad física y el deporte, mostrar la creciente atención al deporte femenino a nivel global en estos nuevos tiempos donde la mujer aboga por su emancipación y por obtener mayor participación en todas las esferas de la vida social. El deporte es un fenómeno sociocultural de relevancia donde la mujer ha ganado espacios que muestra sus valiosos resultados. El empleo de los diferentes métodos de investigación, como la revisión documental permitió determinar las brechas y los logros de las mujeres cienfuegueras en los Juegos Centroamericanos y del Caribe. La sistematización del hecho histórico deportivo constituye el elemento esencial para la construcción de la memoria histórica del deporte local y con ello se revaloriza la identidad deportiva cienfueguera.

Palabras Claves: Atletas, Juegos centroamericanos y del Caribe, mujeres cubanas

ABSTRACT

Systematizing the historical sports memory contributed by Cuban women, especially those from Cienfuegos, is the fundamental element of this research. It also highlights the inclusive sports policies that promote gender equality and racial justice in Cuban sports. Following the triumph of the Cuban Revolution, one of Commander Fidel Castro Ruz's greatest efforts was to ensure greater participation of women in various social activities, especially sports. This research analyzes women's participation and experiences in physical activity and sports, and demonstrates the growing attention paid to women's sports globally in these new times, where women are advocating for their emancipation and greater participation in all spheres of social life. Sport is a significant sociocultural phenomenon where women have gained ground, demonstrating their valuable achievements. The use of different research methods, such as documentary review, made it possible to identify the gaps and achievements of Cienfuegos women in the Central American and Caribbean Games. The systematization of historical sporting events is essential for building the historical memory of local sport, thereby revaluing Cienfuegos' sporting identity.

Keywords: Athletes, Central American and Caribbean Games, Cuban women

Índice

INTRODUCCIÓN	1
2- DESARROLLO	7
2.1.- Mujer y deporte y discriminación social.	7
2.1.2- La incorporación de la mujer al deporte en Cuba 1930- 2023.....	9
3- DISEÑO METODOLÓGICO	16
4- ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS.	18
4.1- Principales resultados de las atletas cienfuegueras en los Juegos Centroamericanos y del Caribe.....	18
5- CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	22
5.1- Conclusiones.....	22
5.2.- RECOMENDACIONES	23
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.	24
ANEXOS.	

INTRODUCCIÓN

En la actualidad se hace muy necesario defender el empeño por emplear los estudios históricos y sociológicos como medios insustituibles para fomentar desde la labor educativa el fortalecimiento de los valores históricos identitarios en los sujetos. No queda más alternativa que penetrar en las raíces históricas de los acontecimientos de las naciones y sus localidades. Se parte de la indagación de los hechos históricos más cercanos que se desarrollan en el medio social donde el hombre se desenvuelve y así se pueda alcanzar su conocimiento desde su relación con el contexto nacional y universal.

La relación historia local e identidad cultural se sustenta en la integración de los valores culturales, geográficos, patrióticos y sociales en general, con los cuales se sienten identificados y representados los individuos en su terruño, constituyendo estos, elementos fundamentales que permiten su defensa, mantenimiento y enriquecimiento, como una necesidad primordial de los tiempos actuales en que las grandes potencias mundiales luchan por eliminar la identidad de los pueblos.

El rescate inmediato de la memoria histórica de cada territorio de todos los elementos que componen la vida social del hombre, se hace necesario, pues de no ser así se corre el riesgo que se pierdan todos aquellos valiosos acontecimientos de los cuales el sujeto fue protagonista y se comience a caer en el gran vacío del olvido socio-cultural. El estudio del objeto histórico en su desarrollo supone la reflexión de los orígenes, de las raíces de la presencia de la mujer en el deporte en su devenir histórico social, teniendo en cuenta las relaciones causales, temporales y espaciales para entender los nexos y contradicciones entre los acontecimientos, fenómenos y procesos históricos que acontecen y que permite fortalecer la identidad nacional.

Resultan evidentes los avances sociales de las mujeres en todos los ámbitos sociales, pero a pesar de la aparente igualdad de oportunidades entre hombres y mujeres, existen aún obstáculos que dificultan la igualdad efectiva. El deporte, como actividad plenamente integrada a la sociedad, no es ajeno a esta realidad. Múltiples leyes e iniciativas a todos los niveles, que instan a plantear nuevas formas de pensar y actuar para hacer posible la transformación para el logro de una sociedad más igualitaria. El deporte y la actividad física, por su potencialidad educativa y mediática, constituyen un motor de cambio social y contribuyen desde hace tiempo a promover la igualdad entre

mujeres y hombres. No obstante, los datos de los estudios más recientes en este ámbito reflejan que todavía existen diferencias importantes en cuanto a la participación y representación femenina en las distintas esferas del deporte.

La participación de las mujeres en la actividad física y en el deporte ha sido y todavía es en la actualidad, menor que la de los hombres. Esto no es un hecho casual ni aislado, ya que la participación de la mujer es menor en los ámbitos que tradicionalmente se han considerado públicos como el mundo laboral, político, cultural, y el deporte es uno de ellos.

El acceso de las mujeres al ámbito deportivo ha sido tardío y ha estado lleno de dificultades. Ellas han tenido que ir superando barreras creadas por estereotipos sociales y culturales. Han tenido que luchar contra ideas del tipo: la mujer es inferior a los hombres en las actividades deportivas, posee menor capacidad física, su cuerpo se masculiniza con la práctica de ejercicio, no muestra gran interés hacia la práctica deportiva, existen algunos deportes apropiados para ellas y otros no. Las mujeres eligen el deporte como actividad propia o lo hacen para demostrar que en ese campo tradicionalmente masculino también pueden desarrollarse en las actividades físicas femeninas y el deporte.

Las mujeres desarrollan el mismo interés por los deportes que los hombres, al igual que en otras tantas actividades y profesiones, sin embargo, los números son claros, y muestran que aún es bajo el por ciento de integración de mujeres a la práctica de la actividad física y muy lento su incorporación a la práctica del deporte en el ámbito competitivo. Por su parte, la psicología asegura que se debe a la diferencia que tienen las mujeres respecto al significado de la búsqueda del éxito y del rendimiento. Las mujeres tienden a lograr el éxito sobre la base del dominio y mejoramiento personal.

En el siglo pasado las mujeres se acercaron en mayor proporción a la actividad deportiva, al igual que a otros campos sociales ocupados por hombres; quienes fueron las pioneras en la participación deportiva competitiva, se identificaron con los patrones masculinos y ostentaban características más competitivas, de rendimiento que las demás mujeres, (se habla siempre en términos de patrones ya gestados). Se destaca una importante incorporación a la actividad deportiva en algunas naciones de Europa, Asia, Estados Unidos y América Latina, aunque con lentitud.

El Caribe, región de exuberante diversidad cultural y una rica herencia deportiva, ha experimentado un progreso significativo en la promoción de la actividad física y el deporte

como pilares fundamentales para la salud, el bienestar y el desarrollo social de sus ciudadanos. Sin embargo, al dirigir la mirada específicamente hacia la participación femenina en este ámbito, emerge un panorama matizado donde los logros coexisten con persistentes brechas. Si bien el deporte femenino caribeño ha alcanzado hitos notables a nivel regional e internacional, una exploración más profunda revela que estas oportunidades y experiencias no se distribuyen de manera equitativa entre las mujeres de diferentes orígenes raciales.

Históricamente, las estructuras sociales y las normas culturales en el Caribe, moldeadas por el legado del colonialismo y la esclavitud, han generado desigualdades raciales que se manifiestan en diversos aspectos de la vida, incluyendo el acceso a la educación, la salud y, por supuesto, el deporte. En el contexto de la actividad física y el deporte femenino, estas dinámicas históricas se entrelazan con las persistentes desigualdades de género, creando un entramado complejo de barreras que limitan la participación, restringen las oportunidades y moldean las experiencias de las mujeres racializadas en la región.

A pesar de la creciente atención global hacia la igualdad de género en el deporte, y de los esfuerzos por promover la participación femenina, persisten brechas significativas en el acceso, la representación, el trato y las oportunidades para las mujeres en la actividad física y el deporte, y estas brechas se exacerbaban considerablemente al considerar las intersecciones de raza y otras formas de discriminación.

En Cuba con el triunfo de la Revolución Cubana y la aplicación de las primeras medidas revolucionarias se promovieron variadas acciones que mostraban la justicia social que lograba la mujer cubana en su libre incorporación a todas las tareas que ellas mismas desearan elegir para desarrollarse individualmente y despojarse de la dependencia clasista de los hombres.

Desde la década del 1960 valiosos han sido los logros potenciados por la mujer en los diferentes campos y manifestaciones sociales. Hoy contamos con mujeres ingenieras, médicos, constructoras, diseñadoras, maestras, profesoras, especialistas y como valiosas deportistas, las cuales han dado valiosos lauros a nuestro país y en especial a la localidad cienfueguera en diferentes modalidades deportivas.

El fortalecimiento de la cultura y la recopilación de la memoria histórica constituye la base para el desarrollo de la conciencia política, la interiorización de la ideología revolucionaria al mostrar la esencia de la Revolución Cubana, el humanismo, sustentado en los criterios de justicia social, mediante las tradiciones patrióticas, de identidad nacional, donde el papel

fundamental son revelados por los elementos históricos que se desarrollan en la localidad en las diferentes etapas históricas.

El conocimiento que se conserva sobre que las mujeres pudieran acudir a los eventos deportivos ha llegado a nuestros días gracias a la memoria histórica existente desde la antigüedad en la Grecia Clásica. En los Juegos Olímpicos Antiguos, la mujer no tenía derecho a participar ni como espectadora. Después de un siglo, el acontecimiento que más benefició a la comunidad femenina en la época de la Grecia clásica no fue otro que la creación de los 'Juegos Hereos' en el año 600 a.C. Sin bien las mujeres tenían vetada la asistencia a los Juegos Olímpicos durante la Edad Antigua, esta celebración puede ser considerada la versión femenina de los dichos Juegos.

Por siglos está ha sido la marca profunda que ha lastrado la participación de la mujer en la actividad física. A inicios del 1900 otro importante acontecimiento destaca las ideas emancipadoras de las mujeres. Pese a la negativa inicial de los fundadores, las mujeres participaron por primera vez en los Juegos Olímpicos de 1900 celebrados en París. Cabe destacar que esta primera incursión femenina en las Olimpiadas fue meramente testimonial. La participación de las mujeres en el evento se consideró como algo extra oficial, limitando la inclusión de las mismas en deportes considerados 'de naturaleza femenina, según los organizadores. Entre las disciplinas permitidas aparecía el golf, el croquet o el tenis como los grandes escenarios en los que llegaron a participar un total de 22 mujeres. Entre estas deportistas, destacaba la presencia de Charlotte Cooper, tenista reputada que había ganado Wimbledon en tres ocasiones y se convirtió en la primera campeona olímpica de la historia.

Ciertamente, a partir de París (1960), el acceso femenino en las olimpiadas crece, pero con pobres bases de sustentación. En los hechos, todavía se excluye a buena parte de la población femenina, se descuida al deporte como un espacio de convivencia colectiva, desperdiciándose, un importante mercado potencial de bienes de consumo y de servicios.

A pesar de los grandes esfuerzos que se realizan en la actualidad aún se evidencian rezagos costumbristas y desactualizados. Mujeres de diferentes grupos raciales en el Caribe a menudo enfrentan barreras diferenciadas en el acceso a instalaciones de calidad, programas de entrenamiento, financiamiento, cobertura mediática y roles de liderazgo deportivo. Además, pueden ser objeto de estereotipos raciales y de género que limitan su reconocimiento y

perpetúan desigualdades sistémicas. *Cada 8 de marzo se conmemora la lucha de las mujeres en distintos ámbitos de la sociedad.*

En las últimas dos décadas del presente siglo, se evidencia algunos estudios, en relación con el tema que se aborda en la investigación y se le presta un mayor seguimiento y atención desde diferentes aristas sociológicas en España, México y Venezuela. Los estudios consultados, aún muestran grandes brechas que se deben continuar indagando desde cada una de las regiones para correlacionar las principales necesidades existentes y proponer soluciones acertadas que las compensen.

En relación con el tema discriminatorio y la inclusión de la mujer en la actividad deportiva se aprecian los aportes de investigadores internacionales como: Antúnez (2000), Zapico (2014), Barragán et al., (2015), Añove et al., (2015), Dosal, (2017), Anderson (2019), Flores (2020) Pérez (2020), Sauleda et al., (2021), Silva (2021), Donoso (2021), Aguirre et al., (2022), Román et al., (2024), Galván (2024), entre otros que continúan profundizando en esta temática. Pero aún se evidencia que son pocas las sistematizaciones sobre la participación de la mujer en el deporte internacionalmente.

De igual manera en Cuba en relación con este campo del saber se aprecian pocas investigaciones, aunque se pueden señalarlas realizadas por Peñalver y López (2017), Carrión y Parrado (2019), Pérez et al., (2020), Valladares (2021), García (2021), al abordar estudios sobre la participación de la mujer en el deporte cubano. En la localidad de Cienfuegos se evidencia que aún es limitado los estudios sobre la participación femenina en el deporte, lo cual ha sido una tendencia hasta nuestros días. Elemento este que permite a la autora desarrollar la investigación para sistematizar un hecho histórico deportivo de relevancia local.

Situación Problemática:

Al desarrollar el estudio de los diferentes documentos y la búsqueda de informaciones se aprecia que aún son escasas las indagaciones en relación con la sistematización del hecho histórico deportivo y conformación de la memoria histórica deportiva sobre la participación de la mujer cienfueguera en eventos internacionales como son los Juegos Centroamericanos y del Caribe.

Por lo que se devela como **Problema Científico** en esta investigación ¿Cuáles son los resultados alcanzados por las atletas cienfuegueras en los Juegos Centroamericanos y del Caribe?

Objeto de Investigación: Proceso de sistematización de la memoria histórica del deporte local.

Campo de Acción: Resultados de las atletas cienfuegueras en los Juegos Centroamericanos y del Caribe.

Objetivo general: Describir los resultados brindados por las atletas cienfuegueras en los Juegos Centroamericanos y del Caribe mediante la construcción de la memoria histórica deportiva de este valioso hecho deportivo.

Constituye la Idea a defender: Con descripción de los resultados de las atletas cienfuegueras en los Juegos Centroamericanos y del Caribe, se contribuirá a la sistematización de la memoria histórica deportiva local cienfueguera.

Tareas científicas

- 1- Fundamentación del tema objeto de estudio a través de la revisión y análisis de las fuentes históricas relacionadas con la memoria y el hecho histórico deportivo.
- 2- Recopilación de la información existente acerca aportes de las atletas cienfuegueras en los Juegos Centroamericanos y del Caribe.
- 3- Sistematización de los resultados logrados por las atletas cienfuegueras en los Juegos Centroamericanos y del Caribe.

2- DESARROLLO

2.1.- Mujer y deporte y discriminación social.

Todo lo que se aborda en materia de deporte femenino se evidencia en un proceso largo de evolución que fue arduo y aún se evidencia en nuestros días algunos de los estereotipos que siguen frenando el desarrollo sociocultural femenino.

La historia muestra el duro batallar las mujeres han enfrentado desde la Antigua Grecia. Desde los inicios de los Juegos Olímpicos Antiguos las féminas que querían realizar las mismas actividades deportivas que los hombres pero les era imposible por imposiciones sociales a las que eran sometidas. Era una época en la que la presencia de mujeres (casadas o viudas) en el ámbito deportivo llegó a estar prohibida durante años, ya acudieran como participantes o como espectadoras. Silva (2021), alega en su estudio que, solo había una excepción: las doncellas y sacerdotisa de la diosa Deméter Cámene. El conocimiento de que solo estas mujeres pudieran acudir a los eventos deportivos ha llegado a nuestros días gracias a la 'Descripción de Grecia' de Pausanias (Libro VI, Capítulo XX, Extracto 9), siendo uno de los pocos autores que habla de la presencia femenina en el deporte de la Grecia Clásica. La práctica deportiva en la Edad Antigua estaba estrechamente ligada a la religiosidad, ya que el deporte era considerado una expresión de culto hacia las divinidades de la época. (p. 12).

El acontecimiento que más benefició a la comunidad femenina en la época de la Grecia clásica no fue otro que la creación de los 'Juegos Hereos' en el año 600 a.C., es decir 176 años después de los Juegos Olímpicos. Si bien las mujeres tenían vetada la asistencia a los Juegos Olímpicos durante la Edad Antigua, esta celebración puede ser considerada la versión femenina de los dichos Juegos. Como hermana y esposa de Zeus, Hera fue símbolo de fecundidad y protectora del matrimonio. En esa versión femenina de los Juegos Olímpicos solo podían participar mujeres jóvenes y solteras, siendo en su mayoría espartanas. Dasgupta (2016), resalta que, precisamente, la princesa **Cinisca** fue la primera mujer en ganar estos Juegos, causando esta victoria un tremendo impacto en Grecia y permitiendo una mayor inclusión y triunfos femeninos. Los Juegos Hereos, se celebraban en la ciudad de Argos o en Olimpia, en septiembre y cada cinco años, poco después de los Juegos Olímpicos masculinos. (p.13)

Por siglos la problemática discriminatoria sobre la mujer se ha mantenido. En el período contemporáneo, histórico reciente, el deporte practicado por mujeres, continuó desarrollándose y tratando de equipararse al masculino, aunque la distancia entre ellos continuaba siendo considerable. Una importante muestra se evidenció en el inicio de los Juegos Olímpicos modernos en 1896, donde no participaron las mujeres.

Pese a la negativa inicial de los fundadores, las mujeres participaron por primera vez en los Juegos Olímpicos de 1900 celebrados en París. Cabe destacar que esta primera incursión femenina en las Olimpiadas fue meramente testimonial. La participación de las mujeres en el evento se consideró como algo extra oficial, limitando la inclusión de las mismas en deportes considerados 'de naturaleza femenina', según los organizadores. Entre las disciplinas permitidas aparecía el golf, el croquet o el tenis como los grandes escenarios en los que llegaron a participar un total de 22 mujeres. Entre estas deportistas, destacaba la presencia de Charlotte Cooper, tenista reputada que ya había ganado Wimbledon en tres ocasiones y que se convirtió en la primera campeona olímpica de la historia.

La devoción deportiva de la mujer seguiría en aumento en años posteriores. Al respecto señala Díez (2006), las mujeres, fueron protagonistas de la conocida Marche des Midinettes en París, en 1903, una carrera en la que participaron alrededor de 2500 mujeres para sorpresa de los parisinos, las cuales no se libraron de la crítica, pero que también fueron elogiadas. (p.15)

En las cinco primeras décadas del siglo XX, las mujeres seguirían demostrando sus habilidades y capacidades deportivas incorporándose en los eventos nacionales y regionales como los Juegos Centroamericanos y del Caribe y los Juegos Panamericanos, así como en los eventos mundiales de las diferentes disciplinas deportivas. Poco a poco seguirían ganando algo de espacios e influencias para lograr una mayor presencia en los diferentes eventos competitivos. El reto seguiría siendo fuerte, pero la entrega, la pasión y la voluntad seguirían aumentando cada año y ciclo competitivo, a pesar de las críticas y la continua discriminación.

Otro ejemplo discriminatorio y de superación femenina a la vez según refiere Pauline (2014), lo protagonizó Kathrine Switzer en 1967, durante la celebración de la conocida Maratón de Boston, cuando se convirtió en la primera mujer en correr, de forma oficial, en una competición como aquella, burlando y desafiando la norma que excluía a la comunidad femenina participar con dorsal. Es más, en aquellos años se concebía como algo imposible

que una atleta participara en un evento de tal calibre, dando por hecho que ninguna mujer tendría la capacidad física suficiente para completar la prueba. No obstante, Switzer enterró aquel mito e hizo historia al cruzar la meta en 4 horas y 20 minutos, después incluso de que intentaran sacarla de la carrera por la fuerza durante el transcurso de la misma. (p. 6) Ver anexo 1.

Sintetizando más de un siglo de Olimpismo en la Edad Contemporánea, los juegos deportivos han permitido de forma lenta pero eficaz la inclusión de la mujer en sus competiciones. Mujika *et al.*, (2021), constatan ante ello “un avance significativo en la paridad de la práctica deportiva”, observando a su vez “un alto rendimiento deportivo de las mujeres deportistas que se ha hecho visible en la medida que han tenido la oportunidad de demostrarlo” (p. 269).

Así a las mujeres ya no se les censura su participación en ninguna disciplina; todos los países representantes cuentan con delegaciones femeninas e incluso el discurso del Comité Olímpico Internacional ha girado de forma radical en favor de la igualdad de género en el deporte, mostrando un pensamiento totalmente contrario al que proclamaban los refundadores de esta celebración deportiva tomada de la Antigua Grecia, a finales del siglo XIX.

2.1.2- La incorporación de la mujer al deporte en Cuba 1930- 2023.

Las referencias que se tienen de la vinculación de la mujer en la práctica deportivas cubanas datan más o menos de finales de la década de 1920 con la inclusión de la mujer cubana en algunos deportes, como el tenis, el remo inicialmente que se desarrollaban en los nacientes clubes deportivos. En estos inicios la incorporación fue lenta en todo el país producto de los rezagos sociales que persistían en la época.

La primera evidencia de mujeres negras en Cuba participando en juegos oficiales se sitúa en 1928. "Durante el siglo XIX, el deporte era realizado por personas blancas porque respondía al nivel social a cual pertenecían. Si no se tienen en cuenta los antecedentes históricos, es imposible reconocer el valor que tiene hoy que los éxitos en el deporte tengan un peso fundamental en mujeres negras y mestizas.

La primera edición desarrollada de los Juegos Centroamericanos y del Caribe se llevó a cabo en la ciudad de México en noviembre de 1926. Participaron 269 atletas masculinos de tres países, México, Guatemala y Cuba. No se contó con la participación femenina. Acontecimiento idéntico al de los Juegos Olímpicos Modernos.

La segunda edición de los juegos Centroamericanos y del Caribe en 1930 tuvo por sede La Habana. En esta ocasión participaron nueve países: Cuba, México, Panamá, El Salvador, Puerto Rico, Costa Rica, Guatemala, Honduras y Jamaica. Participan más de 600 atletas y por primera vez participaron 6 atletas mujeres todas cubanas en la categoría del tenis.

Las mujeres cubanas en la esfera internacional y su incorporación al deporte se aprecian en los Juegos Centroamericanos y del Caribe datan en La Habana 1930 donde participaron 6 cubanas entre ellas María García y María Camacho primeras campeonas centroamericanas en el doble par de tenis de campo.

A partir de esta edición las mujeres continuarían su incorporación paulatinamente en los ciclos deportivos posteriores. En las primeras cinco décadas a pesar de la pobre incorporación femenina se evidencian importantes resultados aportados por las mujeres cubanas en estos eventos.

Los 3 juegos Centroamericanos y del Caribe en San Salvador en 1935. Esta edición debería haberse realizado en 1934, pero un fuerte temporal sufrido el año anterior hizo que el país pidiera una prórroga para celebrarlo en 1935 Participaron nueve países Cuba, México, Panamá, El Salvador, Puerto Rico, Costa Rica, Guatemala, Honduras. Nicaragua. Cuba obtuvo el segundo lugar con 31 medallas de oro, 30 de plata y 24 de bronce.

Se presentaron 62 mujeres en esta cita centroamericana y continuaron compitiendo en natación, baloncesto, tenis y voleibol. De ellas 14 féminas cubanas. En la natación 5- María Carlota Llanio, Olga Luque, Margaret Chapman, en 100m/libre. En los 400 m/l Elcira Mola, Margot Blanco, Margot Blanco. En el Tenis logra Lila Camacho y Elena Daly en el doble femenino. El Basquetbol con 7 féminas participantes.

Los Juegos Centroamericanos y del Caribe de 1938 se celebraron en la Ciudad de Panamá. Cuba obtuvo 24 preseas de oro, 17 de plata y 19 de bronce y logró el 3er lugar, participaron 1303 atletas, 1216 hombres y 187 mujeres. Compitiendo ellas por primera vez en otros dos deportes más esgrima y atletismo. En esta ocasión participan 19 cubanas en los deportes de natación, atletismo y esgrima aportando los siguientes resultados.

Diez atletas cubanas participaron en atletismo. Marta Velazco, Carmen Ortega, Zenaida Castro, Olga Agüero, Hilda Ramos, Rosa Pascual, Raquel Lujan. En lanzamiento del disco Florinda Viamonte. En la Esgrima Carmen Ponhdorff. 7mo en el florete. La natación con 8

atletas logró varias medallas. Olga Luque, Margaret Chapman, Ruth Gil, Edilia Gil, Melba García, Rosa Antich, María Carlota Llanio, Eleira Loret Mola.

Los V juegos Centroamericanos y del Caribe tuvieron lugar en Barraquilla, Colombia, 1946. Cuba obtuvo 29 preseas de oro, 26 de plata y 23 de bronce y conquistó el 1er lugar por países. En esta cita participaron 1.540 deportistas, de ellos, 294 eran mujeres. Cuba en esta ocasión participa con una delegación de 146 atletas de ellos 35 damas en los deportes de atletismo, natación, Basquetbol.

En el atletismo participaron, Gloria Álvarez, Nereida Bataille, Regla Cáceres, Berta Delgado, Marina Herrera, Ángela Iglesias, Georgina Iglesias, Esperanza Mackenzie, María J. Pérez, Elsa Villafuerte, Irma Buergo, Estrella González. Elisa Tablada. María del C Henríquez. Resultados logrados por las cubanas, Ángela Iglesias en lanzamiento de la jabalina. María del C Henríquez 5to. Gloria Álvarez, bronce en lanzamiento del disco. En la natación participaron 10 atletas, Edilia Gil, María Callava, Cedralia Castaño, Mercedes Zarra, Lucía García, Margot Gómez Molina, María C Torres, Gladys Agüero, Madge Fiddy, Consuelo Sánchez.

El Basquetbol femenino logró medalla de plata con Lucía Tamayo, Marta Morejón, Emilia Guillaume, Olga Vaulens, Ana María Wiltz, Maruja Morán, Isabel Giral, Amparo Martínez, Hilda Quintana y Mercedes Martínez.

Participó como masajista la señora Ramona Martín. Es la 1ra vez que se representa por una dama cubana en esta área en los juegos deportivos

Los VI juegos Centroamericanos y del Caribe de 1950, se celebraron en Ciudad de Guatemala compitieron en 19 deportes. Cuba obtuvo el 2do lugar con 24 preseas de oro, 27 de plata y 28 de bronce. Participaron 1,390 atletas, de ellos (163 mujeres). Cuba fue representada por 14 féminas.

En atletismo, Noemí Díaz, Bertha Delgado, Mercedes Herrera, Noemí Díaz, Bertha Delgado, Mercedes Herrera, N Herrera y en el Lanzamiento del disco Alejandrina Herrera. En la Natación, Madge Fiddy, María Carlota Llanio, Gladys Agüero, Madge Fiddy, Margot Gómez, Hortensia Galeano, Gladys Agüero, Margot Gómez, Hortensia Galeano, Lucy García Montero, Elena Suárez Cárdenas.

Los VII juegos Centroamericanos y del Caribe de México 1954 primer país en albergar por dos veces los juegos Centroamericanos. Se desarrollaron 19 deportes. Cuba obtuvo el segundo lugar con 29 medallas de oro, 19 de plata y 20 de bronce. Participaron más de 1300 atletas de

ellos 196 mujeres. En esta cita Cuba tiene la representación de 31 mujeres, 9 en atletismo, 11 en basquetbol y 11 en natación. No se cuenta con la participación cienfueguera en esta cita centroamericana de México 1954.

Resultados del atletismo. Bertha Díaz, Carmen Valdez, Nereida Borges, Vilma Santos y Belkis Rodríguez. En Salto de altura. Hilda Harvey, Cristy del Pino, Bertha Fernández. En el Lanzamiento del disco. Alejandrina Herrera. El basquetbol, logró el 2do lugar- 11 jugadoras. Ofelia González, Irma Buergo y en la natación, María Luisa Rivero, Catalina Pieper, Gerogina Escobar, Gloria Gómez, Hortensia Galeano.

Los VIII juegos Centroamericanos y del Caribe de 1959, Cuba no participó.

La participación de la mujer cubana tiene un notable incremento a partir de los Juegos Centroamericanos y del Caribe de 1962 con reconocidísimas figuras que son consideradas Glorias del Deporte nacional.

En la década del 1960 al 1974, la delegación cubana muestra un pequeño aumento participativo de mujeres en diversos deportes. En Kingston 1962 compiten 33 cubanas, en San Juan 1966 lo hacen 56 féminas, en Panamá 1970 se participan con 74 y en Medellín 1978, se logra la presencia de 61 damas.

En estas ediciones se destacan en atletismo las féminas, Miguelina Cobian, Bertha Díaz, Caridad Agüero y Alejandrina Herrera, Hilda Ramírez, Aurelia Pentón, Irene Martínez, Isabel Echevarría y Fulgencia Romay, Marcia C Moreno, Milagros Bayrad, Grace Halminton y Onicia Álvarez. Caridad Agüero, Carmen Romero, Zoraida Salas, Marcia Garbey, Marina Samuel, Hilda Fabrè, Julia Pérez e Irene E Ruiz, Cristina Echevarría, Carmen Truste, Lourdes Jones, Raquel Martínez, Melquise Fonseca, Violeta Quesada, Marcela Chivás, Lucía Duquet, Mariana Rodríguez, Marina Samuels, Miriam Pupo, Tomasa Núñez, Cristina Betancourt, Grecia Halminton.

En Clavados participó Leonor Ponce. En la natación María C González, Miriam, Raquel Mendieta, María Elena Navajas. En el Tenis participó la atleta Natividad Reyes. En la Esgrima, en florete individual Mireya Rodríguez, Margarita Rodríguez. El baloncesto atletas de la talla de Margarita Skeete, María Luisa Serret, Marta Reynoso, Matilde Charro, Sonia de la Paz, Caridad González, Mayté Borrero, Gladys Vázquez, Geogina Vázquez, Mireya Cartaya, Claudina Jova y Pilar Mojena.

En la gimnasia femenina se logra medalla de oro en lo individual y por equipo. Miriam Villacian, Zulema Bregado, Nancy Aldama, Susette Blanco, Lourdes Embades e Isabel Larraude. En natación Deogracia Machado, Mayra Díaz, Carmen Martínez, Caridad Ortiz, María T González, Caridad Ortiz, Liliana Blain, Raquel Mendieta, Consuelo Martínez, Luisa Quintero, Mercedes Álvarez. En el clavado Regina Lowry Reyes, Leonor Ponce. En el voleibol participaron Alicia Aleida Alum, Marina Baró, Jorgelina Claro, Mercedes de la Guardia, Mariat Díaz, Concepción Gutiérrez, Benita Jiménez, Blanca Martínez, Mynra Sánchez, Teresa Torriente y Mercedes Torriente.

En **Medellín 1978**. Compiten en Gimnástica, Orisel Martínez, Ana Fonseca, Tania González, Elsa Chivás, Vicenta Cruzata, Estrella Valdez. En esgrima Margarita Rodríguez, Marlene Fonst, Esther García, Mercedes Atencio, Josefina Mugecía. 15 atletas de baloncesto entre las que se destaca María Moré, Nancy Aties, Bárbara Bequer, María de los Santos, Inocenta Corbea, Caridad Despaigne, Matilde Charro, Maritza Caballero, Noris Cabrera, Virginia Pérez, Santa Skeet y Vicenta Salmon.

En atletismo Aurelia Pentón, Bestriz Castillo, Silvia Chivas, Isabel Taylor, Grisel Machado, Carmen Zamaro, Ana Guibert, Angela Carbonel, María Caridad Betancourt, María Caridad Colón, Carmen Romero, María Beltrán, Hilda Ramírez, Marcelina Rodríguez, Lucía Duguet, Elida Avellide. En tiro deportivo Damarik Cruz, Paula Hernández, Iluminada Concepción. En natación Tereza Barceló, Belkis Echarte, Mirta García, Inés Riselda Martínez, Laritza Díaz. Clavado Lourdes González, Minnette Minguel, Regina Lowry, Clara Elena Bello, Lourdes La Guardia, Luisa Espinosa, Silvia Espinosa, Alicia Foyo, Magda Suárez, Uina D'Acosta, Emilia García.

La participación femenina cubana a partir de 1982 muestra un aumento considerable a romper con cifras logradas anteriormente. En los Juegos Centroamericanos celebrados por segunda ocasión en La **Habana 1982**, Cuba participa con 97 mujeres en diferentes deportes. 23 en atletismo y logran resultados relevantes, Luisa Ferrer oro en 100 y 200 m/p, Mercedes Álvarez plata y Ana Fidelia Quirot 4to lugar en 400m/p. Nery MC Queen oro y María Riveaux bronce en 800 m/p. Grisel Machado oro en 100 m/Vallas, Mercedes Mesa plata en 400 m/Vallas. En el 4*400 m/p logran el oro Mercedes Álvarez plata, Ana Fidelia Quirot, Nery MC Queen y Mercedes Mesa. En 1500 m/p plata para Sergia Martínez y bronce para Alicia Difourt. En los 3000m Sergia Martínez oro y María Luisa Cuesta bronce. En el salto alto. Silvia Costa logra el

oro y Ángela Carbonel la plata. En el salto largo, oro para Eloina Echavarría. En el lanzamiento de la bala oro para María Elena Sarría y plata para Rosario Fernández. En el disco oro para Marina Betancourt y plata para Carmen Romero. En la jabalina oro para María Caridad Colón y plata para Mayra Vila.

En Baloncesto participan 12 féminas, en clavados compiten 2, en nado sincronizado 10, natación 8. Otros deportes en que participaron féminas fueron en el tiro deportivo 5, en tiro con arco 4, en la esgrima 3, gimnástica 5, tenis de campo 3, tenis de mesa 4, en el Softbol 15 y 12 en el voleibol que terminó en 1er lugar.

En **Santiago de los Caballeros 1986** participaron 105 cubanas con muy buenos resultados en los deportes que participaron. En atletismo 19 de ellas. Ana Fidelia Quirot oro 400m y 800m, Nery MCqueen León bronce en 1500m y 5to en 800m, Sergia Martínez plata en 3000m, Maribel Durruty bronce en 10000m, Maribel Durruty plata en maratón. Margarita Morales bronce en marcha 10km. Silvia Costa oro en salto alto. Eloina Echevarría oro en salto largo. Marcelina Rodríguez oro y Rosa Fernández plata en la bala. En el disco Hilda Ramos oro y plata para Maritza Martén. María Caridad Colón oro en jabalina, Ivon Leal Bravo plata. Heptatlón oro para Caridad Balsinde. Odalis Adams Castillo oro y Grisel Machado plata en 100m /vallas. En el 4*100m lograron el oro Idania Pino, Luisa Ferrer, Susana Armenteros y María Zamora. En el 4*400m, oro para Esther Petitón, Ana Fidelia Quirot, Odalis Benet, Nery MCqueen León.

En otros deportes como baloncesto participaron 10 mujeres. Igual cifra en esgrima. En la gimnasia 6, entre ellas Elsa Chivas, Laura Rodríguez, Dayneris Sánchez, Tania Guia, Yudith Villa, Miraly Torres, medalla de oro por equipos.

El Hockey sobre Césped. (15) alcanzan en 5to lugar. En judo (6), en natación (5), clavados. (3) y nado sincronizado (9), se destaca Deborah Andoyo, bronce por equipos. En remo. (6) Lourdes Rodríguez. En el tenis de campo (3), tenis de mesa 4. En tiro deportivo 8, en tiro con arco (4) y logran primer lugar por equipos y en voleibol 12 medallistas de oro.

En la década del 1990 hubo un incremento participativo de mujeres con resultados muy valiosos en los diferentes deportes. En **México 1990**, participaron 158 mujeres. En atletismo 24 de ellas. Liliana Alens oro en 100m y 200m, Ana Fidelia Quirot oro en 400 y 800m. Aliuska López oro y Odalis Adams plata en 100m/v. Elsa Jiménez oro y Tania Fernández Bronce en 400m/vallas. En el 4*100m logran oro Odalis Adams, Liliana Alens, Aliuska López y Julia

Duporte. En 4*400 Julia Duporte, Ana Fidelia Quirot, Elsa Jiménez y Nancy Maclean. Maratón Maribel Durruty bronce. Magalis García plata y Laiza Carrillo bronce en Heptatlón. Salto de Altura María del Carmen García oro, Silvia Costa plata. En el salto largo Niurka Montalvo oro y Eloina Echevarría plata. En el lanzamiento de la bala Bárbara Echevarría oro, plata para Olga Lidia Gómez. En la Jabalina Erminia Bouza oro, María Caridad Colón plata.

En otros deportes como el baloncesto participaron 12 féminas, en boliche 2, en hockey sobre césped 15, softbol 17, tenis campos 3, tenis de mesa 3. En ciclismo 1, en esgrima 9, 3 de Cienfuegos, en gimnástica 7. En deportes acuáticos como natación 4, clavados 4, nado sincronizado 8, canotaje 4, en remo 11, vela 1, en voleibol 10. En deportes de combate como el judo 9 destacadas como, Legna Verdecia Odalis Reve, Daima Beltrán, Driulis González. 4 en Taekwondo. 4, tiro deportivo 6, en tiro con arco 3

En **Ponce 1993** se logró la participación de 204 mujeres primera vez en superar la cifra de 200 damas en estos juegos deportivos. En **Maracaibo 1998**, participaron 180 féminas, muchas de ellas reiteradas desde 1990 con la experiencia de los logros obtenidos. El equipo de voleibol femenino logra consecutivamente la 3ra medalla de oro con la destacada labor de las Morenas del Caribe.

En el San Salvador 2002 y Mayagüez 2010 Cuba no participa en san Salvador por la falta de seguridad a la delegación deportiva cubana y el hostigamiento norteamericano.

En **Cartagena de Indias 2006**, participaron 204 mujeres en diversos deporte logrando resultados relevantes como, Yipsi Moreno oro y Yunaika Crawford plata en el lanzamiento del martillo. Sonia Biceps oro y Osleydis Menéndez plata en jabalina. Daimí Pernía en carreras cortas y largas. En el judo con 8 atletas, guiadas por el profesor Ronaldo Veitía alcanzan las medallas de oro, Yanet Bermoy, Driulis González, Yurisel Laborde, Yurisleidy Lupetey y Dayaris Mestre.

En clavados 3, En natación 7, remo 8, softbol 17, Taekwondo 8, Tenis de mesa 4, tiro deportivo 8, Eglis Cruz medalla de plata, baloncesto 12, canotaje 5, ciclismo 5, esgrima 13, gimnasia 6, karate 4, 20 en el hockey sobre césped logran medalla de oro y por vez primera en lucha libre 6 mujeres cubanas.

En **México, Vera Cruz 2014** la delegación de mujeres estuvo conformada por 106 féminas quienes demostraron la valía deportiva que tenían a pesar de ser menos que en ediciones anteriores. En **Barranquilla 2018** fueron 249 la atletas femeninas que representaron a Cuba

con buenos resultados en algunas modalidades deportivas. En atletismo 27 féminas entre ellas, Geylis Montes Bacallao en 100 metros y 4x100 metros relevos. Adriana Rodríguez Fuentes en 200 metros y 4x100 metros relevos. Gilda Isbely Casanova Aguilera en 400 metros y 4x4. Yarisley Silva Rodríguez en salto con garrocha, Denia Caballero Ponce y Yaime Pérez Téllez lanzamiento de disco, Roxana Gómez Calderón en 4x400 metros relevos. En el bádminton participaron Thalia Mengana Marrero, Taymara Oropesa Pupo, Yeily Mary Ortiz Rodríguez. Logran medallas de oro y de plata en las diferentes modalidades. En balonmano participan 15 mujeres. En ciclismo 6, Lizandra Guerra y Arlenis Sierra entre ellas. Gana el oro por segunda vez consecutiva el hockey sobre césped conformado por 14 mujeres.

Y en **San Salvador 2023** participaron 236 mujeres, la mayoría nuevas figuras del deporte cubano.

La incorporación de las mujeres cubanas a las prácticas del deporte demuestra la ardua labor desarrollada por la revolución Cubana para mostrar la capacidad y la entrega de las féminas a la actividad deportiva. El reto para los próximos juegos Centroamericanos debe ser sobrepasar la cifra de 250 mujeres en esa competición.

3- DISEÑO METODOLÓGICO

Métodos del nivel Teórico.

Histórico-Lógico: permitió un acercamiento a los acontecimientos, hechos ocurridos y su explicación cronológica, analizada y valorada a la luz del materialismo histórico.

Inductivo-Deductivo: Se empleó en toda la investigación para la búsqueda de información de las particularidades de la historia del desarrollo del deporte en Cuba, para razonar acerca de los hechos objeto de estudio y transitar en el análisis de los postulados teóricos de lo general a lo particular para determinar las principales regularidades del fenómeno que se estudia.

Analítico-Sintético: Permitted analizar y procesar las ideas principales que luego se sintetizaron en el cuerpo teórico de la investigación y en los resultados de la misma, estableciendo la comparación de criterios y determinación de rasgos comunes y generales de los enfoques considerados que para obtener las conclusiones confiables.

Métodos del nivel Empírico:

Análisis de documentos: Aportó los datos esenciales para construir la sistematización y periodización de los fundamentos teóricos, a partir de los documentos históricos y las bibliografías relacionadas con la temática de investigación.

Trabajo con las fuentes históricas: Permitió la recopilación de hechos y datos y la consecuente valoración de la influencia ejercida por estos en los logros del mundo deportivo en Cuba.

La investigación realizada emplea elementos de la metodología cualitativa y cuantitativa, que tiene como propósitos abordar el hecho histórico deportivo local como elemento esencial. Se realiza un estudio orientado a proporcionar una imagen fiel de lo investigado con el empleo de técnicas cualitativas de recogida de información, análisis de documentos oficiales y personales, publicaciones periódicas y fotos.

Diseño metodológico

- Tipo de estudio descriptivo
- Tipo de diseño descriptivo

La investigación que se presenta responde al paradigma cualitativo y específicamente al diseño humanístico-interpretativo, describe sucesos complejos en su medio natural, con información de preferencia cualitativa. El investigador selecciona y usa informaciones personales para el estudio de sucesos locales.

La investigación histórica se realiza desde una perspectiva histórica, parte de una realidad y desde diferentes ópticas. En este caso está la metodología de la investigación histórica aplicada al deporte, se sustenta en fuentes primarias y secundarias para la reconstitución, permite aportar datos, acontecimientos y hechos vinculados a los procesos colaterales que se originan en la sociedad.

Se expone como novedad de esta investigación los resultados brindados por las valiosas atletas cienfuegueras en los Juegos Centroamericanos en las ediciones que han participado, con lo cual se consolida la memoria histórica deportiva cienfueguera y cubana.

4- ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS.

4.1- Principales resultados de las atletas cienfuegueras en los Juegos Centroamericanos y del Caribe.

Las referencias consultadas permiten constatar que la participación de atletas cienfuegueras en estos eventos datan de 1962 en los IX juegos Centroamericanos y del Caribe de 1962, celebrados en Kingston, Jamaica. Por primera vez se aprecia la presencia de 4 atletas cienfuegueras con una buena participación en este importante evento. En atletismo a Irene Martínez Tartabull en salto largo logra medalla de oro. En el Voleibol femenino se destacan Benita Jiménez, Mercedes Torriente Acea y Teresa Torriente Acea quienes logran el 4to lugar. **Los X juegos Centroamericanos y del Caribe de San Juan, Puerto Rico 1966**, Cuba participó con una delegación de 314 atletas de ellos, 240 hombres y 74 mujeres. La localidad cienfueguera logra tener a 3 atletas femeninas con buenos resultados. En el salto largo el oro de Irene Martínez Tartabull por segunda ocasión consecutiva, de igual forma logra la medalla de plata en el relevo de 4*100m/p. En el voleibol femenino Benita Jiménez y Mercedes Torriente Acea logran la medalla de oro siendo estas las primeras preseas aportadas por las atletas locales en este deporte.

Los XI juegos Centroamericanos y del Caribe de Panamá 1970 y Los XIII juegos Centroamericanos y del Caribe de Medellín 1978, Cienfuegos no logra tener participantes femeninas en este importante evento.

Los XII juegos Centroamericanos y del Caribe de 1974 celebrados en Santo Domingo, República Dominicana, Cienfuegos logra tener como participante femenina en atletismo a María Elena Sarría, quien logra medalla de oro en impulsión de la bala.

Los XIV Juegos Centroamericanos y del Caribe de La Habana 1982, se desarrollaron 24 deportes. La vela regresa como disciplina en las justas, mientras que el Tenis de Mesa, Tiro con Arco, Hockey sobre Césped y Remo son introducidas en el cronograma oficial de los juegos. Por primera vez se ve una mascota siendo la primera en los juegos un caimán de nombre Cuco. Cuba conquistó el primer lugar por naciones al lograr 173 medallas de oro, 71 de plata y 38 de bronce. Asistieron 2.799 atletas de 22 naciones.

En esta edición Cienfuegos logra tener 3 féminas, en atletismo a María Elena Sarría y logra medalla de oro en impulsión de la bala. En la natación a Diana Isdray Blanco y obtiene el

bronce en el relevo 4 x 200 y en el voleibol femenino con Irene Santa Cruz Hernández logra la medalla de oro.

Los XV Juegos Centroamericanos y del Caribe de Santiago de los Caballeros 1986, Cienfuegos logra tener 6 participantes femeninas en este importante evento en atletismo a Susana Armenteros medalla de oro en el relevo de 4 * 100 metros plano. En esgrima, Bárbara Hernández Ercia logra medalla de oro en el florete. En el remo se cuenta con la participación de dos cienfuegueras, Lourdes Rodríguez González y Marta Rodríguez González medallas de plata en el 2*. En el voleibol femenino Teresa Santa Cruz Hernández logró la medalla de oro y en la Gimnasia Artística la atleta Yudith Villa Escobar, logró medallas de oro en el caballo de salto y en el trabajo por equipo.

Los XVI Juegos Centroamericanos y del Caribe de México 1990, Cuba retuvo el título en las medallas por sexta ocasión consecutiva con 322 metales en total, primer país en obtener más de 300 medallas hasta la fecha. 184 de ellas de oro. En esta edición centroamericana, Cienfuegos logra tener a 4 participantes femeninas. En atletismo logra medalla de oro, **Herminia Bouza Ortiz** en lanzamiento de la jabalina y en la esgrima, Bárbara Hernández Ercía logra el oro en florete individual y por equipos junto a Miraida García Soto. Milagros Palma González alcanza el oro en espada por equipo.

Los XVII Juegos Centroamericanos y del Caribe de Ponce, Puerto Rico 1993. Cuba logró retener el 1er lugar con 227 medallas de oro, 76 de plata y 61 de bronce.

Cienfuegos logra tener una delegación de 11 féminas en esta edición centroamericana. En el deporte de esgrima dos cienfuegueras y logran (3 medallas). Bárbara Hernández Ercia logra el oro en florete individual y en el por equipos. Milagros Palma González alcanza el bronce en espada por equipo. Yaleisy Abreus Ercia bronce en pelota vasca. En el nado sincronizado se destaca Grenys Franco medallista de plata y en la natación el aporte de Ana M. González Miranda con sus medallas de oro en los 200 mts estilo espalda y en el 4*400 combinado. En el Tiro deportivo Lilia Pérez Valdez logró dos medallas de oro, en pistola náutica por Equipo y otra individual.

El Hockey sobre Césped fue otro deporte desatacado en estos juegos al presentar a 6 atletas cienfuegueras que lograron la medalla de oro. Magalys Santa Cruz Hernández, Elia N. Arbolay Jiménez, Yulaidis Trujillo Dorticós, María E. Rosell Aponte, Regla Gómez Enrieque, Bárbara Rodríguez.

Los XVIII Juegos Centroamericanos y del Caribe de Maracaibo 1998, identificados como

“Los Juegos del Sol. Cuba volvió a ser líder en las medallas con 335 en total, con 191 de oro. Los competidores sumaron 4,115 con un alto nivel competitivo.

La delegación cienfueguera contó con la participación de 9 atletas femeninas. En el deporte de esgrima logran (3 medallas), Miraida García Soto logra oro individual en espada y junto a Milagros Palma González alcanza el oro en espada por equipo. El Hockey sobre Césped presentó a 5 atletas cienfuegueras en la selección nacional que lograron la medalla de oro. Magalys Santa Cruz Hernández, Yulaidis Trujillo Dorticós, Daimí Rivas Trujillo, Maribel García Sánchez y Regla Gómez Enrique. La natación el aporte de Ana M. González Miranda con sus medallas de oro en los 200 metros y plata en los 100 metros, estilo espalda y medalla de oro en el 4*100 combinado. En el tiro con Arco Camelia A. Fernández logra bronce en los 50 y 60 metros y en ronda olímpica por equipo.

Los XIX Juegos Centroamericanos y del Caribe de **San Salvador 2002** y en los XXI Juegos Centroamericanos y del Caribe de **Mayagüez 2010**, Cuba no participa pues no se le garantizaba la seguridad y la protección a la delegación cubana en esta edición.

Los XX Juegos Centroamericanos y del Caribe de **Cartagena de Indias 2006**. Colombia. Cuba obtuvo la primera posición con 139 medallas de oro, 86 de plata y 60 de bronce.

En esta cita centroamericana se logra tener una representación de 17 atletas cienfuegueras quienes logran resultados relevantes en diferentes deportes por las al dominar en las competencias que participaron. El Hockey sobre Césped presentó a 3 atletas cienfuegueras en la selección nacional que lograron la medalla de oro. Magalys Santa Cruz Hernández, Daimis Rivas Trujillo y Maribel García Sánchez.

En deportes de combate se destaca a Sheila María Espinosa Abreus logra medalla de plata en la lucha femenina en 56 kg, que se desarrolla por primera vez en estos eventos. En el judo se logran las medallas de oro de Yanet Bermoy Acosta en los 48 kg y Oreidis Despaigne Terry en los 100 kg.

En los deportes acuáticos como el nado sincronizado se destacan Yordanka Bermúdez plata en individual y Ailin Díaz Ramos medallista de plata por equipo. En el Polo Acuático obtienen medalla de oro por equipo Ives González Alonso, Adriana Garlobo Godoy. En el canotaje se obtiene tres medallas de oro por parte de Arasay Andino Águila y Lianet Álvarez Varona en Kayak.

En el tiro con Arco Odania María. Camejo obtiene el bronce en el tiro compuesto. En el tenis de mesa Anisleyvi Bereau Acevedo, logra medallas de oro en doble mixto y en el individual, Glendy González Medina en el individual logra la medalla de plata. En la Gimnasia Rítmica Deportiva se destaca la labor de Yenly Figueredo Suárez al lograr medalla de plata en el por equipo. En Voleibol logra medalla de plata Anniara Muñoz Carrazana.

No logran medallas en atletismo Leysi Rodríguez Terry en marcha deportiva, en patinaje Claudia Verdecia García en el fondo de relevo a pesar de su buen desempeño. En las pesas Yaima Vives Rojas no logra medallas en más de 75kg

Los XXII Juegos Centroamericanos y del Caribe de **Veracruz 2014**, el nivel competitivo fue de alto nivel. Las disciplinas deportivas aumentaron a 46, otra marca para los Juegos. También hubo un aumento en la cuota de participantes en los 432 eventos convocados. Por primera vez se compitió en el boxeo femenino, en aguas abiertas, el Golf regresó luego de una ausencia de 60 años. Cuba obtuvo el primer lugar con 123 medallas de oro, 66 de plata y 65 de bronce. Las representantes cienfuegueras logran buenos resultados. Dos títulos aportó en el judo individual y por equipo con Yanet Bermoy y en atletismo Arialis Gandulla, logra una medalla de bronce en el relevo 4x100.

Los XXIII Juegos Centroamericanos y del Caribe de **Barranquilla 2018**, Cuba obtuvo el segundo lugar con 102 medallas de oro, 74 de plata y 60 de bronce.

Un total de 6 atletas femeninas aportó la localidad cienfueguera en este importante evento

Los principales resultados fueron en el atletismo Roxana Gómez Calderón con medalla de oro en el 4*100m/p. En Bádminton Adriana del Carmen Artiz Ataury medalla de oro en el doble mixto, plata en por equipos y bronce en dobles. Yeili Mary Ortiz Rodríguez medalla de oro en el doble mixto, plata en por equipos.

Yureni Guerra Herrera oro en K1 200m, bronce en K2 500m. Ilianny Román Olivera oro en el doble par y plata en el single. En el tenis de mesa Lisdianet Rodríguez Reyes logra la medalla de bronce.

Los XXIV Juegos Centroamericanos y del Caribe **San Salvador 2023**, se disputaron un total de 37 deportes y 53 disciplinas. Cuba obtuvo el 3er lugar por países al aportar, 74 medallas de oro, 79 de plata y 63 de bronce.

En esta edición la delegación cienfueguera estuvo conformada por 10 atletas femeninas. En atletismo: Roxana Gómez Calderón (400, 4x400, 4x400 mixto). En canotaje, Yurienny Guerra

Herrera (k 1200m, k 1 y k2500 y k4500). La gimnasia artística, Angelissa Ponce Villalpado (individual y equipo). En la gimnasia rítmica, María Liz Pino Delgado (conjunto). En levantamiento de pesas, Elisabeth Caridad Reyes Entenza logra bronce en 87 kg y Marifélix Sarría Ruiz (+87kg) no logra medallas. En el patinaje de carrera Liz Mariam Pereiro Gil (1000m sprint, 10000m eliminación y 10000m puntos y eliminación). En taekwondo: Yannara Avilés Delgado. En tenis de mesa, Lizdainer Rodríguez Reyes (single, Dobles, Mixtos, equipo). En voleibol Dayana Martínez Hernández.

De 21 de las citas centroamericanas en que Cuba ha participado, Cienfuegos ha tenido la posibilidad de apoyar en 12 ediciones, principalmente después de 1962, con la participación de 79 atletas cienfuegueras y una contribución de 52 medallas centroamericanas, 34 de oro, 10 de plata y 8 de bronce, en deportes como el atletismo, el Hockey sobre Césped, el judo, tenis de mesa, voleibol, pesas, Gimnasia rítmica, entre otros de alto valor competitivo en la localidad. Los elementos develados muestran la alta valía deportiva de las mujeres cienfuegueras.

5- CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

5.1- Conclusiones

- La revisión y análisis desarrollados en la investigación permitió constatar la poca atención y seguimiento que existe en estudios sobre el desarrollo de la mujer cienfueguera en el deporte, en especial en los Juegos Centroamericanos y del Caribe.
- La recopilación y sistematización de los logros de la mujer cienfueguera en los Juegos Centroamericanos y del Caribe permiten conformar la memoria histórica deportiva local y revalorizar el papel de la mujer en el deporte.
- La Investigación resalta los altos valores humanista y de equidad social al mostrar la atención especial brindada por la Revolución Cubana a la incorporación de la mujer a la práctica de la actividad física y el deporte.

5.2.- RECOMENDACIONES

- Profundizar en la sistematización del estudio de los hechos históricos deportivos que contribuyan a rescatar la memoria histórica y la identidad deportiva local.
- Promover el desarrollo de otras investigaciones para valorizar los principales aportes que desarrolla la mujer vinculada al deporte nacional y local.
- Socializar los resultados del estudio para estimular el tratamiento a los hechos históricos deportivos de relevancia local y nacional.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.

- Acevedo Bruzón, J. J y Víctor Ramírez Y. Y. (2020). La identidad deportiva a través de un conjunto de actividades axiológicas desde la educación física en la Universidad de las Tunas, *Revista Observatorio de las Ciencias Sociales en Iberoamérica*, 1(5).
<https://www.eumed.net/es/revistas/observatorio-de-las-ciencias-sociales-en-iberoamerica/diciembre-2020/identidad-deportiva>
- Aguilar M. Á. (2002). Selección y traducción de Fragmentos de La memoria colectiva. Maurice Halbwach. *Revista Athenea Digital* (2). Licenciatura en Psicología Social.
<https://atheneadigital.net/article/view/n2-halbwachs/52-pdf-es>
- Aguirre Tapia, A. S. (2025). Brecha de género en los deportes colectivos: revisión sistemática desde el fútbol. GADE: *Revista Científica*, 5(1), 177-202.
<https://revista.redgade.com/index.php/Gade/article/view/569>
- Candau, J. (2002) *Antropología de la memoria*. Ediciones Nueva Visión.
- Carrión Cabrera, L., Parrado Álvarez, O.L. (2019). La participación de la mujer cubana, una necesidad para el desarrollo de la sociedad. *Revista Caribeña de Ciencias Sociales*
<https://www.eumed.net/rev/caribe/2019/01/participacion-mujer-cubana.htm>
- Dasgupta, S. (2016). Cynisca and the Heraean Games: The Female Athletes of Ancient Greece. *The Wire*. <https://thewire.in/history/cynisca-and-the-heraeen-games-the-female-athletes-of-ancient-greece>
- Díez García, A. (2006). Evolución histórica y social de la presencia de la mujer en la práctica física y el deporte. *Lecturas: Educación Física y Deportes*, 99.
<https://www.efdeportes.com/efd99/mujer.html>
- Dosal Ulloa, R., Mejía Ciro, M.P., Capdevila Ortis, LI. (2017). Deporte y equidad de género. 14(40), 121-133. *Revista Economía. UNAM*.
<https://www.scielo.org.mx/pdf/eunam/v14n40/1665-952X-eunam-14-40-00121.pdf>
- Donoso Pérez, B. (2021). *La identidad de la mujer y el deporte de competición desde una perspectiva psico-socio-cultural* (Tesis Doctoral). Universidad de Córdoba, España].
<https://helvia.uco.es/xmlui/handle/10396/21432>
- Ennis Quiala, M. J., Montero Quesada J. G. y Estrada Cingualbres. R. .J (2020). La identidad deportiva como factor determinante en la formación de los karatecas. *Revista Didasc@lia*:

D&E. *Publicación del CEPUT- Las Tunas. Didasc@lia: Didáctica y Educación*, 11(3), 228-244. <https://revistas.ult.edu.cu/index.php/didascalia/article/view/1002> .

Figueredo de la Rosa, E. A. (2015). *Metódica Para Desarrollar Investigaciones Históricas en el Deporte Local*. E el journal *Revista de Educación Física*, 32(3), 1-12. <https://g-se.com/metodica-para-desarrollar-investigaciones-historicas-en-el-deporte-local-1885-sa-A57cfb2725daf1> .

Figueredo de la Rosa, E. A. (2020). *Nuevos enfoques de la metodología de la investigación histórica aplicada al deporte*. Universitaria.

Galván-Cárdenas, Á. (2024). Evolución histórica del deporte femenino: desde la Grecia clásica hasta la Edad Contemporánea. *Lecturas: Educación Física y Deportes*, 28(310), 146-162. <https://doi.org/10.46642/efd.v28i310.3518>
<https://www.efdeportes.com/efdeportes/index.php/EFDeportes/article/download/3518/2053?inline=1>

García Hernández, T. (2021). La morena pinareña, símbolo del voleibol cubano/The morena from Pinar del Rio. Symbol of Cuban volleyball. *PODIUM - Revista de Ciencia y Tecnología en la Cultura Física*, 16(3), 959-963. <https://podium.upr.edu.cu/index.php/podium/article/view/1158>

Juegos Centroamericanos y del Caribe. (10 de febrero 2025). *Wikipedia*. https://es.wikipedia.org/wiki/Juegos_Centroamericanos_y_del_Caribe#:~:text=Los%20dos%20representativos%20hist%C3%B3ricamente%20ganadores,Salvador%202002%20y%20Mayag%C3%BCez%202010

Juegos Centroamericanos y del Caribe. 10 de febrero de 2025 <https://elelefanteverde.wordpress.com/2014/12/03/veracruz-2014-en-cienfuegos-la-patria-chica/>

Lóriga Socorro, J. J., Hourruitiner Font, O. y Utrera Alonso, M. (2018). La historia del deporte de vela. Un aporte histórico deportivo de Cienfuegos. *Universidad y Sociedad*, 10(3), 226-234. <https://rus.ucf.edu.cu/index.php/rus/article/view/910/1001>

Lóriga Socorro, J.J. & Hourruitinier Font, O.L. (2020). El remo masculino en juegos escolares del 2008 al 2013. Un aporte histórico deportivo de Cienfuegos. *Revista Conrado*, 16(73), 171-181. <https://conrado.ucf.edu.cu/index.php/conrado/article/view/1289/1281>

- Lóriga Socorro, J. J., Utrera Alonso, M., Martínez Pérez, C. G., & Lóriga López, J. R. (2024). Cienfuegueros en los Juegos Centroamericanos y del Caribe. Contribución a la memoria histórica deportiva local. *PODIUM - Revista De Ciencia Y Tecnología En La Cultura Física*, 19(3), e1727. <https://podium.upr.edu.cu/index.php/podium/article/view/1727>
- Marañón Rodríguez, J.L. (2011). *Reflexiones teóricas acerca de la interrelación entre memoria histórica e imaginarios sociales*. Contribuciones a las Ciencias Sociales.1-27. <https://www.eumed.net/rev/cccss/12/jlmr.pdf>
- Martínez de Osaba. J. (2004). *Cultura Física y Deporte, Génesis, evolución, y desarrollo (Hasta Inglaterra del siglo XXI)*. Editorial Deportes. [https://www.ecured.cu/Cultura_f%C3%ADsica_y_deportes_G%C3%A9nesis,_evoluci%C3%B3n_y_desarrollo_\(Hasta_la_Inglaterra_del_siglo_XIX\)\(Libro](https://www.ecured.cu/Cultura_f%C3%ADsica_y_deportes_G%C3%A9nesis,_evoluci%C3%B3n_y_desarrollo_(Hasta_la_Inglaterra_del_siglo_XIX)(Libro)
- Montero Quesada, J. G. (2017). La identidad deportiva: componente esencial de la orientación profesional a los estudiantes de Cultura Física. *Revista Electrónica Innovación Tecnológica del Centro de Información y Gestión Tecnológica y Ambiental del CITMA de Las Tunas*. 23. <http://innovaciontec.idict.cu>.
- Montero Quesada. J. G & Suárez Rodríguez. J. A (2017). La memoria histórica en la formación de la identidad deportiva en lanzadores de béisbol. *Educación Física y Deportes, Revista Digital*. Buenos Aires, (224). <https://www.efdeportes.com/efd224/la-identidad-deportiva-en-lanzadores-de-beisbol.htm>
- Montero, J. G., Martín, O. J. (2018). El hecho histórico deportivo. Enfoque para su estudio en el sistema de conocimientos del programa de Historia de la Cultura Física en la educación superior. *Revista Dilemas Contemporáneos: Educación, Política y Valores*, 3(47), 1-24. <http://www.dilemascontemporaneoseducacionpoliticayvalores.com/>.
- Pauline, G. (2014). Women's Participation in Endurance Events: An Example of How Far We Have Come. *Journal of Physical Education, Recreation & Dance*, 85(1), 4-6 <https://doi.org/10.1080/07303084.2014.855572>
- Pérez Llufrío. O. (2020). *El tratamiento a la historia local del deporte en la licenciatura en cultura física*. (Tesis doctoral). Universidad de Matanzas. <https://rein.umcc.cu/handle/123456789/812>
<https://rein.umcc.cu/bitstream/handle/123456789/812/MSc20%20Olga.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

- Román García, K.X., Ramírez Enriquez, S.I, Gastelum-Cuadras, G., Barrón-Luján, JC. (2024). Desigualdades en el deporte femenino latinoamericano: revisión sistemática de barreras y oportunidades. *Revista Iberoamericana de Ciencias de la Actividad Física y el deporte*. 13(2), 209-227. DOI: 10.24310/riccafd.13.2.2024.20069.
- Sauleda Martínez, L. A.; Gavilán Martín, D.; Martínez Benítez, J. (2021). La brecha de género en el deporte: El caso de una marginación histórica y socialmente consentida. Interdisciplinaria. *Revista de Psicología y ciencias afines*. 38(2), 73-86. DOI:<https://doi.org/10.16888/interd.2021.38.2.5>
<https://www.dspace.uce.edu.ec/server/api/core/bitstreams/fa275fbf-b8a3-47f4-bd22-b00d1e792e09/content>
- Silva, E.M.C. (2021). *Igualdade, inclusão e empoderamento feminino através do esporte* (tesis de Grado). Centro Universitario UNIRB, Salvador de Bahía]. <http://dspace.unirb.edu.br:8080/xmlui/handle/123456789/294>
- Stern, S. (2000). De la memoria suelta a la memoria emblemática; hacia el recordar y el olvidar como proceso histórico. Anuario 24. *Revista Digital* 3. 1-21. <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/9415926.pdf>
- Utrera Alonso, M., Consuegra Cheng, M. M., & Lóriga Socorro, J. J. (2023). Experiencia práctica desde la Didáctica de la Historia de Cuba en la formación del profesorado. *Revista Conrado*, 19(92), 297-304. <https://conrado.ucf.edu.cu/index.php/conrado/article/view/3034>
- Valladares Fuente, F. (2021). La mujer cubana en el deporte/The Cuban woman in sports. *PODIUM - Revista de Ciencia y Tecnología en la Cultura Física*, 16(3), 681-684. Recuperado de <https://podium.upr.edu.cu/index.php/podium/article/view/1161>

Anexos.

Anexo- 1.

Tabla. 1- Atletas cubanas y cienfuegueras participantes en los JCC. 1926-2023

Edición de JCC	Sede de los JCC	Año	Cubanas	Atletas Cfgos	femeninas Cfgos	M. oro	M. plata	M. bronce
I	México	1926						
III	Habana	1930	6					
III	San Salvador	1935	14	4	0			
IV	Ciudad de Panamá	1938	36					
V		1942						
V	Barraquilla	1946	35					
VI	Ciudad de Guatemala	1950	14	1				
VII	México	1954	31	1				
VIII	Caracas	1959						
IX	Kingston, Jamaica	1962	33	7	4	1	0	0
X	San Juan, Puerto Rico	1966	56	6	3	2	1	
XI	Ciudad Panamá	1970	74	4	0	0	0	0
XII	Santo Domingo	1974	84	4	1	1		
XIII	Medellín	1978	61	8	0	0	0	0
XIV	Habana	1982	97	22	3	2	0	1
XV	Santiago de los Caballeros	1986	105	24	5	5	0	0
XVI	México	1990	158	16	4	4	0	0
XVII	Ponce, Puerto Rico	1993	204	16	11	4	1	1
XVIII	Maracaibo	1998	180	19	9	5	1	1
XIX	San Salvador	2002						
XX	Cartagena de Indias	2006	204	33	17	5	5	1
XXI	Mayagüez	2010						
XXII	México	2014	106	28	8	1	0	1
XXIII	Barranquilla	2018	249	26	6	4	2	2
XIV	San Salvador	2023	236	27	8	1	0	1
			1983	246	79	34	10	8

Fuente. Elaboración Propia.

Anexos-2

Fig. 1. Katherine Switzer perseguida por un juez en plena maratón de Boston en 1967, no era permitida la participación de mujeres en este evento.



Fuente. Foto: Sky Sports

Fig.2. Margaret Chapman. Natación y Clavado. 1938.



La gran atleta cubana, Margaret Chapman, quien fue la única competidora en las pruebas de clavados para damas

Fuente. Libro de los JCC. 1938.

Fig.3 ganadoras de los 200 m/p y 4*100 femenino. 1938



Ruth Gil, Rosita Antich y Margaret Chapman, de Cuba: 1º, 2º y 3er. puestos

200 METROS BRAZADAS DE PECHO
8 de febrero - 8 p.m.

Record Anterior: SAN SALVADOR 3' 58" 1
Record Actual: PANAMA 3' 39" 4

1º.	OLGA LUQUE	Cuba
2º.	Melba García	Cuba
3º.	Mercedes Alvarado	Panamá
4º.	Cecilia Sucre	Panamá
5º.	Marita Joudrey	Panamá
*	Ruth Gil	Cuba

* no se presentó.
TIEMPO: 3' 39" 4
Nuevo Record Centroamericano y del Caribe.

Las triunfadoras sonrién: Olga Luque y Melba García de Cuba y Mercedes Alvarado de Panamá

Fuente. Libro de los JCC. 1938.

Fig.4. Florinda. 3er lugar en lanzamiento de la jabalina.



Rebeca Colberg (Puerto Rico) María Sosa Gil (México) y Florida Viamonte (Cuba) en la ceremonia del título

Fuente. Libro de los JCC. 1938.

Fig.5 ganadoras de los 100 m estilo libre natación femenina. 1938

NATACION (DAMAS)
7 de febrero—8 p.m.
100 METROS LIBRE ESTILO

Record Anterior: SAN SALVADOR 1' 16" 8
Record Actual: PANAMA 1' 15" 9

1°.	OLGA LUQUE.....	Cuba
2°.	Margaret Chapman.....	Cuba
3°.	Ruth Gil.....	Cuba
4°.	Isabel Benítez.....	Panamá
5°.	Lesbia Jaén.....	Panamá
6°.	Rosita Joudrey.....	Panamá

TIEMPO: 1' 15" 9
Nuevo Record Centroamericano y del Caribe.

Triunfo completo de Cuba: Olga Luque, Margaret Chapman y Ruth Gil

Fuente. Libro de los JCC. 1938.

Fig.6. Alejandrina Herrera. Medallista de oro en lanzamiento del disco. 1954.



Alejandrina Herrera inicia su movimiento para establecer un nuevo record centroamericano.

Fuente. Libro de los JCC. 1954

Fig.7. Equipo de basquetbol femenino 2do lugar. 1954.



Segundo Lugar

Fuente. Libro de los JCC. 1954

Fig. 8 atletas destacadas de 1960 a 1970.



Miguelina Cobián



Caridad Agüero



Hilda Ramírez



Irene Martínez

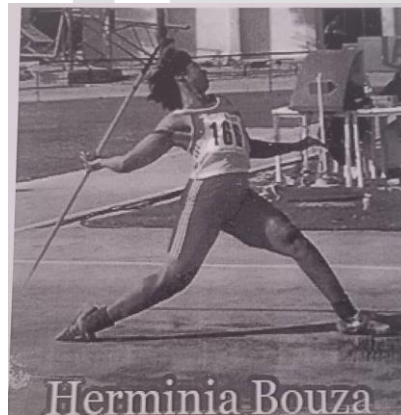
Fuente: elaboración propia

Fig. 9. María Caridad Colón Ruenes. Tricampeona Centroamericana. (1974-1978-1982)



Fuente. Vanguardia.cu

Fig. 9. Herminia Bouza. campeona Centroamericana 1990



Fuente. Elaboración Propia

Fig. 10. Judocas cienfuegueras.



Yanet Bermoy

Doble campeona centroamericana



Sheila Espinosa

Subcampeona centroamericana

Fuente. Elaboración Propia

Fig. 11. Anisleybis Bereau. Tenis de mesa



Fuente: Getty Image

Fig. 12. Roxana Gómez



Fuente: Getty Image.