



**CENTRO DE ESTUDIOS DE LA DIDÁCTICA Y DIRECCIÓN DE LA EDUCACIÓN
SUPERIOR**

**LA CONSTRUCCIÓN DE TEXTOS ESCRITOS ACADÉMICOS EN LAS
CARRERAS PEDAGÓGICAS DE LA EDUCACIÓN SUPERIOR**

**Tesis presentada en opción al Grado Científico de
Doctor en Ciencias Pedagógicas**

Yuvisleivys Castro Brown. Profesora Auxiliar

Cienfuegos, 2018



**CENTRO DE ESTUDIOS DE LA DIDÁCTICA Y DIRECCIÓN DE LA EDUCACIÓN
SUPERIOR**

**LA CONSTRUCCIÓN DE TEXTOS ESCRITOS ACADÉMICOS EN LAS
CARRERAS PEDAGÓGICAS DE LA EDUCACIÓN SUPERIOR**

**Tesis presentada en opción al Grado Científico de
Doctor en Ciencias Pedagógicas**

Autora: MS.c. Yuvisleivys Castro Brown. Profesora Auxiliar

Tutora: Prof. Tit., Lic. María Caridad Pérez Padrón. MSc., Dr. C., Consultante.

Cienfuegos, 2018

Agradecimientos

Merecidos agradecimientos a:

- Mi padre, por iluminarme el camino.
- Mi madre, por confiar siempre en mí.
- Mi familia, por enseñarme a crecer.
- Mi esposo, por ayudarme y estar a mi lado.
- Mis compañeros de trabajo, por su comprensión.
- Mis vecinos, por escucharme y darme mucho ánimo.
- Mi tutora, ella es de oro, no tengo cómo agradecerle cada palabra y cada segundo que me dedicó. Para ella, un gran beso y le deseo mucha suerte.
- Los doctores del CEDDES por sus atinadas recomendaciones.
- Lourdes M. Martínez Casanova por dedicarme parte de su tiempo.
- La escuela de doctores, en representación de Nieves y Raulito, por el apoyo.
- Ileana Domínguez García, por su constante solicitud.
- Juan Ramón Montaña Calcines, por su estímulo.
- La Revolución, por darme la posibilidad de ser una profesional.

Dedicatoria

Le dedico este trabajo a mi hijo Yan Michel. Él es el motivo de toda mi inspiración y toda mi lucha, por él soy capaz de vencer los más grandes obstáculos. También dedico esta investigación a todos los profesores que trabajan diariamente para que sus estudiantes construyan textos coherentes.

Pensamiento

“El hábito de organizar un contenido mental y expresarlo con claridad y corrección es la mayor prueba de madurez que alcanza un alumno y el mejor test para medir el avance del proceso educativo”.

Fernando Lázaro Carreter, 1987

SÍNTESIS

El desarrollo de la construcción de textos escritos académicos de los estudiantes es uno de los objetivos principales en la Educación Superior, sin embargo, no todos los que ingresan a las carreras pedagógicas tienen las herramientas necesarias para construir textos, en correspondencia con las exigencias del Modelo del Profesional. Para contribuir a la solución de este problema, se propuso, la inclusión de la construcción de textos escritos académicos desde la perspectiva de la alfabetización académica, y una Estrategia didáctica dirigida a su perfeccionamiento. En el desarrollo de la investigación se emplearon los métodos del nivel teórico: analítico-sintético, histórico-lógico, inductivo-deductivo, modelación y sistémico-integral; del nivel empírico: la observación, la entrevista, el análisis de documentos, grupo de discusión, triangulación metodológica y el criterio de especialistas. Se utilizó para el procesamiento de la información la estadística descriptiva. La contribución teórica consiste en la determinación de los rasgos que tipifican la construcción de textos escritos académicos desde la perspectiva de la alfabetización académica. La contribución a la práctica es la Estrategia didáctica, que se complementó con un proceder metodológico y actividades docentes para integrar las habilidades de la construcción de textos escritos académicos. La novedad científica radicó en revelar la perspectiva de la alfabetización académica y su contextualización en las carreras pedagógicas, Licenciatura en Educación, Especialidad Matemática-Física y Licenciatura en Educación, Especialidad Pedagogía-Psicología, lo cual ayudó al mejoramiento del proceso de enseñanza-aprendizaje de la construcción de textos escritos.

-Palabras clave: Escritos académicos de los estudiantes, Alfabetización académica Estrategia didáctica.

ÍNDICE

pág.

INTRODUCCIÓN	1
CAPÍTULO 1. FUNDAMENTOS TEÓRICOS Y METODOLÓGICOS DE LA CONSTRUCCIÓN DE TEXTOS ESCRITOS ACADÉMICOS EN LAS CARRERAS PEDAGÓGICAS DE LA EDUCACIÓN SUPERIOR	12
1.1 Consideraciones generales sobre la construcción de textos escritos: enfoques y modelos	12
1.1.1. El proceso de enseñanza- aprendizaje de la construcción de textos escritos.....	15
1.1.2. Habilidades para la construcción de textos escritos académicos	18
1.2. Dimensiones e indicadores para la construcción de textos escritos académicos	24
1.2.1. El texto académico en el contexto de las carreras pedagógicas.....	34
1.2.2. Proceder metodológico para la construcción de textos escritos académicos	40
1.3. La perspectiva de la alfabetización académica en las carreras pedagógicas..	43
1.3.1. Rasgos de la construcción de textos escritos académicos desde la perspectiva de la alfabetización académica	48
CAPÍTULO 2. ESTRATEGIA DIDÁCTICA PARA LA CONSTRUCCIÓN DE TEXTOS ACADÉMICOS DESDE LA PERSPECTIVA DE ALFABETIZACIÓN ACADÉMICA EN LAS CARRERAS PEDAGÓGICAS	54
2.1 Caracterización de las carreras pedagógicas en la Universidad de Cienfuegos	54
2.1.1 Diagnóstico de la construcción de textos académicos en el primer año de las carreras pedagógicas	55
2.2. El proceso de elaboración de la Estrategia didáctica	63
2.3 Fundamentación de la Estrategia didáctica	66

2.3.1 Estructura de la Estrategia didáctica: etapas y acciones	75
2.3.2. Exigencias de las actividades docentes propuestas	81
2.3.3. Actividades docentes para la construcción de textos escritos académicos desde la perspectiva de la alfabetización académica	83
2.3.4. Orientaciones metodológicas para la aplicación de las acciones de la Estrategia didáctica.....	89
CAPÍTULO 3. VALIDACIÓN DE LA ESTRATEGIA DIDÁCTICA PARA LA CONSTRUCCIÓN DE TEXTOS ESCRITOS ACADÉMICOS DESDE LA PERSPECTIVA DE LA ALFABETIZACIÓN ACADÉMICA.....	95
3.1 Valoración de la Estrategia didáctica a partir del criterio de especialistas.....	95
3.1.1. Análisis de los resultados de la Estrategia didáctica por los grupos de discusión.....	100
3.1.2 Validación de la Estrategia didáctica para la construcción de textos escritos académicos desde la perspectiva de la alfabetización académica en la práctica pedagógica	104
CONCLUSIONES	119
RECOMENDACIONES	120
BIBLIOGRAFÍA.....	121
ANEXOS	

INTRODUCCIÓN

La sociedad contemporánea presenta un ritmo acelerado de desarrollo, sobre todo en las esferas de la ciencia y la tecnología. Los cambios sociales, económicos y demográficos demandan una nueva forma de observar y analizar la realidad por parte de las universidades, que tienen como encargo social, la preparación del profesional para enfrentar la complejidad del mundo e insertarlo de manera efectiva en el sistema de información, la cual exige un adecuado uso del lenguaje.

En la actualidad, el lenguaje es cada vez más valioso como guía para el estudio de cualquier proceso. Este, como reflejo de la realidad social, condiciona el razonamiento de los problemas y fenómenos sociales, su carácter material es expresado por el marxismo-leninismo, al apreciarlo como instrumento de la comunicación, medio expresivo de las ideas, sentimientos, pensamientos y experiencias que constituyen contenidos de la conciencia. Su enfoque dialéctico está planteado por Marx, C. (1973), en la tesis que establece la unidad indisoluble entre pensamiento y lenguaje.

Estrechamente vinculado con los estudios del lenguaje, la comunicación alcanza su más completa expresión entre los humanos. Según Rodríguez, M. (2013, p. 244): “La comunicación se manifiesta fundamentalmente en una actitud que obliga a ubicarse en una disposición de establecer relaciones, de cultivar la voluntad, de entrar en intercambio con otros hombres, como premisa para ser considerado un ser social”.

Dos de las formas que el hombre utiliza para comunicarse son la expresión oral y la expresión escrita. La utilización del término “expresión” se corresponde con el momento cuando la enseñanza de la lengua se centraba en una didáctica de la lengua. Hoy se ha transitado hacia una didáctica del habla y con ello se emplea la terminología construcción de textos orales y escritos. Uno de los aportes en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la lengua materna se relaciona con la construcción del texto escrito, por cuanto constituye el medio fundamental para expresar el conocimiento a un receptor que no está presente.

La construcción de textos escritos ha sido interés de muchos especialistas internacionales. Flower, L. y Hayes, J. R. (1980), la consideran como un proceso compuesto por etapas (planificación, textualización y control). Parra, M. (1989), en sus estudios se ha referido a la aplicación de la Lingüística del texto en el proceso de producción. Por otra parte, Cassany, D. (1999, 2001, 2006), autor de diversos libros dedicados a la escritura, ha analizado la construcción de textos escritos desde un enfoque comunicativo.

En este orden de ideas, Beaugrande, R. (2000) y Van Dijk, T. A. (2006), han centrado los análisis fundamentalmente en el discurso, sus propiedades, funciones, y la estructura del texto como unidad de comunicación. Niño, V. M. (2007, 2008, 2009, 2013, 2014), ha desarrollado propuestas novedosas para la formación de escritores competentes. Aunque los aportes realizados por los especialistas son significativos, estos no se refieren a la construcción de textos escritos académicos, en particular, en las carreras pedagógicas.

En el contexto nacional, los aspectos más tratados en relación con la enseñanza de la construcción de textos escritos se centran en las características de la textualidad (en especial la coherencia y cohesión como categorías básicas del texto). Otros de los elementos abordados son la tipología textual, las etapas de construcción de textos escritos, recursos cohesivos, vicios y estrategias de construcción textual, niveles constructivos del texto, su estructura y competencia.

También se observan ejercicios con enfoque cognitivo, comunicativo y sociocultural que tributan a las diferentes áreas del conocimiento, con la finalidad de desarrollar la competencia comunicativa de los estudiantes. A pesar de que el proceso de enseñanza-aprendizaje de la construcción de textos escritos ha sido objeto de estudio por diversos autores, continúa siendo un tema polémico en los diferentes niveles de enseñanza. En la medida que se alcance un nivel académico más alto, las exigencias serán mayores y, por lo tanto, se complejiza el proceso de escritura.

Entre los principales especialistas cubanos se encuentran: García, E. (1972), Ortega, E. (1991); Roméu, A. (1992, 1995, 1999, 2003, 2007, 2009, 2011, 2012, 2013); Grass, E. (2003); Báez, M. (2006); Domínguez, I. (2006, 2008, 2010, 2011, 2013), González, A. (2007); Montañó, J.R. y Abello, A.M. (2010, 2013, 2015); León, I.

(2011); Cuba, L. (2012) Garriga, A. (2013); Hernández, E. (2013), entre otros. Estos autores han publicado libros que forman parte de la bibliografía básica y complementaria utilizada en los diferentes niveles de enseñanza, fundamentalmente en la Educación Superior. Sin embargo, no se han encontrado evidencias sobre estrategias para la construcción de textos escritos académicos, desde la perspectiva de la alfabetización académica, dirigida a las carreras pedagógicas universitarias.

Los estudios realizados sobre el tema de la investigación, le permitieron a la autora identificar las carencias que aún existen. En las propuestas analizadas no incluyen un proceder metodológico para orientar y guiar la construcción de textos escritos académicos. Por otra parte, en las actividades, no se plantean los requisitos para su implementación en la práctica pedagógica, ni las indicaciones para ser desarrolladas en las disciplinas de las carreras pedagógicas universitarias.

El estudio de las tesis doctorales consultadas de: Aguilera, R. (2003). Gel, L. A. (2003). García, M. (2005); González, A. (2007); Álvarez, A. (2007); García J. C. (2009); Barrera, A.D. (2009); Nogueras, A. (2009); Cabrera, A.C. (2009); Arocha, T. (2009); Diamalver, A. (2011); Castellano, M.C. (2011); Jiménez, M. (2012); Díaz, J. A. (2012); Madrigal, I. (2012), Ferrer, M. (2012); Oramas, M. M. (2012); Miqueli, B. (2015) y García, A.M. (2017), permitieron profundizar sobre el tema de investigación. No obstante, los aportes de estas tesis se han concretado, fundamentalmente, en propuestas metodológicas para la preparación de los profesores que son los encargados de dirigir el proceso de enseñanza-aprendizaje de la construcción de textos escritos. En los análisis realizados, por parte de la investigadora, se aprecia que no han tenido en cuenta la necesidad de elaborar una estrategia didáctica que guíe y oriente este proceso y tomen en consideración el protagonismo del estudiante. Del mismo modo, los resultados de las tesis examinadas se han encaminado hacia el análisis de determinados elementos dentro del proceso, a saber: la competencia comunicativa, la creatividad, la autorregulación, la relación contexto-texto, las características del texto como un producto dentro del proceso, las habilidades profesionales, así como las relaciones interdisciplinarias para la construcción textual desde las diferentes áreas del currículo. Sin embargo, no se han detenido en la

necesidad de obtener una mayor relación e integración de habilidades y acciones que armonicen la construcción textual académica y la necesidad de añadir otras dimensiones e indicadores para su desarrollo y evaluación, como la dimensión comportamental y la técnico-digital.

La observación de la práctica educativa indica que todavía esta problemática no está resuelta. Las clases se caracterizan por la falta de motivación de los estudiantes. Los ejercicios están alejados de sus intereses comunicativos y de su realidad cotidiana. Los estudiantes que ingresan a la Educación Superior tienen dificultades en la organización y calidad de las ideas, en el dominio del léxico, en la estructuración y construcción de un texto escrito, en correspondencia con las exigencias cognitivas y académicas propias de cada carrera, así como no están preparados para conducir su propio proceso de aprendizaje desde la especialidad para la que se forman.

Por estas razones, se necesita de una nueva perspectiva, en la cual, no solo se enseñe las características del proceso, sino que sirva como herramienta para la adquisición de conocimientos en cualquier área del saber. Asimismo, es necesario caracterizar la alfabetización académica para contextualizarla en las carreras pedagógicas de la Educación Superior. Es por ello, que esta investigación tiene el propósito de desarrollar la construcción de textos escritos académicos, desde esa perspectiva.

A partir de la bibliografía analizada, se puede afirmar que la situación con respecto a la construcción de textos escritos académicos presenta dificultades comunes en las universidades latinoamericanas y europeas. El tema constituye centro de interés en congresos, conferencias y publicaciones realizadas a nivel internacional. Motivo por el cual, la Organización de Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO, 2017) se refiere a la necesidad de la alfabetización académica en el ámbito universitario para resolver esta problemática.

Estudiosos del tema, en el contexto internacional como Carlino, P. (2002, 2003, 2004, 2005, 2009, 2013); Fregoso, G. (2005); Caldera, R. y Bermúdez, A. (2007); Castelló, M. (2007); Osorio, A.E. (2010); Parodi, G. (2010); Padilla, C., Douglas, S. y López E. (2010); Núñez, J.A. (2013); Martins, I.M. (2014); Rojas, I. y Olave, G. (2016); Reyes, S. y Rodríguez, C. (2017) son defensores de la alfabetización

académica en las universidades.

En los trabajos realizados por estos autores, se expone la perspectiva de la alfabetización académica para facilitar a los estudiantes, el acceso a la teoría de las especialidades en las que se están formando, y para proporcionarles las habilidades de lectura y escritura imprescindibles, que les permitan desarrollarse en el ámbito profesional.

La perspectiva de la alfabetización académica aborda la construcción de textos escritos como una herramienta de aprendizaje y adquisición de nuevos conocimientos, por lo cual, ocupa un lugar relevante en la Educación Superior. No solo es un medio para expresar lo que se piensa, transmitir ideas y resultados académicos, sino que puede ser un instrumento para acrecentar, revisar y transformar el propio saber. Carlino, P. (2004).

En las universidades cubanas, se debate por los miembros de la Comisión Nacional de la carrera Español-Literatura, la necesidad de desarrollar investigaciones sobre la alfabetización académica, como una prioridad para perfeccionar las prácticas de lectura y escritura. La temática constituye una de las acciones propuestas para realizar en el contexto universitario, debido a las dificultades que presentan los estudiantes en este nivel de enseñanza.

El análisis de documentos como la estrategia curricular de la lengua materna y el programa de la disciplina Práctica Integral de la Lengua Española (PILE), los planes de estudio “D” y “E” y los modelos del profesional de las carreras pedagógicas Licenciatura en Educación, Especialidad Matemática-Física y Licenciatura en Educación, Especialidad Pedagogía-Psicología, le posibilita a la autora confirmar la necesidad de perfeccionar la construcción de textos escritos académicos desde la perspectiva de la alfabetización académica. Los resultados de los análisis realizados evidencian la insuficiente preparación que tiene la comunidad académica, para resolver las dificultades detectadas.

Consecuente con las razones expuestas, se asume en esta investigación, que la contradicción fundamental se manifiesta en la necesidad que tienen los estudiantes para construir textos escritos académicos coherentes, desde el primer año de la carrera y la insuficiente orientación didáctico-metodológica para integrar los

elementos que forman parte de la construcción de textos escritos académicos (habilidades, proceder metodológico, actividades docentes, y dimensiones e indicadores para su desarrollo y evaluación), teniendo en cuenta la perspectiva de la alfabetización académica.

A partir de la profundización en el tema, mediante la bibliografía consultada, las entrevistas, encuestas, observaciones a clases, el análisis de los documentos y la aplicación de instrumentos en las carreras pedagógicas se determinaron las regularidades siguientes:

- Es necesario contextualizar los estudios teóricos relacionados con la alfabetización académica en las universidades cubanas, para el perfeccionamiento de la construcción de textos escritos académicos, desde el primer año de la carrera.
- En la revisión realizada, se refleja la insuficiente prioridad a la construcción de textos escritos académicos desde la perspectiva de la alfabetización académica.
- La construcción de textos escritos académicos desde la perspectiva de la alfabetización académica, necesita de una caracterización, en la cual se integren los elementos implicados en el proceso.
- Los estudiantes no dominan las estrategias necesarias para la construcción de textos escritos académicos, de manera que puedan autorregularse dentro del propio proceso.
- Los profesores presentan dificultades en la construcción de textos escritos académicos, al no contar con una orientación didáctico-metodológica que les permita el desarrollo de las habilidades involucradas en el proceso y la interrelación de un proceder metodológico, con actividades docentes y con dimensiones e indicadores para su adecuado tratamiento.

Estos análisis han sido determinantes para plantear el siguiente problema científico: ¿Cómo contribuir a la construcción de textos escritos académicos en las carreras pedagógicas de la Educación Superior? En correspondencia con el problema científico, el objeto de investigación es el proceso de enseñanza-aprendizaje de la construcción de textos escritos. El campo de acción está enmarcado en la

construcción de textos escritos académicos en el primer año de las carreras Licenciatura en Educación, Especialidad Matemática-Física y Licenciatura en Educación, Especialidad Pedagogía-Psicología.

El objetivo de la investigación es elaborar una Estrategia didáctica que favorezca el perfeccionamiento de la construcción de textos escritos académicos desde la perspectiva de la alfabetización académica, en el primer año de las carreras Licenciatura en Educación, Especialidad Matemática-Física y Licenciatura en Educación, Especialidad Pedagogía-Psicología.

A partir de lo precisado, se formula la siguiente idea a defender: una Estrategia didáctica caracterizada por la integración entre sus componentes (habilidades, proceder metodológico, actividades docentes y dimensiones e indicadores), contribuye al perfeccionamiento de la construcción de textos escritos académicos, desde la perspectiva de la alfabetización académica en las carreras Licenciatura en Educación, Especialidad Matemática-Física y Licenciatura en Educación, Especialidad Pedagogía-Psicología.

La Metodología general empleada en el desarrollo de la investigación es la dialéctico-materialista, en la cual se integran los métodos cualitativos y cuantitativos para la búsqueda y procesamiento de la información, así como para la fundamentación de los resultados. Se establece la unidad dialéctica entre los niveles del conocimiento, el empírico y el teórico.

Métodos científicos del nivel teórico:

Analítico-sintético: para determinar los fundamentos teóricos, didácticos y metodológicos del proceso de construcción textual, así como la elaboración de una Estrategia didáctica que contribuya al desarrollo de la construcción de textos escritos académicos.

Inductivo-deductivo: posibilita la búsqueda de la información para la elaboración de los fundamentos teóricos y la generalización de las ideas que determinan la toma de posiciones, a partir del análisis e inferencias de la bibliografía consultada, y en consecuencia, el desarrollo de las conclusiones en todas las etapas de la investigación.

Histórico-lógico: permite el estudio detallado de los enfoques, modelos y la

enseñanza de la construcción de textos escritos académicos. Su empleo posibilita el análisis sobre la evolución del objeto de estudio en el contexto internacional y nacional, para determinar el estado actual de la temática.

Sistémico-integral: contribuye a determinar la importancia que tiene enfocar la construcción de textos escritos académicos como proceso. También permite la elaboración de la Estrategia didáctica y establecer la relación entre todos los elementos que la caracterizan.

Modelación: facilita la elaboración y la representación gráfica de la Estrategia didáctica. Permite interpretar, diseñar y ajustar la alfabetización académica al contexto pedagógico de la Educación Superior, para perfeccionar el proceso de la construcción de textos escritos académicos.

Del nivel empírico:

Análisis de documentos: se consultaron varios documentos (tesis, artículos y materiales didácticos relacionados con la construcción de textos escritos académicos, así como los oficiales que norman el trabajo académico en la Educación Superior (currículo de las carreras pedagógicas Licenciatura en Educación, Especialidad Matemática- Física y Licenciatura en Educación, Especialidad Pedagogía-Psicología, planes de estudio “D” y “E”, programas de disciplinas y asignaturas, modelos del profesional, estrategia curricular de la lengua materna) para determinar las contradicciones existentes entre la política educativa y su práctica pedagógica.

La observación: permite obtener información sobre las características de la construcción de textos escritos académicos en las carreras pedagógicas. Se observaron clases, colectivos de año y de carrera para analizar cómo se trabaja este componente y determinar las insuficiencias que impiden el desarrollo de la construcción textual académica.

Encuestas a directivos y profesores: se aplicaron encuestas con el objetivo de conocer las opiniones sobre las cuestiones relacionadas con el proceso de construcción de textos escritos académicos: potencialidades, insuficiencias y necesidades.

Entrevistas a profesores y estudiantes: con los objetivos de conocer cuál es el

tratamiento que le dan los profesores a la construcción textual desde su área del saber, y constatar el nivel de conocimientos que tienen los estudiantes en relación con el tema, para determinar las regularidades que aún afectan el desarrollo de la construcción de textos escritos académicos.

Grupos de discusión: fueron desarrolladas varias sesiones con los profesores, en función de valorar sus percepciones, en relación con el tratamiento de la lengua materna, y en especial la construcción de textos escritos académicos en las carreras pedagógicas.

Triangulación metodológica: para verificar y comparar la información obtenida de los diferentes métodos en función de determinar regularidades sobre la construcción de textos escritos académicos.

Criterio de especialistas: con el propósito de obtener una valoración facultada de especialistas sobre la Estrategia didáctica para la construcción de textos escritos académicos desde la perspectiva de la alfabetización académica en las carreras pedagógicas.

Se aplicó una prueba pedagógica inicial, con el objetivo de valorar los resultados de los estudiantes en torno a la construcción de textos escritos académicos.

Del nivel estadístico:

Estadística descriptiva: para el análisis e interpretación de los datos obtenidos como resultado de los métodos aplicados, en función de fundamentar y comprobar adecuadamente los resultados de la investigación.

Las tareas de investigación se han orientado a:

1. Fundamentación teórica y metodológica del proceso de construcción textual, para determinar los principales enfoques, regularidades, concepciones y características de la construcción de textos escritos académicos en las carreras pedagógicas de la Educación Superior.
2. Diagnóstico de la construcción de textos escritos académicos para la determinación de las potencialidades e insuficiencias de los estudiantes en el primer año de las carreras pedagógicas de la Educación Superior.
3. Elaboración de los fundamentos, etapas y acciones de la Estrategia didáctica, para perfeccionar la construcción de textos escritos académicos desde la perspectiva de

la alfabetización académica.

4. Valoración de la Estrategia didáctica propuesta a partir del criterio de especialistas.

5. Validación de la Estrategia didáctica en la práctica pedagógica.

Muestra: se caracterizó por ser no probabilística intencional, en la cual se seleccionaron 33 estudiantes de las carreras pedagógicas, de ellos: 12 estudiantes de la Licenciatura en Educación, Especialidad Matemática-Física, 21 estudiantes de la Licenciatura en Educación, Especialidad Pedagogía-Psicología.

En correspondencia con lo analizado, la autora defiende las siguientes contribuciones:

Contribución a la teoría: se expresa en los rasgos que caracterizan la construcción de textos escritos académicos desde la perspectiva de la alfabetización académica. Estos rasgos integran las habilidades para la construcción de textos escritos académicos, un proceder metodológico con actividades docentes y dimensiones e indicadores para su adecuado tratamiento y evaluación.

Contribución a la práctica: se concreta en la Estrategia didáctica para al perfeccionamiento de la construcción de textos escritos académicos desde la perspectiva de la alfabetización académica, en el primer año de las carreras Licenciatura en Educación, Especialidad Matemática-Física y Licenciatura en Educación, Especialidad Pedagogía-Psicología.

Novedad científica: la Estrategia didáctica propuesta, permite la mejora del proceso de enseñanza-aprendizaje de la construcción de textos escritos, en tanto se incluye la alfabetización académica como herramienta para la adquisición y transformación del conocimiento y se contextualiza a las exigencias de las carreras implicadas.

La tesis está estructurada, en síntesis, introducción, tres capítulos, conclusiones, recomendaciones, bibliografía y anexos. El Capítulo I, se plantean los rasgos que caracteriza la construcción de textos escritos académicos. El Capítulo II, propone la Estrategia didáctica, la cual está estructurada en etapas y acciones. El Capítulo III, está destinado a la valoración de la Estrategia didáctica a partir del criterio de especialistas y su validación en la práctica pedagógica.

CAPÍTULO 1
FUNDAMENTOS TEÓRICOS Y METODOLÓGICOS DE LA CONSTRUCCIÓN DE
TEXTOS ESCRITOS ACADÉMICOS EN LAS CARRERAS PEDAGÓGICAS DE LA
EDUCACIÓN SUPERIOR

CAPÍTULO 1. FUNDAMENTOS TEÓRICOS Y METODOLÓGICOS DE LA CONSTRUCCIÓN DE TEXTOS ESCRITOS ACADÉMICOS EN LAS CARRERAS PEDAGÓGICAS DE LA EDUCACIÓN SUPERIOR

El presente capítulo contiene un análisis del proceso de enseñanza-aprendizaje de la construcción de textos escritos y las consideraciones teóricas y metodológicas necesarias para revelar los aportes más importantes de la ciencia relacionados con el tema. Se explica la concepción de proceso que tiene el componente y se determinan los rasgos que tipifican la construcción de textos escritos académicos desde la perspectiva de la alfabetización académica en las carreras pedagógicas de la Educación Superior.

1.1 Consideraciones generales sobre la construcción de textos escritos: enfoques y modelos

El hombre, una vez que ha dominado el lenguaje, comienza a tener conciencia de su mundo psíquico y del contenido, carácter y significado de sus vivencias psíquicas y subjetivas. Eso fue posible solo porque en el hombre, el reflejo subjetivo de la realidad se designó con fenómenos objetivos, las palabras. De este modo, gracias al lenguaje, la psiquis se convirtió en conciencia, primero individual y luego conciencia social.

A la comunicación, también la han definido a partir de la relación directa que tiene con el lenguaje, Rubinstein, S. (1966) y con el sistema de signos y niveles de la lengua. Solís, L. (2004). Existen otros quienes conforman una fuerte corriente y la conceptualizan teniendo en cuenta su especificidad respecto a la categoría actividad objetual, tomando como elemento esencial la relación sujeto-objeto, se desatacan: Lomov, B.F. (1989); Fernández, A.M. (1994) y González, F. (1995).

Desde la antigüedad, el hombre se ha preocupado por el desarrollo de la comunicación a partir del conocimiento de la evolución de las palabras y las estructuras que ellas adoptan en sus relaciones con el pensamiento y la sociedad. En la Edad Media, el interés de los lingüistas y gramáticos se centraba en el latín y el

aprendizaje de las lenguas se basaba en las gramáticas antiguas. En la etapa del Renacimiento, se imitan los modelos antiguos, para convertirlos en propio y a la vez superarlos. Durante los siglos XVII y XVIII surge en Francia la Gramática General, que pretendía demostrar que la estructura del lenguaje es un producto de la razón.

En Cuba, entre las figuras sobresalientes en el campo educacional y destacados por sus aportes a la enseñanza de la lengua materna, se encuentran: Luz y Caballero, J. (1800-1862), Martí, J.J. (1853- 1895), Varona, E. J. (1849-1933), Aguayo, A.M. (1866-1948), Almendros, H. (1898-1974), entre otros. En sus trabajos se aprecia la preocupación que estos tenían respecto al desarrollo de la lengua materna y los procedimientos que facilitan su enseñanza.

La evolución histórica por la que ha transitado el proceso de enseñanza-aprendizaje de la lengua y la expresión escrita en particular, se ha nutrido de determinadas bases teóricas y metodológicas, que constituyen un recurso para la implementación en la práctica y su fundamentación científica se refleja en los siguientes enfoques didácticos:

- Enseñanza tradicional: se basó en la memorización de las reglas gramaticales, ortográficas y caligráficas, en la copia de textos clásicos y su imitación.
- Enseñanza basada en el modelo sistémico-estructural: en su tendencia europea y norteamericana, a partir de Saussure, F. y Bloomfiel, L. (1887-1949). El primero incluye el estudio del sistema lingüístico y establece la relación entre el código oral y escrito. El segundo considera que en la construcción de textos operan los mecanismos de estímulo-respuestas, en un proceso de imitación y reforzamiento.
- Enseñanza productiva: predomina la inducción y se obvia la enseñanza gramatical dirigida en los primeros grados. Pone énfasis en la motivación para escribir, y deja a la espontaneidad el aprendizaje de las reglas gramaticales.

A partir de los años 80, adquirió auge la concepción de la escritura como proceso. El enfoque general de la didáctica de la expresión escrita recibe influencia de la psicología cognitiva, y de otras ramas del saber. En Cuba se ha desarrollado un enfoque didáctico, que mantiene correspondencia con las concepciones de la psicología marxista, la didáctica desarrolladora y la lingüística del texto: el enfoque cognitivo, comunicativo y sociocultural.

En esta investigación se asume el enfoque cognitivo, comunicativo y sociocultural Roméu, A. (2003). Este se inscribe dentro de las concepciones centradas en el discurso y el llamado enfoque comunicativo. Sus bases se interpretan a la luz de la psicología y la pedagogía marxistas, de los postulados de Vigotsky, L.S. (1966), y los más recientes aportes de la lingüística del texto de Van Dijk, T. A. (2000).

Desde el punto de vista de cómo organizar el proceso de enseñanza-aprendizaje de la construcción de textos escritos, existen distintos modelos, tales como:

- Modelo de tareas: se corresponde con la orientación por parte del profesor de una tarea de composición, que ejecutan los estudiantes. La corrección se realiza a partir de los errores marcados por él y se les da a los estudiantes el texto corregido. En Cuba este modelo fue utilizado en la primera mitad del siglo XIX.
- Modelos por etapas: se basa en las etapas del proceso e incluyen una primera dedicada a la motivación, así como a la revisión crítica y autocrítica. Se manifiesta el interés por la autorregulación. García, E. (1972); Cassany, D. (1994), Roméu, A. (2003).
- Modelos cognitivos: centran su atención en las estrategias y los conocimientos que se ponen en funcionamiento al escribir, así como en la forma en que interactúan durante el proceso. En estos modelos cognitivos se ubican los de Flower, L. y Hayes, J.R. (1980); Bereiter, C. y Scardamalia, M. (1987); de Beaugrande, R. (2000); el del grupo Didactext. (2000), y el de Domínguez, I. (2006).
- El modelo de Bereiter, C. y Scardamalia, M. (1987) identifica dos procesos: decir el conocimiento y transformar el conocimiento. Se cumple de esta forma, con la función epistémica del texto.
- El Grupo Didactext. (2000) propone un modelo sociocognitivo y pragmalingüístico que concibe el proceso desde su relación con el contexto y tiene en cuenta aspectos tan importantes como la memoria, la motivación y las estrategias.
- El Modelo didáctico para la construcción de textos escritos propuesto por Domínguez, I. (2006), parte de modelos teóricos cognitivos conocidos, y concibe la creación de un texto como un proceso complejo en el que intervienen de manera interrelacionada factores socioculturales, contextuales, individuales y cognitivos.

Los modelos mencionados, enfatizan en el carácter de proceso que tiene la construcción de textos escritos, resaltan la relación entre los componentes cognitivo-afectivos, a partir de establecer las etapas y subprocesos, así como las condicionantes de intervención para el desarrollo del proceso de enseñanza-aprendizaje. Todos estos elementos son asumidos por la investigadora, al reafirmar el carácter de proceso de la construcción textual escrita.

Como se puede observar, la comunicación escrita se ha referenciado de diferentes maneras: escritura, expresión escrita, redacción, producción de textos escritos y construcción de textos escritos. Las características de cada uno de los términos han sido precisadas por Castro, Y. (2018). Estas terminologías las han empleado los especialistas para referirse a la escritura como habilidad, componente didáctico de la lengua materna o proceso.

En la enseñanza del español, los profesores y estudiantes no establecen distinción entre estos términos, aunque en el libro *Didáctica de la Lengua y la Literatura I* (2013), se expresan las diferencias entre: escritura, producción y construcción. Esta investigación se acoge a la terminología de construcción de textos escritos, por ser la asumida por Roméu, A. (2003) y sus seguidores, cuyos autores constituyen referentes de esta tesis.

1.1.1. El proceso de enseñanza- aprendizaje de la construcción de textos escritos

Según la UNESCO (2009) la segunda mitad del siglo XX, ha pasado a la historia de la educación como un período de gigantesca expansión y transformaciones cualitativas de la Educación Superior. La misión de la Universidad ante las exigencias del nuevo siglo está relacionada con la búsqueda de solución de problemas, el aumento y la complejidad cada vez mayor de la información contemporánea, su carácter interdisciplinario y transdisciplinario y el papel que ocupan el profesor y el estudiante frente al quehacer científico.

En el contexto internacional, la educación está matizada por la sociedad globalizada del conocimiento o del aprendizaje, en la cual, las personas han de tener una capacidad para adaptarse a un cambio continuo. Ante esta realidad, la lectura y la escritura, se erigen como una competencia clave para desarrollarse en el ámbito

profesional. Así, el desarrollo de la competencia comunicativa en la universidad del siglo XXI, debe favorecer el protagonismo de los estudiantes universitarios en un nuevo paradigma de enseñanza-aprendizaje, para que puedan conjugar información, conocimiento y producción, en la era de las nuevas tecnologías y de la comunicación. Núñez, J.A. (2013).

En el ámbito anglosajón e iberoamericano, con el compromiso de aspirar a la calidad de la educación, se potencia la competencia comunicativa por parte de la comunidad académica. En este marco, la alfabetización académica tiene como objeto de estudio el desarrollo de la competencia comunicativa de los estudiantes universitarios, y ocupa esta, una posición privilegiada en las instituciones de la Educación Superior por la implicación que tiene para la formación del profesional.

En relación con la formación del profesional, la autora coincide con las valoraciones de Cabrera, A.C. (2009, p. 21) al expresar:

La formación inicial, además de preocuparse por el desarrollo de conocimientos, habilidades y valores, tiene que prestar atención a la formación humana, orientada a la satisfacción de las necesidades e intereses de los estudiantes en formación, otorgándoles un papel protagónico en su propia educación y desarrollo personal.

Según Hernández, A. (2009), los propósitos de la formación que responden al *para qué* hace falta un profesional en un contexto sociohistórico determinado, quedan materializados en los planes de estudio de cada carrera que identifican *qué* contenidos, reflejados en los diferentes programas docentes, se requieren cumplir con esos objetivos profesionales, y luego queda definido el *cómo* esos contenidos se van a instrumentar en la práctica educativa. Tales elementos logran su concreción en el proceso de enseñanza-aprendizaje, cuyos principales actores son profesores y estudiantes.

Diferentes autores como Álvarez, C. (1992); Rico, P. (1996, 2006, 2008); Addine, F. (1997, 2000, 2002, 2013); Castellanos, D. (2005), apuntan que en el proceso de enseñanza-aprendizaje se transmiten conocimientos especiales o generales sobre una materia y se modifican y adquieren habilidades, conocimientos, conductas o valores como resultado del estudio, la experiencia, la instrucción, el razonamiento y la observación. Se concibe el espacio en el cual el principal protagonista es el

estudiante y el profesor tiene una función de facilitador de los procesos de aprendizaje para cumplir con el objetivo de la formación.

Es por ello, que la enseñanza-aprendizaje constituye una prioridad en la formación del profesional. Uno de los aspectos medulares que mide su calidad, es el desarrollo de las habilidades comunicativas, en particular la construcción de textos escritos. Este es un tema de interés no solo en Cuba, sino en el contexto internacional.

En la actualidad, las veinte universidades más valoradas del mundo tienen centros de escritura para todos los estudiantes; de tal manera que existen asociaciones internacionales como: la europea, la africana, la norteamericana y japonesa. Dentro de las iniciativas para el desarrollo de la construcción de textos escritos se encuentran: las asignaturas de escritura académica obligatorias al comienzo de la carrera, asignaturas intensivas en las disciplinas y las tutorías en los centros de escritura.

En Cuba desde la concepción de los planes de estudio “D” y “E”, se pueden apreciar los siguientes objetivos relacionados con la construcción de textos escritos, para todas las carreras pedagógicas: formar en los estudiantes patrones adecuados de expresión, tanto oral como escrita, que serán aplicados luego en su desempeño profesional y eliminar las deficiencias tanto en contenidos precedentes como en el desarrollo de las habilidades básicas para una buena competencia comunicativa.

A partir de las ideas planteadas anteriormente, en las universidades cubanas, se trabaja la construcción de textos escritos, teniendo en cuenta los siguientes objetivos:

- ✓ Construir coherentemente diferentes tipos de textos orales y escritos.
- ✓ Emplear modos de actuación y estrategias cognitivas y metacognitivas en los procesos de comprensión, análisis y construcción de textos en diferentes estilos.
- ✓ Utilizar la bibliografía: fuentes, referencias, libros de textos, de consultas, y normativas en el trabajo docente.
- ✓ Construir diferentes tipos de fichas para el procesamiento de la información.
- ✓ Elaborar resúmenes para analizar y sintetizar la información.
- ✓ Asentar adecuadamente la bibliografía, citas, notas y referencias.
- ✓ Construir textos académicos.
- ✓ Exponer con fluidez, precisión y coherencia el resultado de los trabajos indicados.

Con la implementación del Plan de estudio “E” esta investigación cobra mayor importancia, debido a que las carreras tienen autonomía para decidir sobre la formación del profesional que se desea egresar. Para ello, pueden seleccionar las asignaturas que contribuyan a la construcción de textos escritos y al mismo tiempo puedan darles respuestas a los problemas profesionales existentes.

Las ideas expresadas en el epígrafe indican la necesidad de lograr desarrollar en los estudiantes universitarios, habilidades para construir textos escritos académicos, y así transformar la realidad educativa.

1.1.2. Habilidades para la construcción de textos escritos académicos

En este epígrafe se plantean las habilidades que se deben desarrollar en el proceso de construcción textual escrita. Se hace un análisis de sus definiciones y de cómo los especialistas las han trabajado en sus investigaciones. El propósito de la autora es integrarlas dentro del proceso de construcción de textos escritos académicos.

Al referirse a la habilidad Petrovsky, A.V. (1981, p. 300) la define como: "Dominio de un complejo sistema de acciones psíquicas y prácticas necesarias para la regulación consciente de la actividad, con ayuda de los conocimientos y hábitos que la persona posee".

Por su parte, Brito, H. (1983, p.120) define habilidades como “el dominio de acciones (psíquicas y prácticas), que permiten la regulación racional de la actividad con ayuda de los conocimientos y hábitos que posee el sujeto”. También, Silvestre, M. (2002) señala que, como parte del contenido de la enseñanza, la habilidad implica el dominio de las formas de la actividad cognoscitiva, práctica y valorativa. Las habilidades tienen que ver con la planificación, el control y la evaluación del aprendizaje. Ellas contribuyen a un comportamiento reflexivo y regulado del estudiante.

En relación con las ideas anteriores, Fariñas, G. (1997) expresa que las habilidades constituyen una secuencia de acciones que permite al individuo aplicar o reproducir los procedimientos implicados en los diferentes procesos cognitivos. Estas posibilitan la eficiencia o competencia del individuo, ya sea en la actividad o en la comunicación (con las demás personas y consigo mismo), en cualquier esfera de la vida, porque

están en la base de todo aprendizaje y son mecanismos de autodesarrollo.

En tal sentido se asume en la investigación que las habilidades son además, el resultado de la actividad cognoscitiva y “(...) son estructuras psicológicas del pensamiento que permiten asimilar, conservar, utilizar y exponer conocimientos. Se forman y desarrollan a través de la ejercitación de las acciones mentales y se convierten en modos de actuación que dan solución a tareas teóricas y prácticas”. Álvarez, C.M. (1992, p. 61).

La construcción del texto escrito exige el desarrollo de diversas habilidades. Los principales aportes relacionados con el tema, han estado relacionados con las habilidades necesarias para poder construir un texto. En este sentido se ha expresado que es una macrohabilidad. Para construir un texto es necesario dominar otras habilidades relacionadas con la lectura, comprensión, expresión y comunicación en general.

Partiendo de lo expresado, para González, A. (2007, p.19), la construcción de textos escritos es un complejo proceso que promueve los modos de actuación a partir de la combinación de aspectos estructurales (proceso de planeación, textualización y revisión) con aspectos funcionales (saber qué decir, para quién, por qué y para qué decirlos). En este proceso es necesario desarrollar habilidades como: leer, releer, pensar, cambiar, ampliar, revisar y transformar para expresar el mensaje que se quiere transmitir.

Roméu, A. (2013) en relación con la construcción de textos escritos propone las siguientes etapas: motivación, planificación, realización y consecución de la finalidad. En ellas el emisor realiza las operaciones siguientes: a partir de una necesidad, precisa su intención y finalidad; selecciona el referente (realidad) sobre el cual va a escribir; define el tema; precisa la superestructura esquemática (organización según el tipo de texto); elabora el plan global del texto para lo cual descompone el tema en subtemas, proposiciones temáticas y conceptos (macroestructura semántica); expresa lingüísticamente el significado, es decir, a partir de la macroestructura semántica se construye la macroestructura formal.

La concepción de la construcción textual ha evolucionado de acuerdo con las escuelas lingüísticas y las tendencias pedagógicas. Actualmente, se considera un

proceso que supone exigencias simultáneas; se han identificado subprocesos: planear (se organizan ideas), pasar al papel, hacer borradores, escribir y revisar; (constante avance y retroceso, momento de cambios). Para ello se aplican estrategias que permiten superar las restricciones mentales que ocurren al escribir.

Domínguez, I. (2006) asume tres fases para el proceso de construcción textual: planeación, textualización y autorrevisión, en ellas considera la lectura como un proceso básico. En la planeación se lee el mundo para saber, se rastrea la información sobre el referente en la memoria, en los conocimientos previos que posee el escritor o en fuentes documentales. Es una fase de búsqueda y de organización de la información. Se precisa la situación comunicativa (receptor, objetivo, intención, finalidad, etc.). Se elaboran esquemas o borradores iniciales. También se proponen estrategias cognitivas y metacognitivas para trabajar la construcción de textos escritos en cada uno de los subprocesos.

En la segunda fase, textualización, se concibe la lectura para escribir. Se debe organizar el texto según los géneros discursivos, los tipos y normas textuales. Se textualiza lo planeado en la fase anterior estableciendo relaciones entre ideas y proposiciones. Se elabora el texto considerando el registro adecuado a la situación comunicativa. Es una etapa de constantes cambios en los textos intermedios.

La autorrevisión considera la lectura para criticar lo escrito. Aquí se detectan y resuelven las insuficiencias formales y conceptuales a partir del análisis realizado en la fase anterior. El escritor revisa y cambia lo necesario para conformar el texto final. Con esta concepción se tiene la posibilidad de reevaluar constantemente el proceso con los textos iniciales e intermedios y no solo el producto final.

Es interés de la autora de esta tesis, referirse a algunas de las habilidades expresadas por Domínguez, I. (2006), que se deben desarrollar para trabajar la construcción de textos escritos en las anteriores fases mencionadas: leer, localizar información, precisar la situación comunicativa, elaborar esquemas o borradores, escribir, organizar el texto y revisar. En relación con el tema Domínguez, I. define la competencia para la construcción de textos y apunta:

Se expresa en un proceso autorregulado de construcción de significados para la creación de discursos orales y escritos, que satisfacen necesidades e intereses individuales y

sociales; se estructuran a partir de las experiencias y los conocimientos, hábitos y habilidades; se adecuan a contextos específicos y a receptores determinados, y tienen en cuenta las estructuras lingüísticas y estilísticas de conformación de esos discursos, en los que se revelan la personalidad y la cultura del individuo. Domínguez, I. (2006, p. 89).

La propuesta de Domínguez, I. sobre la competencia para la construcción de textos orales y escritos, resulta pertinente en esta investigación. Las dimensiones de cultura, contexto de producción, individuo y la relación entre los procesos de comprensión y construcción de textos se han tenido en cuenta por la autora de la tesis. Asimismo, se enfatiza en la relación entre los textos orales y escritos para la comprensión y producción de significados.

Las tesis doctorales consultadas han permitido constatar los aportes realizados en la temática que se investiga, y reafirmar la necesidad de dirigir la atención hacia la construcción del texto escrito académico y las habilidades implicadas en él. Álvarez, A. (2007) propuso una estrategia metodológica para el desarrollo de la competencia comunicativa de los estudiantes de Ingeniería Mecánica en Cienfuegos. En su investigación se insiste sobre la importancia de desarrollar las habilidades comunicativas, tanto orales como escritas.

González, A. (2007) fundamentó una estrategia metodológica basada en el trabajo grupal para el desarrollo de la creatividad en la construcción de textos escritos en los estudiantes de primer año de Secretariado Ejecutivo en la asignatura Comunicación. Esta autora apunta en su propuesta, que un estudiante para desarrollar la creatividad en la construcción de textos escritos, debe tener habilidades para producir ideas novedosas, seleccionar el vocabulario, ser originales en los textos construidos (atendiendo a la temática, el receptor, a la tipología textual y a la intención comunicativa), desarrollar modos de actuación para la autorrevisión, la autocorrección y la revisión colectiva.

Otros especialistas, como Cabrera, A.C. (2009) investigó sobre el desarrollo de la competencia comunicativa en la construcción oral y escrita del discurso científico-técnico de los estudiantes no hispanohablantes en Ciencias Técnicas. Su propuesta consistió en un sistema de tareas pragmlingüísticas que contribuyeron a su desarrollo desde la relación del enfoque cognitivo comunicativo y sociocultural con el

enfoque por tareas. En este trabajo se puede observar el desarrollo de las habilidades comprensión, análisis y construcción.

Por su parte, Arocha, T. (2009) diseñó una estrategia metodológica para desarrollar la competencia comunicativa en la construcción de textos escritos en los estudiantes de primer año de la Facultad de Cultura Física. Su propuesta estuvo dirigida a establecer las distinciones entre la comunicación oral y la escrita, en la cual se enfatizó en el desarrollo de habilidades lingüísticas para el desarrollo de la adecuación, coherencia, cohesión y uso adecuado del léxico.

Madrigal, I. (2010) presentó una metodología para el desarrollo del proceso de enseñanza-aprendizaje de la construcción del texto escrito en la Secundaria Básica. En su propuesta estableció las relaciones entre las dimensiones del texto (semántica, sintáctica y pragmática) con las características de la textualidad (coherencia, cohesión, intencionalidad, aceptabilidad, informatividad, situacionalidad e intertextualidad). Se expresan en esta tesis, el desarrollo de las siguientes habilidades: buscar e intercambiar información, tomar notas, fichar y aplicar conocimientos relacionados con las dimensiones y características del texto en las diferentes etapas de la construcción textual (motivación, ejecución y control).

La autora de esta investigación, asume la autorregulación como una habilidad profesional. Comparte las ideas del especialista De la Fuente, J. (2017), al expresar que la autorregulación se refiere a la autogeneración de pensamientos, sentimientos y acciones, que las personas utilizan para conseguir sus metas. Cuando los estudiantes trabajan en sus tareas, regulan sus factores personales, establecen metas, monitorean y autoevalúan sus progresos, así como evalúan su autoeficacia para continuar aprendiendo y de esta manera, crear un ambiente positivo para ellos.

En este orden de ideas, Jiménez, M. (2012) elaboró una metodología para la orientación de la autorregulación del proceso constructivo de textos en la escuela primaria y se implementó en una propuesta de quince pasos. En el trabajo quedan expresadas las habilidades para lograr la autorregulación como: la relectura, rescritura, autovaloración y autocontrol, entre otras.

Ferrer, M. (2012) presentó una metodología para el desarrollo de la habilidad profesional pedagógica para la enseñanza de la comunicación oral y escrita en el

modelo del profesional de la Educación Media Superior. Su propuesta estuvo dirigida a analizar la comunicación oral y escrita como una habilidad profesional, para lo cual se debe tener dominio del contenido y emplear correctamente las estructuras gramaticales y normas ortográficas. Se enfatiza en la forma de redactar de modo claro y emplear la metodología adecuada para la autocorrección.

Díaz, J. (2012) propuso una metodología para la enseñanza-aprendizaje de la construcción de textos escritos en las carreras pedagógicas y trabajó el texto como producto dentro del proceso de construcción textual, como unidad dialéctica. También estableció las relaciones entre las dimensiones de significación y expresión. Se puede observar en la propuesta, la importancia que el autor le concede a las habilidades relacionadas con la elaboración del significado del texto y el empleo de las estructuras lingüísticas.

El estudio de la construcción de textos escritos y las propuestas dadas por los especialistas referenciados anteriormente, le permitieron a la autora, observar la necesidad de incorporar, relacionar y agrupar las diferentes habilidades para desarrollar el proceso de la construcción de textos escritos. Llevar a cabo este proceso implica el desarrollo de las siguientes habilidades:

- Habilidad de autorregulación que posibilite transitar por los subprocesos de construcción escrita: planificación, textualización y autorrevisión.
- Habilidad cognitiva, que propicien la interacción sujeto- texto escrito.
- Habilidad lectora como vía principal para la comprensión y producción de significados orales y escritos.
- Habilidades intelectuales como el análisis, la síntesis, la abstracción, la inducción, la deducción y la generalización, inherentes en los procesos de decodificación y codificación del texto escrito.
- Habilidades para el empleo de la lengua materna, a partir del uso adecuado del vocabulario y estructuras lingüísticas del texto escrito, en función de los contextos y los receptores.
- Habilidades para el reconocimiento y aplicación de las características de la textualidad en relación con los diversos tipos de textos escritos.

- Habilidades para la construcción de textos digitales, utilizando las tecnologías de la información y la comunicación (TIC).
- Habilidades para la estructuración del discurso a partir de las funciones noética y semiótica del lenguaje.
- Habilidad para el logro de una adecuada presentación del texto escrito.
- Habilidades para que el texto escrito se convierta, no solo en un texto informativo, sino en un texto de aprendizaje, dotado de cultura, de estilo, de personalidad y de sensibilidad.

En el Anexo (1), se relacionan, a juicio de la autora, las acciones necesarias para desarrollar las habilidades propuestas. Se parte de la determinación de las acciones, la realización gradual y programada de estas y su adecuada estructuración, con el propósito de que el estudiante adquiera el dominio de las habilidades.

Asimismo, la investigadora asume para la determinación de las acciones propuestas las etapas expresadas por Ferrer, M. (2012):

- ✓ *Adquisición de las formas de actuar.* (conocimiento de las acciones).
- ✓ *Comprensión de las formas de actuar.* (dominio de las acciones).
- ✓ *Ejercitación suficiente, variada y creadora.* (ejecución de las acciones).

En resumen, integrar el desarrollo de las habilidades en el proceso de construcción de textos escritos constituye una insuficiencia en la enseñanza-aprendizaje de este componente. Su realización depende no solo del conocimiento que se tenga de ellas, sino de la forma en que se logren desarrollar e integrar en la práctica y del nivel de concientización de estudiantes y profesores.

1.2. Dimensiones e indicadores para la construcción de textos escritos académicos

Entre de los diferentes tipos de textos escritos, el texto académico es de gran importancia para el aprendizaje en la Educación Superior. Su construcción es compleja y su tratamiento no ha sido lo suficientemente analizado en las tesis doctorales presentadas, por lo que constituye hoy una dificultad que influye en la asimilación de los conocimientos. Es un tema de investigación necesario, si se tiene en cuenta las insuficiencias de los estudiantes y profesores para la construcción del texto escrito académico.

Ante esta realidad, es interés de las universidades desarrollar profesionales competentes, no solo desde el punto de vista técnico, sino también comunicativo. Para el logro de tales propósitos, se han llevado a cabo una serie de acciones que propician la formación integral del estudiante:

- La concepción en el Plan “D”, de la disciplina (PILE), con un sistema de contenidos y habilidades a tono con las exigencias de la formación de un comunicador competente, ubicada en el currículo base del primer año.
- Aplicación de la Instrucción I del 2009, destinada a evaluar los errores ortográficos y de redacción de los estudiantes, con el fin de graduar un profesional con un desarrollo lingüístico adecuado.
- Aplicación de diagnósticos y pruebas exploratorias que sirvieron para determinar las regularidades fundamentalmente en el componente ortográfico y de construcción de textos escritos, así como darle seguimiento desde los diferentes niveles organizativos: colectivos del año, de disciplina y de carrera.
- Elaboración de estrategias educativas desde los diferentes niveles organizativos, que permiten trabajar las habilidades comunicativas, desde cualquiera de las asignaturas del currículo.

Las acciones realizadas, todavía no han podido solucionar los problemas de construcción textual que presentan los estudiantes de las carreras pedagógicas, por lo que uno de los propósitos de la Universidad, es la realización de investigaciones para contribuir a la formación de un profesional que pueda construir diferentes tipos de textos escritos académicos, de acuerdo con los requerimientos de este contexto profesional donde se forman.

En otro orden de ideas, el estudio realizado por la investigadora, le ha permitido analizar las dimensiones e indicadores ya propuestas por los especialistas que han trabajado la construcción textual. La autora considera que una de las limitaciones que afectan el proceso de construcción de textos escritos académicos, es la carencia de algunas dimensiones e indicadores que contribuyen a su desarrollo y evaluación.

Las dimensiones e indicadores han sido caracterizados por varios especialistas, entre los que se encuentran: Domenech, D. (2002); Salmerón, P. (2005); Horrutinier,

P. (2006). Este último destaca, que la dimensión expresa la perspectiva desde la cual se analiza un determinado proceso en circunstancias específicas, atendiendo a los rasgos fundamentales para el sujeto que lo analiza, en correspondencia con un propósito particular en cada caso. En esta investigación, la autora, relaciona dimensiones e indicadores que posibilitan el desarrollo y evaluación de la construcción de textos escritos académicos y el correspondiente desarrollo de las habilidades involucradas.

En relación con las dimensiones, Castellanos citado por Rouco, Z. (2016), explica que los requerimientos del aprendizaje y los fundamentos que lo sustentan, visto en su sentido más amplio, se pueden concretar operacionalizándolos en dimensiones. Estas permiten su orientación como un todo único, en aspectos relevantes del desarrollo de los estudiantes. En correspondencia, las dimensiones contienen, indicadores específicos de aprendizaje, desarrollo y formación, los cuales se concretan en los objetivos, metas o aspiraciones que deben alcanzar los estudiantes desde las condiciones específicas del desarrollo que cada uno de ellos han logrado.

El indicador es una guía que establece las referencias a seguir para llegar a un objetivo. Muestra rasgos, posibilidades, actitudes, elementos prefijados de antemano, con el fin de observarlos, valorarlos y procurar un cambio en el comportamiento. Asimismo, se refiere y se circunscribe estrictamente a un fenómeno estudiado en un espacio y tiempo determinados. La expresión del indicador está orientada por la búsqueda de la objetividad en la realidad de aquello que se pretende conocer, sin olvidar que todo indicador relata un sentido secuencial. Sauvageot, C. (1999).

Para la determinación de las dimensiones e indicadores, se tuvo en cuenta las propuestas de Cárdenas, J. (2013) y Jiménez, B. (2015). La autora después de haber hecho una valoración de sus trabajos, precisó los siguientes pasos:

1. Examinar la literatura sobre la construcción de textos escritos académicos.
2. Definir los conceptos.
3. Analizar modelos o estrategias para el desarrollo y evaluación de la construcción de textos escritos académicos.
4. Determinar las posibles dimensiones y validar el trabajo por los especialistas.
5. Obtener las dimensiones.

6. Establecer los indicadores, que sirvan de pistas para observar la realidad y operacionalizar los conceptos.

Las dimensiones propuestas en la investigación están elaboradas a partir de las establecidas por el MINED (2005) para evaluar la construcción de textos escritos en las pruebas aplicadas, con el fin de determinar la calidad del aprendizaje en los diferentes niveles de enseñanza. Han sido objeto de análisis, las dimensiones e indicadores de la competencia cognitiva, comunicativa y sociocultural, propuesta de Roméu, A. (2007, p.17).

Constituyeron centro de atención, las dimensiones (de significación y expresión), propuestas por Díaz, J.A. (2012, p. 44), así como las de la competencia de construcción de textos, Domínguez, I. (2015, p.74). La autora, añade: la comportamental y la técnico-digital. Asimismo, propone sus indicadores y los reestructura e interrelaciona con las dimensiones determinadas para la construcción de textos escritos académicos y sus correspondientes acciones que permiten su adecuado tratamiento.

La dimensión comportamental es importante para contribuir al desarrollo de los modos de actuación de los estudiantes ante el proceso de construcción textual académica y su actitud crítica en relación con su propia autorregulación. En correspondencia con el desarrollo de las tecnologías de la comunicación y la información, se determina la dimensión técnico-digital.

Las dimensiones e indicadores propuestos han sido valoradas por los especialistas que han avalado la pertinencia de la investigación. De igual manera, han sido objeto de análisis en las validaciones de la disciplina (PILE), realizadas en los cursos escolares 2014-2015 y 2015-2016. Las dimensiones e indicadores, han favorecido el perfeccionamiento de la construcción de textos escritos académicos, a partir de la interacción profesor-estudiante en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

En resumen, las dimensiones para el desarrollo y evaluación de la construcción de textos escritos académicos, así como su relación con las habilidades propuestas en el epígrafe anterior, en esta investigación son:

Dimensión comportamental: referida a la actitud del estudiante en el proceso de construcción textual escrita académica. La autorregulación, constituye una habilidad

profesional, que está presente en todas las dimensiones, pero en esta ocupa un lugar relevante, porque está relacionada con el comportamiento del estudiante ante la construcción textual y la forma en que él se autorregula en todo el proceso.

Dimensión cognitiva: relacionada con los saberes necesarios para estructurar el texto académico. Se deben desarrollar habilidades cognitivas e intelectuales, lectoras y de estructuración del discurso, en su estrecha relación entre el pensamiento y lenguaje (noética y semiótica). Es preciso destacar que para poder desarrollar adecuadamente la construcción de textos escritos académicos, hay que conocer y saber ejecutar las habilidades involucradas en el proceso, es decir, saber hacer.

Dimensión textual: se manifiesta en el dominio de las características del texto escrito académico seleccionado. Se relaciona con el desarrollo de las habilidades lectora, habilidades para el uso adecuado del vocabulario y estructuras lingüísticas, así como habilidades para el reconocimiento y aplicación de las características de la textualidad.

Dimensión pragmática: relacionada con la situación comunicativa y profesional en la que se desarrolla en texto escrito académico. Tener en cuenta la intención, la finalidad, los propósitos, los receptores, el tipo de información que se desea transmitir y cómo se quiere expresar, contribuye a desarrollar habilidades para construir un texto dotado de aprendizaje, cultura y estilo.

Dimensión formal: se expresa en la forma en que se presenta el texto final. Se pueden desarrollar las habilidades para la presentación adecuada y final del texto.

Dimensión técnico-digital: relacionada con el empleo de la tecnología digital, tanto en la elaboración como en la socialización del texto construido. Los estudiantes deben desarrollar habilidades para la elaboración de textos digitales.

En la siguiente tabla, se relacionan las dimensiones, indicadores y las acciones para la construcción de textos escritos académicos en las carreras pedagógicas.

Tabla: 1. Dimensiones, indicadores y acciones para la construcción de textos escritos académicos.

Dimensiones	Indicadores	Acciones
Comportamental	-Motivación para la construcción del texto escrito académico.	Tener disposición, necesidad e interés para la construcción de textos escritos académicos.
	-Interacción entre los componentes funcionales: comprensión, análisis y construcción de textos.	Comprender y analizar la información del texto original y generar nuevos textos.
	-Necesidad de comunicar en un texto escrito lo expresado oralmente.	Consultar con el colectivo siempre que sea necesario.
	-Autorregulación para transitar por los subprocesos de planificación, textualización y autorrevisión.	Determinar las acciones a seguir que permitan transitar por los subprocesos de construcción de textos escritos académicos.
	-Ser crítico y autocrítico en todo el proceso de construcción de textos escritos académicos.	Dominar cuáles son las principales dificultades y potencialidades para la construcción de textos escritos académicos.
	-Comunicar el trabajo a otros compañeros.	Manifestar metas de proceso y de producto final.

Tabla: 1. Continuación...

Dimensiones	Indicadores	Acciones
Cognitiva	-Dominio de la información que se desea transmitir.	Seleccionar y organizar la información necesaria en función del tema, la intención y el receptor.
	-Evaluación de la información a partir de la comprensión de la misma.	Comprobar la veracidad de la información en fuentes referenciadas.
	-Tratamiento de la información dentro del texto.	Clasificar, integrar, generalizar y jerarquizar la información. Tener en cuenta las partes del texto: introducción, desarrollo y conclusiones.
	-Las ideas son suficientes y tienen calidad.	Textualizar según los esquemas planeados, estableciendo relaciones entre ideas y/o proposiciones; hacer inferencias; buscar ejemplos. Se deben exponer y argumentar bien las ideas de forma clara y precisa.
	-Originalidad de los textos académicos.	Construir textos académicos sin perder de vista las características lingüísticas, formales y estilísticas que tienen los textos académicos, estos deben ser auténticos y originales a partir del punto de vista del escritor y el tratamiento que se le da a la información.

Tabla: 1. Continuación...

Dimensiones	Indicadores	Acciones
Textual	-Aplicación de las características de la textualidad en la construcción del texto escrito.	Organizar según géneros discursivos; tipos textuales y normas de textualidad.
	-Dominio de las características del tipo de texto escrito seleccionado. -Distribución adecuada de la información en textos: introducción, desarrollo y conclusiones.	Dominar las características del texto académico y distribuir adecuadamente la información, según lo que se exige en cada una de sus partes.
	-Representación lógica de la superestructura del texto escrito, a partir de su macroestructura interna y externa.	Elaborar borradores donde se represente el texto, atendiendo a las categorías básicas: coherencia y cohesión.

Tabla: 1. Continuación...

Dimensiones	Indicadores	Acciones
Pragmática	-Determinación de la situación comunicativa que determina el desarrollo del texto escrito.	Identificar al receptor Definir intención y finalidad comunicativas Determinar situación comunicativa.
	-Conocimiento de los receptores atendiendo a su cultura, motivaciones e intereses.	Saber a quién o quiénes se dirige el texto académico.
	-Ajuste al tema seleccionado para la construcción del texto escrito.	Determinar el tema y el objetivo del texto en relación con el sumario que se aborde.
Lingüística	-Empleo de las categorías gramaticales de forma lógica.	Dominar la función lingüística que tiene cada una de las estructuras gramaticales dentro del texto.
	-Adecuada estructuración sintáctica de las oraciones que conforman el texto escrito.	Construir sintácticamente las oraciones, en correspondencia con el estilo académico.
	-Dominio del vocabulario y precisión del mismo.	Hacer una relación nominal de la terminología empleada en el texto que caracterizan al tema.
	-Claridad de la información, evitar la afectación por los vicios de construcción textual.	Dominar los principales vicios de construcción textual que afectan la escritura académica para evitar incurrir en ellos.
	-Aplicación de las normas ortográficas en cada uno de los vocablos empleados.	Dominar las normas ortográficas para evitar errores ortográficos y de redacción.
	-Aplicación de las normas de puntuación en correspondencia con las ideas expresadas.	Dominar el uso adecuado de los signos de puntuación.

Tabla: 1. Continuación...

Dimensiones	Indicadores	Acciones
Formal	-Se tuvo en cuenta el margen y la sangría.	Escribir adecuadamente el texto aunque esté en proceso: borradores, texto intermedio o final.
	-Es adecuada la caligrafía.	Escribir adecuadamente el texto aunque esté en proceso: borradores, texto intermedio o final.
	-La letra es legible.	Escribir adecuadamente el texto aunque esté en proceso: borradores, texto intermedio o final.
	-Se mantuvo la limpieza en el texto escrito.	Escribir adecuadamente el texto aunque esté en proceso: borradores, texto intermedio o final.
Técnico- digital	Empleo de la tecnología de la información y la comunicación.	Presentar por escrito y oral el texto académico digital, en correspondencia con la estructura y normas requeridas.
	Adecuación de las normas de redacción a los requerimientos del texto digital.	

Elaborada por la autora

1.2.1. El texto académico en el contexto de las carreras pedagógicas

El texto académico se ha dado a conocer en la literatura bajo diversas denominaciones: profesional, científico- técnico, científico, científico-académico o especializado. En la siguiente tabla se muestran los principales autores y las diferentes terminologías empleadas por ellos.

Tabla.2. Autores que han empleado diferentes terminologías.

Terminologías	Autores
Científico- técnico	Alpízar, R. (1990), Dubsky, J. (1983)
Científico	Bazerman, C (1981), Shiskova, T.H. y Popock, J. K. L. (1989)
Especializado	Cabré, T. (2002), Gotti, M. (2003), Parodi, G.(2003), Ciapscio, G. (2010),
Científico y académico	Domínguez, I. (2010), Montaña, J.R. (2015), Abello, A. (2015), Miqueli, B. (2015)

Elaborada por la autora

Aun cuando existen diferentes terminologías, los nexos existentes entre ellas se dirigen hacia los siguientes aspectos del proceso de construcción del texto escrito académico.

- Son signos lingüísticos peculiares de una determinada ciencia, materia o profesión, diferentes del léxico del lenguaje común.
- Emplean el lenguaje en toda su integridad, como un medio para la comunicación, y como un medio portador de conocimientos, habilidades y valores que se adquieren derivados de la interacción del estudiante con el contexto donde se desenvuelve, lo que revela la unidad de lo cognitivo y lo comunicativo.
- Relacionan el contexto sociocultural y el proceso de construcción para que este último adquiera sentido y despierte el interés del estudiante, a fin de lograr mayor despliegue de sus potencialidades y mayor desarrollo de su especialidad.
- Analizan el proceso de construcción como fuente enriquecedora para la adquisición y ampliación de los conocimientos científicos, orientados a compartir significados cada vez más complejos que se acerquen a la vida social y profesional del estudiante y de igual manera se relacionen con otras asignaturas.

Entre los antecedentes sobre el estudio del tema en Cuba, se encuentran principalmente: Roméu, A. (1992), quien abordó el problema de la enseñanza del

Español como materia interdisciplinaria en el contexto académico; en (1999) fundamentó la naturaleza interdisciplinaria del texto académico. En (2003) elaboró una propuesta metodológica interdisciplinaria, para la enseñanza de la comprensión y producción de textos científicos y en (2000) profundizó en las características estilísticas y retóricas del texto científico.

Por su parte Grass, E. (2002) elaboró una propuesta para el análisis y comentario del texto científico. Posteriormente, Domínguez, I. (2010) caracterizó a los textos científicos y académicos desde la lógica, la lingüística y la retórica. Montaña, J.R. (2010) propuso tareas docentes para la construcción de los textos científicos y académicos desde las diferentes áreas del conocimiento. También en el (2015) ofreció recomendaciones para el trabajo con los textos científicos y académicos. Miqueli, B. (2015) presentó una metodología para perfeccionar el tratamiento del discurso científico-académico. Por su parte Castro, Y. (2017) propuso estrategias para la construcción de textos científicos en la Educación Superior.

Como se puede observar existen diferentes terminologías. En consecuencia, con las ideas expresadas, en esta investigación se emplea el término de texto escrito académico, al considerar a este tipo de texto escrito fundamental para trabajar en el contexto universitario. Se pretende distinguir, al hacer uso de esta terminología, dentro de los diferentes tipos de textos escritos, el texto académico. En el libro *Leer y escribir: ¡tarea de todos!* (2015, p.111) aparece que el término académico significa, perteneciente o relativo a las academias, propio y característico de ellas.

Un texto académico debe registrar un acto comunicativo. El potencial del significado presente debe estar dispuesto para que cualquier lector interesado en el tema, pueda informarse, aprender, discutir, comparar, discernir, los puntos de vistas, los argumentos, las ideas presentes, como sucede en cualquier acto comunicativo. González, L. (1993) opina que los textos académicos forman parte de los discursos teóricos que incluyen las prácticas discursivas propias de la actividad escolar, con referentes más o menos abstractos que exigen una planificación, una coherencia y ciertos rasgos formales.

Padrón, J. (1996) señala que se llama texto académico a cualquiera de las producciones orales, escritas, audiovisuales, etc. que tienen lugar en el marco de las

actividades científicas y universitarias. Ellos responden a la intención básica de producir o transmitir conocimientos sistemáticos de alcance social, cuyos destinatarios son los miembros de las distintas comunidades científicas y universitarias a nivel local, nacional o transnacional. Es una producción que puede ser realizada en diferentes formatos: oral (una conferencia); escrito (un libro o un artículo); audiovisual (un documental, una película, un informe en vídeo). Es decir, el formato no es lo que importa, sino la raíz de la información.

Trejo, M.L. (1998) explica que es un escrito escolar elaborado con propósitos de aprendizaje para exponer de manera organizada los elementos informativos obtenidos por medio de una investigación o consulta documental referida a algún tema o problema de una asignatura. El texto académico, tiene la función primaria de transmitir conocimiento, Cassany, D. (2000). Igualmente, debe cumplir con las normas de la textualidad que demanda cualquier otro texto. Además, debe ser objeto de una selección más rigurosa de las formas lingüísticas que se van a utilizar. Esto exige un marcado esfuerzo por parte del escritor para hacerse entender por su lector. Construir un texto académico, requiere la organización de las ideas, de la información proveniente de diversas fuentes y de las habilidades cognitivas y comunicativas contextualmente apropiadas.

Según Figueras, C. y Santiago, M. (2002) constituye un género textual, porque responde a la misma situación comunicativa y comparte características formales y de contenido consensuadas socialmente. La construcción de este tipo de texto en estos contextos educativos tiene la principal función de transmitir información. Al respecto, señalan que la construcción del texto académico se realiza dentro de una academia, llámese universidades, centros o grupos de investigación, asociaciones científicas, de estudio, grupos de desarrollo intelectual, entre otras instituciones educativas.

Para Rosas, E.Z. (2006) construir un texto académico demanda una habilidad un tanto difícil de adquirir. Su complejidad no se trata solo de ordenar ideas, sino de hacerlas comprensibles para quienes las leen en un contexto distinto del que fue construido por el escritor. Las palabras deben ilustrar adecuadamente la situación. Por tanto, la producción de un texto escrito requiere de quien escribe, un entrenamiento continuo que le permita apoderarse de las destrezas para hacerlo.

Temporetti, F. y Argentina, R. (2012) expresan que el texto académico designa las producciones que se utilizan en el marco de la educación universitaria, con la intencionalidad de transmitir y promover la adquisición de conocimientos. Manifestándose esta última como otra de sus funciones.

Según Montaña, J.R. (2015), esos textos exhiben resultados de investigaciones referentes a la sociedad, a la naturaleza y al hombre, es decir, abarcan todas las áreas del saber. Son elaborados por expertos en un tema o zona de desarrollo de la ciencia y sus principales destinatarios son los miembros de las distintas comunidades científicas y universitarias a nivel local, estatal, nacional y mundial que dominan el mismo campo de conocimiento. Los textos académicos, además, describen pasos de investigación, sostienen fundamentos, formulan conceptos, exponen resultados de experimentos, presentan conclusiones y posibles proyecciones.

El texto académico se distingue porque los destinatarios no son el público en general, sino en primer lugar, las comunidades académicas y científicas. Por lo tanto, un texto académico no es de información coloquial, ni basada en opiniones, es estrictamente construida sobre la base de información probada o atestiguada por otro experto. Por tales motivos, la mayoría de los textos académicos contienen numerosas referencias a textos anteriores, que de algún modo, validan la información ofrecida en el texto presentado a la comunidad académica.

La autora de esta investigación, después de haber realizado un análisis de las definiciones anteriormente expuestas, resume las ideas principales, teniendo en cuenta los puntos de contacto entre ellas. El texto escrito académico se expresa mediante un acto comunicativo que forma parte del estilo científico. Su objetivo principal es la trasmisión del conocimiento científico sistemático, generado de los estudios e investigaciones realizadas por profesores y estudiantes de una comunidad académica.

En la literatura científica consultada está caracterizado el texto escrito académico, aunque, a juicio de la autora, quedan algunos elementos que no han sido lo suficientemente abordados. Entre estos aspectos están los diferentes tipos de textos que se pueden desarrollar por año académico en las carreras universitarias pedagógicas, las estrategias o procedimientos metodológicos que se pueden aplicar para

desarrollar la construcción textual académica, y los rasgos que la tipifican desde la perspectiva de la alfabetización académica.

En las carreras pedagógicas, en el primer año los estudiantes comienzan a construir textos escritos académicos, entre los que se encuentran: el informe académico, resumen, reseña, ensayo, evaluaciones sistemáticas (como resultado de la comprensión de una lectura determinada), parciales o finales (que se concretan en un trabajo de curso), seminario e incluso hasta una clase de una determinada asignatura y otros con una mayor complejidad. Asimismo, se pueden trabajar, según el año y las características de la materia, aunque en esta investigación solo se propone el texto informe académico y la ponencia. Las características de estos textos han sido referenciadas por Castro, Y. (2016)

En la siguiente figura, se muestran los diferentes tipos de textos escritos académicos que se pueden desarrollar en las universidades.

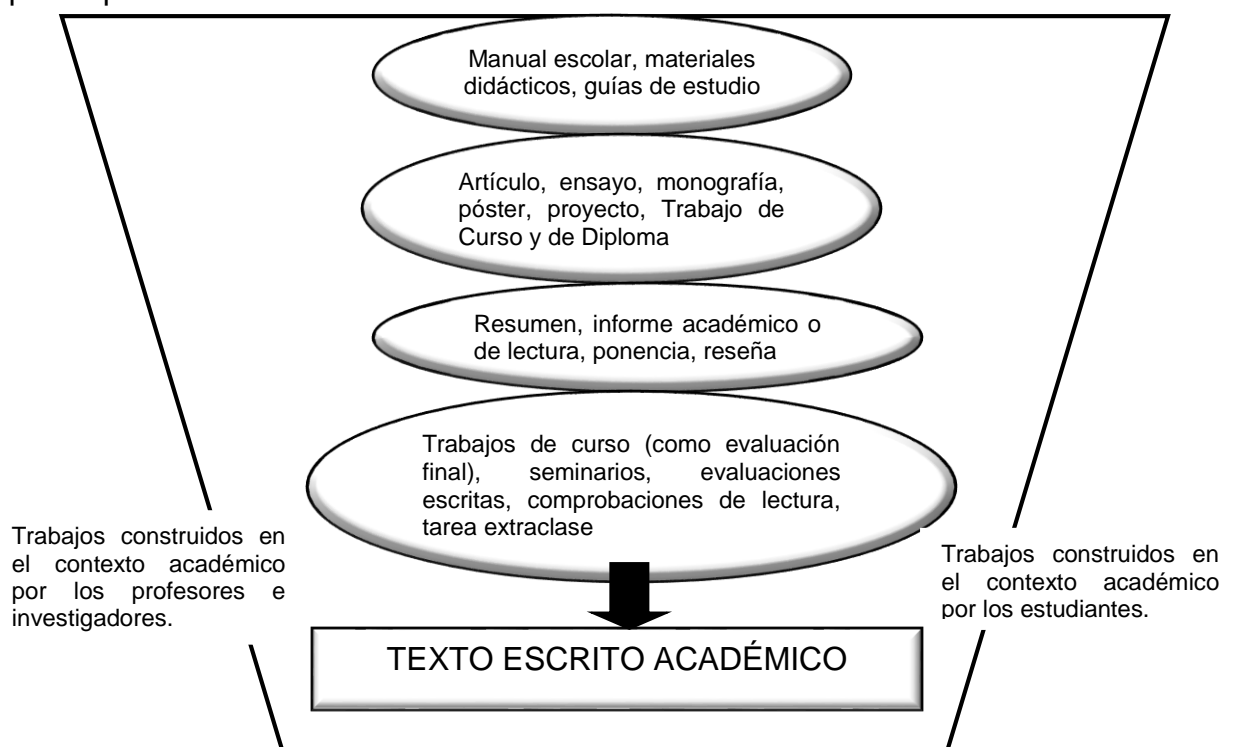


Figura 1. Diferentes tipos de textos escritos académicos que se pueden desarrollar en las universidades

Elaborada por la autora

Al asumir que el texto académico forma parte del estilo científico, se pueden apreciar en él, algunas de las características que tipifican a este discurso. Grass, E. (2002),

realiza una explicación de cada una de ellas en su libro *Textos y abordajes*. La impersonalidad, exactitud, denotación, formalización, pertinencia, coherencia, y cohesión caracterizan al texto científico y garantizan la claridad semántica del texto y la relación dialéctica entre contenido y forma.

Los estudios realizados sobre las características del texto científico conducen a la investigadora a analizar las características del texto académico construido por los estudiantes, La autora apunta, que se pueden apreciar en él, otras características planteadas por Moctezuma, S. (2001), entre las cuales se encuentran:

Subjetividad: el texto académico se genera a partir de la comprensión que el escritor realiza sobre el texto científico y de las contextualizaciones realizadas en los contextos educativos. Influyen en la subjetividad, el conocimiento, las experiencias, la toma de posición en relación con la teoría planteada, así como la intención comunicativa que se tiene al construir el texto.

Intertextualidad: si se genera de un texto fuente, entonces son evidentes las relaciones de intertextualidad, no solo en el contenido o tipo de texto, sino en la forma particular de la comunicación en determinadas disciplinas o asignaturas.

Contexto educativo: los textos académicos se producen en las instituciones escolares. Tienen la función de transmitir el conocimiento científico en comunidades educativas, para dar solución a las necesidades de enseñanza y los problemas de aprendizaje.

Límite de tiempo: pueden elaborarse dentro de determinados límites de tiempo establecidos, ya sea por el docente como parte de las actividades de un curso o asignatura; o por parte de la institución.

Sustentabilidad: el texto académico se sustenta sobre bases conceptuales, antecedentes, visión certera del estado actual del problema. Se expresan los conocimientos en informaciones objetivas, sin que se manifieste en forma apreciable la presencia del escritor.

Complejidad: el nivel de complejidad depende de lo establecido por parte del profesor en correspondencia con las exigencias de año académico y el programa de la asignatura.

Los textos se clasifican por su código, por su forma elocutiva, función del lenguaje y

estilo comunicativo. Domínguez, I. (2010). La investigadora, identifica el texto escrito académico por su estilo comunicativo en científico, porque precisamente este cumple con todas sus características, lo que varía es la función. El texto científico tiene la función de transmitir los resultados de la ciencia. El texto académico, tiene la función de transmitir los resultados académicos, tanto de profesores como de estudiantes.

A partir de observaciones y evaluaciones realizadas en relación con la formación profesional de los estudiantes de las carreras pedagógicas se evidenciaron insuficiencias en la construcción de textos escritos académicos. Una de estas dificultades está relacionada con las estrategias y formas de proceder empleadas por estudiantes y profesores en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

1.2.2. Proceder metodológico para la construcción de textos escritos académicos

Al tener los textos académicos características distintivas que los diferencian de los demás tipos de textos, como expresa Zanotto, M. (2007) cuando explica, que se distinguen de otros textos y del lenguaje coloquial hablado, por el uso de un lenguaje sobrio y formal. Además, suponen el empleo de una terminología acorde con sus planteamientos y con el área temática en la que se enmarcan. Entonces, las estrategias empleadas en el proceso de construcción de estos tipos de textos, también se distinguen de las estrategias de comprensión y construcción ya conocidas en la literatura científica.

La investigadora tiene la intención de establecer las relaciones entre las estrategias de comprensión, las etapas y subprocesos para la construcción de textos, el trabajo de interacción con el estudiante para enseñarle cómo proceder y cómo autorregularse. Estos elementos y las recomendaciones dadas por los especialistas, le permitieron a la autora elaborar el proceder metodológico para la construcción de textos escritos académicos.

Para llevar este proceso desde el punto de vista didáctico-metodológico, es necesario tener en cuenta las estrategias de lectura y de comprensión. El profesor, conocedor de las etapas de construcción y de las estrategias más eficaces para conducir el proceso, debe orientar a los estudiantes en la elaboración de sus textos.

La autora propone un proceder metodológico, estructurado en una secuencia de

pasos y sustentado sobre la base teórica, metodológica y didáctica de esas estrategias, como se muestra en la Figura. 2.

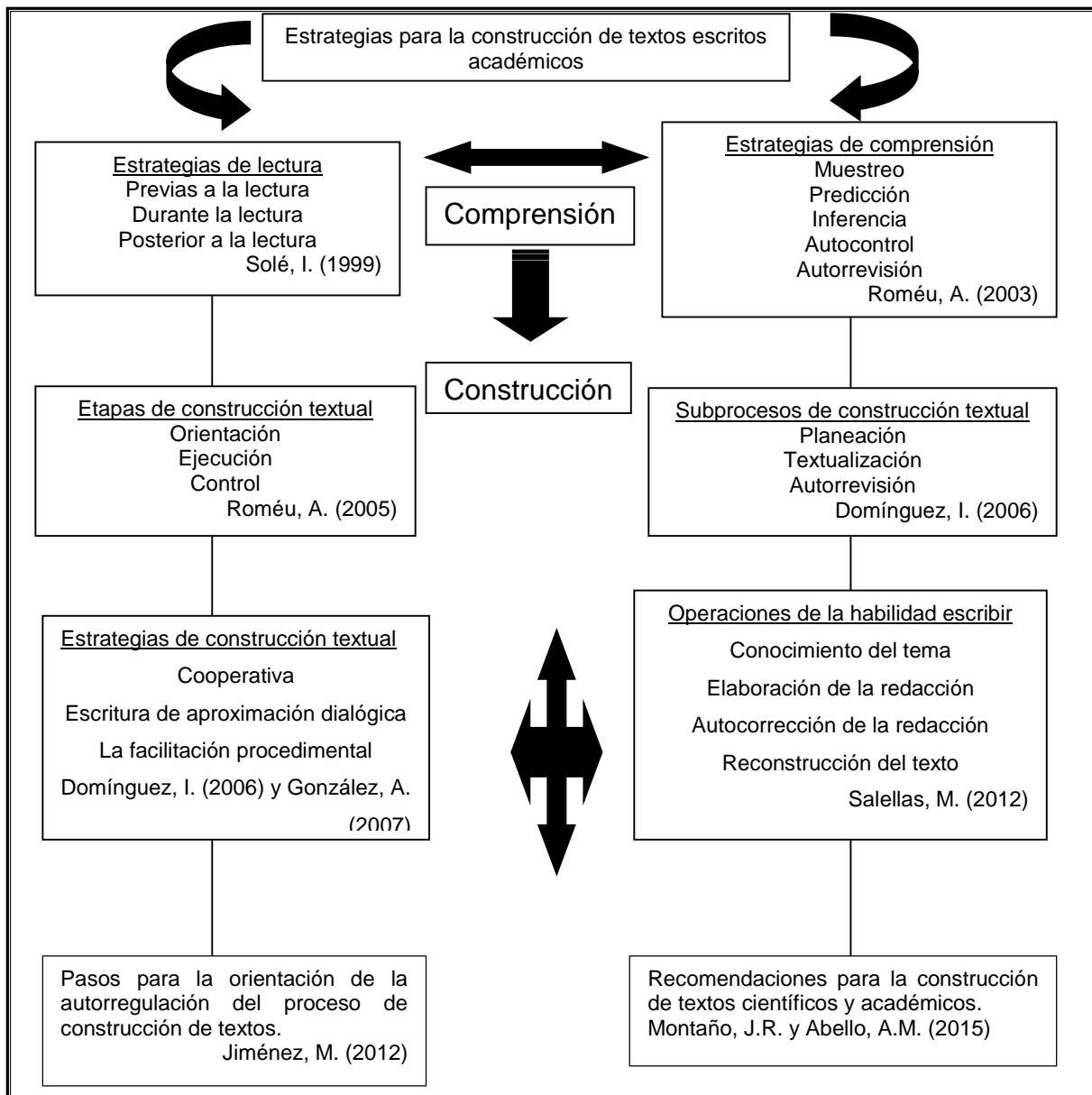


Figura. 2. Estrategias de comprensión y construcción que han servido de sustento teórico, didáctico y metodológico en la elaboración del proceder metodológico para la construcción de textos escritos académicos.

Elaborada por la autora de la investigación

Teniendo en cuenta los elementos anteriormente expuestos, se presenta a continuación el proceder metodológico:

Proceder metodológico para la construcción de textos escritos académicos

1. Tomar como punto de partida la lectura completa y reiterada del texto fuente. Es necesario que el estudiante lea el texto una y otra vez hasta que comprenda su contenido.
2. Realizar una síntesis del contenido. Permitirá tener suficiente claridad del tema abordado en el texto. La intención de llevar a cabo esta tarea, consiste en hacer que el estudiante tome conciencia de cuáles son los propósitos del texto.
3. Enunciar la opinión sobre el texto leído. Una vez que se haya leído el texto y se haya hecho un resumen, se incitará a los estudiantes a que den una opinión o valoración sobre el sentido, el contenido y la información desplegada en este.
4. Hacer una lista de los principales temas tratados en el texto. La intención de elaborar la lista consiste en determinar el tema principal.
5. Elegir cuál de esos temas tratados está en estrecha correspondencia con el contenido objeto de estudio. Mientras más breve y acotado esté el tema más fácil será comprender el tema principal.
6. Reflexionar sobre las tesis o temas planteados por el autor. Analizar los puntos de vista del autor en relación con la teoría planteada. Para ello hay que investigar en otras fuentes que aborden el mismo tema.
7. Generar nuevo conocimiento, nuevas ideas, plantearse nuevas tesis o nuevos temas. Cuando se transforma la manera de razonar sobre un saber previo se dice que hay un cambio conceptual. No se trata de modificar los conceptos porque se valoren como equivocados, sino saber incidir pedagógicamente para modificar la base del razonamiento que conduce al estudiante a interpretar la realidad de esos conceptos.
8. Presentar un nuevo punto de vista. Tomar posición, contribuir a la teoría o a la metodología. Proponer estrategias, alternativas para mejorar o contextualizar los procesos. Tomar decisiones.
9. Organizar la estructura del nuevo texto en superestructura, macroestructura semántica y formal. Organizar el nuevo texto, determinar el contenido y sus objetivos, tipología función e intención, la estructura de los párrafos y oraciones, vocabulario, presentación.

10. Construir un nuevo texto. Elaborarlo a partir de la organización del texto y de los objetivos planteados.

11. Autorrevisar el texto teniendo en cuenta el cumplimiento de los objetivos.

12. Provocar el debate, la controversia buscar nuevas opiniones en el auditorio e intereses del lector.

13. Autoevaluación a partir de las dimensiones e indicadores para la construcción de los textos académicos.

Este proceder metodológico, le va a permitir al estudiante gestionarse el conocimiento, a partir de la búsqueda y análisis de otras fuentes bibliográficas y de la interacción con la comunidad académica. Asimismo, favorece a que planteen sus propios puntos de vista, teniendo en cuenta lo expresado por el profesor y lo que dice la teoría. De la misma forma, ayuda a que se sientan comprometidos y motivados con el estudio, en la medida que adquieran más conocimientos y sus análisis sean más profundos.

Todos los pasos tributan al desarrollo e integración de las habilidades y mantienen estrecha relación con las dimensiones e indicadores propuestas para la construcción de textos escritos académicos. El proceder metodológico, forma parte de la Estrategia didáctica y constituye una de sus principales características.

1.3. La perspectiva de la alfabetización académica en las carreras pedagógicas

La “perspectiva” de la alfabetización académica se enfoca en esta investigación a partir de la acepción del término al señalar, que la perspectiva supone un posible desarrollo que puede preverse en algo. Es considerada como un punto de vista que supone la contemplación, desde un único ojo que abarca todo el panorama. *Real Academia Española, (2014)*.

El término, se emplea en esta investigación, por la necesidad de perfeccionar la construcción de textos escritos académicos en las universidades. Para ello, es imprescindible una nueva perspectiva, que contribuya a lograr transformaciones en el proceso de enseñanza-aprendizaje, permita mayor integración entre estudiantes y profesores y enfatice en la importancia del texto académico para la asimilación de los conocimientos. Esta perspectiva de la alfabetización académica es la que asume la

autora de la tesis.

Alfabetización académica proviene del ámbito anglosajón e implica algo más que aprendizaje de las primeras letras, es decir, que tiene significaciones más amplias que la práctica elemental de la lectura y escritura. Castelló, M. (2007). En los últimos años se están desarrollando en instituciones universitarias canadienses y norteamericanas determinadas prácticas alternativas a la “clase magistral”, entre ellas la “Alfabetización académica”, también conocida como “Alfabetización superior”, “Escritura a través del currículum” o “Escritura para aprender”.

El fundamento de los anteriores términos es el mismo. Son conocidos como un conjunto de nociones y estrategias necesarias para participar en la cultura discursiva de las disciplinas. Constituyen actividades de comprensión y producción de textos requeridos para aprender en la universidad. Enfatizan en el papel del lenguaje en la producción, posesión y presentación del conocimiento, así como en los modos de leer y escribir diferentes, según el área de conocimiento.

En los países como Argentina, Colombia, Perú, México y España, la alfabetización académica, se ha llevado a cabo a partir de las siguientes iniciativas:

- ✓ *Centros de escritura*: para el desarrollo de la competencia comunicativa de los estudiantes universitarios.
- ✓ *Programa de desarrollo de habilidades de lectura y escritura académica a lo largo de la carrera (PROEDAC)*: tiene como objetivo familiarizar a los estudiantes con las prácticas de lectura y escritura de géneros académicos propios de las disciplinas que cursan.
- ✓ *Centro virtual de escritura*: el objetivo es ofrecer materiales para facilitar las tareas de escritura en el ámbito universitario, mediante diferentes recursos y asesoría personalizada.
- ✓ *Asignaturas de escritura académica*: la presencia de asignaturas específicas de lectura y escritura académica en los planes de estudios universitarios.
- ✓ *Otras iniciativas*: tutorías, compañeros de escritura, simulacros de exámenes, síntesis de clases.

La alfabetización académica radica en poner de manifiesto que los modos de leer y escribir, de buscar y adquirir, elaborar y comunicar conocimientos no son iguales en

todos los ámbitos. Advierte contra la tendencia a considerar que la alfabetización es una habilidad básica que se logra una vez y para siempre. Cuestiona la idea que aprender a producir e interpretar el lenguaje escrito es un asunto concluido al ingresar en la Educación Superior. Carlino, P. (2003).

En este mismo orden de ideas, la autora citada objeta que la adquisición de la lectura y la escritura se complementan en algún momento. Por el contrario, la diversidad de temas, las clases de textos, propósitos, destinatarios, reflexiones implicadas y contextos plantean siempre nuevos desafíos y exigen continuar aprendiendo a leer y a escribir. Por cuanto, en el caso específico de la construcción de textos escritos académicos, se requieren de estrategias en correspondencia con el nivel escolar y con la profundidad del tema.

La alfabetización académica se puede caracterizar como el proceso de adquisición de un conjunto de conocimientos lingüísticos y de estrategias cognitivas necesarias para interpretar y producir textos que se utilizan en contextos de estudios. Para Marín, M. (2005) la alfabetización académica es una alfabetización avanzada que incluye no solo conocimientos lingüísticos, sino también los discursos que se desarrollan en cada disciplina.

Al concepto tradicional de alfabetización le corresponde la concepción que una vez que las habilidades de lectura y escritura se aprenden, se aplican a cualquier tipo de texto o de situación. Sin embargo, las características de los textos académicos requieren procesos cognitivos diferentes de los que demandan la lectura literaria y la de la prensa. La escuela no centra la mayor parte de sus actividades en la lectura y escritura de textos académicos, en los que hay que comprender las formulaciones abstractas. Las conceptualizaciones y explicaciones que caracterizan el texto de estudio, se transmiten mediante el texto académico.

En relación con los procesos de alfabetización, Montaña, J. R. (2010, p. 103), expresó:

(...) que con el curso del tiempo ha cambiado la manera de leer y escribir. Hay cuatro factores esenciales que lo han provocado: la globalización y el aprendizaje de las lenguas, el surgimiento de las TIC y de Internet específicamente, así como el desarrollo de la ciencia y la técnica. Ante estas realidades la escuela (...) necesita replantearse

todo el hacer, y en ese hacer, la lectura y la escritura siguen siendo aprendizajes básicos que ella debe atender, renovar, reconceptualizar, transformar.

La alfabetización académica se ha empleado para designar la necesidad que tienen las instituciones educativas de desarrollar en los estudiantes habilidades para la comprensión y construcción de textos académicos, debido a sus carencias en configurar significados e interpretar erróneamente cuando se lee. La alfabetización académica se refiere a la creciente necesidad de enseñar habilidades (interpretar y producir textos), dentro de las instituciones académicas superiores que se suponían adquiridas en otros niveles de educación. Marín, M. (2005).

La alfabetización académica designa el proceso por el cual, se llega a pertenecer a una comunidad científica y profesional. Padilla C; Douglas S; y López E. (2010). Actualmente, se utiliza para distinguir tanto el aprendizaje inicial de lectura y escritura, como también otras habilidades más amplias cada vez más complejas y múltiples, debido a la integración misma de los conocimientos y de los discursos que lo conforman.

Según Caldera, R. y Bermúdez, A. (2007), el aprendizaje se adquiere al aplicar los significados de la información y no repitiendo de manera literal o memorizada los mensajes, sí transformándolos. Este proceso se desarrolla mediante el lenguaje articulado. Ellos proponen que el proceso de enseñanza-aprendizaje sea replanteado a partir de una toma de conciencia por parte del profesorado, acerca del papel objetivo de la comprensión y construcción, tanto oral como escrita.

Se necesita de una nueva visión y de estrategias eficaces para lograr las transformaciones deseadas en los procesos de comprensión y construcción. Se debe preparar a los estudiantes para adquirir, expresar, intercambiar, generar, organizar, emplear el conocimiento de manera específica y diferenciada en cualquier disciplina científica o humanística, a modo de aptitud para toda la vida del sujeto.

Refiriéndose al tema, Fregoso, G. (2010) apunta hacia las prácticas de lenguaje, pensamiento, conocimiento y comunicación propias del trabajo escolarizado. Designa también el proceso paulatino de las formas de razonamiento codificadas y difundidas a través de ciertos formatos discursivos, mediante el empleo de géneros textuales específicos.

En la significación que tiene la alfabetización académica para las universidades, se visualiza la lectura y escritura necesarias para aprender a pensar críticamente dentro de los marcos conceptuales de una disciplina, lo que exige del dominio de los conocimientos y de las características de las prácticas discursivas, así como de capacidades y habilidades que aún están en formación y no son alcanzables espontáneamente.

De acuerdo con las teorías sobre aprendizaje contextualizado, alfabetizar académicamente equivale a ayudar a participar en prácticas discursivas contextualizadas, lo cual es distinto de ejercitar habilidades desgajadas que fragmenten y desvirtúen esas prácticas. Porque depende de cada disciplina y porque implica una formación prolongada, no puede lograrse desde una única asignatura ni en un solo ciclo educativo. Así, las alfabetizaciones académicas incumben a todos los docentes a lo ancho y largo de la universidad. Carlino, P. (2013).

La investigadora, en relación con el tema, asume las definiciones de cultura académica y comunidad académica que han propuesto los siguientes especialistas. Para Carlino, P. (2005, p.10) la cultura académica la considera como:

(...) una forma de ser-hacer para la construcción del conocimiento (...) es un saber transversal, que al ir avanzando, se va complejizando; además no se puede limitar a un docente especialista, pues requiere de la competencia de todos los docentes que tengan las condiciones metodológicas y epistemológicas (...) lo cual supone una formación no solo para responder a la cultura académica e investigativa, sino también para el ejercicio de la profesión y para la vida misma.

Arena, M. (2012, p. 5), expone que en el ámbito universitario es pertinente hablar de comunidad académica, que tiene una conveniencia espacio-temporal relativamente estable, determinada por las relaciones humanas y profesionales, y que se interesan por compartir y tomar decisiones ante problemas significativos en el campo académico.

Esta autora alude, que forman parte del campo académico el conjunto de unidades académicas destinadas al estudio y a la enseñanza de diversos campos de formación profesional donde se reproduce la teoría, se desarrollan procesos de investigación y formación universitaria. Los protagonistas centrales de la comunidad

académica son los estudiantes, los docentes, el personal administrativo y de apoyo. A modo de resumen, se considera que la alfabetización académica son las prácticas discursivas dirigidas al desarrollo de los procesos de comprensión y construcción de textos académicos en las universidades, con los propósitos de contribuir a la adquisición y solidez del aprendizaje de determinada disciplina y de dominar las características del lenguaje académico propio de la especialidad. La perspectiva de la alfabetización académica en el proceso de construcción de textos escritos académicos constituye un factor fundamental en esta investigación.

1.3.1. Rasgos de la construcción de textos escritos académicos desde la perspectiva de la alfabetización académica

Las definiciones analizadas en el epígrafe anterior, han aportado elementos que en esta investigación se han retomado para caracterizar de la alfabetización académica y determinar su influencia en el proceso de construcción de textos escritos académicos:

- Es un proceso que permite el desarrollo de prácticas comunicativas de construcción de significados en el contexto académico, tiene un marcado interés institucional en el cual los profesores y estudiantes involucrados son los principales agentes.
- La intención radica esencialmente en desarrollar el proceso de construcción de textos escritos y particularizar en el texto académico para satisfacer las necesidades de aprendizaje de los estudiantes en determinadas disciplinas y asignaturas.
- La comunidad académica de conjunto con los diferentes niveles organizativos de la docencia (carrera, disciplina, año), deben realizar un trabajo coherente y sistemático de alfabetización que permita desarrollar habilidades para la adecuada construcción de textos académicos por los estudiantes.
- El conocimiento científico aprendido desde las diferentes disciplinas, mediante los textos académicos debe contribuir a la transformación, adquisición y solidez del conocimiento, cumpliendo así con la función epistémica del lenguaje.

A partir del análisis realizado, se resume que la alfabetización académica es un

proceso dirigido por la comunidad académica. Tiene el propósito de desarrollar las prácticas de construcción de textos escritos académicos desde las diferentes disciplinas, para resolver los problemas de aprendizaje, tanto en la elaboración del texto académico, como los de las asignaturas. Contribuye así, a la adquisición de nuevos conocimientos, expresados en textos académicos.

La perspectiva de la alfabetización académica está dirigida a transformar el proceso de enseñanza-aprendizaje en las carreras pedagógicas, en la medida que los estudiantes sean protagonistas de su propio aprendizaje y se involucren a los colectivos pedagógicos para el logro de los objetivos propuestos. Otro de sus propósitos es concientizar sobre la necesidad de la alfabetización académica; pues va más allá de perfeccionar la construcción de textos escritos académicos, también contribuye a la calidad de la formación profesional.

Para desarrollar la construcción de textos escritos académicos desde la perspectiva de alfabetización académica en las carreras pedagógicas, la investigadora, ha tenido en cuenta uno de los tres escenarios fundamentales en los que se deben trabajar de forma científica, sistemática y coherente:

- ✓ La preparación de la estructura de dirección de las diferentes carreras implicadas.
- ✓ La preparación y superación de los profesores de las diferentes especialidades, incluidos los de la carrera Español- Literatura.
- ✓ La preparación académica de los estudiantes de las diferentes especialidades.

La investigación se centra en la preparación académica de los estudiantes de las carreras Licenciatura en Educación, Especialidad Matemática-Física y Licenciatura en Educación, Especialidad Pedagogía-Psicología, para lo cual se elaboró la Estrategia didáctica.

El análisis realizado en los epígrafes anteriores sobre la construcción de textos escritos académicos, le permitió a la autora de la investigación, determinar los rasgos que la tipifican. Se reafirmó su carácter de proceso y se identificaron las habilidades, las dimensiones e indicadores (comportamental y técnico-digital). Se precisaron las características de los textos académicos y los pasos del proceder metodológico para trabajar de forma lógica, coherente, sistemática e integral.

También se explicaron los beneficios que ofrece la perspectiva de la alfabetización académica.

Asimismo, todos esos resultados, se sintetizan en los rasgos que caracterizan la construcción de textos escritos académicos, los cuales constituyen el aporte teórico de esta investigación. A continuación, se explicará los elementos que condujeron a determinar los rasgos que caracterizan la construcción de textos escritos académicos.

La construcción de textos escritos académicos es un proceso, porque transita por diferentes etapas y subprocesos de construcción textual, en el cual se aplican estrategias para la elaboración de significados orales y escritos. Se activa la capacidad cognitiva, así como las relaciones dialécticas entre pensamiento y lenguaje, contenido y forma. También se integran habilidades que se van desarrollando dentro del propio proceso.

Se le concede importancia en esta investigación a la manera en que se guía y se orienta el proceso de la construcción de textos escritos académicos. El modo de proceder, debe tributar al desarrollo de estrategias y habilidades que transiten la comprensión y construcción textual. La organización lógica de los pasos que integran el proceder, debe incorporarse de forma consciente al trabajo con los textos académicos, por parte de profesores y estudiantes. Además, se puede reajustar al tipo de texto, teniendo en cuenta los objetivos planteados, la profundidad del tema y la complejidad del texto.

El desarrollo y evaluación de la construcción de textos escritos académicos, se debe enfocar a partir de las dimensiones e indicadores; los cuales permiten medir el proceso de forma estructurada, así como favorecen la identificación de cada una de esas partes, las potencialidades e insuficiencias, los avances y retrocesos. Al mismo tiempo, ayudan al profesor a reconocer dónde, cómo y cuándo debe intervenir, para mejorar la calidad del proceso de enseñanza-aprendizaje.

En esta investigación, el texto escrito académico, cumple con su función de transmitir los resultados académicos de los estudiantes y transformar el conocimiento. La selección del contenido de los textos, para su correspondiente comprensión y construcción y el posicionamiento en relación con la teoría, a partir de los intereses

de la disciplina y la especialidad, tributan al acceso de los estudiantes a una cultura y comunidad académicas.

El proceso de construcción de textos escritos académicos debe integrar a los colectivos pedagógicos, por la importancia que tiene para la formación del profesional. Las exigencias de la actividad académica, requieren del dominio de las características de este proceso por parte de estudiantes, profesores, directivos; los cuales deben relacionarse no solo en la adquisición de conocimientos, sino en las formas de proceder para contribuir a la calidad de la formación.

Los resultados de las indagaciones empíricas, la bibliografía consultada y la experiencia de la investigadora, permitieron realizar los análisis anteriormente expuestos, cuyos alcances condujeron a revelar la influencia de la perspectiva de la alfabetización académica en el proceso de construcción de textos escritos académicos y en consecuencia a determinar los rasgos que lo caracterizan:

Carácter de proceso: es un proceso que integra las habilidades para la construcción del texto escrito académico. El desarrollo de las habilidades propuestas, requiere de la planificación, organización, sistematicidad y concientización de estudiantes y profesores para llevar a cabo la ejecución de acciones que permiten desarrollar adecuadamente la construcción de textos escritos académicos.

Carácter procedimental: se propone un proceder metodológico, para guiar a estudiantes y profesores en el tratamiento de la construcción de textos escritos académicos.

Carácter estructural: se desarrolla la construcción de textos escritos académicos como un todo, para el logro de los objetivos, pero ese todo, tiene sus partes. Para los intereses de la autora, las partes se focalizan en las dimensiones e indicadores propuestos, que van a permitir el desarrollo y la evaluación del texto y a su vez del proceso de construcción textual académica.

Carácter funcional: se emplea el texto académico para expresar los resultados de la actividad académica, se tienen en cuenta las características del estilo y se potencia la cultura académica en los colectivos pedagógicos.

Carácter integrado: se integra y se prepara a la comunidad académica en el proceso de enseñanza-aprendizaje (estudiantes, profesores, colectivos pedagógicos)

CONCLUSIONES DEL CAPÍTULO 1

Se precisan los principales enfoques y modelos didácticos que han caracterizado la construcción de textos escritos y su desarrollo en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Se determinan los rasgos que caracterizan la construcción de textos escritos académicos desde la perspectiva de la alfabetización académica. Para ello, se tuvo en cuenta el carácter de proceso, la integración de habilidades, la determinación de las dimensiones e indicadores, la necesidad de un proceder metodológico, las características del texto académico, así como la influencia de esta perspectiva para su perfeccionamiento.

CAPÍTULO 2
ESTRATEGIA DIDÁCTICA PARA LA CONSTRUCCIÓN DE TEXTOS ACADÉMICOS
DESDE LA PERSPECTIVA DE ALFABETIZACIÓN ACADÉMICA EN LAS
CARRERAS PEDAGÓGICAS

CAPÍTULO 2. ESTRATEGIA DIDÁCTICA PARA LA CONSTRUCCIÓN DE TEXTOS ACADÉMICOS DESDE LA PERSPECTIVA DE ALFABETIZACIÓN ACADÉMICA EN LAS CARRERAS PEDAGÓGICAS

En el presente capítulo se exponen los resultados de la caracterización del estado actual de la construcción de textos escritos académicos en las carreras pedagógicas, Licenciatura en Educación, Especialidad Matemática-Física y Licenciatura en Educación, Especialidad Pedagogía-Psicología. Se precisan el proceso de elaboración de la Estrategia didáctica, los fundamentos que la caracterizan, así como los componentes estructurales y la lógica interna.

2.1 Caracterización de las carreras pedagógicas en la Universidad de Cienfuegos

La Licenciatura en Educación se estudia en la Universidad de Cienfuegos en las modalidades del curso diurno y curso por encuentros. Los profesionales de la educación tienen como esferas de actuación las instituciones educacionales de los distintos niveles; así como las modalidades educativas no institucionales, de investigación educativa y otras de carácter social donde se desarrollen algunos de sus campos de acción. En su actividad, el educador da solución a los problemas relacionados con el proceso de enseñanza-aprendizaje que dirige, en coordinación con el sistema de influencias educativas que ejercen la familia y la comunidad.

Las modificaciones de la Educación Superior y la implementación del Plan de Estudio "E" plantean que la Licenciatura en Educación tiene una duración de cuatro años. En esta etapa se garantiza la preparación inicial del futuro docente, porque integra su formación académica, laboral, investigativa y extensionista, de manera que pueda insertarse satisfactoriamente, en instituciones educacionales de los niveles y tipos de educación para los cuales se forma, predominando la actividad laboral investigativa.

Las carreras de Licenciatura en Educación reciben en el primer año la disciplina (PILE), correspondiente al Plan de estudio "D". Los profesores que conforman el colectivo de la disciplina prestan servicio a todas las carreras pedagógicas. La autora implementó su propuesta en dos de ellas, porque en ambas se comprobó las

insuficiencias en la construcción de textos escritos académicos, por parte de los estudiantes.

La investigadora trabajó con La Licenciatura en Educación, Especialidad Matemática-Física, carrera que tiene la misión de formar profesionales para ejercer la docencia en distintos niveles del sistema educativo nacional en las diferentes ramas de la Matemática, así como diseñar, formular, coordinar, ejecutar y evaluar programas y proyectos educativos y de investigación inherentes a esas especialidades.

En la investigación también se trabajó con la carrera de Licenciatura en Educación, Especialidad Pedagogía-Psicología. Esta especialidad ofrece una amplia preparación para trabajar como profesores de las escuelas pedagógicas, psicopedagogos en centros de diagnóstico y orientación, así como en escuelas primarias, especiales; secundarias básicas y centros del nivel medio superior.

Como jefa de la disciplina (PILE), Jefa de la carrera Español-Literatura, la investigadora pudo diseñar instrumentos de diagnóstico para aplicar en la Universidad y corroborar que la construcción de textos académicos es una problemática en todas las carreras universitarias. Asimismo, la autora, pudo implementar su propuesta en las carreras pedagógicas mencionadas anteriormente. Para la selección de la muestra (no probabilística intencional), se tuvo en cuenta los siguientes elementos:

- ✓ Que se evidenciaran las dificultades en la construcción de textos escritos académicos.
- ✓ Que pertenecieran a ciencias diferentes: Ciencias Exactas y Ciencias de la Educación.
- ✓ Que en su Plan de estudio recibieran la disciplina (PILE) en el primer año de la carrera.
- ✓ Que se pudiera implementar la Estrategia didáctica con la participación directa de la autora de la investigación.

2.1.1 Diagnóstico de la construcción de textos académicos en el primer año de las carreras pedagógicas

En esta etapa de la investigación se estudiaron los elementos relacionados con la

construcción de textos escritos académicos en las carreras pedagógicas. La exploración se realizó en dos direcciones principales: estudio de los programas y documentos normativos para la formación inicial de las carreras pedagógicas y organización del proceso de enseñanza-aprendizaje de la construcción de textos escritos en la asignatura (PILE) II.

Se aplicaron diversos métodos y técnicas del nivel empírico: el análisis de documentos, la observación, la encuesta, la prueba pedagógica y la entrevista. Estos instrumentos le permitieron a la autora obtener la información, triangularla y procesarla mediante la interpretación cualitativa y cuantitativa de los datos, durante los cursos escolares 2014-2015 y 2015-2016.

El análisis de documentos, se utilizó con el objetivo de estudiar el contenido relacionado con la construcción de textos escritos académicos en los planes de estudio, modelos del profesional, programas de disciplina y de asignatura, así como para determinar las contradicciones existentes, anexos (2 y 3). La observación, anexos (4 y 5), a las clases y colectivos de año y carrera, permitió la percepción y la recopilación de información sobre el trabajo con la construcción de textos escritos académicos, la realización de las actividades docentes, así como de los procedimientos utilizados para ello.

Las encuestas realizadas, anexos (6, 7 y 8), a los jefes de Departamento, a jefes de las carreras y profesores principales de años, posibilitaron la obtención de información, opiniones y sugerencias sobre las condiciones, la concepción y el nivel de desarrollo de la construcción de textos escritos académicos. Este método sirvió para precisar las potencialidades, necesidades, intereses y dominio de las estrategias.

El diagnóstico inicial (prueba pedagógica inicial), Anexo (9), se realizó con el propósito de precisar el dominio que poseían los estudiantes de la construcción de textos escritos académicos y estrategias que empleaban para su desarrollo. Las entrevistas anexos (10 y 11) a los profesores y a estudiantes del primer año, posibilitaron el conocimiento preciso de la caracterización de los textos escritos académicos, así como de la contribución de las asignaturas de las especialidades seleccionadas al proceso de construcción textual.

Análisis de los resultados obtenidos para la caracterización del estado actual de la construcción de textos académicos en las carreras pedagógicas.

El estudio de programas y documentos normativos para la formación inicial de las carreras pedagógicas estuvo dirigido a la determinación de las posibilidades de estos, para contribuir al proceso de construcción de textos escritos académicos. Al analizar los modelos del profesional de las carreras seleccionadas, a partir de una guía, se pudo apreciar que se expresan los objetivos relacionados con el dominio y uso eficiente de la lengua materna. Aunque se puede observar que no están formulados gradualmente, ni se precisa el nivel de asimilación, ni el conocimiento, ni las habilidades del pensamiento lógico en orden jerárquico para cada año, lo cual atenta contra la adecuada orientación del proceso de construcción de textos escritos académicos.

En los planes de estudio se plantea que la disciplina (PILE) tiene como objetivo desarrollar la competencia comunicativa de los futuros profesores. La disciplina les aporta a los estudiantes, las herramientas necesarias para el uso correcto de la lengua materna, particularmente lo referido a la ortografía y la redacción; los capacita para obtener, evaluar y aplicar la información, mediante el empleo de los medios verbales y no verbales, en diversos contextos, con ajustes a las normas de uso y con diferentes intenciones comunicativas". MINED (2010).

Se comprobó mediante la observación de la práctica pedagógica, que esta disciplina, solo trata de solucionar las insuficiencias comunicativas con las que ingresan los estudiantes y no se les ofrecen las herramientas suficientes. Sus métodos y procedimientos quedan implícitos en la actuación de los docentes, lo cual atenta contra el adecuado desarrollo de las habilidades comunicativas y en especial con la construcción de textos escritos académicos.

En esta dirección, se confirmó en la revisión de documentos, que la selección, secuenciación y estructuración de los contenidos no se concibe siempre de manera integradora. Los análisis realizados conllevaron a la autora a determinar las insuficiencias a partir de los objetivos, de las necesidades comunicativas, de las potencialidades de los contextos de actuación y de las exigencias del tipo de texto académico.

En el estudio de los temas propuestos en estos programas, se constató que poseen un fondo de tiempo corto para la ejercitación de los tipos de textos escritos académicos. Esta situación influye negativamente en la planificación de actividades docentes suficientes para lograr un efectivo proceso de enseñanza-aprendizaje y desarrollar las habilidades, para la construcción de estos tipos de textos. Ante esta realidad, el profesor debe tener en cuenta estrategias que le permita cumplir con las metas propuestas.

En los fundamentos metodológicos de los programas de disciplina, en las distintas áreas del conocimiento, no se precisan los objetivos relacionados con la construcción de textos escritos académicos. Solo se refieren a la preparación en el contenido de su ciencia y a la metodología para las disciplinas específicas de las carreras. Esto limita, tanto el nivel de profundidad y sistematicidad del proceso de construcción de textos escritos académicos, así como la calidad en los procedimientos seleccionados para desarrollar las acciones pertinentes, pues no existe la gradación, complejidad y flexibilidad requeridas para su desarrollo.

El análisis de estos documentos evidenció que generalmente, se declara la importancia de la enseñanza de la comunicación oral y escrita, pero no en todos los casos se aboga por el desarrollo de habilidades para la construcción de textos escritos académicos. No siempre se precisan los métodos y procedimientos que se deben aplicar para lograrlo, ni se conciben sistemáticamente actividades que respondan al proceso de construcción de textos, desde su asignatura o su área del conocimiento.

Con la finalidad de analizar estos aspectos, se observaron 10 clases, 5 en cada Colectivo de año de ambas carreras. En la observación a clases se constató como aspecto positivo, que se le da seguimiento al diagnóstico de los estudiantes desde el punto de vista comunicativo. Aunque no siempre se exploran con suficiencia, las potencialidades y necesidades, que poseen estos, para la construcción de textos escritos, en especial, la de los textos académicos. Asimismo, solo se limitan al trabajo con la lectura y la ortografía fundamentalmente, y en algunos casos, sin el nivel de exactitud requerido en los métodos y procedimientos que utilizan.

En una de las clases visitadas (10%), se evaluó de alto el trabajo con la construcción

de textos escritos académicos, (40%) fueron catalogadas de medio y el (50%) restante de bajo. El (83,3%) de los docentes no demostró poseer la preparación suficiente para desarrollar el proceso de construcción de textos académicos. Se evidenciaron que las acciones no contemplan de forma coherente las operaciones para que los estudiantes aprendan a construir textos escritos académicos y puedan dirigir su propio proceso de construcción.

De igual manera, no existe un trabajo sistemático ni coherente en este sentido desde el Colectivo de año, por lo cual el estudiante recibe múltiples influencias al respecto. También se observaron dificultades en la formulación de los objetivos, en la determinación de los métodos, procedimientos, medios y evaluación, así como la atención a las diferencias individuales para la construcción de textos escritos académicos.

Se realizó una encuesta a tres jefes de Departamento del área pedagógica: uno de Ciencias exactas, uno de Ciencias de la Educación y uno de Ciencias Humanísticas, para conocer el dominio del diagnóstico y las posibilidades para el desarrollo de la construcción de textos escritos académicos. Esta permitió constatar que dos de ellos (66.6%) evalúan la construcción de textos escritos de los estudiantes como media y uno (33.3%) lo evalúa de mal. Además, argumentaron que los estudiantes egresan del preuniversitario con dificultades y que necesitan de un tratamiento sistemático.

La prueba pedagógica inicial, aplicada a los 12 estudiantes de la Licenciatura en Educación, Especialidad Matemática-Física, estuvo dirigida a evaluar los conocimientos para la construcción de textos escritos académicos. El (8.3%) un estudiante fue evaluado en un nivel alto, el (16.6%) dos estudiantes en un nivel medio y los nueve estudiantes restantes fueron evaluados en el nivel bajo, para un (75%).

Estos estudiantes presentaron dificultades en el dominio del tema relacionado con su profesión, en la estructuración del texto escrito académico. Otros elementos evaluados fueron la redacción y la ortografía. También es preciso señalar que solo el (25%) tres estudiantes pudieron referirse a algunas características de los textos académicos y el (8.3%) un estudiante pudo sugerir alguna estrategia el desarrollo del proceso de construcción de textos escritos académicos.

Se realizó una encuesta a 20 profesores de los colectivos de primer año, con el objetivo de profundizar en la concepción y el dominio que se tiene del diagnóstico de la construcción de textos escritos académicos de los estudiantes, así como de la preparación para el desarrollo del proceso desde las clases. Esta permitió corroborar que existen dificultades, pues el (100%) alegó que sus estudiantes tenían insuficiencias en la estructuración de los textos académicos, en el logro de la coherencia y cohesión, y ortografía. El (60%) planteó que no existe un trabajo cohesionado, ni sistemático desde los colectivos de carrera, disciplina y años para solucionar estas dificultades.

Se aplicó una entrevista a los 12 estudiantes de la Licenciatura en Educación, Especialidad Matemática-Física. Se pudo constatar que un estudiante (8.3%) evaluó el desarrollo de su comunicación escrita en un nivel alto, 10 estudiantes (83.3%) en medio, los cuales refirieron tener dificultades en la redacción y un estudiante (8.3%) de baja. El (33.3%) cuatro estudiantes, opinaron que en todas las asignaturas las actividades realizadas contribuyen a la construcción de textos académicos. Un (41.6%) cinco estudiantes consideraron que se hace parcialmente y tres estudiantes (25%), expresaron que ninguna de las actividades contribuyen a su desarrollo.

La aplicación de este método reveló que los estudiantes no tenían plena conciencia de sus verdaderas potencialidades y necesidades, para enfrentar la construcción de textos escritos académicos. Al triangular la información con el criterio que al respecto ofrecieron sus profesores, los cuales expresaron que los estudiantes presentaban muchas dificultades, se corroboró la necesidad de elaborar la Estrategia didáctica.

Con el fin de involucrar a la comunidad académica para la implementación de la Estrategia didáctica, se trabajó en la determinación de las necesidades que tenían los profesores para el desarrollo del proceso de construcción de textos escritos académicos. Se aplicó una encuesta a los 75 profesores (de ellos 23 de la especialidad Español- Literatura), en la cual se revelaron algunas limitaciones sobre el tema.

Los profesores implicados opinaron sobre la ausencia de una estrategia de preparación para la profundización teórica, didáctica y metodológica de los contenidos relacionados con la construcción de textos escritos académicos. Esto se

pudo constatar, porque el 100% planteó la necesidad de profundizar en estos aspectos, por lo cual el (72%) 54 profesores abogaron por la realización de actividades metodológicas, y el (28%) 21 profesores por los cursos de superación.

A partir de la observación a clases y de la encuesta aplicada se diagnosticaron a los profesores que integran el colectivo de las carreras de la Licenciatura en Educación, Especialidad Matemática-Física. Las principales potencialidades se concretan en la voluntad para perfeccionar su preparación en el proceso de construcción de textos escritos académicos. Ellos reconocieron los pocos conocimientos que tienen en relación con el tema. Asimismo, asumieron la importancia que este tiene para la adquisición cognitiva en las diferentes asignaturas.

Por su parte, las principales potencialidades de los estudiantes se centran en la construcción del texto en correspondencia con la situación comunicativa dada y determinación de las palabras clave del texto, que contribuyen a la comprensión y organización de las ideas. Sin embargo, las necesidades fundamentales se manifiestan en la concepción de proceso que se deben tener en cuenta para la construcción de textos escritos académicos. También se presentan en los pasos o estrategias requeridas para llevar a cabo dicho proceso.

La triangulación metodológica, realizada por la autora posibilitó tener una mayor concreción del estado actual del proceso de construcción de textos escritos académicos. Para Denzin, N. K. (1970), la triangulación metodológica consiste en la combinación de varios métodos de recogida y análisis de datos para acercarse a la realidad investigativa. Por su parte Aguilar, S. y Barroso, J. (2015), expresan que se combinan los métodos cualitativos y cuantitativos de investigación, para medir una misma unidad de análisis, lo cual permite utilizar los puntos fuertes y controlar las limitaciones o debilidades de cada uno de ellos.

La siguiente tabla muestra los resultados obtenidos a partir de la aplicación del método:

Tabla: 3. Resultados de la triangulación metodológica en la etapa de diagnóstico.

Métodos	Potencialidades	Insuficiencias	Necesidades
Análisis de documentos	Se observan los objetivos y contenidos relacionados con el desarrollo de habilidades comunicativas orales y escritas.	Insuficiente orientación del proceso de construcción de textos escritos académicos.	Necesidad de integrar los elementos de la construcción de textos escritos académicos, para contribuir a una adecuada orientación didáctico-metodológica.
Observación	Se trabaja, la lectura, la comprensión, la ortografía y la construcción textual.	No se aprovechan todas las potencialidades, no se es coherente, ni sistemático, se emplea la construcción textual, generalmente para evaluar un contenido.	Necesidad preparación para conducir adecuadamente la construcción de textos escritos académicos.
Prueba pedagógica inicial	Conocimiento sobre los elementos que se debe tener en cuenta para el desarrollo de la lengua materna.	Insuficiente dominio del contenido relacionado con la especialidad, dificultades en la redacción y en la ortografía, así como en la estructura del texto escrito académico.	Necesidad de conocer las estrategias para la construcción de textos escritos académicos.
Entrevistas	Se trabaja en las clases de la construcción de textos escritos académicos. Dominio de las insuficiencias.	Insuficiencias en la estructuración del texto escrito académico.	Necesidad de un trabajo cohesionado y sistemático.
Encuestas	Concientización de las necesidades, de la importancia del tema para el desarrollo profesional y dominio de algunas de las estrategias para trabajar la construcción textual.	Insuficiente preparación en la construcción de textos escritos académicos.	Necesidad de preparación metodológica y cursos de superación relacionados con el tema.

Elaborada por la autora

La aplicación de estos métodos permitió determinar las potencialidades, insuficiencias y necesidades que tienen los estudiantes en las carreras pedagógicas, las cuales se centran en:

- ✓ Existe un trabajo para el desarrollo de la lengua materna.
- ✓ Existen insuficiencias en la construcción de textos escritos académicos.
- ✓ Se evidencia la necesidad de preparación para perfeccionar el proceso de construcción de textos escritos académicos.

Estos elementos corroboran la necesidad de una Estrategia didáctica para contribuir a la solución de los problemas planteados y al logro de los objetivos propuestos.

2.2. El proceso de elaboración de la Estrategia didáctica

El proceso de elaboración de la Estrategia didáctica estuvo comprendido entre los cursos 2014-2015 y 2015-2016 y se caracterizó por tener tres momentos fundamentales:

1. Aproximación a la elaboración de la Estrategia didáctica.
2. Elaboración de la Estrategia didáctica
3. Perfeccionamiento de la Estrategia didáctica

La aproximación a la elaboración de la Estrategia didáctica se llevó a cabo en el curso escolar 2014-2015. La determinación de las insuficiencias que presentaban los estudiantes de primer año de la carrera Licenciatura en Educación, Especialidad Matemática-Física, condujo a la autora a desarrollar acciones desde la disciplina (PILE), para prepararlos en la construcción de textos escritos académicos. Las acciones estuvieron dirigidas no solo a los estudiantes, sino también al Colectivo de año.

Después de haber realizado el diagnóstico inicial y corroborar que es una problemática general del grupo, se comenzaron a desarrollar, diferentes actividades que prioricen la construcción de textos escritos en las clases. Para ello, se emplearon textos relacionados con la especialidad, se trabajó con el vocabulario técnico, se tuvieron en cuenta diferentes situaciones comunicativas y se construyeron textos de diferentes tipologías.

Asimismo, en los colectivos de año, se impartieron temas metodológicos, para

preparar a los profesores en el seguimiento al diagnóstico a partir de las insuficiencias que tenían los estudiantes. Los temas impartidos estuvieron relacionados con el desarrollo de las habilidades implicadas en el proceso de comprensión y construcción de textos, desde las diferentes asignaturas que formaban parte del currículo, así como la evaluación otorgada, teniendo en cuenta los errores ortográficos y de construcción.

En esta etapa fue donde se analizaron las habilidades que integran la construcción de textos escritos académicos; las cuales deben desarrollarse desde el comienzo del primer tema de la asignatura (PILE) I. En los colectivos de disciplina y de año académico, se presentaron estas habilidades, se explicó la forma en que se podían integrar y además, se evidenció la importancia de estas para perfeccionar la construcción de textos escritos académicos de los estudiantes.

Otro elemento importante fue la impartición del tercer tema de la asignatura (PILE) II. Para desarrollar la construcción de textos escritos académicos, se tuvieron que diseñar estrategias en función de esta temática, debido a que, en los programas de la disciplina, de asignatura y libro de texto básico *Lenguaje y Comunicación* no estaban explícitas. Comenzó entonces, un proceso de búsqueda de información, de investigación, de contextualización y se empezaron a esbozar los primeros elementos que iban a formar parte del proceder metodológico finalmente propuesto.

La elaboración de la Estrategia didáctica fue desarrollándose desde el curso escolar 2014-2015 y continuó perfeccionándose en el curso siguiente 2015-2016. En este caso se trabajó con 21 estudiantes de primer año de la carrera Licenciatura en Educación, Especialidad Pedagogía-Psicología. El diagnóstico inicial, también arrojó dificultades en la construcción de textos escritos académicos, por lo que se corroboró una vez más, las insuficiencias que traen los estudiantes egresados de preuniversitario.

La impartición de todos los temas de las asignaturas (PILE) I y II, permitió el desarrollo de las habilidades necesarias para enfrentar el proceso de construcción de textos escritos académicos. En el desarrollo del tema 3, se implementó el proceder metodológico para la construcción de este tipo de texto. Asimismo, la propuesta se presentó en el Colectivo de año, con el fin de establecer una coherencia en el trabajo

integrado de todas las asignaturas.

El proceder metodológico para la construcción de textos escritos académicos, debía de contextualizarse a las exigencias de la carrera, a las características del grupo y a los intereses y motivaciones de los estudiantes. Además, tenía que implementarse en las clases correspondientes al tema de la asignatura. Para tales propósitos, se elaboraron actividades docentes que lo complementaron.

Otro de los elementos que contribuyó a la elaboración del resultado, fue la determinación de las dimensiones e indicadores. La investigación condujo a la integración de las habilidades. Ya se contaba con un proceder metodológico; pero se necesitaba desarrollar y evaluar el proceso a partir de los diferentes elementos que lo componían. La intención de la autora era, que además de tener una visión global, debía de enfocarse en las partes internas de este proceso.

Con la determinación de las dimensiones e indicadores, se podía conocer en cuáles de ellas se centraban las potencialidades e insuficiencias. De igual modo, permitía aplicar estrategias de intervención para erradicar las dificultades detectadas por parte del profesor. Otra de sus ventajas consistía en que ayudaba a caracterizar de forma colectiva e individual la construcción de textos escritos académicos. A partir de la consulta bibliográfica y el trabajo en la práctica pedagógica, se determinó añadir las dimensiones, comportamental y técnico-digital.

Los estudios teóricos sobre el tema, le permitieron a la autora, tomar la decisión de trabajar con la terminología, la construcción de textos escritos académicos. En la práctica pedagógica se pudo identificar que la mayor cantidad de los textos construidos en la Universidad, son académicos. Ellos expresan el resultado de la actividad académica desarrollada en las carreras. Estas consideraciones teóricas y metodológicas, los análisis realizados en los grupos de discusión, así como las acciones didáctico-metodológicas realizadas sirvieron para el perfeccionamiento de la propuesta.

Asumir las premisas de la alfabetización académica, constituyó otro de los elementos relevantes de la propuesta. Esta ayudó a realzar la importancia del texto académico como herramienta de aprendizaje y a enfatizar en la necesidad que tienen los estudiantes de adquirir una cultura académica. Asimismo, sirvió para no

desaprovechar las potencialidades que tiene el trabajo integrado de la comunidad académica y para elaborar actividades docentes en correspondencia con los intereses profesionales de los estudiantes y con las exigencias de sus especialidades.

En relación con lo anteriormente planteado, también se impartió un entrenamiento a los profesores de las carreras seleccionadas y curso de postgrado a los profesores de la carrera Español-Literatura, para prepararlos en la implementación de la propuesta. Estas acciones, le permitieron a la autora hacer una selección de los tipos de textos académicos que se podían trabajar en el primer año de las carreras pedagógicas: resumen, informe académico, reseña, ponencia y respuestas escritas a preguntas formuladas en los exámenes.

Los debates realizados por los profesores implicados permitieron analizar los pasos que forman parte del proceder metodológico. Estos deben ajustarse al contenido tratado y al tipo de texto académico seleccionado. Además, se profundizaron en los requisitos que deben tener las actividades docentes para el desarrollo de la construcción de textos escritos académicos en la asignatura (PILE) II.

2.3 Fundamentación de la Estrategia didáctica

La autora elabora una Estrategia didáctica como resultado científico de la investigación. Mediante ella se concretan las acciones para perfeccionar el proceso de construcción de textos escritos académicos de los estudiantes de las carreras pedagógicas de la Educación Superior. En este epígrafe se realiza un análisis de los principales fundamentos que la sustentan.

La palabra estrategia proviene del latín strategia, que significa elaborar un plan para el ejército, también como el arte de dirigir las operaciones, cuando se refiere a lo militar. En general, en la literatura aparece el término como arte de dirigir y coordinar acciones y operaciones, plan, programa, conjunto de objetivos, patrón de acciones, conjunto de acciones; proyección perspectiva; pauta de acción.

La autora asume la definición de Rodríguez, M.A. (2011, p.39) al plantear que:

“Estrategia didáctica es la proyección de un sistema de acciones a corto mediano y largo plazos que permiten la transformación del proceso de enseñanza-aprendizaje de una asignatura, nivel o institución tomando como base los componentes de este y que permite

el logro de los objetivos propuestos en un tiempo concreto”.

La investigadora analiza la caracterización que hacen Pérez, M.C. (2002); Velázquez, E. (2005); Zaldívar, G. (2006); Moreno, C. (2007); Herrera, K. C. (2007); Martínez, M. (2008); Moreira, C. (2011); Sánchez, V. (2017), en sus tesis doctorales. A partir de estas valoraciones, la autora ofrece la propia. La Estrategia didáctica está conformada por acciones planificadas por el docente con el objetivo de que el estudiante logre la construcción del aprendizaje y se alcancen los objetivos planteados.

La Estrategia didáctica tiene en cuenta la relación de los componentes del proceso de enseñanza-aprendizaje, para contribuir a la construcción de textos escritos académicos desde la perspectiva de la alfabetización académica. Se consideraron los objetivos como la categoría rectora del proceso, se formularon y dimensionaron en cada uno de los temas de las asignaturas (PILE) I y II, así como, se precisaron la función educativa, instructiva y la desarrolladora, hacia el logro de las transformaciones en el aprendizaje de los estudiantes.

Los objetivos educativos, instructivos y desarrolladores se refieren a la formación de convicciones y rasgos de la personalidad, a la asimilación y transformación de los conocimientos. Addine, F. (2013). Mediante la enseñanza, los estudiantes adquieren conocimientos hábitos y habilidades y desarrollan la esfera motivacional afectiva que dan lugar a la formación de cualidades de la personalidad.

El contenido es el sistema de conocimientos, habilidades y valores que se seleccionan, organizan y estructuran en cada uno de los temas de la asignatura, en función de lograr las transformaciones en el aprendizaje de los estudiantes. Álvarez, C. (1998) asume que el contenido como cultura, se puede agrupar en un conjunto de conocimientos que refleja el objeto de estudio y las habilidades recogen el modo en que se relaciona el hombre con dicho objeto.

La adquisición de esos conocimientos y habilidades se logra en esta investigación, desde el punto de vista teórico, con los rasgos que caracterizan la construcción textos escritos académicos desde la perspectiva de la alfabetización académica. En la práctica pedagógica, se concretan a partir de la implementación del proceder metodológico y el cumplimiento de las acciones indicadas en las actividades.

Los métodos, procedimientos medios se especifican en el proceso de enseñanza-aprendizaje, teniendo en cuenta las actividades que dirige el docente, así como la asimilación activa, independiente y creadora de los estudiantes. Para Cañas, T. (2009, p.62) “El método es algo más que un conjunto de procedimientos. Solo el método abarca todo el proceso de aprendizaje, el procedimiento es un momento del mismo que sirve para (...) coadyuvar al correcto desarrollo del método”.

En esta investigación se prioriza el trabajo independiente:

“(…) un método productivo por excelencia. El estudiante realiza una serie de acciones bajo la dirección del profesor para apropiarse de los conocimientos, por tanto, es él, el principal protagonista, quien despliega su autoactividad. La consulta entre los estudiantes es un factor importante y desarrolla la colaboración y la cooperación”.

Cañas, T. (2009, p.65).

La utilización de los medios de enseñanza que se emplearon en cada uno de los temas de las asignaturas, determinada por los objetivos, particularidades del contenido y de los métodos, se caracterizaron por ser motivantes, comunicativos y educativos, contextualizados en cada especialidad y en relación con el Modelo del profesional. “Los medios facilitan el vínculo entre lo sensorial y racional”. Collazo, R. (2009, p. 74). Los medios ayudan a la efectividad de la comunicación y cuando son bien utilizados conducen al desarrollo de los estudiantes.

Las TIC constituyen uno de los medios empleados en esta investigación. Ellas permiten, para los intereses de esta tesis, la comunicación entre personas que no necesariamente se encuentran en el mismo tiempo y espacio. También contribuyen al procesamiento, creación, transmisión y presentación de los textos. El empleo de las TIC condujo a la determinación de una de las dimensiones para desarrollar y evaluar la construcción de textos escritos académicos, la técnico-digital.

Las formas de organización en el proceso de enseñanza- aprendizaje favorecen el logro de los objetivos de los programas y contribuyen al mejor desarrollo de la construcción de textos escritos académicos. Determinan el trabajo individual y colectivo en la búsqueda y análisis de la información, la interacción estudiante-profesor y estudiante-estudiante, en el trabajo para valorar sus conocimientos, comportamientos y actitudes ante la construcción de textos escritos académicos.

El Reglamento docente-metodológico para la Educación Superior cubana (2007), en su artículo 104, reconoce que las formas organizativas fundamentales son: la clase, la práctica de estudio, la práctica laboral, el trabajo investigativo del estudiante, la superación del estudiante, la consulta y la tutoría. En la investigación se prioriza la clase práctica.

El Reglamento docente-metodológico para la Educación Superior cubana (2017), en su artículo 134 expresa: la clase práctica es el tipo de clase que tiene como objetivos fundamentales que los estudiantes ejecuten, amplíen, profundicen, integren y generalicen métodos de trabajo característicos de las asignaturas y disciplinas, que les permitan desarrollar habilidades para utilizar y aplicar, de modo independiente, los conocimientos. El profesor, en los momentos apropiados, planificará tareas docentes que requieran enfoques intra, inter y transdisciplinarios.

Para González, M. (2009, p.85),” La evaluación constituye una parte consustancial de toda actividad humana, y es en sí misma una actividad que se manifiesta como proceso”. La evaluación del cumplimiento de las acciones propuestas, está basada en un alto componente de autoevaluación, de intercambio entre el profesor-estudiante y estudiante- estudiante, tiene un carácter educativo y sistemático.

En sentido general los componentes del proceso de enseñanza-aprendizaje se ponen de manifiesto en la Estrategia didáctica propuesta de la siguiente manera:

El objetivo es construir textos escritos académicos. Los textos escritos académicos que se trabajan en la investigación son el informe y la ponencia. Los contenidos de las asignaturas (PILE) I y II, los relacionados con las áreas del saber de cada especialidad, los contenidos específicos de la construcción de textos escritos académicos, así como el sistema de habilidades y sistema de valores que exigen la disciplina y los modelos del profesional. Se prioriza el trabajo independiente. Se emplean medios afines con los textos seleccionados y con las especialidades, imágenes y las TIC. En la propuesta tiene prioridad la clase práctica. Las formas de evaluación son sistemáticas, orales y escritas, individuales y colectivas.

En la siguiente la figura se muestra la estructura de la Estrategia didáctica.

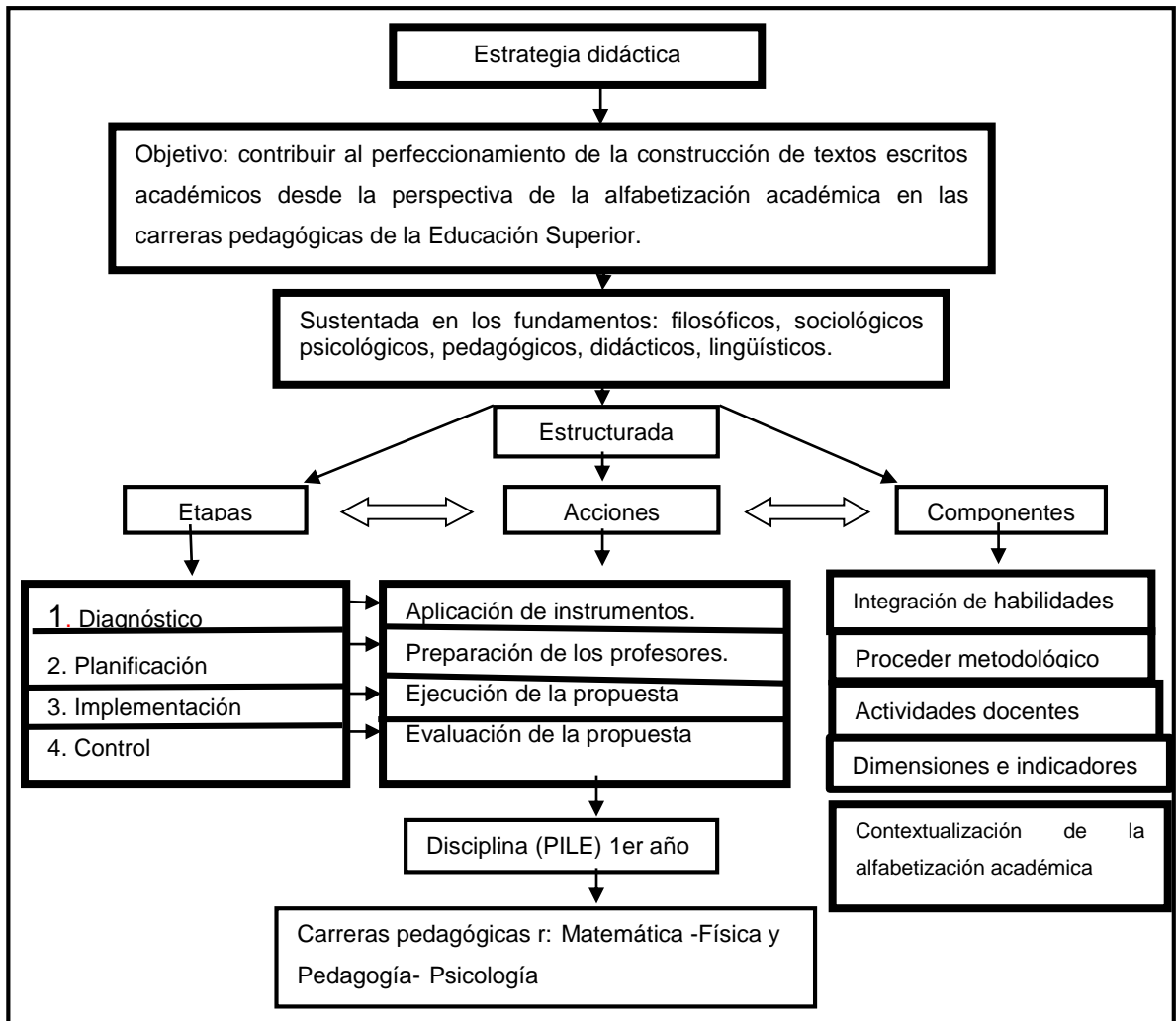


Figura. 3. Estructura de la Estrategia didáctica propuesta.
Elaborada por la autora

A continuación, se le hace referencia a los fundamentos filosóficos, psicológicos, sociológicos, pedagógicos didácticos y lingüísticos de la Estrategia didáctica.

Filosóficos: se sustenta en el método dialéctico materialista, en la medida que se demuestra que el conocimiento tiene un carácter científico e infinito y está en constante cambio y transformación, a partir de la práctica e investigación científica, para lograr la formación del hombre y la cultura en su interrelación dialéctica. García, G. (2003).

Se asume la dialéctica materialista, al concebir la unidad entre el pensamiento y la acción educativa, así como su uso en los diferentes contextos en que transcurre la

cognición-comunicación y la interacción sociocultural humana, durante la formación inicial pedagógica, que se vincula con el desarrollo de la sociedad. El carácter dialéctico en el proceso de escritura se adquiere cuando se establece una interrelación entre las exigencias del texto y las exigencias del pensamiento para solucionar el conflicto. Domínguez, I. (2006).

Es esencial la teoría leninista del conocimiento del tránsito de la contemplación viva al pensamiento abstracto. Lenin, V.I. (1979), para transferirse a la práctica, en la actuación, personal y profesional pedagógica. Tener en cuenta en la investigación los principios filosóficos, permite conocer sobre la lógica interna del desarrollo de los conocimientos científicos, el papel de la práctica y las relaciones que se establecen en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Psicológicos: se sustenta en la relación entre las esferas motivacionales-afectivas y cognoscitivas, para partir de lo conocido a lo desconocido, teniendo en cuenta el diagnóstico colectivo e individual de los sujetos con los que se interactúan. Se asume el enfoque histórico cultural de Vigotsky, L.S. y sus seguidores; pues se concibe el desarrollo de la construcción de textos escritos académicos sobre la base del concepto de Zona de Desarrollo Próximo.

Los fundamentos psicológicos contribuyen a tener en cuenta la relación entre lo externo y lo interno, lo afectivo y lo cognitivo, la unidad entre el pensamiento y el lenguaje. Implica el establecimiento de relaciones interfuncionales en la actuación humana compleja, actividad y comunicación, con la mediación del lenguaje y del uso de los instrumentos. Vigotsky, L.S. (2000).

Pedagógicos: se sustenta en los principios y categorías de la Pedagogía cubana para contribuir a la formación integral del hombre y prepararlo para la vida. Desarrollar la competencia comunicativa y entrenarlos en la investigación, significa también modificar sus modos de actuación en cualquier contexto o situación comunicativa y contribuir a la consolidación de los conocimientos.

Se asume un saber de la funcionalidad del sistema de la lengua en la diversidad de discursos, desde la perspectiva pedagógica. Este se corresponde con un saber hacer el análisis de las estructuras lingüísticas, para la comprensión y construcción de significados; y con un saber hacer con independencia y creatividad para aplicar los

conocimientos y habilidades en la solución de problemas profesionales pedagógicos en el contexto académico, laboral e investigativo. Ello se integra en un saber ser, expresado en una actitud valoración positiva en el empleo profesional de la lengua. Los principios pedagógicos, permiten en esta investigación ajustar la Estrategia didáctica a las exigencias del contexto universitario y a las motivaciones e intereses de los estudiantes.

Sociológicos: Blanco, A. (2001, pp. 16-17), dejó planteado que el objetivo de la sociología de la educación es: "(...) poner al descubierto las exigencias que la sociedad le plantea a la educación, buscar posibilidades óptimas para la realización de estas exigencias (...)".

Estas ideas se materializan en la Estrategia didáctica, porque prepara a los estudiantes profesionalmente, mediante las actividades docentes propuestas, en la cual ellos van incursionando en los diferentes niveles de aprendizaje con la participación activa y consciente, imprimiéndole su estilo y ritmo de trabajo a partir de sus características personales y su nivel de aprendizaje, convirtiéndose en el sujeto de su propio aprendizaje.

Didácticos: se concreta en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la construcción de textos escritos, en la cual con un carácter científico se han relacionado los componentes de la didáctica para el desarrollo de las habilidades. La estrategia propuesta asume una concepción desarrolladora e integradora del uso del discurso, durante la cognición-comunicación y la interacción sociocultural. Por tanto, el proceder metodológico y las actividades docentes que forman parte de la Estrategia didáctica, tienen en cuenta la autorregulación, el desarrollo personalógico y la integración de los elementos cognitivos, los afectivos y los volitivos.

Los fundamentos didácticos están dirigidos a garantizar la comprensión y el desarrollo desde la teoría a la práctica pedagógica de la Estrategia didáctica que se propone, la cual está sustentada por el cumplimiento de los principios didácticos Klingberg, L. (1972, p.245) que a continuación se relacionan:

1. *El principio de la unidad de la instrucción científica y la educación socialista integral, sobre la base del marxismo leninismo.* Se ve reflejado en la lógica de la ciencia, de los métodos empleados, tanto en los generales, como el método de

solución de problemas específico de las especialidades y en la selección de los contenidos relacionados con cada carrera, lo que conlleva a un desarrollo de la ciencia y en consecuencia de la humanidad.

2. *El principio de la combinación y sistematización de la enseñanza con el trabajo productivo, y la unidad de la teoría con la práctica.* Garantiza una preparación científica y el desarrollo de las habilidades para la construcción de textos escritos académicos, mediante la formación de criterios propios, participación productiva, participativa y creativa que le permitirá una formación holística.
3. *El principio de la planificación y sistematización de la enseñanza.* Se refiere a todo el proceso de enseñanza-aprendizaje y a la articulación del sistema de las funciones didácticas.
4. *El principio de la articulación horizontal del trabajo en la enseñanza.* Se manifiesta en la evaluación que se hace de la construcción de textos escritos académicos como proceso, no solo se miden elementos cognitivos, sino modos de actuación de forma individual y colectiva.
5. *El principio del papel conductor del maestro y la autoactividad de los alumnos.* Se expresa en el carácter dialéctico del proceso de enseñanza-aprendizaje, a partir de la interacción profesor-estudiante. En la propuesta, el papel de guía y orientador que realiza el profesor es imprescindible para que los estudiantes se puedan apropiar de los elementos necesarios para la construcción de los textos escritos académicos, el intercambio entre ambos permitirá una mejor comprensión del proceso de enseñanza-aprendizaje.
6. *El principio de la asequibilidad de la enseñanza.* Se manifiesta en la estructuración y reordenamiento de los contenidos, para los cuales se tuvo en cuenta la introducción gradual de ellos, partiendo de lo simple y concreto hacia lo complejo y abstracto, es decir, el carácter educativo de los contenidos propios de la profesión que posibilita la unidad de lo instructivo, educativo y desarrollador.
7. *El principio de la atención individual al alumno, sobre la base del trabajo colectivo.* La planificación de las actividades docentes con diferentes grados de dificultad favorece el desarrollo de habilidades para la construcción de textos escritos académicos. Tanto en lo individual como en lo colectivo, se debe lograr que los

estudiantes trabajen de forma independiente, en correspondencias con su rendimiento y ritmo.

8. *El principio de la observación directa.* Le sirve de base *al principio de la unidad de lo concreto y abstracto*. El profesor observa el comportamiento de los estudiantes y todos los factores que inciden en el proceso de asimilación de sus conocimientos. El profesor debe apropiarse las características de los estudiantes, su psicología, los rasgos de su personalidad, sus modos de actuación, sus estados de ánimo, emociones, intereses y nivel de conocimiento y experiencias que tiene sobre el tema, el cual se va a desarrollar en las actividades docentes.
9. *El principio de la constante consolidación de los resultados.* Se debe tener en cuenta la planificación, ejecución y evaluación de cada una de las etapas de la Estrategia didáctica.

En el epígrafe 1, se hizo referencia a uno de los enfoques para trabajar la construcción textual. Desde el punto de vista didáctico-metodológico Se asume el enfoque cognitivo comunicativo y sociocultural propuesta de Roméu, A. (2003) que permite el desarrollo de la competencia comunicativa de los estudiantes, y su vez el de las subcompetencias (lingüística, sociolingüística, discursiva y estratégica). Este enfoque contribuye la interacción entre los componentes funcionales: comprensión, análisis y construcción textual. Estas razones condujeron a la autora de la tesis a asumir los principios que lo sustentan. Roméu, A. (2003, pp.9-11):

- ✓ La concepción del lenguaje como medio esencial de cognición y comunicación humana y de desarrollo personalógico y socio-cultural de individuo.
- ✓ La relación entre el discurso, la cognición y la sociedad
- ✓ Carácter contextualizado del estudio del lenguaje.
- ✓ El estudio del lenguaje como práctica social de un grupo o estrato social.
- ✓ Carácter interdisciplinario, multidisciplinario y transdisciplinario y a su vez autónomo del estudio del lenguaje.

Estos principios se concretan en la Estrategia didáctica para la construcción de textos académicos desde la perspectiva de la alfabetización académica, en la medida que los estudiantes sean capaces de expresar la teoría aprendida en textos escritos académicos, haciendo uso adecuado de las estructuras lingüísticas. Asimismo, en la

manera que se tienen en cuenta las características de estos textos, las motivaciones profesionales e intereses de la especialidad según el modelo del profesional, así como las características colectivas e individuales.

Lingüísticos: en los fundamentos lingüísticos se asume la evolución de la lingüística de la lengua a una lingüística del habla, de la didáctica del habla hacia la didáctica de la lingüística textual o discursiva. Se ofrece la posibilidad de lograr que los estudiantes descubran las exigencias de los factores síquicos, sociales y culturales que determinan el uso que hace el hombre del lenguaje y la funcionalidad de las estructuras lingüísticas que se emplean, en dependencia con la intención comunicativa, y tiene, entre sus principios la relación discurso-cognición-sociedad. Van Dijk, T. A. (2001).

La lingüística del texto conduce a dos direcciones fundamentales: la del aspecto estructural de la lengua, que se proyecta hacia una gramática del texto en dependencia de su función; y la de los actos de habla que realiza un determinado hablante para lograr una finalidad específica en el receptor. Ambas direcciones de complementan, de ahí la necesidad de un enfoque integrador, que permita no solo construir significados con calidad, sino en saber seleccionar y emplear los medios lingüísticos para expresarlos en determinada situación comunicativa o contexto.

En resumen, todos estos principios fundamentan la Estrategia didáctica propuesta, cuyas premisas se han tenido en cuenta para el desarrollo de cada una de sus etapas.

2.3.1 Estructura de la Estrategia didáctica: etapas y acciones

A continuación, se presenta la estructura interna de la Estrategia didáctica para la construcción de textos escritos académicos.

Objetivo general

- ✓ Contribuir al perfeccionamiento de la construcción de textos escritos académicos desde la perspectiva de la alfabetización académica en las carreras pedagógicas de la Educación Superior.

Objetivos específicos

- ✓ Desarrollar habilidades para la construcción de textos escritos académicos.

- ✓ Preparar a la comunidad académica en la construcción de textos escritos académicos en el primer año de las carreras pedagógicas.

Etapas y acciones de la Estrategia didáctica para la construcción de textos académicos desde la perspectiva de alfabetización académica en las carreras pedagógicas.

Etapa I. Diagnóstico. En esta etapa se elaboran y aplican los instrumentos del diagnóstico, y se procesan los resultados obtenidos.

Acciones:

1. Orientar a los diferentes colectivos pedagógicos de año y de carrera, la aplicación de los instrumentos del diagnóstico (prueba pedagógica inicial).
2. Diseñar y preparación de los instrumentos del diagnóstico.
3. Aplicar de los instrumentos.
4. Analizar los resultados de los instrumentos en los diferentes colectivos pedagógicos de año y de carrera.

Instrumentación de las acciones en la práctica pedagógica.

1. La profesora de la asignatura (PILE) I, le comunica al profesor principal del colectivo de año, la aplicación del diagnóstico y la necesidad de contar con el criterio de los profesores que lo integran.
2. Se reúne la profesora de la asignatura (PILE) I, con el colectivo de su disciplina, para diseñar el diagnóstico, en correspondencia con las características de las carreras.
3. El diagnóstico se aplica en la primera clase de la asignatura (PILE) I.
4. Se realiza la tabulación de los resultados y se elabora un informe sobre el estado actual de la construcción de textos escritos académicos (individual y colectiva), así como se proponen acciones para incluirlas en la estrategia educativa y en la estrategia curricular de la lengua materna.

Etapa II. Planificación. En esta etapa se hace un aseguramiento de partida previa a la implementación de la propuesta. Está destinada a preparar a los profesores y a estudiantes que integran los colectivos pedagógicos de año y de carrera, para la implementación de la Estrategia didáctica.

Acciones:

1. Analizar los contenidos y objetivos de los temas del programa de las asignaturas (PILE) I y II, para desarrollar las habilidades que integran el proceso de construcción de textos escritos académicos.
2. Estudiar los contenidos de los programas de asignaturas del año académico, más afines para desarrollar la construcción de textos escritos académicos.
3. Seleccionar los contenidos, los textos y el vocabulario relacionados con las especialidades involucradas, para tributar a las motivaciones e intereses profesionales de la carrera.
4. Analizar los pasos que integran el proceder metodológico para la construcción de textos escritos académicos con los profesores que integran el Colectivo de año.
5. Diseñar las actividades docentes en correspondencia con las especialidades, para contextualizar el proceder metodológico propuesto.
6. Preparar a los estudiantes de las carreras seleccionadas en los elementos que forman parte de la construcción de textos escritos académicos desde el comienzo del tema 1 de la asignatura (PILE) I.
7. Preparar a los profesores para la implementación de las etapas de la Estrategia didáctica.

Instrumentación de las acciones en la práctica pedagógica

1. En la autopreparación del profesor que imparte las asignaturas (PILE) I y II, se analizan las habilidades que se integran en el proceso de construcción de textos escritos académicos. Se decide cómo se van a desarrollar estas habilidades en los primeros temas de la asignatura (1 y 2) y cómo se van a integrar en el tema 3, referido al proceso de construcción textual. Se determina cuáles son las habilidades que se integran en cada uno subprocesos (planificación, textualización y autorrevisión).
2. La autopreparación del profesor que imparte las asignaturas (PILE) I y II, está dirigida a estudiar el plan de estudio perteneciente a las carreras, y determinar aquellas disciplinas, asignaturas y exigencias del Modelo del profesional que favorecen la construcción de textos escritos académicos, desde esas áreas del

conocimiento. Esta autopreparación incluye intercambios de ideas con la carrera y el Colectivo de año de esas especialidades. El profesor de la asignatura tiene que tener dominio de esos contenidos para poder planificar y orientar a los estudiantes en cada uno de los subprocesos.

3. La selección de los textos y del vocabulario técnico, constituyen elementos importantes de la autopreparación del profesor de (PILE). Se tiene en cuenta para ello, el criterio de selección de los textos, para cumplir con las exigencias del Modelo del profesional y con las del texto escrito académico. Esta acción es sustancial para el subproceso de planificación, porque a partir de los textos seleccionados, se van a generar nuevos textos, nuevas ideas y nuevos conocimientos, ajustados al contenido abordado y a la terminología empleada.
 4. Los pasos que integran el proceder metodológico para la construcción de textos escritos académicos, se presentan en una actividad metodológica del Colectivo de año. En el análisis correspondiente se explica el rol de los profesores en la ejecución de cada uno de ellos, sobre todo en los referidos a la búsqueda y gestión de la información relacionada con el tema tratado de la especialidad, a la posición asumida por parte del estudiante en relación con la teoría planteada, a la propia construcción del texto escritos y a la socialización de estos.
 5. El diseño de las actividades docentes forma parte también de la autopreparación del profesor de la asignatura (PILE), en las cuales se tiene en cuenta los aspectos anteriormente planteados.
 6. La preparación de los estudiantes se realiza desde el comienzo de la asignatura (PILE) I. Los temas que tributan al desarrollo de las habilidades, a las estrategias implicadas, al uso de la tecnología digital, a las etapas y subproceso de construcción textual, son importantes para la implementación de la Estrategia didáctica.
 7. Se imparte la superación a los profesores en sus modalidades de entrenamiento y postgrado, con el propósito de profundizar en el tema y contribuir a la preparación de los profesores, para la implementación de las etapas de la Estrategia didáctica.
- Etapa III. Implementación. Es donde se ejecutan las actividades docentes que van a contribuir a la construcción de textos escritos académicos en las carreras

pedagógicas. Esta etapa está compuesta por los tres subprocesos de la construcción de textos escritos (planificación, textualización y autorrevisión), que se relacionan con el proceder metodológico y con las actividades docentes que se proponen.

Planificación. Se planifica el texto teniendo en cuenta los pasos (del uno al nueve) del proceder metodológico para la construcción de textos escritos académicos.

Acciones:

1. Tomar como punto de partida la lectura completa y reiterada del texto fuente.
2. Realizar una síntesis del contenido.
3. Enunciar la opinión sobre el texto leído.
4. Hacer una lista de los principales temas tratados en el texto.
5. Elegir cuál de esos temas tratados está en estrecha correspondencia con el contenido objeto de estudio.
6. Reflexionar sobre las tesis o temas planteados por el autor.
7. Generar nuevo conocimiento, nuevas ideas, plantearse nuevas tesis o nuevos temas.
8. Presentar un nuevo punto de vista. Tomar posición y decisiones.
9. Organizar la estructura del nuevo texto en superestructura, macroestructura semántica y formal.

Textualización. Esta es la etapa donde los estudiantes con el apoyo de los profesores construyen los textos escritos académicos. Es aquí donde se desarrolla el paso 10 del proceder metodológico.

Acciones:

10. Construir un nuevo texto.

Autorrevisión. Destinada para autocorrección y autoevaluación del proceso de construcción de textos escritos académicos. En esta etapa se tienen en cuenta los pasos 11, 12 y 13, correspondientes al proceder metodológico.

Acciones:

11. Autorrevisar el texto teniendo en cuenta el cumplimiento de los objetivos propuestos.
12. Provocar el debate, la controversia, buscar nuevas opiniones en el auditorio e intereses del lector.

13. Autoevaluar a partir de las dimensiones e indicadores para la construcción de los textos escritos académicos.

Instrumentación de las acciones en la práctica pedagógica

En los epígrafes siguientes se explica la correspondencia de los pasos con las actividades docentes, así como las exigencias de estas para ser implementadas en la práctica pedagógica. Se presenta, además un anexo, en el cual se contextualiza esta propuesta en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Etapas IV. Control. Evaluación de las etapas y acciones de la Estrategia didáctica, para analizar los resultados obtenidos y aquellas cuestiones que en la implementación necesitaron ser perfeccionadas para la mejora del proceso de la construcción de textos escritos académicos.

Acciones:

1. Valorar la calidad las acciones desarrolladas en la etapa del diagnóstico.
2. Evaluar la preparación de los profesores para implementación de la Estrategia didáctica.
3. Analizar los resultados de la propuesta con los grupos de discusión.
4. Restructurar las etapas y acciones a partir de los resultados obtenidos.

Instrumentación de las acciones en la práctica pedagógica

1. En la reunión del Colectivo de año, correspondiente al mes de octubre, se presenta el informe sobre los resultados del diagnóstico y se valora la calidad de las acciones desarrolladas.
2. La evaluación de los profesores se realiza en la propia dinámica del proceso, mediante el intercambio de ideas con ellos, la observación y actitud que muestren ante la puesta en práctica de la propuesta.
3. En las sesiones establecidas de trabajo para intercambiar con los grupos de discusión se analiza los resultados de la propuesta, las ideas emitidas por ellos, se tienen en cuenta para corroborar su pertinencia, validez o restructuración en caso de ser necesario.

2.3.2. Exigencias de las actividades docentes propuestas

La autora de esta investigación, para el diseño de las actividades docentes tuvo en cuenta el criterio de Arteaga, E. (2003) en su propuesta de sistema de actividades creativas para el trabajo independiente en la enseñanza de la matemática. También se analizaron las estrategias para analizar y construir textos científicos y académicos de Montaña, J.R. (2015) y el sistema de actividades para la construcción de textos escritos que propuso la autora de esta investigación en su tesis de maestría Castro, Y. (2008).

En esta investigación se reafirma que las actividades docentes son un grupo de acciones desarrolladas en el proceso de enseñanza- aprendizaje, que responden a un objetivo determinado, para resolver problemas de aprendizaje. Las actividades son diseñadas por el profesor, con un carácter coherente, planificado, sistémico y científico, en la cual el estudiante tiene una actuación protagónica.

Las actividades docentes para la construcción de textos escritos académicos, deben estructurarse sobre la base lógica de la asignatura y de la ciencia, cuyo funcionamiento permite el logro de determinados objetivos, en un contexto determinado y favorece la lógica interna entre las actividades docentes. Es necesario precisar sus objetivos, requisitos lo sustentan, el tipo de actividad, indicaciones prácticas y consideraciones didáctico-metodológicas por las que deben regirse cada una de ellas. Estas características de las actividades docentes constituyen una propuesta de la autora de esta investigación, derivada de su tesis de maestría. Castro, Y. (2008).

Objetivos de las actividades docentes

El primer elemento en la proyección de las actividades docentes es la determinación de sus objetivos. El objetivo fundamental es la construcción de textos escritos académicos desde la perspectiva de alfabetización académica en el primer año de las carreras pedagógicas. Asimismo, se ha tenido en cuenta la derivación gradual de los objetivos que están en correspondencia con los objetivos de las disciplinas, las asignaturas, el año, el Modelo del profesional y con la relación entre los componentes del proceso de enseñanza-aprendizaje: contenidos, habilidades, métodos, procedimientos, medios, formas de organización y evaluación.

Requisitos que sustentan teóricamente las actividades docentes

- ✓ La diferenciación o individualización de las actividades docentes.
- ✓ El incremento gradual del grado de complejidad y del grado de dificultad de las actividades docentes.
- ✓ La influencia recíproca de lo grupal y lo individual en las actividades docentes.
- ✓ El incremento sistemático de la actividad en el proceso de enseñanza-aprendizaje.
- ✓ La vinculación del contenido de la asignatura con la vida y el entorno de los estudiantes.
- ✓ La relación intermaterias.

Requisitos para la elaboración de actividades docentes

- ✓ Deben ajustarse a los contenidos de las asignaturas (PILE) I y II.
- ✓ Deben elaborarse, partiendo de situaciones de la vida cotidiana y problemáticas asociadas a la profesión.
- ✓ Deben procurar que los estudiantes se sientan intrínsecamente motivados.
- ✓ Deben tener siempre un carácter sistemático y coherente.
- ✓ Deben contribuir al desarrollo de habilidades para la construcción de textos escritos académicos.

Tipología de las actividades docentes para la construcción de textos escritos académicos

- ✓ Actividades de carácter reproductivo: los estudiantes identifican el tema central y la información global del texto.
- ✓ Actividades de carácter productivo: los estudiantes producen nuevos significados teniendo en cuenta la función epistémica de los textos.
- ✓ Actividades de carácter aplicativo: los estudiantes aplican los conocimientos adquiridos y las características textuales
- ✓ Actividades de carácter creativo: los estudiantes construyen textos escritos académicos y los presentan de forma creativa a la comunidad académica.

Indicaciones generales para la implementación de las actividades docentes que deben ser contextualizadas según las características del grupo y la especialidad.

- ✓ Elaborar las actividades docentes teniendo en cuenta el proceder metodológico

propuesto para el desarrollo de la construcción de textos escritos académicos.

- ✓ Crear un ambiente favorable para la aplicación de las actividades docentes.
- ✓ Comprobar que la construcción de textos escritos académicos se priorice de forma sistemática y coherente en los colectivos de año académico.
- ✓ Socializar las actividades docentes en la comunidad académica.
- ✓ Intercambiar ideas y reflexiones para favorecer la autorrevisión de los textos académicos.

Consideraciones didáctico- metodológicas para la implementación de las actividades docentes

- ✓ Sistematizar el trabajo de orientación sobre las actividades de escritura con preguntas orientadoras: ¿qué voy a decir?, ¿cómo voy a decirlo? ¿para quién o quiénes lo voy a decir? ¿por qué y para qué lo voy a decir?
- ✓ Concebir las actividades docentes que permitan atender a:
 - Problemas de tipo léxico y gramaticales.
 - Problemas relativos al contenido, lo que requiere la consulta de diversas fuentes de información sobre el tema y elaboración de fichas de contenido.
- ✓ Problemas de tipo organizativo- textual. Ubicar las actividades docentes en el subsistema de clases, de manera que transiten por la secuencia lógica de los subprocesos de la construcción de textos escritos: planeación, textualización y autorrevisión.
- ✓ Elaborar guías con sistemas de preguntas y diferentes niveles de asimilación.
- ✓ Diseñar actividades docentes que estén interrelacionadas con el proceder metodológico propuesto.
- ✓ Divulgar las dimensiones e indicadores para la construcción de textos escritos académicos.
- ✓ Socializar los textos académicos resultantes. del proceso empleando la tecnología educativa (TIC) en los diferentes colectivos (año, disciplina, carrera).

2.3.3. Actividades docentes para la construcción de textos escritos académicos desde la perspectiva de la alfabetización académica

Tabla: 4. Correspondencia entre el proceder metodológico, las actividades docentes y las dimensiones para la construcción de textos escritos académicos.

Proceder metodológico	Actividades docentes	Acciones que debe hacer el profesor	Acciones que debe hacer el estudiante	Dimensiones
		Planificación		
1. Tomar como punto de partida la lectura completa y reiterada del texto.	Lectura del texto. Realizar preguntas de comprensión que respondan a los significados de la lectura y niveles de comprensión.	Intercambiar con los estudiantes el contenido del texto. Motivarlos para la construcción de textos académicos. Desarrollar habilidades de comprensión, búsqueda de información y de inferencias, toma de notas y trabajo con el vocabulario.	Leer el texto, tantas veces sea necesario para su comprensión. Realizar las preguntas orientadas por el profesor. Adquirir conciencia del comienzo del proceso de construcción textual.	Comportamental Cognitiva
2. Realizar la síntesis o resumen del contenido.	Releer el texto. Retomar el tema principal. Determinar las ideas principales o centrales, las secundarias y las accesorias. Realizar el resumen del texto en forma de párrafo, esquema, sumario o cuadro sinóptico.	Conducir al estudiante a la realización del resumen a partir de los pasos estudiados en clases. Seleccionar de conjunto con los estudiantes el tipo de texto para la elaboración del resumen.	Leer el texto, tantas veces sea necesario para realizar la síntesis o resumen teniendo en cuenta los pasos estudiados en clases (Tema 3 de la asignatura Práctica Integral de la Lengua Española II.	Cognitiva Textual

<p>3. Enunciar la opinión sobre el texto leído.</p>	<p>Exponer ante el colectivo las siguientes preguntas: ¿Qué opinas del texto? ¿Qué importancia tiene para la vida? ¿Qué importancia tiene para la profesión? ¿Qué opinas del lenguaje empleado? ¿Qué opinas de la estructura del texto?</p>	<p>Motivar a los estudiantes a la producción de nuevos significados relacionados con el tema del texto. Aproximarlos al análisis de la relación entre el contenido y la forma que presenta el texto.</p>	<p>Intercambiar con el grupo la opinión que tiene sobre el texto. Fijarse en la manera en que se relaciona el contenido y la forma del texto.</p>	<p>Pragmática Lingüística Textual</p>
<p>4. Elaborar una lista de los principales temas tratados en el texto.</p>	<p>Determinar los principales temas tratados en el texto. Listar las principales ideas de forma jerárquica.</p>	<p>Conducir al estudiante en que establezca la conexión que hay entre las ideas y analizar cómo responden a una necesidad profesional.</p>	<p>Listar las ideas de forma jerárquica y comentar con el grupo el porqué de su selección.</p>	<p>Cognitiva Pragmática</p>
<p>5. Elegir cuál de esos temas tratados está en estrecha relación con las asignaturas de las especialidades.</p>	<p>Seleccionar el tema que esté estrechamente vinculado a los contenidos de las asignaturas de las especialidades.</p>	<p>Referenciar las asignaturas de la especialidad dónde se trata el tema que plantea el texto. Orientar la gestión del conocimiento a partir de la búsqueda de nuevas fuentes bibliográficas dónde se analiza el tema planteado. Orientar el objetivo de la construcción del texto académico.</p>	<p>Seleccionar el tema para la construcción del nuevo texto académico. Copiar las fuentes bibliográficas orientadas por el profesor, así como las vías para la gestión de otras fuentes. Copiar el objetivo de la construcción del texto académico.</p>	<p>Cognitiva Pragmática Técnico-digital</p>

Tabla: 4. Continuación...

Proceder metodológico	Actividades docentes	Acciones que debe hacer el profesor	Acciones que debe hacer el estudiante	Dimensiones
6. Reflexionar sobre la tesis o temas planteados por el autor.	<p>Comparar las posiciones de los autores consultados, respecto al tema tratado en el texto.</p> <p>Analizar los puntos de vista comunes y los diferentes.</p> <p>Evaluar la fuente bibliográfica (autor, año de publicación, tipo de texto).</p>	<p>Establecer criterios de semejanzas y diferencias para comparar el texto objeto de análisis con las demás fuentes bibliográficas autogestionadas por los estudiantes, con el fin de ver cómo un mismo tema puede tener varios puntos de vista.</p>	<p>Atender cuidadosamente a las explicaciones del profesor, esta actividad es importante para la posterior toma de decisiones.</p> <p>Comparar los textos a partir de los criterios establecidos por el profesor y elaborar fichas de contenido.</p>	<p>Cognitiva</p> <p>Textual</p>
7. Generar nuevas ideas, tesis o temas.	<p>Relacionar los criterios aportados por los diferentes autores con el tratamiento que se le da al tema desde la asignatura.</p> <p>Enumerar las ideas que desde la experiencia de los estudiantes pudieran complementar la información teórica analizada.</p>	<p>Conducir al estudiante a que contextualice la teoría analizada en la asignatura y en la práctica pedagógica.</p> <p>En relación con lo anterior, generar nuevas ideas para la posterior construcción del texto académico.</p>	<p>Contextualizar la teoría analizada en la asignatura y en la práctica educativa y generar nuevas ideas para la posterior construcción del texto académico.</p>	<p>Comportamental</p> <p>Cognitiva</p> <p>Pragmática</p>

Tabla: 4. Continuación...

Proceder metodológico	Actividades docentes	Acciones que debe hacer el profesor	Acciones que debe hacer el estudiante	Dimensiones
8. Analizar nuevos puntos de vista. Toma de decisiones.	Precisar las ideas para la construcción del texto académico. Retomar el objetivo del texto académico. Seleccionar las ideas en correspondencia con el objetivo el tipo de texto académico. Retomar las características del texto académico seleccionado.	Motivar a los estudiantes para la construcción del texto académico, provocando la necesidad en ellos de construirlos.	Reorganizar las ideas que van a conformar el texto académico, teniendo en cuenta lo que dice la teoría, lo recibido en las asignaturas y las aportaciones que desde sus experiencias como estudiantes pudieran hacer.	Comportamental Cognitiva Pragmática textual
9. Organizar la estructura del texto en superestructura (macroestructura semántica y formal).	Esquematar el texto académico que se desea construir para tener una aproximación de su superestructura y macroestructura y establecer la relación entre contenido y forma (coherencia y cohesión).	Conducir a los estudiantes a que esquematicen el texto, a partir la superestructura y macroestructura semántica y formal que pudiera presentar. Reflexionar sobre la propuesta de Van Dijk, T. A. (2000), que se emplea en esta actividad para la elaboración de borradores del texto académico	Esquematar el texto académico, a partir de la propuesta de superestructura y macroestructura semántica y formal.	Textual Lingüística
		Textualización		
10. Construir el texto académico.	Construir el texto académico teniendo en cuenta los objetivos propuestos.	Orientar la construcción del texto académico teniendo en cuenta los objetivos propuestos. Las formas organizativas dependerán de las características individuales y colectivas.	Construir el texto académico teniendo en cuenta los objetivos propuestos y las orientaciones del profesor.	Textual Lingüística Técnico-digital

Tabla 4. Continuación...

Proceder metodológico	Actividades docentes	Acciones que debe hacer el profesor	Acciones que debe hacer el estudiante	Dimensiones
		Autorrevisión		
11. Autorrevisar el texto académico, a partir del cumplimiento de los objetivos propuestos.	Autorrevisar el texto académico.	Orientar a los estudiantes a la autorrevisión del texto académico. Establecer indicadores para la autorrevisión. Compartir con los estudiantes si hay otros indicadores que pudieran estarse analizando en producto final del texto académico.	Autorrevisar el texto académico, teniendo en cuenta los indicadores para la autorrevisión propuestos por el profesor.	Comportamental Textual Lingüística Formal
12. Provocar el debate, la controversia, buscar nuevas opiniones en el auditorio e intereses del lector.	Establecer un debate sobre la función comunicativa que tiene en texto en los diferentes contextos.	Ayudar a comprender la importancia del texto académico construido para diferentes tipos de lectores con intereses distintos. Es importante que el estudiante comprenda que el texto académico es para ser leído y entendido por otros lectores, o sea debe ser socializado por la comunidad académicas.	Comprender que un texto académico puede tener diferentes análisis, según los intereses, las motivaciones, conocimientos y experiencias de los lectores, y es muy importante conocer las opiniones porque puede conducir al desarrollo de soluciones del problema o a otras investigaciones.	Comportamental Textual Pragmática
13. Autoevaluación de la construcción de textos académicos a partir de las dimensiones, indicadores y procedimientos.	Autoevaluación de la construcción de textos académicos para determinar las potencialidades y deficiencias existentes.	Explicar cómo se integran las características de proceso que la construcción de textos académicos y cómo se puede medir los principales avances.	Autoevaluar la construcción de textos académicos. El estudiante mediante su autorregulación debe reconocer cuáles son las principales potencialidades e insuficiencias en las que debe seguir trabajando.	Comportamental Cognitiva Pragmática Textual Lingüística formal Técnico-digital

2.3.4. Orientaciones metodológicas para la aplicación de las acciones de la Estrategia didáctica

Etapa 1. Diagnóstico.

Esta etapa debe desarrollarse en los colectivos pedagógicos, donde desempeñan un papel fundamental los profesores de la disciplina (PILE). Estos juegan un papel fundamental para el asesoramiento al resto de los profesores de las demás asignaturas y disciplinas que forman parte de los colectivos años en la manera de enfocar los ejercicios de los instrumentos que se aplicarán a los estudiantes.

Se recogerá la mayor información posible relacionada con el estado emocional de los estudiantes, sus intereses, motivaciones y sus limitaciones. El análisis de todas las informaciones que se tabularán, se realizará de forma individual por cada estudiante, lo que permitirá establecer las regularidades del grupo, para luego planificar las acciones de intervención y los niveles de ayuda necesarios para desarrollar el proceso de construcción de textos escritos académicos.

Etapa 2. Planificación.

Las acciones que se deben desarrollar en el orden metodológico para preparar a los profesores en los diferentes colectivos pedagógicos, deben estar planificadas en el sistema de trabajo metodológico de los diferentes niveles organizativos, mediante las diferentes modalidades de trabajo metodológico. El profesor de las asignaturas (PILE) I y II tienen la responsabilidad de preparar a los estudiantes y profesores en los elementos didácticos y metodológicos del proceso de construcción de textos escritos académicos, con el fin de prepararlos para la implementación de la propuesta.

Se rediseñará las estrategias educativas y curricular de la lengua materna para que se realicen las acciones relacionadas con la construcción de textos escritos académicos. Se discutirá en cada colectivo las estrategias y se desarrollarán actividades metodológicas para su implementación. Se seleccionarán los temas, textos, vocabulario técnico de las asignaturas implicadas, para contribuir a la investigación, a la gestión del conocimiento por parte de los estudiantes y a la correspondencia de las actividades planificadas con los intereses del Modelo del

profesional de cada carrera seleccionada.

Se prepararán también a los profesores desde la superación, a partir de un entrenamiento y un curso de postgrado relacionados con el tema de investigación para contribuir al perfeccionamiento del proceso de construcción de textos escritos académicos desde la perspectiva de la alfabetización académica y contribuir a su preparación para la implementación de la Estrategia Didáctica.

Los temas desarrollados deben tener en cuenta las características del estudiante, el contexto en que se desarrolla la construcción de textos escritos académicos, el proceso de aprendizaje del texto académico, relacionado con las características semánticas, lingüísticas, funcionales y estilísticas, así como con la selección de textos por años en correspondencia con los objetivos y exigencias del Modelo del profesional.

Es necesario que el profesor que imparte las asignaturas (PILE) I y II, domine los contenidos de estas asignaturas, pues cada uno de los temas de estos programas contribuye al proceso de construcción de textos escritos académicos. El trabajo en los colectivos pedagógicos, le permitirá al profesor realizar una adecuada selección de los contenidos para el trabajo con el proceso de comprensión y construcción. Se deben seleccionar aquellos textos que tengan relación con la especialidad para la que se forma al estudiante y establecer los criterios de selección. Para los intereses de esta investigación estos son:

- ✓ Correspondencia con el Modelo del profesional.
- ✓ Correspondencia con temas actuales y novedosos de la especialidad.
- ✓ Sugerente para propiciar la investigación y la generación de nuevos conocimientos.
- ✓ Conexión con otras asignaturas del currículo, para establecer la relación intermaterias.

La construcción de textos escritos académicos se desarrollará en todos los temas de los programas; pero particularmente en la asignatura (PILE) II. En el Tema 3: *El proceso de construcción de textos escritos*, el profesor deberá realizar la distribución del tema con el carácter del proceso que tiene la construcción de textos escritos académicos en cada una de las clases. Se tendrán en cuenta, el proceder

metodológico propuesto, los cuales se adecuarán al tipo de texto que se vaya a construir y a las actividades docentes propuestas, en correspondencias con los objetivos planteados.

Etapa 3. Implementación.

Esta incluye los tres subprocesos (planificación, textualización y autorrevisión), que se interrelacionan con el proceder metodológico propuesto y las actividades docentes.

La planificación el profesor debe concebirla como un sistema que se va a desarrollar en varias clases, no toda la planificación será presencial, sino habrá actividades docentes para desarrollarlas de estudio independiente. El profesor deberá controlar el estado de la planificación, puntualizar en la clase aquellos aspectos que hayan presentado mayores dificultades y continuar motivándolos para la posterior construcción del texto escrito académico. Es importante el intercambio con los estudiantes, darles los niveles de ayuda necesarios y evaluar la independencia con la que realizan las actividades. El profesor debe preparar las condiciones necesarias para la textualización.

En la textualización, el profesor, según el texto académico, las características de los estudiantes y del grupo, determinará cuáles van a ser las actividades docentes que se van a realizar en la clase, y cuáles se van a quedar para el estudio independiente. Se debe crear un clima favorable, que propicie el intercambio, los análisis, la generación de ideas. La actividad independiente es fundamental en esta fase, la labor del profesor además de supervisar, es orientar cómo se debe ejecutar la actividad y explicar cómo y cuándo se les va a evaluar.

El profesor debe conducir a los estudiantes a que realicen la autorrevisión del texto académico construido. Para ello se debe tener en cuenta el diagnóstico, con el propósito de prestarle mayor atención a aquellos que requieran más de su ayuda. Se sugiere que sea la autorrevisión individual, luego se podrán emplear otras prácticas que permitan el intercambio de los trabajos para provocar el debate grupal y contribuir a la rectificación de los trabajos. El profesor les presentará a los estudiantes las dimensiones e indicadores analizará con ellos la forma en que se pueden autoevaluar. En el Anexo (12), se observan las actividades docentes

propuestas específicamente para cada una de las especialidades seleccionadas. El profesor de la disciplina (PILE), expondrá los logros y deficiencias de la construcción de textos escritos académicos, ante el colectivo pedagógico. Se analizará cómo fue la implementación de las actividades docentes, la implicación que tuvieron los profesores del Colectivo de año, así como el proceso de preparación para el desarrollo de las actividades docentes. Se evalúa el proceso de construcción de textos escritos académicos a partir de las dimensiones e indicadores, los resultados se analizarán y se socializarán en las respectivas carreras con las que se ha trabajado en la investigación. El profesor realizará una valoración de los avances que tuvieron los estudiantes. Se referirá a la integración de los conocimientos con las diferentes asignaturas. Describirá cuáles fueron las habilidades más desarrolladas por los estudiantes y en cuáles hay que continuar trabajando. Explicará cómo los estudiantes fueron adquiriendo mayor grado de independencia y fueron incorporando los pasos del proceder metodológico en el proceso de construcción de textos escritos académicos.

Se deben realizar discusiones grupales para analizar las motivaciones de los estudiantes en cuanto la asimilación de los conocimientos y la disposición para el desarrollo de las actividades docentes, los intereses de las especialidades que se implicaron, la flexibilidad de la propuesta para las carreras pedagógicas. Se realizará el análisis del criterio de selección de los textos y se obtendrá nuevos puntos de vista que permitirá enriquecer la propuesta.

Etapas 4. Control.

Para valorar la calidad las acciones desarrolladas en la etapa del diagnóstico, se deben crear espacios que permitan desarrollar sesiones de trabajo, en las cuales se analice los instrumentos del diagnóstico que serán aplicados. Luego se realizará una caracterización individual y colectiva sobre las potencialidades e insuficiencias que tienen los estudiantes en la construcción de textos escritos académicos. Esta caracterización debe ser dominada por los profesores del colectivo de año. Posteriormente se colegiarán las acciones, que formarán parte de la estrategia educativa del año. En la valoración de esta etapa se tendrá en cuenta los siguientes aspectos:

- ✓ Coherencia en los ejercicios expresados en el instrumento del diagnóstico (prueba pedagógica inicial)
- ✓ Implicación de los profesores en los análisis referidos a los resultados y en la determinación de las acciones incorporadas a la estrategia educativa del año.
- ✓ Interés por parte de los profesores en contribuir a la implementación de la Estrategia didáctica, para lo cual deben tener su preparación, para llevar a cabo su instrumentación.

En la evaluación de los profesores para implementación de la Estrategia didáctica, se debe colegiar con ellos su rol en cada una de las etapas, principalmente en la etapa de implementación. Los profesores deben conocer los diferentes subprocesos de la construcción textual (planificación, textualización y autorrevisión) y cómo su accionar va a tributar al desarrollo de cada uno de ellos. Para evaluar esta etapa se tendrá en cuenta los siguientes aspectos:

- ✓ Dominio de las acciones de intervención por parte de los profesores implicados en cada uno de los subprocesos.
- ✓ Dominio de los elementos generales de la construcción de textos escritos académicos, de manera los profesores implicados que puedan hacer las adecuadas sugerencias en los intercambios con los estudiantes.
- ✓ Dominio de los contenidos relacionados con su especialidad.

En la reestructuración de las etapas y acciones, se debe tener en cuenta los logros y las deficiencias que se evidenciaron durante la implementación de la propuesta, así como los factores objetivos y subjetivos, que constituyeron obstáculos e impidieron la fluidez en el desarrollo de las acciones.

CONCLUSIONES DEL CAPÍTULO 2

La Estrategia didáctica se elaboró siguiendo el método sistémico-integral y la modelación, teniendo en cuenta, sus interrelaciones, dependencias y la jerarquización de sus componentes. Con la implementación de la Estrategia didáctica y la integración de todos sus elementos se concretan los rasgos de la construcción de textos escritos académicos desde la perspectiva de la alfabetización académica en la práctica pedagógica.

CAPÍTULO 3

VALIDACIÓN DE LA ESTRATEGIA DIDÁCTICA PARA LA CONSTRUCCIÓN DE TEXTOS ESCRITOS ACADÉMICOS DESDE LA PERSPECTIVA DE LA ALFABETIZACIÓN ACADÉMICA

CAPÍTULO 3. VALIDACIÓN DE LA ESTRATEGIA DIDÁCTICA PARA LA CONSTRUCCIÓN DE TEXTOS ESCRITOS ACADÉMICOS DESDE LA PERSPECTIVA DE LA ALFABETIZACIÓN ACADÉMICA

En este capítulo se valida la Estrategia didáctica para la construcción de textos escritos académicos desde la perspectiva de la alfabetización académica, a partir del criterio de especialistas y de las valoraciones realizadas por los grupos de discusión. También se validó la propuesta en la práctica pedagógica.

3.1 Valoración de la Estrategia didáctica a partir del criterio de especialistas

Para Mesa, M. (2006). *Asesoría estadística en la investigación aplicada al deporte*. Ciudad de la Habana, Cuba: José Martí., término "especialista" se relaciona con el ejercicio de la profesión en relación con el objeto de estudio de la investigación. Es especialista, el que practica una rama determinada de la ciencia; y los que tienen los requisitos exigidos, podrán ser utilizados para valorar la factibilidad, aplicabilidad, viabilidad de una propuesta dada y obtener una consideración que justifique o constate, si es apropiada en las condiciones actuales del proceso, para el cual es elaborada la propuesta científica.

El desarrollo de investigaciones en las diferentes ramas de la ciencia, que aplican el criterio de especialistas, demuestra que se logran corregir y perfeccionar resultados científicos propuestos (sistemas de acciones, programas, metodologías y otros). La autora de esta tesis, respecto a este criterio, ha considerado que los especialistas son aquellos que reúnen las condiciones necesarias para los fines investigativos, cuyas opiniones son válidas.

En la investigación se tuvo en cuenta la secuencia de acciones de carácter metodológico para la utilización del método de evaluación por criterio de especialistas, Mesa, M. (2006):

- Precisar el objetivo explícito de la consulta a especialistas.
- Delimitar qué características o requerimientos deben poseer los especialistas en la investigación que se está realizando.

- Seleccionar los posibles especialistas que pueden ser utilizados en la investigación, atendiendo a las características o requerimientos que deben poseer, delimitados en el paso anterior.
- Determinar la cantidad de especialistas que se van a elegir de los ya seleccionados.
- Seleccionar el método, la técnica e instrumentos para la recolección de los criterios.
- Aplicar el método, la técnica e instrumento para la recolección de los criterios con los requerimientos metodológicos exigidos para ello.
- Procesar la información en dependencia del método, técnica e instrumentos utilizados para la recolección de los criterios.
- Destacar los aspectos relevantes derivados de su análisis.

Selección y características de los especialistas

En esta investigación, para valorar la Estrategia didáctica se utilizaron profesionales con experiencia en la Educación Superior. Se consideró que estuvieran vinculados a las carreras pedagógicas, con cargos o funciones en el proceso de enseñanza-aprendizaje y tuvieran conocimientos relacionados con el tratamiento de la lengua materna, así como con los procesos de comunicación académica oral y escrita. Los participantes fueron consultados de manera individual mediante un cuestionario que se les aplicó para obtener un consenso a partir de las valoraciones subjetivas de cada uno de ellos.

Se elaboró un listado inicial de 18 especialistas posibles de cumplir los requisitos planteados. Luego, una vez seleccionado este grupo de profesores se les aplicó el cuestionario, Anexo (13), para determinar la autoevaluación de sus niveles de conocimiento y argumentación que poseen sobre el tema, la cual consta de dos aspectos:

En el primero se les pide que marquen con una (X), el valor correspondiente al nivel de conocimientos que tienen sobre el tema de la investigación. Para ello tendrán en cuenta una escala creciente del 1 al 10. El segundo aspecto de la encuesta permitió valorar un grupo de elementos que influyen sobre el nivel de argumentación del tema de investigación.

Para determinar su autoevaluación se les pidió que expresaran el grado de influencia (alto, medio y bajo), según sus criterios sobre los elementos siguientes: análisis

teórico realizado sobre el tema de investigación, experiencia adquirida en la actividad universitaria y pedagógica; estudios de trabajos de autores nacionales e internacionales; experiencia sobre el estado de la temática. Todos estos elementos fueron analizados por la investigadora para la selección de los especialistas.

Para la confección del listado también se tuvo en cuenta la calidad de cada uno de ellos. Los aspectos a valorar fueron, su conducta activa, su juicio autocrítico, su ética en la discusión, y disposición para la solución del problema. Otros de los puntos analizados se relacionaron con su capacidad de análisis para valorar la Estrategia didáctica presentada y su posibilidad real de participación, su condición profesional, investigaciones y publicaciones realizadas, categoría científica y docente, responsabilidad que desempeña y conocimiento relevante del tema de investigación. Finalmente se seleccionaron 10 especialistas, profesionales con la competencia necesaria para evaluar la propuesta. En el grupo se incluyen profesores universitarios con amplia experiencia y con categorías docentes principales. Estos profesionales imparten docencia en las carreras pedagógicas seleccionadas y conocen el trabajo de la construcción de textos escritos académicos. A partir del análisis realizado a los cuestionarios aplicados, se pudo apreciar los conocimientos de ellos sobre el tema. Entre los especialistas seleccionados se encuentran: un Jefe de Departamento, un Jefe de Carrera, un Profesor principal de año (PPA), una Metodóloga Integral Provincial y seis docentes concedores del tema.

Una vez seleccionados los especialistas se procede por parte de la investigadora a la elaboración de instrumentos para la recogida de información y la definición de los elementos básicos de la investigación a consultar. Luego, se procesaron sus opiniones para valorar la propuesta.

Se les hizo llegar a los expertos una planilla, en la cual se les pidió otorgar las categorías de: muy adecuado, bastante adecuado, adecuado, poco adecuado e inadecuado, a la estructura de la Estrategia didáctica. Las etapas, el proceder metodológico, las actividades docentes para su aplicación y a las dimensiones e indicadores para su desarrollo y evaluación también fueron objeto de análisis. Sus criterios permitieron perfeccionar la Estrategia didáctica.

Los especialistas argumentaron, sobre la importancia que tiene la construcción de textos escritos académicos, para el desempeño eficiente de los estudiantes. Asimismo, sobre el papel que desempeña el lenguaje como expresión material del pensamiento, y como vía de acceso al conocimiento en cualquier ciencia que se enseñe. Sobre el trabajo de los colectivos de año, precisaron, la necesidad de una lógica y coherencia en el sistema de conocimientos del estudiante, específicamente en el primer año.

Las evaluaciones se tabularon y procesaron estadísticamente, siguiendo los pasos establecidos para determinar la moda. En la Tabla.5, se expresa el resultado obtenido, lo cual significa que la categoría evaluativa correspondiente a cada aspecto, según el criterio de los especialistas, está dentro del rango adecuado, criterio que permite considerarla como un resultado significativo.

Tabla.5. Evaluación de los aspectos generales de la Estrategia didáctica

Aspectos	Escala
Estructura de la Estrategia didáctica (etapas y acciones)	Adecuado
Proceder metodológico	Adecuado
Actividades docentes	Adecuado
Dimensiones indicadores	Bastante adecuado

Elaborada por la autora

Estos especialistas apuntaron sobre la necesidad de adquirir, en un tiempo determinado, los conocimientos y habilidades para la construcción de textos escritos académicos. Ellos afirmaron que estos aspectos se pueden desarrollar a partir de la implementación de la Estrategia didáctica, pues se logra transitar por las etapas y subprocesos, en la que los estudiantes mediante las acciones aplicadas, logran procesar, generar y construir sus propios conocimientos.

Posteriormente, se realizó una segunda ronda de evaluación y se les hizo llegar a los especialistas otro cuestionario. Se contó con 10 criterios para valorar la Estrategia didáctica. Se consideraron cinco rangos de valoración (muy adecuado, bastante adecuado, adecuado, poco adecuado, inadecuado). Se le entregó a cada especialista una planilla, con los caracteres a evaluar y sus correspondientes rangos: objetivo, fundamentación, diseño de las actividades docentes, aplicabilidad,

flexibilidad, integralidad, carácter sistémico, pertinencia, relevancia y representación gráfica. El resultado se muestra en la Tabla. 6, cuyo rango de valoración se tendrá en cuenta a partir de los siguientes criterios:

Muy adecuado. Se considera aquel aspecto que es óptimo, en el cual se expresan todas y cada una de sus propiedades, consideradas como componentes esenciales para determinar la calidad del objeto que se evalúa.

Bastante adecuado. Se considera aquel aspecto que expresa casi toda la generalidad de las cualidades esenciales del objeto que se evalúa, siendo capaz de representar con un grado bastante elevado, los rasgos fundamentales que tipifican su calidad.

Adecuado. Se considera aquel aspecto que tiene en cuenta una parte importante de las cualidades del objeto que se evalúa, las cuales expresan elementos de valor con determinado nivel de suficiencia, aunque puede ser susceptible de perfeccionamiento en cuestiones poco significativas.

Poco adecuado. Se considera aquel aspecto que expresa un bajo nivel de adecuación, en relación con el estado deseado del objeto que se evalúa, al expresarse carencias en determinados componentes, considerados esenciales para determinar su calidad.

Inadecuado. Se considera aquel aspecto en el que se expresan marcadas limitaciones y contradicciones, lo cual no le permiten adecuarse a las cualidades esenciales que determinan la calidad del objeto que se evalúa, por lo tanto, no resulta procedente.

Tabla. 6. Evaluación de los elementos para la validez de la Estrategia didáctica.

Criterios evaluados por los especialistas	Escala
Objetivo general de la Estrategia didáctica	Muy adecuado
Fundamentación de la Estrategia didáctica	Bastante adecuado
Diseño de la Estrategia didáctica	Adecuado
Aplicabilidad de la Estrategia didáctica	Adecuado
Flexibilidad de la Estrategia didáctica	Adecuado
Integridad de la Estrategia didáctica	Adecuado

Tabla: 6. Continuación...

Criterios evaluados por los especialistas	Escala
Carácter sistémico de las actividades docentes	Adecuado
Pertinencia de la Estrategia didáctica	Bastante adecuado
Relevancia de la Estrategia didáctica	Muy adecuado
Representación gráfica de la Estrategia didáctica	Adecuado

Elaborada por la autora

Los especialistas consultados ofrecieron sugerencias, las cuales posibilitaron enriquecer la propuesta. Estos aspectos fueron tomados en consideración por la autora, para la elaboración definitiva de la Estrategia didáctica. Sugirieron la revisión del objetivo general de las de actividades docentes y su pertinencia con los documentos normativos de la Educación Superior. En relación con los fundamentos de la Estrategia didáctica, plantearon que tiene un adecuado nivel de actualización y científicidad. Propusieron que se profundice en el carácter integrador de las actividades docentes y su vinculación con el desarrollo de las habilidades para la construcción de textos escritos académicos.

La investigadora tuvo en cuenta los señalamientos y sugerencias ofrecidas por los especialistas consultados, lo cual permitió introducir algunas modificaciones en la fundamentación y en el objetivo general, para integrar de forma adecuada las actividades docentes y las dimensiones e indicadores, en función de la construcción de textos académicos. Se plantearon mejoras en la concepción de estas últimas, en los objetivos propuestos para cada una de ellas, en las acciones y en la evaluación de las etapas de la Estrategia didáctica.

Las sugerencias ofrecidas por los especialistas posibilitaron a la autora de la investigación adecuar la estructuración de la Estrategia didáctica para contribuir al perfeccionamiento de la construcción de textos escritos académicos desde la perspectiva de la alfabetización académica en el primer año de las carreras pedagógicas Licenciatura en Educación, Especialidad Matemática-Física y Licenciatura en Educación, Especialidad Pedagogía-Psicología.

3.1.1. Análisis de los resultados de la Estrategia didáctica por los grupos de discusión

El método grupo de discusión, consiste en la reunión de 6 a 12 personas conocidas

entre sí, para que discutan en torno a un tema determinado. Discusiones que se grabarán o transcribirán, y analizarán posteriormente. Por lo general, no se inician las reuniones de grupo a partir directamente del objeto central de la investigación, sino que se prefiere comenzar desde temas relacionados, para que se produzca durante la conversación un recorrido no condicionado. Ibáñez, J. (1979, p. 7).

Para Mena, A. M. y Méndez, J. M. (2009), el grupo de discusión es un método que se emplea para la obtención de datos sobre las consideraciones y opiniones de los sujetos en relación con el tema propuesto, realizar acotaciones, compartir puntos de vista y modos de actuación. En esta investigación se crearon cuatro grupos de discusión con objetivos específicos para cada uno:

Primer grupo: analizar el estado actual de la construcción de textos escritos académicos y su influencia para el desarrollo profesional.

Segundo grupo: valorar la aplicabilidad de la Estrategia didáctica.

Tercer grupo: valorar la pertinencia, flexibilidad y aplicabilidad de la Estrategia didáctica

Cuarto grupo: analizar la Estrategia didáctica a partir de sus respectivas correcciones.

Se realizó una primera discusión con los profesores del Colectivo del primer año de la Licenciatura en Educación, Especialidad Matemática-Física, para plantear la necesidad de implementar una Estrategia didáctica, que contribuya al perfeccionamiento de la construcción de textos escritos académicos, debido a las insuficiencias detectadas en el diagnóstico inicial. De igual manera, se presentó la propuesta del trabajo metodológico en función de la enseñanza de la construcción de estos tipos de textos.

En estas actividades estuvieron involucrados todos los profesores que forman parte del Colectivo de año. El resultado de este intercambio se centró, fundamentalmente, en las carencias que tienen los estudiantes y profesores en torno al tema y se sugirió someterlo al criterio de profesores con experiencia en la enseñanza de la lengua y de la construcción de textos escritos académicos, en particular.

Se realizó una segunda discusión en el curso escolar 2015-2016, con los profesores del colectivo de disciplina (PILE) para valorar la aplicabilidad de la Estrategia

didáctica propuesta. Este grupo de discusión estuvo conformado por los 10 profesores del colectivo de esta disciplina: ocho másteres y asistentes y dos licenciados e instructores. De ellos cinco con experiencia en la enseñanza de la lengua entre tres y 10 años y uno con 30 años de experiencia laboral.

Metodología empleada:

1. Presentación de la Estrategia didáctica para la construcción de textos escritos académicos.
2. Orientación hacia el objetivo: valorar la factibilidad de la Estrategia didáctica.
3. Tema de discusión: Valoración de la concepción teórica, metodológica, y didáctica para el desarrollo de la construcción de textos escritos académicos.
4. Determinación de los temas a valorar: objetivo general de la Estrategia didáctica, fundamentación, diseño, aplicabilidad, flexibilidad, integralidad, carácter sistémico del proceder metodológico y de las actividades docentes, pertinencia, relevancia y representación gráfica.
5. Búsqueda de un local apropiado que facilitara la comunicación y el intercambio.
6. Fijación del tiempo de discusión: 1 hora.,
7. Registro de los datos producidos: toma de notas y observación de los participantes durante la interacción grupal.

Principales ideas registradas:

- ✓ El 100% de los profesores tuvo un criterio favorable sobre la concepción de la Estrategia didáctica, la coherencia y correspondencia de su estructura con el objetivo para el que fue creada, así como su factibilidad en la formación inicial de las carreras pedagógicas.

Recomendaciones:

- ✓ Lograr mayor contextualización al Modelo del profesional de las carreras pedagógicas, revelar más los tipos de textos escritos académicos que se deben construir en el primer año y establecer esa correspondencia con las exigencias de la carrera.
- ✓ En la fundamentación de la concepción teórica, metodológica y didáctica: profundizar en los elementos teóricos que caracterizan la construcción de textos escritos académicos, enfatizar con mayor claridad el carácter de sistema que tiene el

proceder metodológico propuesto y ajustar las actividades docentes, no solo al programa de la asignatura (PILE), sino a los intereses de las carreras pedagógicas de la Educación Superior, en relación con lo académico e investigativo.

Para valorar la pertinencia, flexibilidad y aplicabilidad de la Estrategia didáctica, se organizó un tercer grupo de discusión, conformado por seis profesores, miembros del colectivo de primer año de la especialidad Pedagogía-Psicología. Formaron parte de este colectivo: un profesor Auxiliar y cuatro Asistentes, todos son másteres, con una experiencia en la Educación Superior entre 8 y 30 años.

Principales ideas registradas:

- ✓ El 100% de los profesores dieron criterios favorables sobre la pertinencia, flexibilidad y aplicabilidad de la Estrategia didáctica para el desarrollo de la construcción de textos académicos de los estudiantes de la Licenciatura en Educación, Especialidad Pedagogía-Psicología. Consideran que el tema les sirve a los estudiantes de herramienta para la asimilación de los contenidos de las asignaturas que reciben en el año académico.

Recomendaciones:

- ✓ En la selección de los temas para la construcción de los textos escritos académicos, se deben tener en cuenta, no solo los contenidos que reciben los estudiantes en el primer año académico, sino las líneas de investigación que propone la carrera.
- ✓ En relación con la idea anterior se debe presentar la propuesta al colectivo de carrera.

Se trabajó con el cuarto grupo de especialistas en el curso escolar 2015-2016, estuvo conformado por 23 profesores del departamento de Español de la Universidad de Cienfuegos, que pertenecen al Proyecto Nacional, “Leer todos”, en el que se inserta esta investigación. De ellos: dos doctores y tres aspirantes; dos profesores titulares, ocho profesores auxiliares y 21 másteres. Los profesores que formaron parte del grupo de discusión, imparten las disciplinas Lenguaje y Comunicación, Estudios literarios, Estudios Lingüísticos y Didáctica de la Lengua y la Literatura.

Principales ideas registradas:

- ✓ Los fundamentos teóricos de la investigación deben dirigirse a la construcción de textos académicos, pues son ellos los que expresan los resultados de la actividad

académica de los estudiantes en las carreras pedagógicas.

- ✓ El objetivo de la Estrategia didáctica debe dirigirse hacia la transformación que se desea lograr en el proceso de enseñanza-aprendizaje, a partir de la concepción de la alfabetización académica.
- ✓ La estructura de la Estrategia didáctica debe revelar la coherencia entre las etapas y acciones que la conforman, en relación con el proceder metodológico y las actividades docentes que se proponen.
- ✓ Las acciones de la Estrategia didáctica es aplicable a las carreras pedagógicas de la Educación Superior.

3.1.2 Validación de la Estrategia didáctica para la construcción de textos escritos académicos desde la perspectiva de la alfabetización académica en la práctica pedagógica

La etapa de validación de la Estrategia didáctica estuvo dirigida a la valoración de las transformaciones ocurridas en los estudiantes y profesores durante su aplicación, determinación de las dificultades y los logros alcanzados. El procedimiento investigativo para validar la implementación de la Estrategia didáctica, se concibió mediante las fases de constatación inicial, aplicación de la Estrategia didáctica propuesta en las carreras pedagógicas seleccionadas y la constatación final.

En la constatación inicial se evaluó el proceso de construcción de textos escritos académicos, a partir de las habilidades que lo integran. La siguiente tabla muestra las habilidades para la construcción de textos escritos académicos, cuyos resultados expresados en una escala cualitativa de (bien, regular y mal), corroboran las dificultades presentadas de los estudiantes y la necesidad de erradicarlas para poder perfeccionar el proceso.

Tabla: 7. Evaluación cualitativa de las habilidades para la construcción de textos escritos académicos en la constatación inicial.

Habilidades para la construcción de textos escritos académicos	Evaluación
Habilidad de autorregulación que posibilite transitar por los subprocesos de construcción escrita: planificación, textualización y autorrevisión.	Mal
Habilidad cognitiva, que propicien la interacción sujeto- texto escrito.	Regular

Tabla. 7. Continuación...

Habilidades para la construcción de textos escritos académicos	Evaluación
Habilidad lectora como vía principal para la comprensión y producción de significados orales y escritos.	Regular
Habilidades intelectuales como el análisis, la síntesis, la abstracción, la inducción, la deducción y la generalización, inherentes en los procesos de decodificación y codificación del texto escrito.	Mal
Habilidades para el empleo de la lengua materna, a partir del uso adecuado del vocabulario y estructuras lingüísticas del texto escrito en función de los contextos y los receptores.	Regular
Habilidades para el reconocimiento y aplicación de las características de la textualidad en relación con los diversos tipos de textos escritos.	Mal
Habilidades para la construcción de textos digitales, utilizando las tecnologías de la información y la comunicación.	Mal
Habilidad para la estructuración del discurso a partir de tener en cuenta las funciones noética y semiótica del lenguaje.	Regular
Habilidad para el logro de una adecuada presentación del texto escrito.	Regular
Habilidades para que el texto escrito se convierta, no solo en un texto informativo, sino en un texto de aprendizaje, dotado de cultura, de estilo, de personalidad y de sensibilidad.	Mal

Elaborada por la autora

Para una mejor comprensión de los resultados de los instrumentos aplicados en la etapa de diagnóstico, se evalúa la construcción de textos escritos académicos, teniendo en cuenta las dimensiones, aunque el análisis se enfocó en los indicadores propuestos. Anexo (14).

En la primera dimensión, la comportamental, referida a la actitud que asumían los estudiantes en relación con el proceso de construcción de textos escritos académicos, se pudo apreciar dificultades en todos los indicadores. Un por ciento significativo se encontraba en un nivel bajo de desarrollo, pues los estudiantes no se sentían motivados para llevar a cabo el proceso de construcción textual.

En la medición de la segunda dimensión, la cognitiva, la mayoría de los estudiantes se encuentran en el nivel bajo. Existían dificultades en el dominio de la información que se desea transmitir. Los estudiantes solo traducían la información manifestada en el texto del diagnóstico, por lo que también se vio afectada la comprensión en los diferentes niveles.

Las ideas expuestas presentaron dificultades en cuanto a su organización y calidad dentro del texto. Los estudiantes demostraron no tener suficiente conocimiento sobre

el tema y por lo tanto, se afectó el proceso de construcción, no solo en el contenido, sino también en la parte formal. Los textos escritos carecieron de autenticidad y originalidad.

En la evaluación de la tercera dimensión, la textual, se constató que muy pocos estudiantes se encontraban en los niveles alto y medio. Las mayores dificultades se localizaron en los indicadores relacionados con las características del tipo de texto académico seleccionado y la representación de la macroestructura del texto (semántica y formal). Se limitaban a referir las características de la textualidad que debía existir en todos los tipos de textos, pero no especificaban las de los textos escritos académicos.

En relación con la macroestructura no relacionaban las categorías básicas del texto, coherencia y cohesión, ni sabían en cuál de los niveles textuales se representaban. El indicador que tuvo los mejores resultados fue la distribución de las ideas en la introducción, desarrollo y conclusiones.

A partir de estas valoraciones sobre los resultados de las dimensiones e indicadores, se aprecia el desconocimiento que tienen los estudiantes acerca de la construcción de textos escritos académicos. Es por ello que necesitaron una preparación, para profundizar en los elementos teóricos que caracterizan el proceso de construcción. En las clases observadas, predominaba la poca integración de la construcción textual con los contenidos de la especialidad.

La dimensión 4, la pragmática, no tuvo muchas dificultades. Los estudiantes fueron evaluados entre los niveles medio y bajo. Aunque se pudo apreciar mejor calidad en comparación con el resto de las dimensiones. Ellos lograron responder las preguntas básicas que se le hacen a los textos y que ayudan a la comprensión y construcción de significados en una situación comunicativa concreta: qué, para qué, para quién, por qué. El ajuste al tema seleccionado para la construcción del texto escrito académico fue el indicador más limitado.

La dimensión lingüística tiene que ver con el dominio y empleo adecuado de normas textuales, gramaticales y ortográficas. Sus correspondientes indicadores también fueron evaluados de bajo. Los estudiantes presentaron dificultades en la estructuración sintáctica de las oraciones, afectadas por la falta de concordancia y

uso inadecuado de los signos de puntuación. Otro de los elementos fue el limitado vocabulario empleado y la ineficiente precisión de este en relación con la temática abordada. También se resaltan los errores ortográficos, generalizados principalmente, en la acentuación de las palabras que llevan acento ortográfico.

En la dimensión formal referida a la letra, caligrafía y limpieza con la que trabajó el estudiante, estuvo evaluada entre los niveles medio y bajo. Las mayores dificultades se encontraron en la caligrafía adecuada y respeto del margen y la sangría.

La dimensión técnico-digital no fue evaluada en las pruebas de diagnóstico. Se observaron clases para corroborar cómo se aprovechaban las potencialidades de la tecnología en función de la construcción del texto escrito académico. Se comprobó su empleo fundamentalmente en la gestión de la bibliografía digital relacionada con el contenido de la asignatura. Los estudiantes presentaban como resultado el mismo texto digital consultado, sin hacer el proceso de comprensión y construcción de significados requeridos para la posterior construcción del texto escrito académico.

De forma general la constatación inicial evidenció la necesidad de la preparación del estudiante desde la perspectiva de la alfabetización académica. Las insuficiencias se centraron en la caracterización de este tipo de texto, en la estructuración semántica y sintáctica, en la selección de acciones que permitan transitar por los subprocesos de construcción textual. En los colectivos del primer año, no se aprovechaban óptimamente las potencialidades del contenido, ni el resto de los componentes del proceso de enseñanza-aprendizaje.

Después de concluida la constatación inicial se procedió a la implementación de la Estrategia didáctica. Para ello fue necesario la preparación que se inició en el curso 2014-2015, con el objetivo de orientarlos en el trabajo con la construcción de textos escritos académicos, desde la perspectiva de la alfabetización académica. La preparación de los profesores se concibió en dos fases: por la vía metodológica y por la superación postgraduada. Estas acciones fueron realizadas en la etapa previa a la implementación de la propuesta.

En la primera fase, se procedió a la preparación de los profesores por la vía del trabajo metodológico, según lo establecido en el vigente Reglamento de Trabajo docente y metodológico del Ministerio de Educación Superior (Resolución No

210/2007), con el propósito de alcanzar óptimos resultados en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la construcción de textos escritos: “(...) jerarquizando la labor educativa desde la instrucción, para satisfacer plenamente los objetivos formulados en los planes de estudio”. MES (2007, p. 5).

A partir del balance del trabajo metodológico del curso escolar (2014-2015), se determinó como problema conceptual metodológico general de la disciplina (PILE): ¿Cómo contribuir a la preparación metodológica de los profesores que integran los colectivos de primer año de las carreras pedagógicas en la enseñanza de la construcción de textos escritos académicos?

Se asumió como una de las líneas de trabajo metodológico del colectivo de disciplina (PILE): El tratamiento didáctico-metodológico de la construcción de textos escritos académicos en la formación inicial de los estudiantes de las carreras pedagógicas de la Educación Superior.

Tabla. 8. Trabajo metodológico para contribuir a la preparación de los docentes en la construcción de textos escritos académicos.

	Trabajo metodológico	
Objetivo	Contribuir a la preparación de los profesores que forman parte del colectivo de Primer año para el proceso de la construcción de textos académicos, desde las disciplinas Práctica Integral de la Lengua Española.	
Contenido	2014-2015	2015-2016
	El tratamiento didáctico-metodológico de la construcción de textos escritos.	La enseñanza-aprendizaje de la construcción de textos escritos académicos. Proceder metodológico. Las actividades docentes para el desarrollo de la construcción de textos escritos académicos.

Elaborada por la autora

Miqueli, B. (2017), concede a los colectivos de años, un rol fundamental para integrar el trabajo de los profesores y garantizar el cumplimiento de los objetivos del nivel curricular, que tributan directamente a la formación del estudiante. En este sentido el contenido del trabajo metodológico en los colectivos de primer año se organizó como se expresa en la siguiente tabla:

Tabla. 9. Trabajo metodológico para la preparación de los profesores de los colectivos de primer año en la construcción de textos escritos académicos.

CE	Tipos fundamentales del trabajo docente-metodológico						
	PCA	RM	CMI	CMD	CA	TM	T
2014-2015	M-F	1	1	1	2	1	6
2015-2016	P-Ps	1	1	1	1	1	5
Total		2	2	2	3	2	11

Elaborada por la autora

Leyenda

CE: cursos escolares. PCA: preparación del colectivo de año. RM: reunión metodológica.

CMI: clase metodológica instructiva. CMD: clase metodológica demostrativa. CA: clase abierta. TM: taller metodológico. T: total

M-F: Matemática-Física

P-Ps: Pedagogía Psicología

Para la planificación y organización del trabajo metodológico, la autora de la tesis, se adscribió a los tipos fundamentales del trabajo docente-metodológico para la Educación Superior, por la Resolución Ministerial 210/2007; contextualizado a las particularidades de la enseñanza de la construcción de textos escritos académicos.

Estas actividades del trabajo docente-metodológico contribuyeron al avance paulatino en:

- ✓ El rediseño y adecuaciones a los programas de las asignaturas de la disciplina (PILE) para el trabajo coherente en la caracterización de diferentes textos escritos académicos y las principales estrategias para su construcción.
- ✓ Potenciación del trabajo docente-metodológico desde la perspectiva de la alfabetización académica.
- ✓ La actualización de los profesores en los referentes teórico-metodológicos relacionados con la construcción de textos escritos académicos.
- ✓ El aprovechamiento de las potencialidades de los contenidos de las asignaturas que forman parte del currículo de primer año de las carreras.
- ✓ El empleo de un proceder metodológico, para el cumplimiento de los objetivos propuestos.

- ✓ El rediseño de la estrategia curricular de la lengua materna y las relaciones interdisciplinarias con el resto de las disciplinas y asignaturas del año académico.
- ✓ Los vínculos de la disciplina con otros niveles organizativos del trabajo metodológico y la concreción de su estrategia educativa en el año académico.

El análisis de los resultados del trabajo metodológico permitió visualizar los aspectos menos logrados:

- ✓ En relación con las etapas de la construcción textual (motivación, ejecución y control), los profesores aún motivan en el momento que comienza la construcción. Estos orientan la elaboración de un texto, generalmente al final de la clase o en el estudio independiente. En su accionar se refleja la insuficiente prioridad que le dan a la vinculación entre el contenido y la forma.

Todos los análisis realizados quedaron reflejados en las correspondientes validaciones de la disciplina (PILE), cuyos resultados fueron analizados en los diferentes colectivos pedagógicos (disciplina y carrera).

La segunda fase estuvo dirigida a la superación de los profesores. La educación de posgrado se organizó en forma de sistema, incrementando el nivel de complejidad: un entrenamiento de posgrado 2014-2015 y un curso de postgrado 2016-2017, según el Reglamento de Educación de Posgrado de la República de Cuba, Resolución No. 132/2004.

El entrenamiento de posgrado respondió a la necesidad de la actualización de los docentes en los contenidos de la construcción de textos escritos para la orientación y ejecución de las acciones desde la clase. Esta modalidad de superación estuvo dirigida específicamente a los profesores que no son especialistas en el trabajo con la lengua materna y forman parte de los colectivos de primer año.

Por su parte, el curso de posgrado “Enfoques contemporáneos de la construcción de textos escritos”, estuvo dirigido a la especialización sobre el tema, la adquisición de conocimientos y habilidades académicas, científicas y profesionales. En el Anexo (15), se puede apreciar un compendio sobre los talleres que se desarrollaron en el entrenamiento y en el curso de postgrado como parte de la superación de los profesores. Estos talleres fueron elaborados por la autora de la investigación.

Las formas de educación de posgrado se organizaron mediante talleres de carácter

formativo y de desarrollo. Los talleres tuvieron como contenidos principales los siguientes:

- ✓ Enfoques contemporáneos de la construcción de textos escritos.
- ✓ La enseñanza de la construcción de textos escritos.
- ✓ La estructura de los textos: su relación semántica, sintáctica y pragmática. La macroestructura y microestructura de los textos.
- ✓ La enseñanza de la construcción de los textos académicos. dimensiones e indicadores. Proceder metodológico.

En resumen, la autora, mediante la observación participante, constató en los talleres un proceso interactivo, de intercambio de saberes, de expresión de criterios sobre cómo perfeccionar el proceso de la construcción de textos escritos académicos. Se destacaron las vivencias experimentadas y las valoraciones sobre los avances del trabajo, así como la defensa de sus puntos de vista. La autora consideró como aspecto menos logrado en la superación de los profesores, el trabajo para la reconstrucción del texto escrito académico, de forma individual y colectiva.

Para iniciar la preparación de los estudiantes, se realizó una encuesta a los 33 seleccionados con el objetivo de precisar las necesidades relacionadas con la construcción de textos escritos académicos. Se tuvieron en cuenta para emitir la categoría de nivel alto, medio y bajo, los resultados aportados en el cuestionario. El (81.8%) 27 estudiantes evaluaron su comunicación escrita de adecuada.

Después de haber aplicado el diagnóstico, las principales dificultades se manifestaron en el dominio de las características de los textos académicos, en la estructuración del texto, teniendo en cuenta su macroestructura semántica y formal, así como en las acciones que permiten el tránsito por los diferentes subprocesos de la construcción textual. El (63.6%) 21 estudiantes se encontraban en un nivel bajo y el (24.2%) ocho estudiantes en medio y el nivel alto el (3%) un estudiante.

Luego se prepararon a los estudiantes para la implementación de la Estrategia didáctica. Contribuyeron también a esa preparación las actividades docentes desarrolladas en las clases correspondientes al tema # 3 de la asignatura (PILE) II, la vinculación con el trabajo metodológico de los colectivos pedagógicos de carrera, disciplina y de años, así como la asesoría en la autopreparación individual de los

profesores

Posteriormente se concretó, desde la preparación de las asignaturas, el rediseño de sus programas. Asimismo, se rediseñó la estrategia curricular de la lengua materna, con acciones que favorecen la construcción de textos académicos. Esto posibilitó el logro de la coherencia en el desarrollo de la construcción textual académica, para mejorar las dificultades detectadas desde el diagnóstico inicial.

De esta manera se fue asumiendo la aplicación de la Estrategia didáctica. Los resultados que se fueron obteniendo se pudieron socializar en los colectivos de año e ir concretando en el plan de trabajo metodológico. Estas acciones les permitieron, a los profesores un mayor nivel en la autopreparación, centrada en la preparación de sus asignaturas y en el rediseño de actividades docentes, para precisar de qué manera el estudiante puede desarrollar textos escritos académicos desde los diferentes programas de asignaturas.

Se realizaron actividades docentes que posibilitaron mediante la interacción con el texto escrito, transitar por los subprocesos de construcción escrita: planificación, textualización y autorrevisión. Asimismo, permitieron profundizar en las habilidades de lectura, comprensión y producción de significados. Los estudiantes tenían que analizar, sintetizar, y generalizar la información para la construcción del texto escrito académico.

Otra de las habilidades que se trabajó fue la del uso adecuado del vocabulario y estructuras lingüísticas del texto escrito, que condujo a la aplicación de las características de la textualidad, en relación con los diversos tipos de textos académicos. También se desarrollaron habilidades para la construcción de textos académicos digitales, que unido al desarrollo de las anteriores, favorecieron la adquisición de habilidades en la estructuración del discurso, teniendo en cuenta las funciones noética y semiótica del lenguaje. En la adecuada presentación del texto académico, se apreciaron los valores relacionados con el aprendizaje, la cultura y estilo del estudiante en la construcción de cada texto académico.

Se desarrollaron, habilidades para la observación y la escucha, para la reflexión en grupo y el trabajo integrador y buscaron soluciones colectivas mediante la reflexión, el debate, la cooperación y participación activa en el intercambio de conocimientos con

los profesores de sus carreras. Los resultados de las habilidades para la construcción de textos escritos académicos se reflejan en la siguiente tabla:

Tabla. 10. Evaluación cualitativa de las habilidades para la construcción de textos escritos académicos después de implementada la Estrategia didáctica.

Habilidades para la construcción de textos escritos académicos	Evaluación
Habilidad de autorregulación que posibilite transitar por los subprocesos de construcción escrita: planificación, textualización y autorrevisión.	Bien
Habilidad cognitiva, que propicien la interacción sujeto- texto escrito.	Bien
Habilidad lectora como vía principal para la comprensión y producción de significados orales y escritos.	Bien
Habilidades intelectuales como el análisis, la síntesis, la abstracción, la inducción, la deducción y la generalización, inherentes en los procesos de decodificación y codificación del texto escrito.	Regular
Habilidades para el empleo de la lengua materna, a partir del uso adecuado del vocabulario y estructuras lingüísticas del texto escrito en función de los contextos y los receptores.	Regular
Habilidades para el reconocimiento y aplicación de las características de la textualidad en relación con los diversos tipos de textos escritos.	Regular
Habilidades para la construcción de textos digitales, utilizando las tecnologías de la información y la comunicación.	Bien
Habilidad para la estructuración del discurso a partir de tener en cuenta las funciones noética y semiótica del lenguaje.	Regular
Habilidad para el logro de una adecuada presentación del texto escrito.	Bien
Habilidades para que el texto escrito se convierta, no solo en un texto informativo, sino en un texto de aprendizaje, dotado de cultura, de estilo, de personalidad y de sensibilidad.	Regular

Elaborada por la autora

El cumplimiento de las etapas y acciones de la Estrategia didáctica, permitieron establecer la planificación, la orientación, flexibilidad y sistematicidad que requiere el desarrollo del proceso de construcción de textos escritos académicos desde la perspectiva de la alfabetización académica.

Constatación final.

La constatación final se realizó en la etapa de cierre de cada curso escolar. Un método fundamental en esta etapa fue la observación al proceso de enseñanza-aprendizaje, para determinar cómo se logró el perfeccionamiento de la construcción de textos escritos académicos. También se analizaron resultados referidos a la evaluación de los trabajos escritos orientados, los debates de los grupos de discusión y la opinión de los especialistas en torno al tema. El análisis de estos

resultados finales, permitió llegar a las siguientes consideraciones:

Se manifestaron cambios positivos en la dimensión comportamental. Se logró el trabajo sistemático y cohesionado con los estudiantes, que progresivamente realizaron con éxito las actividades docentes propuestas, desarrollaron las acciones en correspondencia con el objetivo, así como los pasos adecuados para transitar por los subprocesos de construcción textual académica. En esta dimensión ningún estudiante quedó en un nivel bajo, y todos pudieron aplicar los procedimientos en la práctica, siempre con la ayuda del profesor.

En la evaluación final de la segunda dimensión, la cognitiva, se constató que ocurrieron cambios favorables en el dominio y tratamiento de la información expresada por los estudiantes. Lo anterior se debe a la práctica sistemática, a la determinación, formulación y derivación de objetivos en función de la construcción de textos escritos académicos y a la planificación adecuada de las actividades docentes. Los estudiantes demostraron también dominio de las características de los textos escritos académicos y los pasos concretaron el tránsito por los subprocesos de construcción textual en las actividades docentes propuestas.

En la evaluación de la tercera dimensión, la textual, las acciones realizadas contribuyeron a que los estudiantes se apropiaran progresivamente del proceder metodológico, aunque la influencia del profesor estuvo siempre presente. El ambiente comunicativo favoreció el uso adecuado de la lengua para corregir cada error y para ejecutar las actividades que les permitieron, no solo perfeccionar su construcción escrita académica, sino tener conciencia de las características del tipo de texto.

Al analizar los resultados de la cuarta dimensión, la pragmática, se apreció también un aumento en los niveles, todos sus indicadores fueron evaluados de alto y medio. Los estudiantes, teniendo en cuenta las motivaciones, intereses de los receptores al construir los textos escritos académicos y valorar la situación comunicativa en que estos se desarrollaron, comprendieron la importancia que tiene esta dimensión para el desarrollo del proceso de construcción textual académica.

La quinta dimensión, relacionada con el desarrollo lingüístico para la construcción de textos académicos, se favoreció con la implementación de la Estrategia didáctica. La

sistematicidad del trabajo lingüístico desarrollado en la propuesta permitió que los estudiantes tomaran conciencia de sus errores y pudieran enmendarlos. En relación con los resultados de las demás dimensiones, esta es la que presenta todavía mayores dificultades.

En relación con la sexta dimensión, la formal, los estudiantes pusieron más interés en la terminación final del texto. Esto se evidenció al evaluar el texto escrito y observar la mejoría en la caligrafía, el respeto del margen y la sangría, en general una buena presentación.

El uso de la tecnología tuvo gran importancia en la construcción textual. Los textos presentados por los estudiantes, en su mayoría, no solo lo hicieron manuscritos, sino también digital. En este sentido se aprovechó las ventajas que ofrecieron las TIC. Los textos académicos se rescribieron con la ayuda del procesador de textos y se presentaron en diapositivas para la socialización en el grupo. Además, se incorporaron otros recursos como imágenes, música e incluso videos relacionados con el contenido del texto escrito académico construido.

Por tanto, se puede afirmar que esta dimensión constituyó un elemento interesante en la investigación. Permitió elevar la motivación de los estudiantes. Favoreció el trabajo grupal, el intercambio de ideas, el desarrollo de la creatividad y la búsqueda de un texto académico acabado.

En la investigación se realizó la triangulación metodológica para evaluar cualitativamente la construcción de textos escritos académicos. Los resultados de la triangulación metodológica permitieron elaborar el siguiente resumen:

En relación con las dimensiones, de forma general los estudiantes se muestran más seguros ante la construcción textual escrita académica. Las ideas expresadas tienen mayor calidad. Los textos se corresponden con los requerimientos y objetivos planteados y con la intención comunicativa. Los estudiantes pueden autocorregir los textos en cuanto el contenido y la forma. La presentación final tiene mayor calidad y emplean las tecnologías de forma adecuada en todo el proceso de construcción.

Estos resultados quedan precisados en la siguiente tabla:

Tabla. 11. Triangulación metodológica realizada a las dimensiones para evaluar la construcción de textos escritos académicos.

Métodos	Dimensión 1	Dimensión 2	Dimensión 3	Dimensión 4	Dimensión 5	Dimensión 6	Dimensión 7
Observación	Avance paulatino	Dominio de la información	Dominio de las características de los textos	Atención a la situación comunicativa	Más cuidado ante el proceso de construcción	Mejoría en la presentación de los trabajos	Motivación
Grupo de discusión	Protagonismo de los estudiantes en el desarrollo de las actividades	Planificación adecuada de las actividades docentes	Correspondencia de los textos con los intereses profesionales	Se tiene en cuenta para darle solución a los problemas profesionales	Aceptado uso de la terminología en correspondencia con la especialidad	Tributa a la necesidad de presentar un texto más acabado	Desarrollo de habilidad para la elaboración de textos digitales
Criterio de especialistas	Desarrollo de la habilidades	Procedimientos adecuados para transitar por los subprocesos	Apropiación del proceder metodológico para la elaboración del texto	Se reconoce su importancia para el uso del lenguaje	Continuar trabajando en la macroestructura interna de los textos, elementos de cohesión y estructuras lingüísticas	Tributa a la presentación de los textos en correspondencia con las exigencias planteadas	Aprovechamiento de las ventajas de la tecnología en la autogestión, transformación y socialización del conocimiento

Elaborada por la autora

Al realizar el análisis comparativo de ambas etapas, se pudo constatar, cuantitativamente y cualitativamente, la efectividad de la Estrategia didáctica para el desarrollo de la construcción de textos escritos académicos, así como los niveles de desarrollo alcanzados por los estudiantes. En la siguiente tabla se puede observar los avances en las dimensiones que demuestran la adquisición de los conocimientos para el desarrollo del proceso, concretados en el proceder metodológico y en las actividades docentes.

Tabla. 12. Comparación cuantitativa de las dimensiones de la construcción de textos escritos académicos, antes y después de aplicada la Estrategia didáctica.

Dimensiones	Nivel de desarrollo	Diagnóstico inicial %	Después de aplicada la propuesta
Dimensión 1 Comportamental	Alto	0	39.3(13)
	Medio	36.3(12)	54.5(18)
	Bajo	63.6 (21)	6(2)
Dimensión 2 Cognitiva	Alto	0	39.3% (13)
	Medio	15.1(5)	54.5% (18)
	Bajo	84.8(28)	6% (2)
Dimensión 3 Textual	Alto	0	36.3% (11)
	Medio	18.1(6)	54.5% (18)
	Bajo	81.8(27)	12.1%(4)
Dimensión 4 Pragmática	Alto	0	39.6%(13)
	Medio	60.6(20)	60.6%(20)
	Bajo	39.3(13)	0
Dimensión 5 Lingüística	Alto	0	27.2%(9)
	Medio	36.3(11)	42.4%(14)
	Bajo	66.6(22)	60.6%(20)
Dimensión 6 Formal	Alto	0	15.1(5)
	Medio	66.2(22)	75.7(25)
	Bajo	36.3(11)	9(3)
Dimensión 7 Técnico-digital	Alto	0	60.7(20)
	Medio	0	39.3(13)
	Bajo	0	0

Elaborada por la autora

Al comparar la influencia que tuvo la Estrategia didáctica en las diferentes carreras pedagógicas, antes y después de aplicada la propuesta se pudo apreciar los avances

que tuvieron los estudiantes. En la siguiente tabla se resumen los resultados obtenidos:

Tabla. 13. Comparación cuantitativa de los resultados obtenidos después de aplicada la Estrategia didáctica.

Carreras	Cantidad de estudiantes	Antes de aplicar la propuesta. Diagnóstico inicial		Después de aplicar la propuesta	
		Aprobados	%	Aprobados	%
Matemática-Física	12	8	66,6	11	91,6
Pedagogía-Psicología	21	11	52,3	18	85,7

Elaborada por la autora

La implementación de la Estrategia didáctica permitió:

- ✓ El desarrollo de los estudiantes en la construcción de textos escritos académicos en las carreras pedagógicas.
- ✓ La motivación de los estudiantes ante el proceso de construcción de textos escritos académicos, a partir de la implementación de las actividades docentes, que formaron parte de la Estrategia didáctica.
- ✓ El desarrollo de la alfabetización académica, a partir de la preparación realizada a profesores y estudiantes, en aras de desarrollar el proceso de construcción de textos escritos académicos en las carreras pedagógicas, mediante el trabajo científico y metodológico llevado a cabo en todo el proceso de investigación e implementación de la Estrategia didáctica propuesta.
- ✓ Desarrollo de las habilidades para la construcción de textos escritos académicos.

Conclusiones del capítulo III

Los datos obtenidos, a partir de la aplicación de los métodos, sustentan las valoraciones y consideraciones ofrecidas a favor de la contribución acertada a la solución del problema científico establecido. La validación en la práctica pedagógica, permitió realizar un análisis comparativo de los resultados de la constatación inicial y final. Esto corroboró la validez y la efectividad de la Estrategia didáctica, basada en los requerimientos para la enseñanza de la construcción de textos escritos académicos desde la perspectiva de la alfabetización académica.

CONCLUSIONES

El estudio de los referentes teóricos que sustentan la construcción de textos escritos académicos desde la perspectiva de la alfabetización académica, le permitió a la autora determinar los rasgos que la caracterizan, lo cuales favorecen la integración de las habilidades necesarias para la construcción textual académica. Contribuyen a su adecuada orientación didáctico-metodológica. Facilitan el desarrollo y evaluación de sus partes y de forma global, individual y colectiva. Permiten emplear el texto académico para la adquisición de conocimientos en correspondencia con los intereses profesionales y logran involucrar a la comunidad académica en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

En la determinación de las potencialidades e insuficiencias de los estudiantes de primer año en las carreras pedagógicas se evidenciaron los conocimientos de los elementos que permiten el desarrollo de la construcción textual, así como las dificultades que tienen estos estudiantes en la construcción de textos escritos académicos.

La Estrategia didáctica propuesta, complementada por el proceder metodológico y las actividades docentes, permite integrar habilidades, dimensiones e indicadores para la adecuada construcción de textos escritos académicos en la disciplina (PILE). Los textos construidos están en correspondencia con las exigencias del año académico.

La valoración de Estrategia didáctica, por el criterio de especialistas y los grupos de discusión favoreció la elaboración del resultado científico y demostró la factibilidad y viabilidad de la propuesta para el perfeccionamiento de la construcción de textos escritos académicos desde la perspectiva de la alfabetización académica.

La validación realizada a partir de la implementación de la Estrategia didáctica en la práctica pedagógica corroboró su pertinencia para ser aplicada en las carreras pedagógicas Licenciatura en Educación, Especialidad Matemática-Física y Licenciatura en Educación, Especialidad Pedagogía-Psicología.

RECOMENDACIONES

1. Contextualizar las acciones propuestas de la Estrategia didáctica, para que puedan ser transferidas a las demás carreras de la Universidad, por su utilidad y efectividad para cualquier profesional.
2. Continuar trabajando en el tema de la construcción de textos académicos desde la perspectiva de alfabetización académica para la preparación de los directivos y la superación de los profesores de las diferentes especialidades.
3. Implementar acciones para el desarrollo de la alfabetización académica, con el propósito de concientizar a la comunidad académica sobre la necesidad e importancia del tema, así como planificar, organizar y dirigir este proceso, en todos los años académicos.
4. Medir el impacto de la construcción de textos escritos académicos desde la perspectiva de la alfabetización académica en las carreras universitarias.

BIBLIOGRAFÍA

1. Addine, F., González, A. M., Recarey, S. (2002). Principios para la dirección del proceso pedagógico. En G, García. Compendio de Pedagogía (pp.80-97). La Habana, Cuba: Pueblo y Educación.
2. Addine, F. (2013). *La didáctica general y su enseñanza en la Educación Superior Pedagógica. Aportes e impacto*. La Habana, Cuba: Pueblo y Educación.
3. Alarcón, R. (2013). La calidad de la Educación Superior cubana: retos contemporáneos. Conferencia especial, Pedagogía 2013, Palacio de las Convenciones. La Habana, Cuba: UNESCO.
4. Aguayo, A.M. (1866-1948). Biografía. Recuperado de: <http://resultados.redciencia.cu/cientificos/>
5. Aguayo, A.M. (1917). *Pedagogía*. La Habana: La moderna Poesía.
6. Aguilera, R. (2003). Alternativa metodológica basada en el método de proyectos para el desarrollo de la habilidad comunicativa de producción de textos escritos en 5to. grado. (Tesis de doctorado). La Habana, Cuba
7. Aguilar, S. y Barroso, J. (2015). La triangulación de datos como estrategia en la investigación educativa. *Revista de Medios y Educacion* (47). Recuperado de: <http://dx.doi.org/10.12795/pixlbit.2015.147.02>.
8. Almendros, H. (1961). *Lengua española: libro de lenguaje*. La Habana, Cuba: Imprenta Nacional de Cuba.
9. Almendros, H. (1970). *Ideario pedagógico de José Martí*. La Habana, Cuba: Pueblo y Educación.
10. Alpízar, C. (2016). *Para expresarnos mejor*. La Habana, Cuba: José Martí.
11. Alpízar, R. (1990). *Traducción y terminología científica en Cuba*. Ciudad de la Habana: Científico-Técnica.
12. Álvarez, A. (2007). Estrategia metodológica para el tratamiento de la competencia lingüística en la carrera ingeniería mecánica. (Tesis de doctorado). Cienfuegos, Cuba.
13. Álvarez, C. (1989). *Fundamentos teóricos de la dirección del proceso docente*

educativo en la Educación Superior Cubana. La Habana, Cuba: Pueblo y Educación.

14. Álvarez, C. (1992). *La Escuela en la Vida*. La Habana, Cuba: Colección Educación y Desarrollo.
15. Álvarez, C. M. (1995). *Metodología de la Investigación Científica*. Santiago de Cuba, Cuba: Centro de Estudios de Educación Superior "Manuel F. Gran". Universidad de Oriente.
16. Arena, M. (2012). *Comunidades académicas universitarias y políticas públicas en la Educación Superior*. Departamento de Antropología social y Pensamiento filosófico: Universidad Autónoma de Madrid.
17. Armas, N. de. y Valle, A. (2011). *Resultados científicos en la investigación educativa*. Ciudad de La Habana, Cuba: Pueblo y Educación.
18. Arocha, T. (2009). *Estrategia metodológica para el desarrollo de la competencia comunicativa en la producción de textos escritos en el estudiantado del primer año de la carrera Cultura Física*. (Tesis de doctorado). Ciego de Ávila, Cuba.
19. Arteaga, E. (2003). *El sistema de tareas para el trabajo interdisciplinar creativo de los alumnos en la enseñanza de la Matemática en el nivel superior*. (Tesis de doctorado). Villa Clara, Cuba.
20. Austin, J.L. (1990). *El lenguaje en relación con sus funciones esenciales en el proceso de adquisición del conocimiento y el proceso de comunicación*. Colombia. (Material digitalizado).
21. Báez, M. (2007). *Hacia una comunicación más eficaz*. La Habana: Pueblo y Educación.
22. Bajtín, M. (1978). *Esthétique et Théorie du roman*. París: Gallimard.
23. Bajtín, M. (2008). *El problema de los géneros discursivos. Estética de la creación verbal*. Buenos Aires: Siglo XXI.
24. Barthes, R. (1993). *L' aventuresémiologique*, París: Éditions du Seuil.
25. Barrera, A.D. (2009). *Modelo didáctico para el desarrollo del proceso de comprensión-construcción textual como agente motivador de aprendizaje, en el primer año intensivo de las carreras de Formación de Profesores*

- para Preuniversitario, del ISP “Rafael M. de Méndive”, de Pinar del Río. (Tesis de doctorado). Pinar del Río, Cuba.
26. Bazerman, C. (1981). What written knowledge does: three examples of academic discourse. *Philosophy of the Social Sciences*, 11(3), 361–388.
 27. Bereiter, C. y Scardamalia, M. (1985). *La psicología y la composición escrita*. Barcelona: Ariel.
 28. Bereiter, C. y Scardamalia, M. (1987). Dos modelos explicativos de los procesos de composición escrita. *Revista Española de Lingüística*. Recuperado de: <http://www.Uned.es/sel/pdf>.
 29. Bereiter, C. y Scardamalia, M. (1983). *Does learning to write have to be so difficult? (trad. Bonilla)*. Barcelona: Ariel.
 30. Bermúdez, R. y Pérez, L. (2004). *Aprendizaje formativo y crecimiento personal*. La Habana, Cuba: Pueblo y Educación.
 31. Bermúdez, I. (2015). El análisis crítico del discurso como herramienta para el análisis de textos históricos. CD Memorias del V Taller Internacional Humanísticas 2015. Universidad de Matanzas.
 32. Bernaza, G. y Lee, F. (2002). El proceso de enseñanza-aprendizaje en la educación de postgrado: reflexiones, interrogantes y propuestas innovadoras. *Postgrado, Organización y Gestión de Calidad*. México: Universidad Autónoma de Sinaloa.
 33. Bernaza, G. (2013). Entrenamiento y especialidad de postgrado: un tema para discutir. F. Addine (Ed). *Fundamentos de la Educación de Postgrado*. La Habana: Pueblo y Educación.
 34. Beaugrande, R. de. (2000). La saga del análisis del discurso como estructura y proceso. En *Estudios sobre el discurso* (pp.7-10) Barcelona: Gedisa.
 35. Blanco, A. (2003). *Filosofía de la Educación*. La Habana, Cuba: Pueblo y Educación.
 36. Bloomfield, L. (1933). *Language*, New York: Hold.
 37. Borot, E., León, O. y López, I. (2014). *Taller de construcción de textos orales y escritos*. La Habana, Cuba: Pueblo y Educación.
 38. Brito, H. (1984). Hábitos, habilidades y capacidades. *Revista Varona*, (13). La

Habana, p. 73-8

39. Brito, H. (1983). *Psicología General para los Institutos Superiores Pedagógicos*. La Habana: Pueblo y Educación.
40. Brito, H. (1983). *Psicología General para los Institutos Superiores Pedagógicos*. La Habana: Pueblo y Educación.
41. Bronckart, J. P. (2008). Actividad lingüística y construcción de conocimientos. *Revista Lectura y Vida: Buenos Aires, Argentina. XXII World Congress on Reading.Literacy in a diversity World.*
42. Bronckart, J. (2008). Las competencias en la lingüística y en la didáctica de las lenguas. *Problemas de la didáctica de las lenguas. Diálogo con Jean-Paul Bronckart. Revista Novedades Educativas (211). Dossier. Buenos Aires.*
43. Bronckart, J. P. (2012). En las fronteras del Interaccionismo socio-discursivo: aspectos lingüísticos, didácticos y psicológicos. En: D. Riestra (Ed). *Terceras Jornadas Internacionales de Investigación y Prácticas en Didáctica de las lenguas y las literaturas (pp.31-42). Bariloche-Patagonia, Argentina.*
44. Cabré, M. T. (1992). *La terminología: teoría, metodología, aplicaciones*. Barcelona: Antártida Empúries.
45. Cabré, M.T. (2002). Análisis textual y terminología, factores de activación de la competencia cognitiva en la traducción. *Actas de las VI Jornadas sobre traducción. La traducción científico-técnica y la terminología en la sociedad de la información. (Material digitalizado).*
46. Cabrera, A.C. (2010). Sistema de tareas pragmlingüísticas para el desarrollo de la competencia comunicativa en la construcción del discurso científico-técnico en los estudiantes no hispanohablantes de ciencias técnicas del ISPJAE. (Tesis de doctorado). Ciudad de La Habana, Cuba.
47. Caldera, R. y Bermúdez, A. (2007). Alfabetización académica: Comprensión y producción de textos. *Educere, 11(37), 247-266.*
48. Calsamiglia, E. y Tusón, A. (2004). *Las cosas del decir*. España: Ariel.
49. Camps, A. y Castelló, M. (1994). Las estrategias de enseñanza y aprendizaje de la composición escrita. *El asesoramiento pedagógico: una perspectiva*

profesional. Madrid: Alianza Editorial.

50. Canale, M. y Swain, M. (1980). Theoretical Bases of Communicative Approaches to second language Teaching and Testing *Applied Linguistics* (1).
51. Canale, M. y Swain, M. (1980). *Applied Linguistics*. In Richard and Schmits: London.
52. Canale, M. y Swain, M. (1980). Theoretical Bases of Communicative Approaches to Second Language Teaching and Testing. *Applied Linguistics*, Vol. 1, (1).
53. Canale, M. (1983). *From communicative competence to communicative language pedagogy*. In Richards, J.C. and R.W. Schmidt (Ed). Language and Communication. London: Longman.
54. Cañas, T. (2009). Métodos y procedimientos de enseñanza-aprendizaje. En R. Collazo (Ed) Preparación pedagógica para profesores de la nueva Universidad Cubana (pp. 57-72). La Habana, Cuba: Félix Varela.
55. Cardenas, J. (2003). Los indicadores en la investigación. Recuperado de: <http://networkianos.com/indicadores/hipotesis>.
56. Carlino, P. (2002). ¿Quién debe ocuparse de enseñar a leer y a escribir en la universidad? Tutorías, simulacros de examen y síntesis de clases en las humanidades. *Revista Lectura y vida*, 23(1), pp. 6-14.
57. Carlino, P. (2003). Alfabetización académica. Un cambio necesario, algunas alternativas posibles. *Revista Educere, Revista Venezolana de Educación*, 6(20), 409-420.
58. Carlino, P. (2003). La experiencia de escribir una tesis: contextos que la vuelven más difícil. Documento presentado en el II Congreso Internacional de la Cátedra UNESCO, Lectura y Escritura, Pontificia Universidad Católica de Valparaíso, Chile.
59. Carlino, P. (2005). *Escribir, leer y aprender en la universidad. Una introducción a la alfabetización académica*. México: Fondo de Cultura Económica.
60. Carlino, P. (2013). Alfabetización académica diez años después. *Revista Mexicana de Investigación Educativa*, 8(57), pp.355–381.

61. Carlino, P. (2004). El proceso de la escritura académica. Cuatro dificultades de la enseñanza universitaria. *Revista Educere, Revista Venezolana de Educación*, 8(26), 321–327.
62. Carlino, P. y Martínez, S. (2009). *Lectura y escritura, un asunto de todos*. Recuperado de: <http://www.uncoma.edu.ar/academica/programas>.
63. Carlino, P. y Martínez, S. (2009). *Lectura y escritura, un asunto de todos/as*. Neuquén: Universidad Nacional del Comahue.
64. Carlino, P. (2013). Alfabetización académica diez años después. *Revista Mexicana de Investigación Educativa*, 18(57), pp.355-381.
65. Carreter, F.L. (1962). *Diccionario de términos filológicos*. Segunda Edición. Biblioteca Románica Hispánica. Madrid: Gredos.
66. Carreter, F.L. (1987). La literatura como fenómeno comunicativo. En J.A. Mayoral. *Pragmática de la comunicación literaria*. Madrid: Arco/Libros.
67. Cassany, D., Luna, M. y Sanz, G. (1994). La didáctica de la lengua oral. *Revista Comunicación, lenguaje y educación*, (23).
68. Cassany, D., Luna, M. y Sanz, G. (1994). *Enseñar lengua*. Barcelona, España: Graó.
69. Cassany, D. (1999). *Enseñar lengua*. Barcelona: Graó.
70. Cassany, D. (2000). *Describir el escribir*. Barcelona: Graó.
71. Cassany, D. (2001). Decálogo didáctico de la enseñanza de la composición. *Revista on line de la Sociedad Española de la Didáctica de la lengua Española y la Literatura*. No (4).
72. Cassany, D. (2006). *Taller de textos. Leer, escribir y comentar en el aula*. Barcelona, España: Paidós.
73. Cassany, D. (2006). *Tras las líneas. Sobre la lectura contemporánea*. Barcelona, España: Anagrama.
74. Castellanos, D., Castellanos, B. y otros (2005). *Aprender y enseñar en la escuela. Una concepción desarrolladora*. La Habana, Cuba: Pueblo y Educación.
75. Castellano, M.C. (2011). Modelo didáctico para desarrollar la expresión escrita en función del perfeccionamiento de la competencia comunicativa y

- sociocultural en la formación inicial del licenciado en Instructores de Arte (Tesis de doctorado). Camagüey, Cuba.
76. Castelló, M. y otros (2007). *Escribir y comunicarse en contextos científicos y académicos: conocimientos y estrategias*. Barcelona: Graó.
 77. Castro, Y. y Pérez, M.C. (2018) La construcción de textos escritos en la escuela cubana. Revista Conrado. Recuperado de: <https://conrado.ucf.edu.cu/index.php/>.
 78. Castro, Y. y Pérez, M.C. (2017) Estrategia para la construcción de textos científicos en la educación superior. Revista Educere. Recuerado de: www.redalyc.org/jatsRepo/356/35646429003/movil/index.html.
 79. Castro, Y. y Pérez, M.C. (2016): La comprensión de textos académicos en las carreras pedagógicas. En revista Conrado, 14(62). Recuperado de: <https://conrado.ucf.edu.cu/.../view>.
 80. Castro, Y. y Pérez, M.C. (2016). Enfoques contemporáneos de la construcción de textos escritos. Curso de Posgrado. 8vo Seminario Internacional de Docencia Universitaria. Publicados en CD del evento: ISBN: 978-959-257-453-3.
 81. Castro, Y. y Pérez, M.C. (2015). La construcción de textos científicos en la Educación Superior. III Encuentro de Editoriales Universitarias. Universidad 2016 Nivel Provincial.
 82. Castro, Y. y Pérez, M.C. (2015). La comunicación de los resultados investigativos en las sesiones científicas. Dificultades detectadas. XIII Taller Internacional “Junta Consultiva sobre el Postgrado en Iberoamérica. Universidad 2016 Nivel Provincial.
 83. Castro, Y. y Pérez, M.C. (2014). La terminología dentro de la Lingüística textual y su valor para la competencia comunicativa y la actividad científica. Artículo CD Pedagogía 2014. Provincial ISBN 978-959-18-1032-8.
 84. Castro, Y. y Pérez, M.C. (2014). Estrategias para la construcción de textos científicos en la Educación Superior. 7mo Seminario Internacional Docencia Universitaria. Universidad “Carlos Rafael Rodríguez”.

Cienfuegos.

85. Castro, Y. y Pérez, M.C. (2013). La lengua materna desde las carreras de ciencias técnicas. Evento provincial “Didáctica de las Ciencias 2014” (a nivel de UCP)
86. Castro, Y. (2008). La construcción de textos escritos a partir de las potencialidades del software educativo en la Educación Técnica y Profesional. (Tesis de maestría). Cienfuegos, Cuba.
87. Cortés, M. E. (2005). *Generalidades sobre Metodología de la Investigación*. México: UNACAR:
88. Chávez, J. (2005). *Acercamiento necesario a la Pedagogía General*. La Habana, Cuba: Pueblo y Educación.
89. Chávez, J., Fundora, R.A. y Pérez, L. (2011). *Filosofía de la Educación*. La Habana, Cuba: Pueblo y Educación.
90. Chomsky, N. (1957). *Estructuras sintácticas*. México: Siglo XXI.
91. Chomsky, N. (1975). Nuestro Conocimiento del Lenguaje Humano: Perspectivas Actuales. Recuperado de: <http://www.ccl.ksu.ru/issue001/>
92. Chomsky, N. (1975). *Aspectos de la teoría de la sintaxis*. Madrid: Aguilar.
93. Ciapuscio, G., Aldestein, A. y Gallardo, S. (2010). *El texto especializado: propuesta teórica y prácticas de capacitación académica y profesional en Argentina*. En G. Parodi (Ed). *Alfabetización académica y profesional en el Siglo XXI: leer y escribir desde las disciplinas*, (pp.317-346). Chile: Ariel.
94. Collazo, R. y Herrero, E.M. (2009). *Preparación pedagógica para profesores de la nueva Universidad cubana*. La Habana, Cuba: Felix Varela.
95. Collazo, R. (2009). Los medios en el proceso de enseñanza-aprendizaje. En R. Collazo (Ed). *Preparación pedagógica para profesores de la nueva Universidad Cubana* (pp. 73-84). La Habana, Cuba: Félix Varela.
96. Cortés, L. y Camacho, M. (2003). *¿Qué es el Análisis del discurso?* España: Ediciones Universitarias de Barcelona, S.
97. Crespo, T. (2006). *Respuestas a 16 preguntas sobre el empleo de expertos en la investigación pedagógica*. Lima, Perú: San Marcos.
98. Cuba. (2002). *Constitución de la República de Cuba*. La Habana, Cuba:

Editora Política.

99. Cuba, L. (2012). *Introducción a los estudios lingüísticos*: La Habana: Pueblo y Educación.
100. Cuba. Ministerio de Educación. (2011). Programa Director de Lengua Materna. Seminario Nacional de preparación del curso escolar 2011-2012. La Habana, Cuba: Pueblo y Educación.
101. Cuba. Ministerio de Educación. (2011). *Propuesta de dimensiones e indicadores para evaluar la efectividad de la aplicación del Programa Director de Lengua Materna*. La Habana, Cuba: Ministerio de Educación.
102. Denzin, N. K. (1970). *Sociological Methods: A Source Book*. Chicago: Aldine Publishing Company.
103. Diamalver, A. (2011). Desarrollo de habilidades profesionales pedagógicas para la enseñanza de la escritura en los docentes del programa de formación en Comunicación Social (Tesis de doctorado). La Habana, Cuba.
104. Díaz, J.A. (2012). Metodología para la enseñanza-aprendizaje de la construcción del texto escrito en las carreras pedagógicas. (Tesis de doctorado). Ciego de Ávila, Cuba.
105. DIDACTEXT. (2003). Modelo sociocognitivo y pragmalinguístico para la producción de textos escritos. Madrid: Universidad Complutense.
106. Diccionario de la Real Academia de la Lengua Española (1953). Madrid, España: Reverté.
107. Diccionario de la Real Academia de la Lengua Española. (2001) Madrid, España: Espasa-Calpe.
108. Diccionario Etimológico. (1973). Madrid, España: Gredos.
109. Diccionario Enciclopédico Color Océano, (1998). Barcelona: Grijalbo.
110. Diccionario de la Lengua Española y de nombres propios Océano práctico, (1998). Barcelona: Océano.
111. Diccionario Ilustrado Grijalbo, (1998). Barcelona: Grijalbo.
112. Diccionario Ilustrado Aristos de la Lengua Española, (1988). La Habana, Cuba: Letras Cubanas.

113. Diccionario de Filosofía, (1994). Moscú, URSS: Progreso.
114. Domenech, D. (2002). El protagonismo estudiantil: una vía de formación integral. En G, García. (Ed) Compendio de Pedagogía, (p. 207) La Habana, Cuba: Pueblo y Educación.
115. Domínguez, I. (2004). *Comunicación y Discurso*. La Habana, Cuba: Pueblo y Educación.
116. Domínguez, I. (2010). *Comunicación y texto*. La Habana, Cuba: Pueblo y Educación.
117. Domínguez, I. (2006). Modelo didáctico para la orientación del proceso de construcción de textos escritos. (Tesis de doctorado). La Habana, Cuba.
118. Domínguez, I. (2011). *La enseñanza de la redacción, algunos apuntes necesarios*. La Habana, Cuba: Pueblo y Educación.
119. Domínguez, I., Roméu, A., Abello, A.M. y otros (2013). *Lenguaje y comunicación*. La Habana, Cuba: Pueblo y Educación.
120. Dubsy, J. (1983). Introducción a la estilística de la lengua. En *Selección de lecturas para redacción*. Ciudad de la Habana, Cuba: Pueblo y Educación.
121. Durán, B. (1995). *El Proceso Docente-Educativo como proceso comunicativo*. En A. M. Fernández. (Ed). Comunicación Educativa. La Habana, Cuba: Pueblo y Educación.
122. Fariñas, G. (1995). PROMET. La Habana, Cuba: Academias.
123. Fariñas, G. (1997). Maestro una estrategia para la enseñanza. La Habana, Cuba: Academias.
124. Fernández, E. (2009). El discurso de la formación basada en competencias profesionales. Un análisis crítico de la formación inicial de profesionales en la Educación Superior. *Revista Electrónica Interuniversitaria de Formación del Profesorado*, 12 (1), pp. 151-160. Asturias. recuperado de: <http://www.aufop.com>.
125. Ferrer. M. (2012). Metodología para el desarrollo de la habilidad profesional pedagógica para la enseñanza de la comunicación oral y escrita en la formación inicial del profesor de la Educación Media Superior. (Tesis doctoral) Ciego de Ávila, Cuba.

126. Fiallo, J. (1996). *Las relaciones intermaterias: una vía para incrementar la calidad de la educación*. La Habana, Cuba: Pueblo y Educación.
127. Figueredo, E. (1982). *Psicología del lenguaje*. La Habana, Cuba: Pueblo y Educación.
128. Figueroa, M. (1980). *Principios de organización del lenguaje*. La Habana, Cuba: Academias.
129. Figueroa, M. (1983). *La dimensión lingüística del hombre*. México: Presencia Latinoamérica.
130. Figueroa, M. (2000). Problemas de teoría del lenguaje. Universidad para todos (tabloide). La Habana, Cuba: Juventud Rebelde.
131. Flower, L. y Hayes, J.R. (1980). A Cognitive Process Theory of Writing. En: *Composición y comunicación*, 5 (32) (trad. Ferreiro, E.). Barcelona: Ariel.
132. Francisca, J.F. (2007). *Comunicación científica*. Ciudad de La Habana: Universitaria. Recuperado de: <http://revistas.mes.edu.cu/>.
133. Fregoso, G. (2005). *Los problemas del estudiante universitario con la lectura. Un estudio de caso*. México: Universidad de Guadalajara. Guadalajara.
134. Fuente, J. de la. (2017). Autorregulación y procesos de aprendizaje. Recuperado de: <http://cuedespyd.hypotheses.org/2878>.
135. Gallo, J., González, G. (2000). *Introducción a la Metodología de la Investigación Pedagógica y Técnica*. La Habana, Cuba. Recuperado de: <https://www.ecured.cu/Metodología-de-la-Investigación-Científica>.
136. García Á. M. (2017). *La enseñanza-aprendizaje del análisis del discurso para la competencia analítico-discursiva en la licenciatura en educación español-literatura*. (Tesis de doctorado). Matanzas, Cuba.
137. García, Á. M. (2015). El análisis de textos como contenido mediador del eje lectura-análisis-comprensión. *Memorias del II Coloquio Cuba-México "Las ciencias de la educación al servicio de las nuevas generaciones"*.
138. García, Á M. y Fierro, B. M. (2015). La enseñanza del análisis de textos para el desarrollo de la competencia analítico-textual. *Revista Electrónica Avanzada Científica del Centro de Información y Gestión Tecnológica de Matanzas*. 8(2).

139. García, Á. M. (2015). El análisis de textos en la formación lingüística de los estudiantes de la carrera Español-Literatura. *Revista Electrónica Órbita Científica*. 21(86)
140. García, Á. (2012). Sistema de tareas comunicativas para el desarrollo de la competencia para la comunicación educativa en estudiantes de oncenno grado (Tesis de maestría). Matanzas, Cuba.
141. García, E. (1972). *Lengua y literatura*. La Habana, Cuba: Pueblo y Educación.
142. García, E. (1978) y otros. *Metodología de la enseñanza de la lengua*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
143. García, D. (1976). *Didáctica del idioma español*. La Habana, Cuba: Instituto Cubano del Libro.
144. García, G. (2003). *Compendio de Pedagogía*. La Habana, Cuba: Pueblo y Educación.
145. García, G. y Caballero, E. (2004). El trabajo metodológico en la escuela cubana. Una perspectiva actual. En *Didáctica. Teoría y práctica*. G. García (Ed) pp. 275-278. La Habana, Cuba: Pueblo y Educación.
146. García, G. y Caballero, E. (2004) *Profesionalidad y práctica pedagógica*. La Habana, Cuba: Pueblo y Educación.
147. García, J. C. (2009): Estrategia pedagógica de superación para contribuir a la construcción de textos científicos de los profesores y profesoras de la Universidad Bolivariana de Venezuela. (Tesis de doctorado). Ciudad Habana, Cuba.
148. Garriga, A. (2001). El tratamiento de los componentes funcionales: comprensión, análisis y construcción de textos. En *Didáctica del español y la Literatura (Material digitalizado)*. La Habana: UCPJV.
149. Ginoris, O. (2009). *Fundamentos didácticos de la Educación Superior cubana. Selección de lecturas*. La Habana, Cuba: Félix Varela.
150. Gel, L. A. (2003). La producción de textos escritos. Su desarrollo en los escolares de 3ro-4to de la escuela primaria rural. (Tesis de doctorado). Santiago de Cuba, Cuba.
151. Grass, E. (2002). *Textos y abordajes*. La Habana, Cuba: Pueblo y Educación.

152. Grass, E. (2003). Tratamiento de las estructuras lingüísticas en el proceso de comprensión y construcción de textos. En *Acerca de la enseñanza del español y la literatura* (pp. 70-90). La Habana, Cuba: Pueblo y Educación.
153. González, A. (2007). Estrategia metodológica para el desarrollo de la creatividad en la construcción de textos escritos en la especialidad secretariado ejecutivo de la educación técnica y profesional (Tesis de doctorado). La Habana, Cuba.
154. González, A. M. y Reinoso, C. (2004). *Nociones de sociología, psicología y pedagogía*. La Habana, Cuba: Pueblo y Educación.
155. González, D., Rodríguez, M. e Imbert, N. (2004). *Psicología Educativa*. Ciudad. de la Habana, Cuba: Pueblo y Educación.
156. González, F. y Mitjás, M. A. (1989). *La personalidad. Su educación y desarrollo*. La Habana, Cuba: Pueblo y Educación.
157. González, F. (1995). *Comunicación, personalidad y desarrollo*, La Habana, Cuba: Pueblo y Educación.
158. González, L. (2001). Teoría lingüística y enseñanza de la lengua: Lingüística para profesores. Recuperado de: <http://www.arcadiamediatica.com/.../teoria-linguistica-y-ensenanza-de-la-lengua-linguistica>.
159. González, M. (2009). La evaluación del aprendizaje. En R. Collazo (Ed) *Preparación pedagógica para profesores de la nueva Universidad Cubana* (pp. 85-102). La Habana, Cuba: Félix Varela.
160. González, V. (1989). *Profesió comunicador*. La Habana, Cuba: Pablo de la Torriente.
161. González, V. Castellanos, D., Córdova, M. (2001), *Psicología para educadores*. La Habana, Cuba: Pueblo y Educación.
162. González, V. (2002). ¿Qué significa ser un profesional competente? Reflexiones dese una perspectiva psicológica. En *Revista Cubana de Educación Superior*, 5(22).
163. Gotti, M. (2003). *Specialized discourse. Linguistic features and changing conventions*. Bern: Peter Lang.

164. Goodman, K. (1996). La lectura, la escritura y los textos escritos: una perspectiva transaccional sociopsicolingüística. En *Textos en contexto*, Buenos Aires: Asociación Internacional de Lectura.
165. Gutiérrez, F.E. (1976). *Pedagogía de la comunicación*. San José, Costa Rica: Costa Rica.
166. Halliday, M. (1982). Bases funcionales del lenguaje. En *Exploraciones sobre funciones del lenguaje: Médica y Técnica*.
167. Hernández, A. (2009). Una visión contemporánea del proceso de enseñanza-aprendizaje. En R. Collazo (Ed). *Preparación pedagógica para profesores de la nueva Universidad Cubana* (pp. 20-34). La Habana, Cuba: Félix Varela.
168. Hernández, E. (2013). Leer y escribir en la Universidad: imperativo actual de la formación inicial del educador en la Facultad de Ciencias Pedagógica “Raúl Gómez García”, de la Universidad Agraria de La Habana “Fructuoso Rodríguez Pérez”. En *Memorias I Seminario Científico Nacional* (pp. 99-106) .La Habana, Cuba: Ministerio de Educación.
169. Herrera, K. C. (2007). *Estrategia didáctica para la elaboración y aplicación de entornos virtuales de aprendizaje en las prácticas de laboratorio de física para la Educación Superior*. Villa Clara, Cuba.
170. Herrero, E. (2005). *Nuevas tecnologías y medios de enseñanza: su impacto en la educación*. La Habana, Cuba: Pueblo y Educación.
171. Horruitiner, P. (2006). *La Universidad Cubana: el modelo de formación*. La Habana, Cuba: Félix Varela.
172. Horruitiner, P. (2009). La universidad en la época actual. En *Fundamentos didácticos de la Educación Superior cubana. Selección de lecturas*, (pp.1-16). La Habana, Cuba: Félix Varela.
173. Hymes, D. y Gumperz. (1974). *Hacia etnografías de la comunicación. Antología de estudios de etnolingüística y sociolingüística*. México: UNAM Instituto de investigaciones antropológicas.
174. Hymes, D. (1974). *Communicative Competence and Communicative Language Teaching*. Recuperado de: www.monografias.com/competencia-

comunicativa.shtml.

175. ICCP. (1981). *Pedagogía*. La Habana, Cuba: Pueblo y Educación.
176. Ibáñez, J. (1979). Más allá de la sociología. *Revista Española de Investigaciones Sociológicas* (79).
177. Instituto Internacional de Unesco para la Educación Superior en América Latina y el Caribe. (2017). Escritura académica, investigación y desarrollo epistémico. En *Revista Educación Superior y Sociedad*, 18(25). Recuperado de: <http://www.unam.mx/cesu/iresie>.
178. Jiménez, B. (2015). Dimensiones e indicadores para la evaluación de la innovación en la hotelería. Recuperado de: <http://scielo.sld.cu/scielo.php?>
179. Jiménez, M. (2013). ¿Cómo orientar a mis estudiantes para que se autorregulen mientras escriben?, (pp. 31-32) (Material digitalizado). La Habana
180. Jiménez, J. M. (2003). Claves textuales, pragmáticas y sociolingüísticas para el comentario de textos. *Revista Electrónica de Estudios Filológicos*. (6), diciembre. Universidad de Murcia. Recuperado de: <https://www.um.es/>
181. Jiménez, M. (2012). Propuesta metodológica para orientar la autorregulación del proceso de construcción de textos escritos en la educación Primaria. (Tesis de doctorado). La Habana. Cuba.
182. Klingberg, L. (1972). *Introducción a la Didáctica General*. La Habana, Cuba: Editorial Pueblo y Educación.
183. Kurland, D.J. (2003). Critical Reading vs. Critical Thinking. EDUTEKA. Recuperado de: <http://www.critical-reading.com/>.
184. Lenin, V.I. La teoría del conocimiento del empiriocriticismo y la del materialismo dialéctico. En *Obras escogidas*. Tomo IV. Materialismo y Empiriocriticismo (pp. 85-187). Moscú: Progreso.
185. Leontiev, A. (1975). *La comunicación como objeto de investigación psicológica. Problema metodológico de Psicología General*. Moscú, Rusia: Neuka.
186. Leontiev, A. (1979). *La comunicación pedagógica*. Moscú, Rusia: Znanie.
187. Leontiev, A. (1982). *Actividad, conciencia, personalidad*. La Habana, Cuba:

Pueblo y Educación.

188. Lomas, C., Osorio, A. y Tusón, A. (1992). Ciencias del lenguaje, competencia comunicativa y enseñanza de la lengua. *Revista Signos*, (7), (pp. 26-53).
189. Lomas, C. y Osoro, A. (1993). *El Enfoque Comunicativo de la enseñanza de la lengua*. Barcelona, España: Paidós.
190. Lomas, C. (1996). La comunicación en el aula. *Revista Signos*. Teoría y práctica de la educación.
191. Lomas, C. (1999). *Cómo enseñar a hacer cosas con las palabras. I y II*, Barcelona, España: Paidós.
192. Lomas, C., Tusón, A. y Osoro, A. (2000). *Ciencias del lenguaje, competencia comunicativa y enseñanza de la lengua*. Valencia: Centro de estudios Vall de Segó, Copyright Quaderns Digital.
193. Lomas, C. (2002). *El aprendizaje de la comunicación en las aulas*. Barcelona, España: Paidós.
194. Lomas, C., Osoro, A. y Tusón, A. (2003). Ciencias del lenguaje, competencia comunicativa y enseñanza de la lengua. Barcelona, España: Paidós.
195. Lomas, C. (2006). *Enseñar lenguaje para aprender a comunicarse*. Colombia: Cooperativa editorial.
196. Lomov, B. F. (1989). *El problema de la comunicación en Psicología*. La Habana, Cuba: Ciencias Sociales.
197. López, I. y León, B. (2014). La comunicación. En *Taller de construcción de textos orales y escritos* (pp. 1-34). La Habana, Cuba: Pueblo y Educación.
198. López, Y. (2007). Estrategia didáctica para desarrollar habilidades comunicativas hacia la expresión oral en estudiantes de psicología. (Tesis de maestría). Cienfuegos, Cuba: Universidad Carlos Rafael Rodríguez.
199. Luz y Caballero, J. de la. (1955). Escritos educativos. La Habana, Cuba: Universidad de la Habana.
200. Luz y Caballero, J. de la. (1833). Informe sobre la Escuela Náutica. En José de la Luz y Caballero, Escritos educativos (1952) (pp. 210-391). La Habana, Cuba: Universidad de la Habana.
201. Madrigal, I. (2012). Metodología para el desarrollo del proceso de enseñanza-

- aprendizaje de la construcción de textos escritos en la Secundaria Básica. (Tesis de doctorado). Ciego de Ávila, Cuba.
202. Mañalich, R. (1999). *Taller de la palabra*, La Habana, Cuba: Pueblo y Educación.
203. Marín, M. y Hall, B. (2004). Marcas de argumentatividad en los textos de estudio: obstáculos para lectores inexpertos. Actas del Congreso Internacional La Argumentación, Buenos Aires. CD-ROM. Recuperado de: <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?>
204. Marín, M. (2005). Obstáculos en la lectura de los textos académicos: las nominalizaciones. *Revista Signos*, 38(57), 17-40.
205. Martí, J. J. (1964). La Edad de Oro. *En Obras completas*, (pp. 293-455). La Habana, Cuba: Nacional de Cuba.
206. Martín, G. (1971). *Curso de Redacción. Teoría y práctica de la composición y del estilo*. Madrid. España: Paidós.
207. Martins, I.M. (2014). La formación del profesoral en alfabetización académica en la Universidad Simón Bolívar: Un estudio de las transformaciones en el sistema de creencias, representaciones y saberes de unos profesores sobre escritura académica. Tesis en opción al título en Didáctica de la Lengua y la Literatura. Universidad de Barcelona, España.
208. Martínez, M. (2004). *Los Métodos de Investigación Educativa: Lo Cuantitativo y lo Cualitativo*. La Habana, Cuba.
209. Martínez, M. (2008). Estrategia didáctica para desarrollar la competencia sociolingüística en los alumnos de los cursos preparatorios de español como lengua extranjera. (Tesis de doctorado). Cienfuegos, Cuba.
210. Marx, C. y Engels, F. (1973). *Obras escogidas*. Moscú: Progreso.
211. Matos, E. (2004). Aproximación metodológica a la construcción de un texto científico. Santiago de Cuba: CEES Manuel F. Gran, Universidad de Oriente.
212. May, M. y Manyoma, E. (2010). Guía para la producción de textos académicos y científicos. Recuperado de: <https://www.mindmeister.com/>.
213. Mena, A. M. y Méndez, J. M. (2009). Los grupos de discusión. Recuperado de:

<http://www.researchgate.net>,<http://www.investigacióncualitativa.es>.

214. Mesa, M. (2006). *Asesoría estadística en la investigación aplicada al deporte*. Ciudad de la Habana, Cuba: José Martí.
215. Miguel, M. de. (2010). La evaluación de tesis doctorales. Propuesta de un modelo. (Universidad de Valencia). Revista ELección de Investigación y Evaluación Educativa E-Journal of Educational Research, Assessment and Evaluation RELIEVE, 16(1). Recuperado de: <http://www.uv.es/>.
216. Ministerio de Educación Superior (2004). Reglamento de Educación de Posgrado de la República de Cuba, Resolución No. 132/2004, modificado por la Resolución Ministerial No. 166/09. (Material digitalizado).
217. Ministerio de Educación Superior (2006). Normas y Procedimientos para la Gestión del Posgrado (anexos a la Resolución 132/2004). 1º de noviembre de 2006. La Habana). (Material digitalizado).
218. Ministerio de Educación Superior (2007). Reglamento de Trabajo docente y metodológico del Ministerio de Educación Superior (Resolución 210/2007). (Material digitalizado).
219. Ministerio de Educación (2010). Programa de la disciplina Práctica Integral de la Lengua Española. (Material digitalizado).
220. Ministerio de Educación (2012). Modelo del Profesional de la carrera Licenciatura en Educación, especialidad Español-Literatura. (Material digitalizado).
221. Ministerio de Educación (2012). Plan del Proceso Docente de la Carrera Licenciatura en Educación Español-Literatura. (Material digitalizado).
222. Ministerio de Educación (2016). Plan del Proceso Docente "E" de la Carrera Licenciatura en Educación Español-Literatura. (Material digitalizado).
223. Ministerio de Educación (2016). Plan del Proceso Docente "E" de la Carrera Licenciatura en Matemática. (Material digitalizado).
224. Ministerio de Educación (2016). Plan del Proceso Docente "E" de la Carrera Licenciatura en Pedagogía-Psicológica. (Material digitalizado).
225. Ministerio de Educación (2012). Plan del Proceso Docente "D" de la Carrera Licenciatura en Educación Español-Literatura (Material digitalizado).

226. Ministerio de Educación (2012). Plan del Proceso Docente “D” de la Carrera Licenciatura en Educación Matemática-Física. (Material digitalizado).
227. Ministerio de Educación (2012). Plan del Proceso Docente de la Carrera Licenciatura en Pedagogía-Psicología. (Material digitalizado).
228. Ministerio de Educación (2012). Programa de la disciplina Estudios Lingüísticos. Carrera Licenciatura en Educación Español-Literatura. (Material digitalizado).
229. Ministerio de Educación (2012). Programa de la disciplina Estudios Literarios. Carrera Licenciatura en Educación Español-Literatura. (Material digitalizado).
230. Ministerio de Educación (2012). Programa de la disciplina Didáctica de la Lengua y la Literatura. Carrera Licenciatura en Educación Español-Literatura. (Material digitalizado).
231. Ministerio de Educación (2012). Programa de la disciplina Lenguaje y Comunicación. Carrera Licenciatura en Educación Español-Literatura. (Material digitalizado).
232. Ministerio de Educación (2012). Programa de la disciplina Formación Laboral-Investigativa. Carrera Licenciatura en Educación Español-Literatura. (Material digitalizado).
233. Miqueli, B. (2015). Una metodología para perfeccionar el tratamiento del discurso científico-académico desde el proceso de enseñanza-aprendizaje en las carreras pedagógicas. (Tesis de doctorado). La Habana, Cuba.
234. Miqueli, B. (2017). El trabajo metodológico en el año académico: necesidad de elevar la calidad de la clase en la Educación Superior. En RECUS. Revista electrónica corporación universidad sociedad. 2(2). Recuperado de: <http://revistas.utm.edu.ec/index.php/Recus/article/view>.
235. Moctezuma, S. (2001). Textos académicos. En Anuario. UAM, (pp. 379-388) México.
236. Montaña, J. R. y Abello, A. M. (2010). *(Re)novando la enseñanza-aprendizaje de la lengua española y la literatura*. La Habana, Cuba: Pueblo y Educación.

237. Montaña, J.R. y Abello, A.M. (2015). *Leer y escribir en la universidad: ¿una tarea de todos!* La Habana, Cuba: Pueblo y Educación.
238. Moreira, C. (2011). Estrategia didáctica para el desarrollo de la competencia cognitiva, comunicativa y sociocultural en la formación inicial de la licenciatura en instructor de arte (Tesis de doctorado). La Habana, Cuba.
239. Moreno, C. (2007). Estrategia didáctica para contextualizar la dinámica del proceso de enseñanza aprendizaje de la química en el bachillerato tecnológico. (Tesis de doctorado). Camagüey, Cuba.
240. Niño, V.M. (2007). *La aventura de escribir: del pensamiento a la palabra*. Bogotá: ECOE Ediciones.
241. Niño, V.M. (2008). *Competencias en la Comunicación*. Bogotá, Colombia: ECOE.
242. Niño, V.M. (2009). *Cómo formar niños escritores: estrategia de taller*. Bogotá: ECOE Ediciones.
243. Niño, V.M. (2013). *Fundamentos de semiótica y lingüística*. Bogotá: ECOE Ediciones.
244. Niño, V.M. (2014). *Escribir a su alcance: lo que usted necesita saber para despertar la habilidad de redactar un texto*. Bogotá: ECOE Ediciones.
245. Nogueras, A. (2009). Modelo didáctico de procedimientos de cohesión textual en la construcción de textos escritos en séptimo grado. (Tesis de doctorado). Camagüey, Cuba.
246. Núñez, J.A. (2013). *La Alfabetización académica: Estudio comparativo en el ámbito iberoamericano*. (Tesis de doctorado). Universidad Autónoma de Madrid. España.
247. Ojalvo, V. (1994). La comunicación en el aula: su investigación y entrenamiento. En *Revista Cubana de Educación Superior*. 14 (1). La Habana.
248. Ojalvo, V. (1995). La educación como proceso de interacción y comunicación. En *Materiales del curso de Comunicación educativa*. La Habana, Cuba: Universidad de La Habana.
249. Oramas, M.M. (2012). Estrategia didáctica para la preparación teórico-

- metodológica de los profesores de Español y Literatura para la enseñanza del léxico y el desarrollo de la competencia lexical en el bachillerato moreliano, Michoacán, México. (Tesis doctoral). La Habana, Cuba.
250. Ortega, E. (1987). Redacción y *composición*. La Habana, Cuba: Facultad de Artes y letras.
251. Ortiz, E. y González, V. (2010). Comunicarse y aprender en el aula universitaria. Centro de Estudios sobre Ciencias de la Educación Superior. Holguín, Cuba: Universidad Holguín.
252. Ortiz, E. y González, V. (2013). *La Comunicación Educativa*. Caracas, Venezuela: Mar Abierto.
253. Osorio, A.E. (2010). Desarrollo de competencias para lectura comprensiva de textos científicos en el ámbito universitario. (Tesis de doctorado) Universidad de Manizales-Cinde. Manizales.
254. Padilla, C.; Douglas, S.; y López, E. (2010). Competencias argumentativas en la alfabetización académica. En Revista de innovación educativa (4).
255. Padrón, J. (1996). *Análisis del Discurso e Investigación social. Temas para seminario*. Caracas: USR.
256. Parodi, G. (2003). *Relaciones entre lectura y escritura: una perspectiva cognitiva discursiva*. Chile: Universidad Católica de Valparaíso.
257. Parra, M. (1989). La lingüística textual y su aplicación a la enseñanza del Español en el nivel universitario. Bogotá, Colombia: Universidad Nacional
258. Parra, M. (2005). Competencias y la comunicación. Recuperado de: www.compucasa.C./doct.artic/a.
259. Pérez, G. (2002). *Metodología de la investigación educativa*. La Habana, Cuba: Pueblo y Educación.
260. Pérez, M. C. (2002). Estrategia didáctica para la inclusión de la literatura local en la formación de profesores de Español Literatura. (Tesis de doctorado). Cienfuegos, Cuba.
261. Petrovsky, A. (1981). *Psicología general*. La Habana, Cuba: Libros para la Educación.
262. Piaget, J. (1973). *Psicología, lógica y comunicación*. Buenos Aires, Argentina:

Nueva Visión.

263. Porro, M. y Báez, M. (2004). *Práctica del idioma español*. La Habana, Cuba: Pueblo y Educación.
264. Radloff, A y de la Harpe, B. (2000) "Helping students develop their writing skills a resource for lectures" En Society, Actas del ASET Higher Education Research and development in South Asia Conference. Toowoomba, Queensland.
265. Real Academia Española-Rae. (2014) Diccionario de la Lengua Española (23ed). Recuperado de: <http://rae.es/recursos/diccionarios/drae>
266. Reglamento del trabajo Docente y Metodológico (2007). Ministerio de Educación Superior. Cuba. (Material digitalizado).
267. Reglamento del trabajo Docente y Metodológico (2017). Propuesta de modificación. Ministerio de Educación Superior. Cuba. (Material digitalizado).
268. Reglamento de Educación de Posgrado de la República de Cuba, Resolución No. 132/2004. Ministerio de Educación Superior. Cuba. (Material digitalizado).
269. Resolución Ministerial (2011) No. 145/2011. Ministerio de Educación Superior. Cuba. (Material digitalizado).
270. Reyes, S. y Rodríguez, C. (2017). *Alfabetización académica y redacción de textos de estudiantes normalistas*. Mérida. Yucatán.
271. Rico, P. y Silvestre, M. (1996). *El proceso de enseñanza-aprendizaje*. La Habana, Cuba: Pueblo y Educación.
272. Rico, P. (2006). *Reflexión y aprendizaje en el aula*. La Habana, Cuba: Pueblo y Educación.
273. Rico, P. (2012). *Proceso de enseñanza-aprendizaje desarrollador*. La Habana. XI Seminario Nacional para educadores. Folleto Ministerio de Educación.
274. Riestra, D. (2009). Enseñar a razonar en lengua materna, las implicancias discursivas y textuales de la acción de lenguaje. Lisboa: (Centro Regional Bariloche-Universidad Nacional del Comahue) Estudios Lingüísticos/LinguisticStudies, 3, Edições Colibri/CLUNL.

275. Riestra, D. (2007). Los textos como acciones del lenguaje. Un giro epistemológico en la didáctica de la lengua I. En *Co-herencia*, 4(7), pp. 193.
276. Risco, R. del. (2008). Desarrollo de la competencia comunicativa oral en el Proceso de Enseñanza aprendizaje del idioma español como segunda lengua (Tesis de doctorado). Madrid, España.
277. Rizo, M. (2007). Interacción y comunicación en entornos educativos: Reflexiones teóricas, conceptuales y metodológicas *Revista de Asociación Nacional dos Programas de Posgrado en Comunicación*. Universidad Autónoma de la Ciudad de México.
278. Rodríguez, M.A. (2011). La estrategia como resultado científico de la investigación educativa. En N, de Armas. Resultados científicos de la investigación educativa, (pp. 22-51). La Habana, Cuba: Pueblo y Educación.
279. Rodríguez, M. (2013). La cortesía lingüística: una alternativa para el desarrollo de habilidades sociales en la formación de profesores. En I, Domínguez, (Ed). *Lenguaje y Comunicación*, (pp. 244-261). La Habana, Cuba: Pueblo y Educación.
280. Rodríguez, R.L. (2007). *Compendio de estrategias bajo el enfoque por competencias*. Instituto Tecnológico de Sonora.
281. Rojas, I. y Olave, G. (2016). Alfabetización académica y pedagogía de género discursivo en la Lingüística Sistémico Funcional. Una experiencia de trabajo. En *Revista Signos* 49(1). Recuperado de: <http://dx.doi.org/>
282. Roméu, A. (1992). *Aplicación del enfoque comunicativo: comprensión, análisis y construcción de textos*. La Habana, Cuba: IPLAC.
283. Roméu, A. (1995). El taller de comunicación: una vía efectiva para el desarrollo de las habilidades comunicativas. *Pedagogía* 95. La Habana, Cuba: Unesco.
284. Roméu, A. (1999). *Aplicación del enfoque comunicativo en la escuela media*. En *Taller de la palabra, selección y notas* (pp. 10-50). La Habana, Cuba: Pueblo y Educación.

285. Roméu, A. (2003), *Teoría y práctica del análisis del discurso y su aplicación en la enseñanza*. La Habana, Cuba: Pueblo y Educación.
286. Roméu, A. (2003). *El texto como unidad básica de comunicación. Características de la textualidad*. En *Acerca de la enseñanza del español y la literatura* (pp. 6-20). La Habana, Cuba: Pueblo y Educación.
287. Roméu, A. (2007). *El enfoque cognitivo, comunicativo y sociocultural*. La Habana, Cuba: Pueblo y Educación.
288. Roméu, A. (2007). La lengua como macroeje transversal del currículum: un acercamiento complejo desde el enfoque cognitivo, comunicativo y sociocultural. Taller Nacional La Enseñanza de la Lengua y la Literatura. La Habana, Cuba.
289. Roméu, A. (2009). *Normativa: un acercamiento desde el enfoque cognitivo, comunicativo y sociocultural*. Ciudad de La Habana, Cuba: Pueblo y Educación.
290. Roméu, A. (2011), *El enfoque cognitivo, comunicativo y sociocultural de la enseñanza de la lengua: periodización y aportes*. Presentación de resultados en opción al Grado Científico de Doctor en Ciencias. La Habana, Cuba: Asociación de Pedagogos de Cuba.
291. Roméu, A. (2012). *El enfoque cognitivo, comunicativo y de orientación sociocultural. Dimensiones e indicadores de la competencia cognitiva, comunicativa y sociocultural*. Curso Intraevento 1er Encuentro Nacional de Educadores., Capítulo Cuba de la AELAC. La Habana, Cuba: Asociación de Pedagogos de Cuba.
292. Roméu, A. (2013). y otros. *Didáctica de la lengua y la literatura*, t. I. La Habana, Cuba: Pueblo y Educación.
293. Roméu, A. (2013). *Aplicación del enfoque cognitivo, comunicativo y sociocultural en asignaturas no filológicas*. La Habana, Cuba: UCPEJV.
294. Rouco, Z. (2016). *El aprendizaje desarrollador en la formación profesional, de la carrera de Contabilidad y Finanzas*. (Tesis de doctorado). Cienfuegos, Cuba.
295. Rosa, E.Z. (2006). El texto académico: una aproximación a su definición. En,

- Revista voces: tecnología y pensamiento. 1(2) pp. 1-12. IUTEjido, Mérida.
296. Rubinstein, S. (1964), *El desarrollo de la psicología: principios y métodos*. La Habana, Cuba: Universitaria.
 297. Rubinstein, S. (1966). *El proceso del pensamiento*. La Habana, Cuba: Universitaria.
 298. Rubinstein, S. (1980). *Principios de la Psicología General*. La Habana, Cuba: Revolucionarias.
 299. Salellas, M. y otros (2013). Hacia una metodología para la contextualización de un modelo didáctico de las habilidades comunicativas básicas en el preuniversitario. Curso 18 de Pedagogía 2013, (pp. 13-14). La Habana, Cuba: Educación Cubana.
 300. Sales, L. (2007). *Comprensión, Análisis y Construcción de Textos*. La Habana, Cuba: Pueblo y Educación.
 301. Salmerón, P. (2005). Transmisión de valores a través de los cuentos clásicos infantiles (Tesis doctoral). Universidad de Granada.
 302. Sánchez, A. (2012). *Estructuras para textos académico-investigativos: artículos, capítulos y manuscritos*. Medellín: Fundación Universitaria Católica del Norte.
 303. Sánchez, V. (2017). La formación humanista del bachiller en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la literatura. (Tesis de doctorado). Cienfuegos, Cuba.
 304. Sauvageot, C. (1999). *Indicadores para la planificación de la Educación. Una guía práctica*. París: Instituto internacional de Planeamiento de la Educación.
 305. Scardamalia, M. y Bereiter, C. (1992). Dos modelos explicativos de los procesos de producción escrita. *Infancia y Aprendizaje* (58), pp. 43-64.
 306. Savel, H. (2005). Propuesta de intervención pedagógica para la comprensión-producción del texto expositivo escrito y el desarrollo de la competencia comunicativa en estudiantes de Humanidades primer año del ISP "Juan Marinello" (Tesis de maestría). Matanzas, Cuba.
 307. Sierra, R.A. de la. (2012). Modelación y estrategia: algunas consideraciones

desde una perspectiva pedagógica. En G, García. (Ed) Compendio de Pedagogía (pp.38-55). Ciudad de La Habana: Pueblo y Educación.

308. Shiskova, T.H. y Popock, J. K. L. (1989). Estilística funcional (Material digitalizado digitalizada): Editorial MINSK.
309. Silvestre, M. y Zilberteín, J. (2002). *Hacia una didáctica desarrolladora*. La Habana, Cuba: Pueblo y Educación.
310. Solé, I. (1992). Estrategias de lectura. Barcelona: Ice/Graó.
311. Solé, I. (2004). Alfabetización académica en la Universidad. ¿Cómo generar el debate? Ponencia presentada en el Simposio “Leer y escribir en la Educación Superior”, I Congreso Internacional “Educación, Lenguaje y Sociedad”, Universidad Nacional de la Pampa. Disponible en: <https://media.utp.edu.co/referencias>.
312. Solís, L. (2004). *La comunicación y los niveles de la lengua*. La Habana, Cuba: Pueblo y Educación.
313. Saussure, F. (1973). *Curso de lingüística general*. La Habana, Cuba: Ciencias Sociales.
314. Temporetti, F. y Argentina, R. (2012). Lectura y comprensión de textos científicos y académicos: un problema crucial en la educación universitaria. VIII Seminario Internacional de Alfabetización. Brasil.
315. Teso, E. del. y Núñez, R. (1988). Semántica y Pragmática del texto común. Oviedo, España: Publicaciones de la Universidad de Oviedo.
316. Trejo, M.L. (1998). *Guía del maestro de TLRIIDIII*, Rubro 2. México: UNAM/CCH.
317. Trejo, M.L. (2015). *Nuevas perspectivas en educación superior*. México: Historia Herencia Mexicana.
318. UNESCO. (2009). Foro mundial sobre la Educación, Dakar, Senegal.
319. Valle, A. (2010). Algunos resultados científico-pedagógicos; Vías para su obtención, La Habana, Cuba. (Material digitalizado).
320. Van Dijk, T.A. (2000). *El discurso como estructura y proceso. Estudios sobre el discurso II*. Barcelona: Gedisa.

321. Van Dijk, T.A. (2001). "Discourse, ideology and context". *Folia Linguistica*, 35(1-2), pp.11-40. Recuperado de: <http://www.discourse-in-society.org/>
322. Van Dijk, T.A. (2001). Algunos principios de la teoría del contexto. ALED. *Revista latinoamericana de estudios del discurso*, 1 (1).
323. Van Dijk, T.A. (2006). *De la Gramática del Texto al Análisis Crítico del Discurso. Una breve autobiografía académica*. Barcelona, España: Universidad Pompeu Fabra. Traducción de Adriana Patiño.
324. Varona, E.J. (1962). *Trabajos sobre educación y enseñanza*. La Habana, Cuba: Comisión Nacional de la UNESCO.
325. Vecino, F. (2003). *La educación universitaria en Cuba. Retos y perspectivas (conferencia especial en el Congreso Internacional Pedagogía 2003)*. Palacio de las Convenciones. La Habana, Cuba: Félix Varela.
326. Velázquez, E. (2005). *Estrategia didáctica para estimular el aprendizaje reflexivo en los estudiantes de las carreras de ciencias naturales de los institutos superiores. (Tesis de doctorado)*. Camagüey. Cuba.
327. Verde, A.M. (2013). *Programa de superación para el desarrollo de las macrohabilidades lingüístico-comunicativas dirigido a los profesores de las Universidades de Ciencias Pedagógicas (Tesis de doctorado)*. La Habana, Cuba.
328. Veron, E. (1993). *Semiosis social*. Barcelona: Gedisa.
329. Vigotsky, L.S. (1966). *Obras Escogidas*. Biblioteca Virtual COAP.
330. Vigotsky, L.S. (1979). *El desarrollo de procesos psíquicos superiores*. Barcelona, España: Crítica.
331. Vigotsky, L.S. (1998). *Pensamiento y Lenguaje*. La Habana, Cuba: Pueblo y Educación.
332. Zanotto, M. (2007). *Estrategias de lectura en lectores expertos para la producción de textos académicos. (Tesis de doctorado)*. Barcelona. España.
333. Zilberstein, J. (2002). *Desarrollo de las habilidades en los estudiantes. Una didáctica integradora*. En *Hacia una didáctica desarrolladora*. La Habana, Cuba: Pueblo y Educación.
334. Zilberstein, J. (2003). *Principios didácticos en un proceso de enseñanza-*

aprendizaje que instruya y eduque. Preparación Pedagógica Integral para profesores universitarios. La Habana, Cuba: Félix Varela.

335. Zaldívar, G. (2006). Estrategia didáctica para contribuir a un proceso de enseñanza aprendizaje desarrollador de los contenidos biológicos de décimo grado (Tesis de doctorado) Matanzas, Cuba.

ANEXOS

ANEXO. 1. Aspectos a tener en cuenta para contribuir al desarrollo de las habilidades para la construcción de textos escritos académicos.

ANEXO 2. Guía para el análisis de los programas de la disciplina Práctica Integral de la Lengua Española.

ANEXO 3. Guía para el análisis del Modelo del Profesional de la Educación Superior.

ANEXO 4. Guía de observación a clases en las carreras pedagógicas.

ANEXO 5. Guía de observación a los colectivos de año y carreras.

ANEXO 6. Encuesta a jefes de Departamento de las carreras pedagógicas de la Educación Superior.

ANEXO 7. Encuesta a los jefes de las carreras pedagógicas.

ANEXO 8. Encuesta a los profesores principales de los colectivos de primer año de las carreras pedagógicas.

ANEXO 9. Diagnóstico inicial (prueba pedagógica inicial)

ANEXO 10 Entrevista a los profesores del 1er año de las carreras pedagógicas.

ANEXO 11. Entrevista a estudiantes de primer año de las carreras pedagógicas

ANEXO 12. Sistema de actividades docentes para la Licenciatura en Educación, Especialidad Matemática-Física y para la Licenciatura en Educación, Especialidad Pedagogía-Psicología.

ANEXO.13. Cuestionario aplicado a los especialistas para determinar sus conocimientos sobre la temática abordada en la investigación.

ANEXO. 14. Evaluación de los indicadores para la construcción de textos escritos académicos.

ANEXO. 15. Compendio de talleres para la superación de los profesores en la construcción de textos escritos académicos: entrenamiento y curso.

ANEXO. 1. Aspectos a tener en cuenta para contribuir al desarrollo de las habilidades para la construcción de textos escritos académicos

Habilidades	Acciones
Habilidad de autorregulación que posibilite transitar por los subprocesos de construcción escrita: planificación, textualización y autorrevisión.	Investigar sobre el tema. Incentivar la motivación para escribir. Organizar el proceso de escritura. Cumplir con el objetivo planteado.
Habilidad cognitiva, que propicie la interacción sujeto-texto escrito.	Valorar las potencialidades e insuficiencias para escribir el texto. Identificar los elementos que forman parte de la situación comunicativa del texto. Transmitir las ideas. Relacionar las características semánticas, pragmáticas y sintácticas del texto. Identificar las características del texto.
Habilidad lectora como vía principal para la comprensión y producción de significados orales y escritos.	Aplicar los significados de la lectura (literal, complementario e implícito) y los niveles de comprensión (inteligente, crítica y creadora). Relacionar los componentes del enfoque cognitivo, comunicativo y sociocultural: comprensión, análisis y construcción.
Habilidades intelectuales como el análisis, la síntesis, la abstracción, la inducción, la deducción y la generalización, inherentes en los procesos de decodificación y codificación del texto escrito.	Gestionar la información. Localizar fuentes bibliográficas relacionadas con el tema. Elaborar fichas bibliográficas. Analizar y seleccionar los temas en función de los objetivos planteados. Resumir las principales ideas. Tomar posición ante la teoría expuesta por los diferentes autores.
Habilidades para el empleo de la lengua materna, a partir del uso adecuado del vocabulario y estructuras lingüísticas del texto escrito en función de los contextos y los receptores.	Usar adecuadamente el diccionario. Localizar las palabras clave. Identificar las redes semánticas. Identificar las funciones lingüísticas del texto. Analizar las estructuras lingüísticas y sintácticas de texto.
Habilidades para el reconocimiento y aplicación de las características de la textualidad en relación con los diversos tipos de textos escritos.	Cumplir con las normas textuales en la construcción del texto. Aplicar las características del texto.

Habilidades	Acciones
Habilidades para la construcción de textos digitales, utilizando las tecnologías de la información y la comunicación.	<p>Seleccionar los textos digitales.</p> <p>Apuntar o subrayar los aspectos más importantes en los textos digitales seleccionados.</p> <p>Construir el texto digital.</p> <p>Insertar imágenes u otros textos icónicos relacionados con el tema.</p> <p>Presentar el texto digital y en diapositivas.</p>
Habilidad para la estructuración del discurso a partir de tener en cuenta las funciones noética y semiótica del lenguaje.	<p>Establecer la relación dialéctica entre pensamiento y lenguaje.</p> <p>Establecer la relación entre discurso y texto para la trasmisión de la información</p> <p>Establecer la relación entre significado y significante.</p>
Habilidad para el logro de una adecuada presentación del texto escrito.	Cumplir con las normas de presentación tanto en los textos manuales como digitales.
Habilidades para que el texto escrito se convierta, no solo en un texto informativo, sino en un texto de aprendizaje, dotado de cultura, de estilo, de personalidad y de sensibilidad.	<p>Cumplir con la función epistémica del texto.</p> <p>Corresponder el texto con los intereses de las carreras, especialidades y asignaturas y con la profesión del educador en general.</p> <p>Adecuar el texto a las posibilidades idiomáticas, estilísticas y culturales del estudiante.</p>

ANEXO 2. Guía para el análisis de los programas de la disciplina Práctica Integral de la Lengua Española

Objetivo: Analizar en qué medida el programa de disciplina Práctica Integral de la Lengua Española contribuye al desarrollo de la construcción de textos escritos académicos.

ASPECTOS A TENER EN CUENTA EN EL ANÁLISIS:

- 1.- Determinación, formulación y derivación de objetivos en correspondencia con el desarrollo de la construcción de textos escritos académicos.
- 2.- Selección y determinación del contenido: conocimientos, habilidades y actitudes, en función del desarrollo de la construcción de textos escritos académicos.
- 3.- Orientaciones metodológicas dirigidas al desarrollo de la construcción de textos escritos académicos.
- 4.- Vinculación de la nueva materia con los contenidos anteriores y con la práctica social.
- 5.- Selección de los métodos, medios y formas organizativas en correspondencia con el desarrollo de la construcción de textos escritos académicos, de forma tal que propicien el carácter dialógico y participativo de las actividades docentes.
- 6.- Evaluación integral que contempla no solo el contenido de la asignatura, sino también el desarrollo de la construcción de textos escritos académicos.

ANEXO 3. Guía para el análisis del Modelo del Profesional de la Educación Superior
Objetivo: Determinar las exigencias que demanda la formación profesional en relación con la construcción de textos escritos académicos en las carreras pedagógicas en la Educación Superior.

ASPECTOS A TENER EN CUENTA EN EL ANÁLISIS:

1. Determinar las exigencias que se expresan en el Modelo del Profesional acerca de la formación profesional pedagógica.
2. Precisar qué habilidades se deben formar y desarrollar en el profesional de las carreras pedagógicas en la Educación Superior.
3. Precisar si en los objetivos generales se incluye el desarrollo de habilidades relacionadas con la enseñanza de la comunicación oral y escrita de forma gradual.
4. Análisis de la correspondencia de estas exigencias con las aspiraciones de desarrollar la construcción de textos escritos académicos de los estudiantes.
5. Aspectos del Modelo del Profesional de las carreras de la Educación Superior que pueden contribuir al desarrollo de la construcción de textos escritos académicos.
6. Sugerencias de modificaciones en aras de lograr el objetivo propuesto.

ANEXO 4. Guía de observación a clases en las carreras pedagógicas

Objetivo: Constatar cómo se contribuye al desarrollo de la construcción de textos escritos académicos de los estudiantes durante el desarrollo de las clases en las carreras pedagógica.

Especialidad, Asignatura, Tema

Objetivo

Forma organizativa

1. Descripción y evaluación de la actividad según la escala valorativa propuesta:

INDICADORES ALTO MEDIO BAJO

- Objetivos propuestos para el seguimiento del diagnóstico de la comunicación oral y escrita.
- Métodos y técnicas aplicados para el diagnóstico.
- Formulación de los objetivos en término de la construcción de textos escritos académicos.
- Diseño de actividades docentes a partir de acciones y operaciones individuales, con diferente nivel de complejidad y concretadas en la construcción de los diferentes tipos de textos académicos, tanto de forma oral como escrita.
- Utilización de métodos y procedimientos que propicien el carácter interactivo y dialógico de la clase.
- Utilización de medios de enseñanza que permitan el desarrollo de la construcción de textos escritos académicos.
- Evaluación integral que contemple el desarrollo de la construcción de textos escritos académicos.
- Desarrollo de un ambiente comunicativo favorable en la clase mediante la orientación acertada de las actividades docentes.
- Dirección de acciones de planificación, ejecución y control para la construcción de textos académicos de sus estudiantes.
- Atención a las diferencias individuales y grupales de la comunicación en la propia actividad docente.

2. Aspectos positivos y negativos observados.

Escala valorativa:

Nivel de desarrollo Alto: si se demuestra un dominio excelente en el desarrollo de la construcción de textos escritos académicos, cumpliendo con los requisitos en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Nivel de desarrollo Medio: si se demuestra dominio en el desarrollo de la construcción de textos académicos, cumpliendo con los requisitos en el proceso de enseñanza-aprendizaje, pero presenta algunas insuficiencias en su planificación, ejecución y control.

Nivel de desarrollo Bajo: posee dificultades para realizar su comunicación y no demuestra dominio de las operaciones para el desarrollo de la construcción de textos escritos académicos.

ANEXO 5. Guía de observación a los colectivos de año y carreras

Objetivo: Constatar cómo se analiza el desarrollo de la construcción de textos escritos académicos de los estudiantes en los colectivos de año y carreras.

Año

Carrera

Objetivo

1. Descripción y evaluación de la actividad según la escala valorativa propuesta:

INDICADORES ALTO MEDIO BAJO

- Análisis de los objetivos propuestos para el seguimiento del diagnóstico de las habilidades.
- Análisis de los métodos y técnicas aplicados para el diagnóstico.
- Análisis de las acciones realizadas para el desarrollo de construcción de los diferentes tipos de textos académicos, tanto de forma oral como escrita.
- Análisis de la evaluación integral que contemple el desarrollo de la construcción de textos académicos.
- Análisis de cumplimiento de la estrategia curricular de la lengua materna.

2. Aspectos positivos y negativos observados.

Escala valorativa:

Nivel de desarrollo Alto: si se demuestra un dominio excelente de los contenidos en el análisis para el desarrollo de la construcción de textos escritos académicos, cumpliendo con los requisitos del proceso de enseñanza-aprendizaje de estos tipos de textos.

Nivel de desarrollo Medio: si se demuestra dominio de los contenidos en el análisis para el desarrollo de la construcción de textos escritos académicos, cumpliendo con los requisitos del proceso de enseñanza-aprendizaje de estos tipos de textos, pero presenta algunas insuficiencias en su planificación, ejecución y control.

Nivel de desarrollo Bajo: posee dificultades para realizar el análisis y no demuestra dominio de las operaciones para el desarrollo de la construcción de textos escritos académicos.

ANEXO 6. Encuesta a los jefes de las carreras pedagógicas

Objetivo: Constatar la concientización y el dominio que poseen los jefes de carrera, en cuanto al desarrollo de la construcción de textos escritos académicos en su especialidad.

Estimado colega:

Esta investigación está dirigida al desarrollo de la construcción de textos escritos académicos en las carreras pedagógicas, se consideran valiosos sus criterios sobre esta problemática. Seguros de su colaboración le agradeceríamos que responda las interrogantes que a continuación se formulan.

1. Evalúa la preparación que posees como coordinador de carrera para orientar a los profesores en la construcción de textos escritos académicos:

----- Alta ----- Media ----- Baja

2. Evalúe la tendencia predominante en el nivel de desarrollo de los siguientes aspectos del conocimiento relacionados con el proceso de construcción de textos escritos académicos.

Aspectos del conocimiento	Alto	Medio	Bajo
	Estrategias para la comprensión y construcción de textos		
Conocimientos sobre las características de los textos académicos			
Desarrollo de habilidades de comprensión de textos académico			
Desarrollo de habilidades de construcción de textos académicos			
Corrección y coherencia en la comunicación oral y escrita			
Uso de diferentes sistemas de información			

3. De acuerdo con las visitas realizadas a los diferentes colectivos pedagógicos (año, disciplina y asignatura) cómo evalúa el desempeño de los profesores para el desarrollo de la construcción de textos escritos académicos:

----- Alta ----- Media ----- Baja

ANEXO 7. Encuesta a jefes de Departamento de las carreras pedagógicas de la Educación Superior

Objetivo: Constatar el nivel de concientización de los jefes de departamento, sobre la necesidad del desarrollo de la construcción de textos escritos académicos en las carreras pedagógicas.

Estimado directivo:

Esta investigación está dirigida al desarrollo de la construcción de textos escritos académicos en las carreras pedagógicas, se consideran valiosos sus criterios sobre esta problemática. Seguros de su colaboración le agradeceríamos que responda las interrogantes que a continuación se formulan.

1. ¿Cómo evalúa el desarrollo de la construcción de textos escritos académicos de los estudiantes del primer año de las carreras pedagógicas?

----- Alto ----- Medio ----- Bajo -----

2. ¿Cómo evalúa la concepción para el desarrollo de la construcción de textos escritos académicos en el diseño del trabajo metodológico y de superación de su Facultad?

----- Alto ----- Medio ----- Bajo -----

3. Considera que la preparación de los profesores de su Facultad para entrenar a los estudiantes en la construcción de textos escritos académicos es:

----- Alto ----- Medio ----- Bajo -----

Fundamente la respuesta.

ANEXO 8. Encuesta a los profesores principales de los colectivos de primer año de las carreras pedagógicas

Objetivo: Constatar el dominio que poseen los profesores de los colectivos de primer año de las carreras pedagógicas sobre el desempeño de sus estudiantes para la construcción de textos escritos académicos.

Estimado colega:

Esta investigación está dirigida al desarrollo de la construcción de textos escritos académicos en las carreras pedagógicas, se consideran valiosos sus criterios sobre la problemática. Seguros de su colaboración le agradeceríamos que responda las interrogantes que a continuación se formulan.

1. Respecto a sus estudiantes responda: (marcar solo uno).

- a. ----- La mayoría comunica correctamente de forma escrita sus resultados académicos.
- b. ----- Aproximadamente la mitad del grupo comunica correctamente de forma escrita sus resultados académicos.
- c. ----- Una cuarta parte comunica correctamente de forma escrita sus resultados académicos.
- d. ----- En cada grupo hay solo 1 o 2 estudiantes que comunican correctamente de forma escrita sus resultados académicos.
- e. ----- Ninguno de los estudiantes cumple con los indicadores para calificar su comunicación escrita como correcta.
- f. ----- No tiene información sobre el asunto.
- g. ----- Otra condición.

Refiéralo -----.

2. La preparación que tienen los estudiantes de primer año para desarrollar la construcción de textos escritos académicos la cataloga de:

----- Alta ----- Media ----- Baja -----

ANEXO 9. Diagnóstico inicial (prueba pedagógica inicial)

Práctica Integral de la Lengua Española

1^{er} AÑO CD

Nombre _____

y

Apellidos _____

1. Lea detenidamente el siguiente texto

“Conocer una lengua supone saber expresar el concepto apropiado en la forma y el estilo adecuados, en el tiempo y lugar determinados. Es el conocimiento de cómo usar la lengua en situaciones sociales concretas. (...) Hablar o escribir no es otra cosa que construir mensajes, textos orientados a fines específicos y en interdependencia con el contexto, usando el término en su concepto amplio que abarca lo lingüístico, lo situacional, lo cognitivo”

Fragmentos de la Conferencia pronunciada por la doctora Ofelia García en el acto de inauguración del curso 2002-2003, en la Facultad de Artes y Letras de la Universidad de la Habana.

- a) ¿Qué elementos usted debe tener en cuenta para usar adecuadamente la lengua materna?
- b) ¿Qué características desde lo lingüístico, contextual y cognitivo debe tener un texto escrito académico adecuadamente construido?
- c) Construya un texto para referirse a la importancia del uso adecuado de la lengua materna en la especialidad que usted cursa.
- d) ¿Qué estrategias ha tenido usted en cuenta para el desarrollo del texto?

ANEXO 10. Entrevista a los profesores del 1er año de las carreras pedagógicas

Objetivo: Constatar el nivel de concientización de los profesores, sobre la necesidad de desarrollar la construcción de textos escritos académicos.

Estimado profesor:

Esta investigación está dirigida al desarrollo de la construcción de textos escritos académicos en las carreras pedagógicas, se consideran valiosos sus criterios sobre esta problemática. Seguros de su colaboración le agradeceríamos que responda las interrogantes que a continuación se formulan.

1. ¿Cómo evalúa la construcción de textos escritos académicos de sus estudiantes? Explique su respuesta.
2. ¿Opina que las disciplinas de su colectivo y la asignatura que usted imparte, contribuyen al desarrollo de la construcción de textos escritos académicos? Argumente la respuesta.
3. Cuando planifica la clase tiene en cuenta que debe preparar a los estudiante desde su asignatura para el trabajo con la lengua materna ¿Por qué?
4. Refiérase a la preparación que poseen sus estudiantes para realizar las actividades relacionadas con la construcción de textos escritos académicos desde su asignatura:

ANEXO 11. Entrevista a estudiantes de primer año de las carreras pedagógicas

Objetivo: Constatar el nivel de conocimiento de los estudiantes, sobre la necesidad de desarrollar la construcción de textos escritos académicos.

Estimado estudiante:

Esta investigación está dirigida al desarrollo de la construcción de textos escritos académicos en las carreras pedagógicas, se consideran valiosos sus criterios sobre esta problemática. Seguros de su colaboración le agradeceríamos que responda las interrogantes que a continuación se formulan.

1. El dominio de la lengua materna es esencial para el desarrollo profesional. En cuáles de los aspectos mencionados consideras que presentas dificultades:

- Leer correctamente con pronunciación, entonación, pausa y fluidez adecuadas.
- Interpretar y comprender correctamente lo que lee.
- Escribir coherentemente y con la ortografía adecuada.
- Redactar, ajustado a las normas establecidas, según el tipo texto.
- Escuchar atentamente.
- Exponer las ideas de forma oral.
- Estructurar el texto, teniendo en cuenta las características de la textualidad y la macroestructura semántica y formal.

2. ¿Cómo evalúas tu comunicación oral y escrita? Explica por qué.

3. ¿Consideras que las actividades que realizas en clases contribuyen a tu preparación para la construcción de textos escritos académicos? Argumenta tu respuesta.

4. Valora la preparación que posees para realizar las siguientes actividades:

__construir un resumen. __construir un informe. __construir un ensayo. __construir una ponencia.

ANEXO 12. Sistema de actividades docentes para la Licenciatura en Educación, Especialidad Matemática-Física y para Licenciatura en Educación, Especialidad Pedagogía-Psicología

Disciplina: Práctica Integral de la Lengua Española

Asignatura: PILEII

Disciplina de la especialidad: Fundamentos de la Matemática escolar

(Fundamentos de la Matemática escolar I, tema: Lógica y conjunto)

CLASE 19

Tema: La construcción de la ponencia.

Objetivo: construir una ponencia relacionada con la importancia de la geometría

Método: trabajo independiente

Procedimiento: sistema de preguntas y respuestas

FOD: clase práctica

Habilidades: hablar, leer, escuchar y escribir, comprender, analizar, definir, exponer, comparar, explicar, criticar

Medios: diferentes tipos de textos relacionados con la geometría, libro de texto, pizarra, tecnología educativa, figuras geométricas.

Evaluación: sistemática (oral y escrita)

Introducción

- ✓ ¿Cuáles son las ramas de la Matemática?
- ✓ Lectura de los diferentes tipos de textos relacionados con la geometría

Texto 1



Texto 2

“La geometría existe en todas partes”, decía Platón, el gran filósofo griego. Si observas con atención a tu alrededor, verás infinita variedad de formas geométricas presentadas por la naturaleza: un pájaro al volar, lentamente en el aire, describe círculos y otras formas geométricas; la abeja construye las celdillas de su panal en forma de prismas hexagonales; en una flor silvestre se advierte la simetría de un pentágono; en el girasol aparecen la curva de la circunferencia; en fin la geometría existe en todas partes.

Lo importante es saber verla, tener inteligencia para comprenderla y adivinarla. Beremís, el calculista persa, decía: “Unos ven las formas geométricas, mas no las comprenden; otros las entienden, pero no las admiran; el artista mira la perfección de las figuras, comprende lo bello y admira el orden y la armonía”.

(Tomado del Cuaderno de Ortografía de 12 grado)

Texto 3

La geometría es una parte de la Matemática que se encarga de estudiar las propiedades y las medidas de una figura en un plano o en un espacio. Para representar distintos aspectos de la realidad, la geometría apela a los denominados sistemas formales o axiomáticos (compuestos por símbolos que se unen respetando reglas y que forman cadenas, las cuales también pueden vincularse entre sí) y a nociones como rectas, curvas y puntos, entre otras.

(Tomado de <http://googleads.g.doubleclick.net/pagead/ads>)

- ✓ Sistema de preguntas que transiten por los tres niveles de comprensión: traducción, interpretación y extrapolación.
- ✓ ¿Cómo se clasifican los textos dados en cuanto al código y al estilo comunicativo?
- ✓ ¿Qué características tiene la ponencia?

Proceder metodológico para la construcción de textos escritos académicos

1. Leer en diferentes fuentes bibliográficas sobre las características que tiene la geometría.
2. Resumir las principales ideas abordadas por los diferentes autores.
3. Reflexionar sobre los puntos de vista de los autores y tomar posición.
4. Listar jerárquicamente las ideas planteadas y determinar las palabras técnicas que forman parte de la definición.
5. Elaborar su propia definición en un párrafo, a partir de las ideas planteadas.
6. Explicar las ramas de la geometría a partir de lo que dice la teoría.
7. Comparar la línea directriz de la geometría en los diferentes niveles de enseñanza (tratamiento metodológico y principales problemas de aprendizaje)
8. Comentar la contribución de la geometría para la formación de un pensamiento lógico coherente, para el desarrollo del lenguaje y para la vida en general.
9. Organizar las ideas en la superestructura y macroestructura (semántica y formal) de la ponencia.
10. Construir la ponencia a partir de la organización del texto y de los objetivos planteados.
11. Autorrevisar el texto, teniendo en cuenta el cumplimiento de los objetivos planteados.
12. Compartir con los compañeros del aula, las ideas desarrolladas en la ponencia, para poder describir el texto, en correspondencia con las sugerencias dadas por el colectivo.
13. Autoevaluar el trabajo realizado a partir de las dimensiones e indicadores propuestos.

Se tendrán en cuenta las acciones que deben realizar, tanto el profesor como los estudiantes, para el desarrollo de las actividades docentes declaradas en la Tabla. 4.
Sistema de actividades docentes para Licenciatura en Educación, Especialidad Pedagogía-Psicología.

Disciplina: Práctica Integral de la Lengua Española

Asignatura: Práctica Integral de la Lengua Española II

Carrera: Pedagogía-Psicología

Tema 3: El proceso de construcción de textos escritos

CLASE 15

Tema: La construcción de un texto académico. El informe.

Objetivo: construir un informe relacionado con la especialidad del psicopedagogo.

Método: trabajo independiente

Procedimiento: trabajo independiente

Tipo de clase: clase práctica

Habilidades: hablar, leer, escuchar y escribir, comprender y construir

Medios: pizarrón, libro de texto básico y complementarios, materiales digitalizados.

Evaluación: sistemática (oral y escrita)

Motivación

¿Cómo se clasifican los textos en cuanto al código y al estilo comunicativo?

¿Cómo se representa su estructura?

¿Qué características tiene el informe?

Analice detenidamente la siguiente situación comunicativa

Se encuentra impartiendo docencia en una secundaria básica de su localidad, donde es reconocido por el meritorio trabajo que realiza, lo que lo obliga permanentemente a sentir necesidad de superación para poder brindar una clase de calidad. Sin embargo, los resultados que se obtienen en el aprendizaje de sus estudiantes no son favorables, por lo que junto a la dirección del centro convoca a una reunión de padres para informar la situación que existe, presentar la nueva estrategia de trabajo y convocarlos a estrechar más los vínculos escuela-familia de manera que el resultado final sea favorable.

Analice con sus compañeros la situación comunicativa y llegue a un consenso en

cuáles pudieran ser los factores que afecten el rendimiento de los estudiantes. Tenga en cuenta los saberes que le brinda las asignaturas de formación pedagógica general. Liste en orden de jerarquía las ideas a las que arribaron entre todos.

¿Cuáles pudieran ser las ideas que el debate generaría? Escríbelas y a partir de ellas elabore lo que será el boceto de su exposición. Tenga en cuenta para ello: destinatario, mensaje, posibles ruidos.

En el departamento docente donde trabaja, le exigen la presentación de un informe que recoja los siguientes elementos: fundamentación de la estrategia de trabajo, datos o cifras que ilustren las valoraciones cualitativas, nuevo cronograma de trabajo ¿Qué ideas resultarían necesarias para la construcción de este tipo de texto? Lístelas siguiendo el orden que les daría ¿Cuáles otras pudieran aparecer como complemento de esas principales? Construya el texto definitivo.

Seleccionar uno de los siguientes temas para la construcción de un informe:

- ✓ Relación escuela- familia- comunidad.
- ✓ Estrategias para el análisis del rendimiento escolar de los estudiantes o la Evaluación del aprendizaje.
- ✓ La ética y la comunicación como elementos esenciales para las relaciones interpersonales dentro del contexto escolar.

Proceder metodológico para la construcción de textos escritos académicos

1. Leer en diferentes fuentes bibliográficas sobre el tema seleccionado.
2. Resumir las principales ideas abordadas por los diferentes autores.
3. Valorar con sus compañeros de aula la importancia del tema para el desarrollo profesional.
4. Listar en forma jerárquica las ideas abordadas por los autores consultados sobre el tema seleccionado.
5. Elegir cuál de esas ideas se tendrán en cuenta para la elaboración del informe.
6. Reflexionar sobre los puntos de vista de los autores sobre las ideas elegidas.
7. Tomar posición a partir de lo que sucede en la práctica pedagógica.
8. Proponer acciones para mejorar la práctica pedagógica.
9. Organizar las ideas en la superestructura y macroestructura (semántica y formal) del informe.

10. Construir el informe, a partir de la organización del texto, y de los objetivos planteados.

11. Autorrevisar el texto, teniendo en cuenta los objetivos propuestos

12. Compartir con los compañeros del aula, las ideas desarrolladas en el informe, para poder rescribir el texto, en correspondencia con las sugerencias dadas por el colectivo.

13. Autoevaluar el trabajo realizado a partir de las dimensiones e indicadores propuestos.

Se tendrán en cuenta las acciones que deben realizar tanto por profesor como por los estudiantes para el desarrollo de las actividades docentes declaradas en la Tabla.

4.

ANEXO. 13. Cuestionario aplicado a los especialistas para determinar sus conocimientos sobre la temática abordada en la investigación

Objetivo: Determinar en nivel de conocimientos que tienen los especialistas sobre la construcción de textos escritos académicos.

Teniendo en cuenta su participación en las actividades desarrolladas para la comunicación escrita, se le solicita su colaboración en la investigación que se realiza en la Universidad de Cienfuegos sobre el desarrollo de la construcción de textos académicos en las carreras pedagógicas. Por esta razón le pedimos que responda las siguientes preguntas:

Gracias.

Nombre y Apellidos: _____

Especialidad: _____

1-Marque con una cruz(x), en una escala creciente de 1 a 10, el valor que se corresponde con el grado de conocimiento e información que usted tiene sobre la construcción de textos escritos académicos.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

2- Según la tabla que a continuación se le ofrece, realice una autovaloración y marque con una cruz el nivel en que considere se encuentra.

Fuentes de argumentación	Alto	Medio	Bajo
Desarrollo de la comunicación oral.			
Desarrollo de la comunicación escrita.			
Desarrollo de habilidades para la búsqueda y gestión de la información en diferentes fuentes.			
Desarrollo de la construcción de textos escritos académicos.			
Motivación por la construcción de textos escritos académicos.			

3- Teniendo en cuenta la importancia del dominio de la lengua materna en el profesional pedagógico. ¿En qué aspectos, a su juicio, debe centrar la atención el profesor para contribuir al desarrollo de la construcción de textos escritos académicos en las carreras pedagógicas?

4.- Mencione tres elementos que, a su juicio, se puedan utilizar para el desarrollo de la construcción de textos escritos académicos en las carreras pedagógicas.

5.- Otros aspectos que desee recomendar.

ANEXO 14. Evaluación de los indicadores para la construcción de textos escritos académicos

Dimensión 1: Comportamental						
Nivel de desarrollo	Indicador 1	Indicador 2	Indicador 3	Indicador 4	Indicador 5	Indicador 6
Alto	0%	0%	0%	0%	0%	0%
Medio	36.6%(12)	27.2%(9)	42.4%(14)	36.6%(12)	42.2%(14)	27.2%(9)
Bajo	63.6%(21)	72.7%(24)	57.6%(19)	63.6%(21)	57.6%(19)	87.7%(24)

Dimensión 2: Cognitiva					
Nivel de desarrollo	Indicador 1	Indicador 2	Indicador 3	Indicador 4	Indicador 5
Alto	0%	0%	0%	0%	0%
Medio	15.1% (5)	18.1%(6)	30.3%(10)	18.1%(6)	27.2%(9)
Bajo	84.8%(28)	81.8%(27)	69.6%(23)	81.8%(27)	87.7%(24)

Dimensión 3: Textual			
Nivel de desarrollo	Indicador 1	Indicador 2	Indicador 3
Alto	0%	0%	0%
Medio	9%(3)	24.2%(8)	9%(3)
Bajo	90.9%(30)	75.7%(25)	90.9%(30)

Dimensión 4: Pragmática			
Nivel de desarrollo	Indicador 1	Indicador 2	Indicador 3
Alto	0%	0%	0%
Medio	90.9%(30)	75.7%(25)	90.9%(30)
Bajo	9%(3)	24.2%(8)	9%(3)

Dimensión 5: Lingüística				
Nivel de desarrollo	Indicador 1	Indicador 2	Indicador 3	Indicador 4
Alto	0%	0%	0%	0%
Medio	9%(3)	24.2%(8)	9%(3)	15.1%(5)
Bajo	90.9%(30)	75.7%(25)	90.9%(30)	84.8%(28)

	Dimensión 6: Formal		
Nivel de desarrollo	Indicador 1	Indicador 2	Indicador 3
Alto	0%	0%	0%
Medio	9%(3)	24.2%(8)	9%(3)
Bajo	90.9%(30)	75.7%(25)	90.9%(30)

ANEXO. 15. Compendio de talleres para la superación de los profesores en la construcción de textos escritos académicos: entrenamiento y curso

Los talleres para la superación de los profesores en la construcción de textos escritos académicos, es una propuesta de la autora de la tesis para contribuir a la preparación de los docentes en torno al tema de investigación y orientarlos sobre la implicación que ellos tienen durante la implementación de la Estrategia didáctica. La estructura de los talleres se presenta en dos partes: la primera, relacionada con el entrenamiento “Construcción de textos escritos” y en la segunda parte se encuentra el curso de postgrado de “Enfoques contemporáneos para la construcción de textos escritos”

“El taller se concibe como un espacio de relaciones interdisciplinarias en el que confluyen saberes adquiridos en otras disciplinas y asignaturas, y en él se concreta la dinámica entre teoría y práctica u se pretende renovar la enseñanza de la lengua, en particular de las actividades de lectura y escritura (...)” Montaña, J. R. (2015, p. 180).

Parte 1. Entrenamiento “Construcción de textos escritos”

Taller 1:

El lenguaje escrito

Objetivo: caracterizar el texto escrito según el código, la función y el estilo

Duración del taller: 8 horas

Se discute sobre la importancia de la construcción de textos escritos para la adquisición de conocimientos en la Educación Superior.

Presentar el problema general a resolver:

¿Por qué es necesario conocer las características de la construcción de textos escritos?

¿Cuáles son las principales dificultades que presentan los estudiantes universitarios en la construcción de textos escritos?

Actividades:

- ✓ Explicar los criterios teóricos que sustentan los estudios sobre el lenguaje escrito.
- ✓ Explicar la evolución de los diferentes enfoques y modelos para el desarrollo de la construcción de textos escritos.
- ✓ Discutir sobre las diferentes estrategias para desarrollar la construcción de textos escritos.

Proponer alternativas para desarrollar la construcción de textos escritos desde la asignatura que se imparte.

Valoraciones finales:

¿Qué responsabilidad tienen los docentes en el desarrollo de la construcción de textos escritos desde sus asignaturas? Argumentar.

Bibliografía

Domínguez, I. (2010). *Comunicación y texto*. La Habana, Cuba: Pueblo y educación.

Domínguez, I. (2011). La enseñanza de la redacción, algunos apuntes necesarios. La Habana, Cuba: Pueblo y Educación.

Taller 2. Tipología de los textos escritos

Objetivo: caracterizar los diferentes tipos de textos escritos.

Duración del taller: 8 horas

Se discute sobre los diferentes tipos de textos que se construyen en la Educación Superior.

Actividades:

- ✓ Explicar las características de los diferentes tipos de textos que se escriben en la Educación Superior.
- ✓ Clasificar los textos de acuerdo a: código, forma elocutiva, función del lenguaje y estilo comunicativo.

- ✓ Ejemplificar con diversos textos de la asignatura que imparte el docente, las principales características y su clasificación.

Valoraciones finales:

¿Cuáles son los tipos de textos que más se construyen en la Educación Superior?

¿Por qué es necesario conocer las características de los textos escritos y su clasificación?

Bibliografía:

Castro, Y. y Pérez, M.C. (2015). La construcción de textos científicos en la Educación Superior. III Encuentro de Editoriales Universitarias. Universidad 2016 Nivel Provincial.

Domínguez, I. (2004), *Comunicación y Discurso*. La Habana, Cuba: Pueblo y Educación.

Domínguez, I. (2010), *Comunicación y texto*, La Habana, Cuba: Pueblo y educación.

Montaño, J. R. y Abello, A. M. (2010). *(Re)novando la enseñanza-aprendizaje de la lengua española y la literatura*. La Habana, Cuba: Pueblo y Educación.

Taller 3 El procesamiento de la información

Objetivo: aplicar estrategias para comprender y construir textos.

Duración del taller: 8 hs

Se discute sobre las diferentes estrategias por las que transitan el proceso de comprensión y construcción textos

Actividades:

- ✓ Explicar las diferentes acciones que se deben desarrollar para realizar el proceso de comprensión-construcción de textos.
- ✓ Ejemplificar los tipos de textos que se pueden utilizar en el procesamiento de la información para el desarrollo de la comprensión-construcción de textos.

- ✓ Aplicar el proceder metodológico, propuesto por la autora de la investigación para desarrollar el proceso de comprensión-construcción de textos escritos.

Valoraciones finales:

Valorar el carácter de proceso que tiene la construcción de textos escritos.

Identificar las diferentes habilidades para la construcción de textos escritos.

Concientizar a los docentes sobre la importancia de desarrollar en sus clases el proceso de comprensión-construcción de textos para la asimilación de conocimientos por parte de los estudiantes.

Bibliografía:

Castro, Y. y Pérez, M.C. (2016): La comprensión de textos académicos en las carreras pedagógicas. En revista Conrado, 14(62). Recuperado de: <https://conrado.ucf.edu.cu/.../view>.

Montaño, J. R. y Abello, A. M. (2010). *(Re)novando la enseñanza-aprendizaje de la lengua española y la literatura*. La Habana, Cuba: Pueblo y Educación

Montaño, J.R. y Abello, A.M. (2015). *Leer y escribir en la universidad: ¿una tarea de todos!* La Habana, Cuba: Pueblo y Educación.

Taller 4. La redacción de textos científicos y académicos

Objetivo:

Caracterizar la construcción de textos académicos.

Duración del taller: 6 horas

Se discute sobre las características de los textos académicos que los diferencian de los demás tipos de textos escritos, así como aquellos que se construyen en las carreras universitarias.

Actividades:

- ✓ Explicar las características de los diferentes textos académicos.

- ✓ Ejemplificar diferentes textos académicos de las asignaturas que imparten los docentes.
- ✓ Identificar las diferentes habilidades que se involucran en el proceso de construcción de textos académicos.
- ✓ Aplicar las estrategias para la construcción de los textos académicos.

Valoraciones finales:

Valorar el carácter de proceso que tiene la construcción de textos académicos.

Valorar las características funcionales y lingüísticas que tienen los textos académicos.

Bibliografía:

Castro, Y. y Pérez, M.C. (2015). La construcción de textos científicos en la Educación Superior. III Encuentro de Editoriales Universitarias. Universidad 2016 Nivel Provincial.

García J.C. (2009): Estrategia pedagógica de superación para contribuir a la construcción de textos científicos de los profesores y profesoras de la Universidad Bolivariana de Venezuela. (Tesis de doctorado). Ciudad Habana, Cuba.

Miqueli, B. (2015). Una metodología para perfeccionar el tratamiento del discurso científico-académico desde el proceso de enseñanza-aprendizaje en las carreras pedagógicas. (Tesis de doctorado). La Habana, Cuba.

Montaño, J.R. y Abello, A.M. (2015). *Leer y escribir en la universidad: ¡una tarea de todos!* La Habana, Cuba: Pueblo y Educación.

Osorio, A.E. (2010). Desarrollo de competencias para lectura comprensiva de textos científicos en el ámbito universitario. (Tesis de doctorado). Universidad de Manizales-Cinde. Manizales.

Sánchez, A. (2012). Estructuras para textos académico-investigativos: artículos, capítulos y manuscritos. Medellín: Fundación Universitaria Católica del Norte.

Shiskova, T.H. y Popock, J. K. L. (1989). Estilística funcional. (Material digitalizado): Editorial MINSK

Zanotto, M. (2007). Estrategias de lectura en lectores expertos para la producción de textos académicos. (Tesis de doctorado). Barcelona. España.

Parte 2. “Enfoques contemporáneos de la construcción de textos escritos.”

Taller 1: Enfoques y modelos de la construcción de textos escritos

Objetivo: caracterizar los enfoques y modelos de la construcción de textos escritos

Duración del taller: 4 horas

Se discute sobre las características de los enfoques y modelos de la construcción de textos escritos

Actividades:

- ✓ Explicar los aportes de los diferentes tipos de enfoques y modelos para la enseñanza de la construcción de textos escritos.
- ✓ Explicar las características del enfoque cognitivo, comunicativo y sociocultural y su contribución al desarrollo de la construcción de textos escritos.
- ✓ Explicar la función epistémica de los textos y su correspondencia con los modelos propuestos.
- ✓ Explicar el modelo didáctico de Domínguez, I. (2006) y su contextualización en la enseñanza de la construcción de textos escritos en la Educación Superior.

Valoraciones finales:

Valorar los aportes de los diferentes tipos de enfoque y modelos para la enseñanza de la construcción de textos escritos en la Educación Superior.

Valorar el papel que tiene el profesor de español dentro del Colectivo de año, para contribuir a la enseñanza de la construcción de textos escritos.

Bibliografía:

Castro, Y. y Pérez, M.C. (2016): La comprensión de textos académicos en las carreras pedagógicas. En revista Conrado, 14(62). Recuperado de: <https://conrado.ucf.edu.cu/.../view>.

Domínguez, I. (2006). Modelo didáctico para la orientación del proceso de construcción de textos escritos. (Tesis de doctorado) La Habana, Cuba.

Domínguez, I. (2011). *La enseñanza de la redacción, algunos apuntes necesarios*. La Habana: Pueblo y Educación.

Taller 2: La construcción de textos escritos y su contribución a la competencia comunicativa.

Objetivo: caracterizar las habilidades que tributan al desarrollo de la competencia comunicativa.

Duración del taller: 4 horas

Se discute sobre las características de la competencia comunicativa, así como de las habilidades involucradas para su desarrollo.

Actividades:

- ✓ Caracterizar la competencia comunicativa como una necesidad del profesional.
- ✓ Explicar las diferentes habilidades que tributan al desarrollo de la competencia comunicativa.
- ✓ Explicar la relación entre el desarrollo de la competencia comunicativa y la construcción de textos escritos.
- ✓ Proponer diferentes situaciones comunicativas para la construcción de textos escritos.

Valoraciones finales:

Valoración de la relación entre habilidades, competencia comunicativa y construcción textual en la enseñanza de la lengua y para el cumplimiento con las exigencias comunicativas que debe tener un profesional de las carreras pedagógicas.

Bibliografía:

García, Á. M. y Fierro, B. M. (2015). La enseñanza del análisis de textos para el desarrollo de la competencia analítico-textual. En Revista Electrónica Avanzada Científica del Centro de Información y Gestión Tecnológica de Matanzas. 8(2).

García, Á. (2012). Sistema de tareas comunicativas para el desarrollo de la competencia para la comunicación educativa en estudiantes de octavo grado (Tesis de maestría). Matanzas, Cuba

Taller 3. La superestructura, macroestructura de los diferentes tipos de textos escritos.

Objetivo: identificar la superestructura, macroestructura y microestructura de los diferentes tipos de textos escritos

Duración del taller: 8 horas

Se discute sobre las características semántica, sintáctica y pragmática de los textos escritos, así como la relación dialéctica entre contenido y forma.

Actividades:

- ✓ Explicar la superestructura, macroestructura de los textos.
- ✓ Explicar la relación externa e interna de las categorías: coherencia y cohesión
- ✓ Construir textos coherentes al utilizar convenientemente los recursos de coherencia y cohesión.

Valoraciones finales:

Valorar la importancia de la superestructura, macroestructura, tanto para la organización de las ideas del texto, así como para su posterior análisis.

Valorar cómo se puede impartir este contenido en las diferentes asignaturas que forman parte del currículo del año académico.

Bibliografía:

Van Dijk, T. A. (1980). *Estructuras y funciones del discurso*. Madrid: Siglo XXI.

Van Dijk, T. A. (1980). Macrostructures. An Interdisciplinary Study of Global Structures in Discourse. Cognitions and Interaction. Hillsdale (Nueva Jersey): Lawrence Erlbaum.

Taller 4. La construcción de textos académicos.

Objetivo: caracterizar los textos académicos

Duración del taller: 8 horas

Se discute sobre la estructura interna y externa de los textos científicos y académicos

Actividades:

- ✓ Caracterizar los textos académicos.
- ✓ Establecer semejanzas y diferencias entre ellos.
- ✓ Explicar el proceder metodológico propuesto por la investigadora para la construcción de textos académicos.
- ✓ Ejercicios de aplicación. Práctica de la construcción de textos académicos.

Valoraciones finales:

Valorar la importancia que tienen la construcción de textos científicos y académicos en la Educación Superior.

Valorar la necesidad de proponer un algoritmo de trabajo (proceder metodológico) para el desarrollo de la construcción de textos científicos y académicos desde cualquier asignatura.

Bibliografía:

Castro, Y. y Pérez, M.C. (2016): La comprensión de textos académicos en las carreras pedagógicas. En revista Conrado, 14(62). Recuperado de: <https://conrado.ucf.edu.cu/.../view>.

García J.C. (2009): Estrategia pedagógica de superación para contribuir a la construcción de textos científicos de los profesores y profesoras de la Universidad Bolivariana de Venezuela. (Tesis de doctorado). Ciudad Habana, Cuba.

Miqueli, B. (2015). Una metodología para perfeccionar el tratamiento del discurso científico-académico desde el proceso de enseñanza-aprendizaje en las carreras pedagógicas. (Tesis doctoral). La Habana, Cuba.

Montaño, J.R. y Abello, A.M. (2015). *Leer y escribir en la universidad: ¡una tarea de todos!* La Habana, Cuba: Pueblo y Educación.

Osorio, A.E. (2010). Desarrollo de competencias para lectura comprensiva de textos científicos en el ámbito universitario. (Tesis de doctorado) Universidad de Manizales-Cinde. Manizales.

Sánchez, A. (2012). Estructuras para textos académico-investigativos: artículos, capítulos y manuscritos. Medellín: Fundación Universitaria Católica del Norte.

Shiskova, T.H. y Popock, J. K. L. (1989). Estilística funcional (Material digitalizado): Editorial MINSK.

Zanotto, M. (2007). Estrategias de lectura en lectores expertos para la producción de textos académicos. (Tesis de doctorado). Universidad de Barcelona. España.